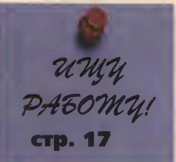
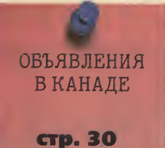




Продам!
стр. 17, 18





САМАЯ ЧИТАЕМАЯ РУССКАЯ ГАЗЕТА В ШТАТЕ ВАШИНГТОН И КАНАДСКОМ ВАНКУВЕРЕ • САМЫЙ БОЛЬШОЙ ТИРАЖ • САМОЕ ЭФФЕКТИВНОЕ РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ

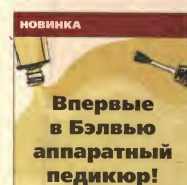
Русский Мир

Мир людей, говорящих по-русски

12 – 26 апреля 2010 года

№ 08(144)

НОВИНКА



стр.18

ДЕТСКИЙ УГОЛОК



стр.35

АФИША

стр.21-24

КУЛИНАРНЫЕ ЭТЮДЫ



стр.36

РЕСТОРАНЫ СИЭТЛА



стр.37

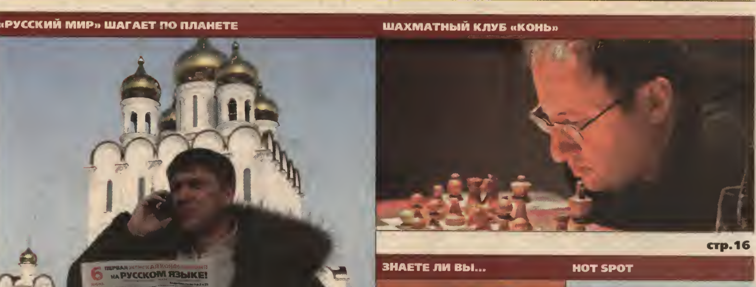


Интервью с капитаном команды Сергеем Писаренко на стр. 22



«РУССКИЙ МИР» ШАГАЕТ ПО ПЛАНЕТЕ

ШАХМАТНЫЙ КЛУБ «КОНЬ»



стр.16

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ...

HOT SPOT

Интервью с капитаном команды Сергеем Писаренко на стр. 22

стр.18

ДЕТСКИЙ УГОЛОК



стр.35

АФИША



стр.21-24

КУЛИНАРНЫЕ ЭТЮДЫ



стр.36

РЕСТОРАНЫ СИЭТЛА



стр.37

Впервые в Сиэтле!



21 МАЯ

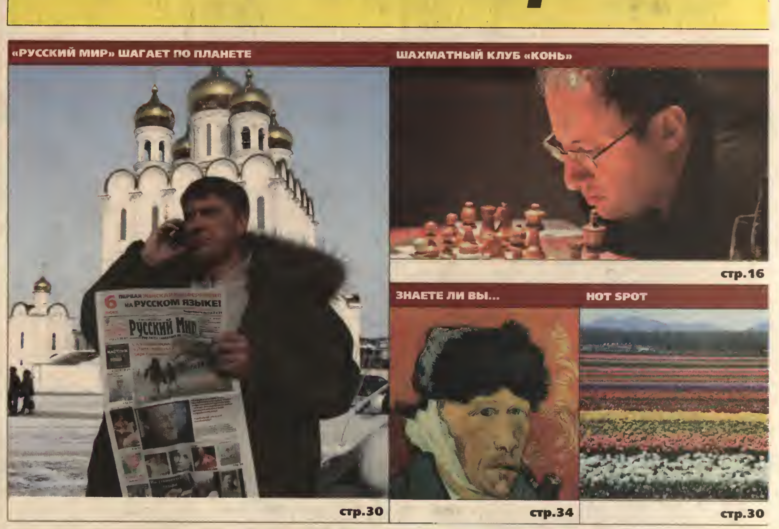
КОМАНДА КВН «Уездный Город»

«РУССКИЙ МИР» ШАГАЕТ ПО ПЛАНЕТЕ

ШАХМАТНЫЙ КЛУБ «КОНЬ»

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ...

HOT SPOT



стр.30

стр.16

стр.34

стр.30

Russian World: 11411 NE 124th ST#195, Kirkland, WA 98034 Ph: (425) 821-3741 • Russian World in Vancouver: 107-3061 East Kent Ave N Vancouver, BC V5S4P5 Ph: (604) 618-3206

БЛОГОСФЕРА



Павел Бузыцкий

Россия – одна из самых коррумпированных стран в мире. Уровень коррупции чиновников растет год от года и постепенно приобретает почти гротескный характер. Сегодня я знакомлю наших читателей с последней яркой страницей в истории российской коррупции. Скандал только начинается, он уже вызвал многочисленные отклики в России и за ее пределами и, видимо, будет интересно проследить за его развитием. Предлагаю комментарии Кирилла Рогова.

Кирилл Рогов http://k-p.livejournal.com/65584.html
Колонка в «Russkom Ньюсвик»: «Кащеева смерть»
КАЩЕЕВА СМЕРТЬ

Дело «США против Daimler» наглядно демонстрирует, как можно бороться с коррупцией и как с ней можно не бороться

Американский суд и компания Daimler нанесли российскому суверенитету страшный удар. Компания признала факт дачи взяток высокопоставленным чиновникам ряда стран, в том числе в России, ради получения выгодных контрактов.

Сама логика этого дела выглядит для русского ума чудной. Daimler – немецкая компания и давала взятки не в Америке. Однако поскольку акции компании торгуются в США, американская Фемида считает себя вправе совать нос в ее дела. Смысл в том, что успешность продаж компании прямо влияет на ее капитализацию. Если компания достигает лучших результатов нечестным путем, это ставит честные компании в заведомо худшее положение. Те, кто не дает взятки, проигрывают тем, кто их дает. И до этого американским властям как раз есть дело: если быть честным невыгодно, то это неправильный рынок. В результате немецкая компания заплатит $185 млн штрафа.

Российская часть истории (дело «США против DaimlerChrysler Automotive Russia» любой может прочесть в интернете) выглядит так: компания продала российским госучреждениям машин на $64,66 млн и заплатила российским чиновникам около $4 млн в виде взяток. Главные бенефициары в России – Гараж особого назначения Федеральной службы охраны, представители которого получили взяток на сумму не менее $1,4 млн, и МВД, чиновникам которого было перечислено не менее $1,8 млн. Доходы чиновников Минобороны на этом фоне сущая безделица – какие-то $25 000. Теперь деньги российских налогоплательщиков, переплаченные чиновниками в пользу Daimler, попадут в бюджет США. Справедливость восторжествует. Но только там, где ее искали.

В российских ведомствах, упомянутых в расследовании, пыжатся и несут околесицу. Высшее российское начальство набрало в рот воды. Его положение, как любил говорить Максим Горький, «какаче не придумаешь». Только что у нас развернули интенсивную, но пока безрезультатную борьбу с коррупцией, выдали чиновникам декларации, приготовились к длинному и бесполезному шоу их публикации и обсуждения... А тут на тебе: все как на ладони. В расследовании названы банки и суммы платежей, которые официально признаны взятками самой компанией. Составить схемку, кто подписывал контракты, куда и через какие счета отправлены деньги, – задачка для пытливого школьника.

Смешно, но дело с Daimler выплывало наружу в США как раз тогда, когда в России обсуждали знаменитые ролики, где якобы сотрудники ГИБДД разводят на взятки журналиста, оппозиционера и эксперта. Патрульная машина – явно иномарка, не иначе как «Мерседес»? Если так и если узнать, в каком году она куплена, то благодаря американскому расследованию, где перечислены все транши, можно вполне точно сказать, сколько тысяч евро составлял откат с этой конкретной машины.



Компании Порш и Фолксваген тоже выпускают хорошие машины

И казалось бы: а почему российским властям не провести расследование, не выявить всю схему и ее фигурантов, раз уж на блюдечке принесли и на весь мир раструбили? Кто-то скажет: «Не будут, потому что нити ведут на самый верх». Это вряд ли. Есть другая причина политического, я бы сказал, всеобъемлющего характера, почему расследование Минюста США нельзя признать в России. Дело в том, что борьба с коррупцией у нас – дело государственного значения. То есть тот, кто с коррупцией борется, тот фактически у нас и правит. Ибо именно право высшего начальства определять, кто коррупционер, а кто нет, составляет основу его, высшего начальства, политической власти.

Именно эта магическая считалочка: «Эники-беники ели вареники, каждый съел на свой размер, будешь ты кор-руп-ци-о-...» – приводит в трепет и повиновение всю необъятную российскую бюрократическую вертикаль. Именно она позволяет убирать ненужных людей с постов и ставить на их место нужных, назначать результаты «Единой России», руководить решениями судов и мнениями парламентариев. На ней все держится. Она и есть наш суверенитет.

А что будет, если доверить это тонкое дело Министерству юстиции США и суду округа Коламбия? В чем тогда будет власть нашего высшего начальства? Как будет чувствовать себя российский чиновник, знающий, что судьба его не только в руках этого начальства, но еще и неведомого американского судьи, на которого и давить-то неизвестно по каким каналам? Где тут будет суверенитет, если НАШЕГО коррупционера может выявить ИХ судья? Это будет нашего коррупционного суверенитета настоящая кащеева смерть.

В истории с Daimler есть что-то очень ободряющее. Дело не только в том, что, как говорила мама Дениске в знаменитой книжке – «все тайное когда-нибудь становится явным», а в том, что эта история демонстрирует: выявлять коррупцию и побеждать коррупцию не сложно. Это делается вот так (смотрим налево). Не победить коррупцию можно, только если очень хотеть ее не победить. А хотеть продолжать с ней бороться. Это делается вот так (смотрим направо).

Кирилл Рогов http://k-p.livejournal.com/65963.html
Ответ Дмитрия Медведева суду округа Коламбиа:
«Президент России Дмитрий Медведев считает целесообразным рассмотреть предложение главы Счетной палаты Сергея Степашина ***о выработке показателей эффективности мероприятий по борьбе с коррупцией и об оценке эффективности расходования выделяемых на эти цели средств.*** Выступая во вторник на заседании Совета по борьбе с коррупцией, глава государства поручил заняться этим вопросом вице-премьеру – руководителю аппарата правительства Сергею Собянину.

«Я считаю, что это очень важная тема. Она тоже не является панацеей, но какая-то системность здесь должна быть. Главное, чтобы эти показатели не были оторваны от жизни».

И правда, надо вести решительную борьбу с коррупцией в сфере борьбы с коррупцией. Надо бы создать комиссию по борьбе с коррупцией в сфере борьбы с коррупцией. Предлагаю создать ее при гараже особого назначения.

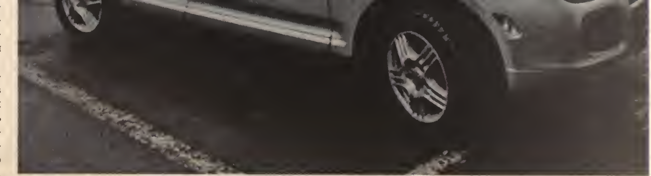
Американский суд и компания Daimler нанесли российскому суверенитету страшный удар. Компания признала факт дачи взяток высокопоставленным чиновникам ряда стран, в том числе в России, ради получения выгодных контрактов.

Сама логика этого дела выглядит для русского ума чудной. Daimler – немецкая компания и давала взятки не в Америке. Однако поскольку акции компании торгуются в США, американская Фемида считает себя вправе совать нос в ее дела. Смысл в том, что успешность продаж компании прямо влияет на ее капитализацию. Если компания достигает лучших результатов нечестным путем, это ставит честные компании в заведомо худшее положение. Те, кто не дает взятки, проигрывают тем, кто их дает. И до этого американским властям как раз есть дело: если быть честным невыгодно, то это неправильный рынок. В результате немецкая компания заплатит $185 млн штрафа.

Российская часть истории (дело «США против DaimlerChrysler Automotive Russia» любой может прочесть в интернете) выглядит так: компания продала российским госучреждениям машин на $64,66 млн и заплатила российским чиновникам около $4 млн в виде взяток. Главные бенефициары в России – Гараж особого назначения Федеральной службы охраны, представители которого получили взяток на сумму не менее $1,4 млн, и МВД, чиновникам которого было перечислено не менее $1,8 млн. Доходы чиновников Минобороны на этом фоне сущая безделица – какие-то $25 000. Теперь деньги российских налогоплательщиков, переплаченные чиновниками в пользу Daimler, попадут в бюджет США. Справедливость восторжествует. Но только там, где ее искали.

В российских ведомствах, упомянутых в расследовании, пыжатся и несут околесицу. Высшее российское начальство набрало в рот воды. Его положение, как любил говорить Максим Горький, «какаче не придумаешь». Только что у нас развернули интенсивную, но пока безрезультатную борьбу с коррупцией, выдали чиновникам декларации, приготовились к длинному и бесполезному шоу их публикации и обсуждения... А тут на тебе: все как на ладони. В расследовании названы банки и суммы платежей, которые официально признаны взятками самой компанией. Составить схемку, кто подписывал контракты, куда и через какие счета отправлены деньги, – задачка для пытливого школьника.

Смешно, но дело с Daimler выплывало наружу в США как раз тогда, когда в России обсуждали знаменитые ролики, где якобы сотрудники ГИБДД разводят на взятки журналиста, оппозиционера и эксперта. Патрульная машина – явно иномарка, не иначе как «Мерседес»? Если так и если узнать, в каком году она куплена, то благодаря американскому расследованию, где перечислены все транши, можно вполне точно сказать, сколько тысяч евро составлял откат с этой конкретной машины.



Компании Порш и Фолксваген тоже выпускают хорошие машины

И казалось бы: а почему российским властям не провести расследование, не выявить всю схему и ее фигурантов, раз уж на блюдечке принесли и на весь мир раструбили? Кто-то скажет: «Не будут, потому что нити ведут на самый верх». Это вряд ли. Есть другая причина политического, я бы сказал, всеобъемлющего характера, почему расследование Минюста США нельзя признать в России. Дело в том, что борьба с коррупцией у нас – дело государственного значения. То есть тот, кто с коррупцией борется, тот фактически у нас и правит. Ибо именно право высшего начальства определять, кто коррупционер, а кто нет, составляет основу его, высшего начальства, политической власти.

Именно эта магическая считалочка: «Эники-беники ели вареники, каждый съел на свой размер, будешь ты кор-руп-ци-о-...» – приводит в трепет и повиновение всю необъятную российскую бюрократическую вертикаль. Именно она позволяет убирать ненужных людей с постов и ставить на их место нужных, назначать результаты «Единой России», руководить решениями судов и мнениями парламентариев. На ней все держится. Она и есть наш суверенитет.

А что будет, если доверить это тонкое дело Министерству юстиции США и суду округа Коламбия? В чем тогда будет власть нашего высшего начальства? Как будет чувствовать себя российский чиновник, знающий, что судьба его не только в руках этого начальства, но еще и неведомого американского судьи, на которого и давить-то неизвестно по каким каналам? Где тут будет суверенитет, если НАШЕГО коррупционера может выявить ИХ судья? Это будет нашего коррупционного суверенитета настоящая кащеева смерть.

В истории с Daimler есть что-то очень ободряющее. Дело не только в том, что, как говорила мама Дениске в знаменитой книжке – «все тайное когда-нибудь становится явным», а в том, что эта история демонстрирует: выявлять коррупцию и побеждать коррупцию не сложно. Это делается вот так (смотрим налево). Не победить коррупцию можно, только если очень хотеть ее не победить. А хотеть продолжать с ней бороться. Это делается вот так (смотрим направо).

Кирилл Рогов http://k-p.livejournal.com/65963.html

Ответ Дмитрия Медведева суду округа Коламбиа:

«Президент России Дмитрий Медведев считает целесообразным рассмотреть предложение главы Счетной палаты Сергея Степашина ***о выработке показателей эффективности мероприятий по борьбе с коррупцией и об оценке эффективности расходования выделяемых на эти цели средств.*** Выступая во вторник на заседании Совета по борьбе с коррупцией, глава государства поручил заняться этим вопросом вице-премьеру – руководителю аппарата правительства Сергею Собянину.

«Я считаю, что это очень важная тема. Она тоже не является панацеей, но какая-то системность здесь должна быть. Главное, чтобы эти показатели не были оторваны от жизни».

И правда, надо вести решительную борьбу с коррупцией в сфере борьбы с коррупцией. Надо бы создать комиссию по борьбе с коррупцией в сфере борьбы с коррупцией. Предлагаю создать ее при гараже особого назначения.

ПОНЕДЕЛЬНИК 12 апреля

1

00AM – 08AM
00:30 «ФАЗЕНДА»
01:00 «НОВОСТИ»
01:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:10 «СЕВАСТОПОЛЬСКИЕ РАССКАЗЫ. «С НАМИ БОГ И САМ НАХИМОВ!»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:40 «МАЛАХОВ +»

08AM – 04PM
08:35 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
09:30 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «УЧАСТОК»
11:20 «ДЕТЕКТИВЫ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:55 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
13:45 «СПАЛЬНЫЙ РАЙОН»
14:15 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
15:10 «НОВОСТИ»
15:25 «СЛЕД»

04PM – 00AM
16:05 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
16:55 «ЖДИ МЕНЯ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 Т/с «БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ»
19:30 «ВЕЛИКАЯ ВОЙНА. «БЛОКАДА ЛЕНИНГРАДА»
20:30 «ШКОЛА»
21:00 «НОВОСТИ»
21:05 «ПОЗНЕР»
22:00 «НОВОСТИ»
22:15 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
22:40 Х/ф «ВЕРУЮ В ЛЮБОВЬ»

РТР ПЛАНЕТА

01:05 Х/ф «ДОЛГИЕ ВЕРСТЫ ВОЙНЫ» 1с.
02:20 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
02:30 «ДОКУМЕНТАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ»
03:00 «ВЕСТИ»
03:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:45 Х/ф
05:15 Т/с «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»
05:00 «ВЕСТИ»
05:15 «МЕСТИОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТН-МОСКВА»
05:35 «ВЕСТН-СПОРТ»
05:45 Д/ф
07:30 «СУД ИДЕТ»
08:10 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:25 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
10:30 Т/с «ДВОРИК»
11:00 «ВЕСТИ.RU»
11:10 Т/с
12:40 Д/ф
13:25 «ВЕСТИ +»
13:45 «ТЕМ ВРЕМЕНЕМ»
14:40 Т/с «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»
15:25 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»
16:10 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
17:00 «ВЕСТИ»
17:25 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТН»
17:45 Т/с
19:15 Д/ф
20:00 «ВЕСТИ +»
20:15 «ДОКУМЕНТАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ»
20:45 «ВЕСТИ-СПОРТ»
21:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi

00:30 «БЕЛЫЙ ПОПУГАЙ»
01:00 Х/ф «У САМОГО СИНЕГО МОРЯ»
03:00 «ПОЛНЫЙ АЛЬБАЦ»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
05:08 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
07:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 49с.
08:08 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ» 26с.
10:00 «ГРАНИ НЕДЕЛИ»
11:00 «ИЗРАИЛЬ ЗА НЕДЕЛЮ»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «ТЕЛЕОЧЕРК»
14:00 Т/с «ШТОРМ» 189с.
15:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 50с.
16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
17:00 Т/с «АВТОБУС» 14с.
18:00 Т/с «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ» 27с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «ЦЕНА ПОБЕДЫ»
21:00 «ПРЯМАЯ СВЯЗЬ. АДВОКАТ ИЗАБЕЛЛА МАЙЗЕЛ»
21:30 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «АВТОБУС» 14с.
23:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 50с.

НТВ america

00:20 «АВИАТОРЫ»
00:50 «ПЕРВАЯ КРОВЬ»
01:15 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»
02:05 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
02:35 Т/с «ПОП КОРН-2» 9с.
03:25 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
04:05 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
05:30 «ФУТБОЛЬНАЯ НОЧЬ»
05:30 «СМОТР»
07:00 «ЕДИМ ДОМА»
07:30 «АВИАТОРЫ»
08:30 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
09:00 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ»
09:55 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
10:40 «ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ»
11:25 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ»
12:35 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
13:35 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 39с.
14:25 «ЧАС СУДА. ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
15:10 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ» 1с.
16:30 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 31с.
17:00 Т/с «ЗАХВАТЧИКИ» 9с.
18:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
18:20 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:40 Т/с «РУССКИЙ КРЕСТ» 1с.
19:30 «ЧЕСТИЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК»
20:20 Т/с «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 17с.
21:10 «ЧАС СУДА. ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
21:55 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 31с.
22:20 Т/с «ЗАХВАТЧИКИ» 9с.
23:10 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 39с.

RTN WMNB

00:30 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 169,170с.
01:30 «ЧТО НОВЕНЬКОГО?»
02:00 «ПРЕСС КЛУБ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
03:30 «У НАС В АМЕРИКЕ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 12с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
05:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «МЕДЭКСПРЕСС»
07:15 «ГОРОДОК»
07:30 «КОНТАКТ»
08:30 «ОТКРЫТАЯ СТУДИЯ»
09:15 «ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА»
10:00 «ДВОРЯНСКИЕ ГНЕЗДА»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ» 61с.
12:00 «ДИАЛОГ»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:00 Х/ф «БУРЯ СТРАСТЕЙ» 69с.
14:03 «ВЕСТИ»
15:00 «ВСТРЕЧА С КОМПАНИЕЙ BAYSIOE MEDICAL»
15:30 «ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ»
16:00 Х/ф «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ» 57с.
17:00 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 171,172с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ ТИТАНИКА 2» 7с.
19:50 «МОЙ СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»
20:35 Т/с «ОТРЯД» 8с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 12с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Х/ф «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ» 57с.

Русский МИР

00:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
01:00 «ФЕСТИВАЛЬ В САН-РЕМО»
02:15 Д/ф «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ЮРИЙ ГАГАРИН!»
02:45 «КОСМИЧЕСКИЙ «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»
04:45 «ЕРАЛАШ»
05:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
05:00 «ФЕСТИВАЛЬ АВТОРСКОЙ ПЕСНИ»
07:05 Концерт «ВАС ПРИГЛАШАЮТ КОСМОНАВТЫ»
08:45 «МАСТЕРА ИСКУССТВ. ЕФИМ КОПЕЛЯН»
09:45 «ЕРАЛАШ»
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:15 «ЖЕНЩИНА ВСЕГДА ПРАВА»
14:10 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
14:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
15:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
16:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
17:05 «ДО И ПОСЛЕ…»
18:35 «ТЕЛЕМОСТ ЖУРНАЛИСТОВ СССР И США»
19:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
20:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
20:50 «ЕРАЛАШ»
21:15 Д/ф «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ЮРИЙ ГАГАРИН!»
21:45 «КОСМИЧЕСКИЙ «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»
23:45 «ЕРАЛАШ»

RTVi+

00:00 Т/с «БРАТВА» 6с.
01:00 Т/с «ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА» 8с.
02:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
03:00 Х/ф «ТОМ СОЙЕР»
04:20 М/с «РАССКАЗЫ СТАРОГО МОРЯКА» 1с.
05:00 М/ф «СИНЯЯ ПТИЦА»
05:50 М/ф «ТАЙНА ТРЕТЬЕЙ ПЛАНЕТЫ»
07:00 Муз/ф «ВЫШЕ РАДУГИ» 2с.
08:15 М/с «РАССКАЗЫ СТАРОГО МОРЯКА» 1с.
09:00 М/ф «СИНЯЯ ПТИЦА»
09:50 М/ф «ТАЙНА ТРЕТЬЕЙ ПЛАНЕТЫ»
11:00 Х/ф «МОСКВА-КАССИОПЕЯ»
12:20 М/с «РАССКАЗЫ СТАРОГО МОРЯКА» 2с.
13:00 «ЛЕГЕНДЫ И МИФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ. «ГЕРАКЛ У АДМЕТА»
14:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 8с.
15:00 Х/ф «ТАЙНА СИНИХ ГОР»
16:30 Х/ф «КОРАБЛЬ ПРИШЕЛЬЦЕВ»
18:00 Т/с «БРАТВА» 6с.
19:00 Т/с «ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА» 8с.
20:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
21:00 Х/ф «НЕЖНОСТЬ К РЕВУЩЕМУ ЗВЕРЮ» 1с.
22:30 Х/ф «НЕЖНОСТЬ К РЕВУЩЕМУ ЗВЕРЮ» 2с.

ВТОРНИК 13 апреля

1

00AM – 08AM
00:20 «МОЯ РОДОСЛОВНАЯ»
01:00 «НОВОСТИ»
01:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:05 Т/с «БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:40 «МАЛАХОВ +»

08AM – 04PM
08:35 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
09:30 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «УЧАСТОК»
11:20 «ДЕТЕКТИВЫ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:55 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
13:45 «СПАЛЬНЫЙ РАЙОН»
14:15 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
15:10 «НОВОСТИ»
15:25 «СЛЕД»

04PM – 00AM
16:05 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
16:55 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 Т/с «БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ»
19:30 «КРОВАВОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ МАЙОРА ЕВСЮКОВА»
20:30 «ШКОЛА»
21:00 «НОВОСТИ»
21:05 «НА НОЧЬ ГЛЯДЯ»
21:45 Х/ф «ОПТИМИСТИЧЕСКАЯ ТРАГЕДИЯ»
22:00 «НОВОСТИ»
22:15 Х/ф «ОПТИМИСТИЧЕСКАЯ ТРАГЕДИЯ»

РТР ПЛАНЕТА

01:05 Х/ф «ДОЛГИЕ ВЕРСТЫ ВОЙНЫ» 2с.
02:10 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
02:30 «ПАРТИТУРЫ НЕ ГОРЯТ»
03:00 «ВЕСТИ»
03:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТН-МОСКВА»
03:45 Т/с
05:15 Т/с «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»
05:00 «ВЕСТИ»
05:15 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
05:35 «ВЕСТН-СПОРТ»
05:45 Д/ф
07:30 «СУД ИДЕТ»
08:10 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:25 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
10:30 Т/с «ДВОРИК»
11:00 «ВЕСТИ.RU»
11:10 Т/с
12:40 Д/ф
13:25 «ВЕСТИ +»
13:45 «АПОКРИФ»
14:25 «ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ»
14:40 Т/с «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»
15:25 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»
16:10 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
17:00 «ВЕСТИ»
17:25 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
17:45 Т/с
19:15 Д/ф
20:00 «ВЕСТИ +»
20:15 «ПАРТИТУРЫ НЕ ГОРЯТ»
20:45 «ВЕСТИ-СПОРТ»
21:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi

00:00 Т/с «ШТОРМ» 189с.
01:00 Х/ф «ТАК НАЧИНАЛАСЬ ЛЕГЕНДА»
03:00 «СВОИМИ ГЛАЗАМИ»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
05:08 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
07:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 50с.
08:08 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ» 27с.
10:00 Х/ф «ДВА ГУСАРА» 1с.
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ШТОРМ» 190с.
15:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 51с.
16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
17:00 Т/с «АВТОБУС» 15с.
18:00 Т/с «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ» 28с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «КЛИНЧ»
21:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
21:30 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «АВТОБУС» 15с.
23:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 51с.

НТВ america

00:00 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
00:55 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ»
01:50 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
02:30 «АВИАТОРЫ»
03:25 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
04:05 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
05:30 «ПРОСТО ЦИРК»
05:30 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
07:10 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ» 1с.
08:30 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
09:00 «ЧУДЕСА И ДРУГИЕ УДИВИТЕЛЬНЫЕ ИСТОРИИ»
09:50 Т/с «РУССКИЙ КРЕСТ» 1с.
10:40 «ЧЕСТНЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК»
11:25 Т/с «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 17с.
12:35 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»
13:35 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 40с.
14:25 «ЧАС СУДА»
15:10 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ» 2с.
16:30 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 32с.
17:00 Т/с «ЗАХВАТЧИКИ» 10с.
18:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
18:20 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:40 Т/с «РУССКИЙ КРЕСТ» 2с.
19:30 «ОЧНАЯ СТАВКА»
20:20 Т/с «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 18с.
21:10 «ЧАС СУДА»
21:55 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 32с.
22:20 Т/с «ЗАХВАТЧИКИ» 10с.
23:10 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 40с.

RTN WMNB

00:30 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 171,172с.
01:30 «Я ВСЕ ПРО ВАС ЗНАЮ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 13с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
05:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «НОВЫЙ ДЕНЬ С АННОЙ ШАЦ»
07:30 «КОНТАКТ»
08:30 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ ТИТАНИКА 2» 7с.
09:20 «МОЙ СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»
10:00 «ЗА И ПРОТИВ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ» 62с.
12:00 «ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАЗГОВОР»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:00 Х/ф «БУРЯ СТРАСТЕЙ» 70с.
14:03 «ВЕСТИ»
14:45 «ЕВРЕЙСКИЕ ТРАДИЦИИ»
15:30 «В ГОРОДЕ М»
16:00 Х/ф «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ» 58с.
17:00 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 173,174с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ ТИТАНИКА 2» 8с.
19:50 «ПРИНЦЕССЫ НЕМЕЦКИЕ - СУДЬБЫ РУССКИЕ»
20:30 Т/с «ОТРЯД» 9с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 13с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Х/ф «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ» 58с.

Русский МИР

00:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
01:00 «ФЕСТИВАЛЬ АВТОРСКОЙ ПЕСНИ»
02:05 Концерт «ВАС ПРИГЛАШАЮТ КОСМОНАВТЫ»
03:45 «МАСТЕРА ИСКУССТВ. ЕФИМ КОПЕЛЯН»
04:45 «ЕРАЛАШ»
05:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
07:05 «ЗОЛОТАЯ ЕВРОПА-92»
07:35 Д/ф «ТРИНАДЦАТЫЙ… ВСТРЕЧИ И БЕСЕДЫ С ГАРРИ КАСПАРОВЫМ»
08:45 «ВЕСЁЛЫЕ РЕБЯТА»
09:45 «ЕРАЛАШ»
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:05 «ДО И ПОСЛЕ…»
13:35 «ТЕЛЕМОСТ ЖУРНАЛИСТОВ СССР И США»
14:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
15:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
16:00 «ФЕСТНВАЛЬ В САН-РЕМО»
17:15 Д/ф «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ЮРИЙ ГАГАРИН!»
17:45 «КОСМИЧЕСКИЙ «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»
19:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
20:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
20:50 «ЕРАЛАШ»
21:05 Концерт «ВАС ПРИГЛАШАЮТ КОСМОНАВТЫ»
22:45 «МАСТЕРА ИСКУССТВ. ЕФИМ КОПЕЛЯН»
23:45 «ЕРАЛАШ»

RTVi+

00:00 Т/с «БРАТВА» 7с.
01:00 Т/с «ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА» 9с.
02:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
03:00 Х/ф «ВОЛНЫ ЧЕРНОГО МОРЯ» 1с.
04:10 М/с «РАССКАЗЫ СТАРОГО МОРЯКА» 2с.
05:00 «ЛЕГЕНДЫ И МИФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ. «ГЕРАКЛ У АДМЕТА»
05:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 8с.
07:00 Х/ф «МОСКВА-КАССИОПЕЯ»
08:20 М/с «РАССКАЗЫ СТАРОГО МОРЯКА» 2с.
09:00 «ЛЕГЕНДЫ И МИФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ. «ГЕРАКЛ У АДМЕТА»
10:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 8с.
11:00 Х/ф «ОТРОКИ ВО ВСЕЛЕННОЙ»
12:20 М/с «РАССКАЗЫ СТАРОГО МОРЯКА» 3с.
13:00 «ЛЕГЕНДЫ И МИФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ. «ПЕРСЕЙ»
14:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 9с.
15:00 Х/ф «ДЕНЬ ПЕРВЫЙ, ДЕНЬ ПОСЛЕДНИЙ»
16:30 Х/ф «ТРИ ПРОЦЕНТА РИСКА»
18:00 Т/с «БРАТВА» 7с.
19:00 Т/с «ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА» 9с.
20:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
21:00 Х/ф «НЕЖНОСТЬ К РЕВУЩЕМУ ЗВЕРЮ» 2с.
22:30 Х/ф «НЕЖНОСТЬ К РЕВУЩЕМУ ЗВЕРЮ» 3с.

…еля

1

00AM – 08AM
00:25 «ЗДОРОВЬЕ»
01:00 «НОВОСТИ»
01:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:05 Т/с «БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:40 «МАЛАХОВ +»

08AM – 04PM
08:35 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
09:30 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «УЧАСТОК»
11:20 «ДЕТЕКТИВЫ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»

РТР ПЛАНЕТА

01:05 Х/ф «ДОЛГИЕ ВЕРСТЫ ВОЙНЫ» 3с.
02:10 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
02:30 «ПЕТЕРБУРГ: ВРЕМЯ И МЕСТО»
03:00 «ВЕСТИ»
03:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:45 Т/с
05:15 Т/с «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»
05:00 «ВЕСТИ»
05:15 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
05:35 «ВЕСТИ-СПОРТ»
05:45 Д/ф
07:30 «СУД ИДЕТ»
08:10 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:25 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»

RTVi

00:00 Т/с «ШТОРМ» 190с.
01:00 Х/ф «АКВАНАВТЫ»
03:00 «ПРОГРАММЫ «ПОСЛЕЗАВТРА»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
05:08 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
07:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 51с.
08:08 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ» 28с.
10:00 Х/ф «ДВА ГУСАРА» 2с.
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»

НТВ america

00:00 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»
00:50 «ОСОБО ОПАСЕН»
01:25 «ЧУДЕСА И ДРУГИЕ УДИВИТЕЛЬНЫЕ ИСТОРИИ»
02:10 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
02:30 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
03:25 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
04:05 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
05:30 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
05:30 «ИХ НРАВЫ»
07:10 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ» 2с.
08:30 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
09:00 Д/ф «КОРОЛЕВ. ОБРАТНЫЙ ОТСЧЕТ»
09:50 Т/с «РУССКИЙ КРЕСТ» 2с.
10:40 «ОЧНАЯ СТАВКА»
11:25 Т/с «ГЛУХАРЬ. ПРО-

RTN WMNB

00:30 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 173,174с.
01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 14с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
05:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «В ГОРОДЕ М»
07:30 «КОНТАКТ»
08:30 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ ТИТАНИКА 2» 8с.
09:20 «ПРИНЦЕССЫ НЕМЕЦКИЕ - СУДЬБЫ РУССКИЕ»
10:00 «ВРЕМЯ ДЕНЕГ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧ-

Русский МИР

00:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
01:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
02:05 «ЗОЛОТАЯ ЕВРОПА-92»
02:35 Д/ф «ТРИНАДЦАТЫЙ… ВСТРЕЧИ И БЕСЕДЫ С ГАРРИ КАСПАРОВЫМ»
03:45 «ВЕСЁЛЫЕ РЕБЯТА»
04:45 «ЕРАЛАШ»
05:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»»
05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
07:10 «ВОКРУГ СМЕХА»
08:40 Х/ф «ВОЛШЕБНЫЙ ГОЛОС ДЖЕЛЬСОМИНО» 1с.
09:45 «ЕРАЛАШ»
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В

RTVi+

00:00 Т/с «БРАТВА» 8с.
01:00 Т/с «ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА» 10с.
02:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
03:00 Х/ф «ВОЛНЫ ЧЕРНОГО МОРЯ» 2с.
04:10 М/с «РАССКАЗЫ СТАРОГО МОРЯКА» 3с.
05:00 «ЛЕГЕНДЫ И МИФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ. «ПЕРСЕЙ»
05:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 9с.
07:00 Х/ф «ОТРОКИ ВО ВСЕЛЕННОЙ»
08:20 М/с «РАССКАЗЫ СТАРОГО МОРЯКА» 3с.
09:00 «ЛЕГЕНДЫ И МИФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ. «ПЕРСЕЙ»
10:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 9с.

ПОНЕДЕЛЬ

РТР Планета
ГАНСКАЯ СТРАСТЬ»

RTN WMNB
- 15:30 «ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ»

04PM – 00AM

1
- 16:05 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
- 16:55 «ЖДИ МЕНЯ»
- 18:00 «ВРЕМЯ»
- 18:30 Т/с «БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ»
- 19:30 «ВЕЛИКАЯ ВОЙНА. «БЛОКАДА ЛЕНИНГРАДА»
- 20:30 «ШКОЛА»
- 21:00 «НОВОСТИ»
- 21:05 «ПОЗНЕР»
- 22:00 «НОВОСТИ»
- 22:15 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 22:40 Х/ф «ВЕРУЮ В ЛЮБОВЬ»

РТР Планета
- 16:10 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
- 17:00 «ВЕСТИ»
- 17:25 «МЕСТИОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
- 17:45 Т/с
- 19:15 Д/ф
- 20:00 «ВЕСТИ +»
- 20:15 «ДОКУМЕНТАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ»
- 20:45 «ВЕСТИ-СПОРТ»
- 21:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi
- 16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
- 17:00 Т/с «АВТОБУС» 14с.
- 18:00 Т/с «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ» 27с.
- 19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
- 20:00 «ЦЕНА ПОБЕДЫ»
- 21:00 «ПРЯМАЯ СВЯЗЬ. АДВОКАТ ИЗАБЕЛЛА МАЙЗЕЛ»
- 21:30 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 22:00 Т/с «АВТОБУС» 14с.
- 23:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 50с.

НТВ America
- 16:30 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 31с.
- 17:00 Т/с «ЗАХВАТЧИКИ» 9с.
- 18:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
- 18:20 «ПЕРСОНА ГРАТА»
- 18:40 Т/с «РУССКИЙ КРЕСТ» 1с.
- 19:30 «ЧЕСТНЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК»
- 20:20 Т/с «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 17с.
- 21:10 «ЧАС СУДА. ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
- 21:55 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 31с.
- 22:20 Т/с «ЗАХВАТЧИКИ» 9с.
- 23:10 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 39с.

RTN WMNB
- 16:00 Х/ф «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ» 57с.
- 17:00 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 171,172с.
- 18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
- 19:00 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ ТИТАНИКА 2» 7с.
- 19:50 «МОЙ СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»
- 20:35 Т/с «ОТРЯД» 8с.
- 21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 12с.
- 22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
- 23:30 Х/ф «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ» 57с.

Русский Мир
- 16:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 17:05 «ДО И ПОСЛЕ...»
- 18:35 «ТЕЛЕМОСТ ЖУРНАЛИСТОВ СССР И США»
- 19:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
- 20:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
- 20:50 «ЕРАЛАШ»
- 21:15 Д/ф «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ЮРИЙ ГАГАРИН!»
- 21:45 «КОСМИЧЕСКИЙ «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»
- 23:45 «ЕРАЛАШ»

RTVi+
- 16:30 Х/ф «КОРАБЛЬ ПРИШЕЛЬЦЕВ»
- 18:00 Т/с «БРАТВА» 6с.
- 19:00 Т/с «ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА» 8с.
- 20:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
- 21:00 Х/ф «НЕЖНОСТЬ К РЕВУЩЕМУ ЗВЕРЮ» 1с.
- 22:30 Х/ф «НЕЖНОСТЬ К РЕВУЩЕМУ ЗВЕРЮ» 2с.

ВТОРНИК 13 апреля

00AM – 08AM

1
- 00:20 «МОЯ РОДОСЛОВНАЯ»
- 01:00 «НОВОСТИ»
- 01:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
- 02:05 Т/с «БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ»
- 03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
- 03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
- 07:00 «НОВОСТИ»
- 07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
- 07:40 «МАЛАХОВ +»

РТР Планета
- 01:05 Х/ф «ДОЛГИЕ ВЕРСТЫ ВОЙНЫ» 2с.
- 02:10 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
- 02:30 «ПАРТИТУРЫ НЕ ГОРЯТ»
- 03:00 «ВЕСТИ»
- 03:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
- 03:45 Т/с
- 05:15 Т/с «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»
- 06:00 «ВЕСТИ»
- 05:15 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
- 05:35 «ВЕСТИ-СПОРТ»
- 06:45 Д/ф
- 07:30 «СУД ИДЕТ»

RTVi
- 00:00 Т/с «ШТОРМ» 189с.
- 01:00 Х/ф «ТАК НАЧИНАЛАСЬ ЛЕГЕНДА»
- 03:00 «СВОИМИ ГЛАЗАМИ»
- 04:00 «БЕРЁЗКА»
- 04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 05:40 «БЕРЁЗКА»
- 06:08 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 07:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 50с.

НТВ America
- 00:00 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
- 00:55 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ»
- 01:50 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
- 02:30 «АВИАТОРЫ»
- 03:25 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
- 04:05 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
- 05:30 «ПРОСТО ЦИРК»
- 05:30 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
- 07:10 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ» 1с.

RTN WMNB
- 00:30 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 171,172с.
- 01:30 «Я ВСЕ ПРО ВАС ЗНАЮ»
- 03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
- 04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 13с.
- 05:00 «ЕВРОНЬЮС»
- 05:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
- 07:00 «НОВЫЙ ДЕНЬ С АННОЙ ШАЦ»
- 07:30 «КОНТАКТ»

Русский Мир
- 00:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
- 01:00 «ФЕСТИВАЛЬ АВТОРСКОЙ ПЕСНИ»
- 02:05 Концерт «ВАС ПРИГЛАШАЮТ КОСМОНАВТЫ»
- 03:45 «МАСТЕРА ИСКУССТВ. ЕФИМ КОПЕЛЯН»
- 04:45 «ЕРАЛАШ»
- 05:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
- 05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 07:05 «ЗОЛОТАЯ ЕВРОПА-92»
- 07:35 Д/ф «ТРИНАДЦАТЫЙ... ВСТРЕЧИ И БЕСЕДЫ С ГАРРИ КАСПАРОВЫМ»

RTVi+
- 00:00 Т/с «БРАТВА» 7с.
- 01:00 Т/с «ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА» 9с.
- 02:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
- 03:00 Х/ф «ВОЛНЫ ЧЕРНОГО МОРЯ» 1с.
- 04:10 М/с «РАССКАЗЫ СТАРОГО МОРЯКА» 2с.
- 05:00 «ЛЕГЕНДЫ И МИФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ. «ГЕРАКЛ У АДМЕТА»
- 06:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 8с.
- 07:00 Х/ф «МОСКВА-КАССИОПЕЯ»

08AM – 04PM

1
- 08:35 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
- 09:30 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»
- 10:00 «ВРЕМЯ»
- 10:30 «УЧАСТОК»
- 11:20 «ДЕТЕКТИВЫ»
- 12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
- 12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
- 12:55 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
- 13:45 «СПАЛЬНЫЙ РАЙОН»
- 14:15 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
- 15:10 «НОВОСТИ»
- 15:25 «СЛЕД»

РТР Планета
- 08:10 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»
- 09:00 «ВЕСТИ»
- 09:25 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
- 09:45 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
- 10:30 Т/с «ДВОРИК»
- 11:00 «ВЕСТИ.RU»
- 11:10 Т/с
- 12:40 Д/ф
- 13:25 «ВЕСТИ +»
- 13:45 «АПОКРИФ»
- 14:25 «ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ»
- 14:40 Т/с «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»
- 15:25 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»

RTVi
- 08:08 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 08:40 «БЕРЁЗКА»
- 09:00 Т/с «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ» 27с.
- 10:00 Х/ф «ДВА ГУСАРА» 1с.
- 11:40 «БЕРЁЗКА»
- 12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
- 13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
- 14:00 Т/с «ШТОРМ» 190с.
- 15:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 51с.

НТВ America
- 08:30 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
- 09:00 «ЧУДЕСА И ДРУГИЕ УДИВИТЕЛЬНЫЕ ИСТОРИИ»
- 09:50 Т/с «РУССКИЙ КРЕСТ» 1с.
- 10:40 «ЧЕСТНЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК»
- 11:25 Т/с «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 17с.
- 12:35 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»
- 13:35 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 40с.
- 14:25 «ЧАС СУДА»
- 15:10 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ» 2с.

RTN WMNB
- 08:30 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ ТИТАНИКА 2» 7с.
- 09:20 «МОЙ СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»
- 10:00 «ЗА И ПРОТИВ»
- 10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
- 11:00 Х/ф «ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ» 62с.
- 12:00 «ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАЗГОВОР»
- 12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
- 13:00 Х/ф «БУРЯ СТРАСТЕЙ» 70с.
- 14:03 «ВЕСТИ»
- 14:45 «ЕВРЕЙСКИЕ ТРАДИЦИИ»
- 15:30 «В ГОРОДЕ М»

Русский Мир
- 08:45 «ВЕСЁЛЫЕ РЕБЯТА»
- 09:45 «ЕРАЛАШ»
- 10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
- 11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 12:05 «ДО И ПОСЛЕ...»
- 13:35 «ТЕЛЕМОСТ ЖУРНАЛИСТОВ СССР И США»
- 14:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
- 15:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»

RTVi+
- 08:20 М/с «РАССКАЗЫ СТАРОГО МОРЯКА» 2с.
- 09:00 «ЛЕГЕНДЫ И МИФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ. «ГЕРАКЛ У АДМЕТА»
- 10:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 8с.
- 11:00 Х/ф «ОТРОКИ ВО ВСЕЛЕННОЙ»
- 12:20 М/с «РАССКАЗЫ СТАРОГО МОРЯКА» 3с.
- 13:00 «ЛЕГЕНДЫ И МИФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ. «ПЕРСЕЙ»
- 14:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 9с.
- 15:00 Х/ф «ДЕНЬ ПЕРВЫЙ, ДЕНЬ ПОСЛЕДНИЙ»

04PM – 00AM

1
- 16:05 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
- 16:55 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
- 18:00 «ВРЕМЯ»
- 18:30 Т/с «БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ»
- 19:30 «КРОВАВОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ МАЙОРА ЕВСЮКОВА»
- 20:30 «ШКОЛА»
- 21:00 «НОВОСТИ»
- 21:05 «НА НОЧЬ ГЛЯДЯ»
- 21:45 Х/ф «ОПТИМИСТИЧЕСКАЯ ТРАГЕДИЯ»
- 22:00 «НОВОСТИ»
- 22:15 Х/ф «ОПТИМИСТИЧЕСКАЯ ТРАГЕДИЯ»

РТР Планета
- 16:10 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
- 17:00 «ВЕСТИ»
- 17:25 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
- 17:45 Т/с
- 19:15 Д/ф
- 20:00 «ВЕСТИ +»
- 20:15 «ПАРТИТУРЫ НЕ ГОРЯТ»
- 20:45 «ВЕСТИ-СПОРТ»
- 21:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi
- 16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
- 17:00 Т/с «АВТОБУС» 15с.
- 18:00 Т/с «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ» 28с.
- 19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
- 20:00 «КЛИНЧ»
- 21:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 21:30 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 22:00 Т/с «АВТОБУС» 15с.
- 23:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 51с.

НТВ America
- 16:30 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 32с.
- 17:00 Т/с «ЗАХВАТЧИКИ» 10с.
- 18:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
- 18:20 «ПЕРСОНА ГРАТА»
- 18:40 Т/с «РУССКИЙ КРЕСТ» 2с.
- 19:30 «ОЧНАЯ СТАВКА»
- 20:20 Т/с «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 18с.
- 21:10 «ЧАС СУДА»
- 21:55 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 32с.
- 22:20 Т/с «ЗАХВАТЧИКИ» 10с.
- 23:10 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 40с.

RTN WMNB
- 16:00 Х/ф «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ» 58с.
- 17:00 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 173,174с.
- 18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
- 19:00 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ ТИТАНИКА 2» 8с.
- 19:50 «ПРИНЦЕССЫ НЕМЕЦКИЕ - СУДЬБЫ РУССКИЕ»
- 20:30 Т/с «ОТРЯД» 9с.
- 21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 13с.
- 22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
- 23:30 Х/ф «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ» 58с.

Русский Мир
- 16:00 «ФЕСТИВАЛЬ В САН-РЕМО»
- 17:15 Д/ф «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ЮРИЙ ГАГАРИН!»
- 17:45 «КОСМИЧЕСКИЙ «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»
- 19:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
- 20:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
- 20:50 «ЕРАЛАШ»
- 21:05 Концерт «ВАС ПРИГЛАШАЮТ КОСМОНАВТЫ»
- 22:45 «МАСТЕРА ИСКУССТВ. ЕФИМ КОПЕЛЯН»
- 23:45 «ЕРАЛАШ»

RTVi+
- 16:30 Х/ф «ТРИ ПРОЦЕНТА РИСКА»
- 18:00 Т/с «БРАТВА» 7с.
- 19:00 Т/с «ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА» 9с.
- 20:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
- 21:00 Х/ф «НЕЖНОСТЬ К РЕВУЩЕМУ ЗВЕРЮ» 2с.
- 22:30 Х/ф «НЕЖНОСТЬ К РЕВУЩЕМУ ЗВЕРЮ» 3с.

СРЕДА 14 апреля

00AM – 08AM

1
- 00:25 «ЗДОРОВЬЕ»
- 01:00 «НОВОСТИ»
- 01:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
- 02:05 Т/с «БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ»
- 03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
- 03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
- 07:00 «НОВОСТИ»
- 07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
- 07:40 «МАЛАХОВ +»

РТР Планета
- 01:05 Х/ф «ДОЛГИЕ ВЕРСТЫ ВОЙНЫ» 3с.
- 02:10 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
- 02:30 «ПЕТЕРБУРГ: ВРЕМЯ И МЕСТО»
- 03:00 «ВЕСТИ»
- 03:30 «МЕСТИОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
- 03:45 Т/с
- 05:15 Т/с «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»
- 06:00 «ВЕСТИ»
- 05:15 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
- 05:35 «ВЕСТИ-СПОРТ»
- 05:45 Д/ф
- 07:30 «СУД ИДЕТ»

RTVi
- 00:00 Т/с «ШТОРМ» 190с.
- 01:00 Х/ф «АКВАНАВТЫ»
- 03:00 «ПРОГРАММЫ «ПОСЛЕЗАВТРА»
- 04:00 «БЕРЁЗКА»
- 04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 05:40 «БЕРЁЗКА»
- 06:08 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 07:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 51с.

НТВ America
- 00:00 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»
- 00:50 «ОСОБО ОПАСЕН»
- 01:25 «ЧУДЕСА И ДРУГИЕ УДИВИТЕЛЬНЫЕ ИСТОРИИ»
- 02:10 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
- 02:30 «МЕЛОДНИ НА ПАМЯТЬ»
- 03:25 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
- 04:05 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
- 05:30 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
- 05:30 «ИХ НРАВЫ»
- 07:10 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ» 2с.

RTN WMNB
- 00:30 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 173,174с.
- 01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ»
- 03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
- 04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 14с.
- 05:00 «ЕВРОНЬЮС»
- 05:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
- 07:00 «В ГОРОДЕ М»
- 07:30 «КОНТАКТ»

Русский Мир
- 00:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
- 01:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 02:05 «ЗОЛОТАЯ ЕВРОПА-92»
- 02:35 Д/ф «ТРИНАДЦАТЫЙ... ВСТРЕЧИ И БЕСЕДЫ С ГАРРИ КАСПАРОВЫМ»
- 03:45 «ВЕСЁЛЫЕ РЕБЯТА»
- 04:45 «ЕРАЛАШ»
- 05:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»»
- 06:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 07:10 «ВОКРУГ СМЕХА»

RTVi+
- 00:00 Т/с «БРАТВА» 8с.
- 01:00 Т/с «ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА» 10с.
- 02:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
- 03:00 Х/ф «ВОЛНЫ ЧЕРНОГО МОРЯ» 2с.
- 04:10 М/с «РАССКАЗЫ СТАРОГО МОРЯКА» 3с.
- 05:00 «ЛЕГЕНДЫ И МИФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ. «ПЕРСЕЙ»
- 05:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 9с.
- 07:00 Х/ф «ОТРОКИ ВО ВСЕЛЕННОЙ»

08AM – 04PM

1
- 08:35 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
- 09:30 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»
- 10:00 «ВРЕМЯ»
- 10:30 «УЧАСТОК»
- 11:20 «ДЕТЕКТИВЫ»
- 12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
- 12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
- 12:55 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
- 13:45 «СПАЛЬНЫЙ РАЙОН»
- 14:15 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
- 15:10 «НОВОСТИ»
- 15:25 «СЛЕД»

РТР Планета
- 08:10 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»
- 09:00 «ВЕСТИ»
- 09:25 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
- 09:45 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
- 10:30 Т/с «ДВОРИК»
- 11:00 «ВЕСТИ.RU»
- 11:10 Т/с
- 12:40 Д/ф
- 13:25 «ВЕСТИ +»
- 13:45 «ЛИНИЯ ЖИЗНИ»
- 14:40 Т/с «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»
- 15:25 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»

RTVi
- 08:08 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 08:40 «БЕРЁЗКА»
- 09:00 Т/с «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ» 28с.
- 10:00 Х/ф «ДВА ГУСАРА» 2с.
- 11:40 «БЕРЁЗКА»
- 12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
- 13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
- 14:00 Т/с «ШТОРМ» 191с.
- 15:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 52с.

НТВ America
- 08:30 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
- 09:00 Д/ф «КОРОЛЕВ. ОБРАТНЫЙ ОТСЧЕТ»
- 09:50 Т/с «РУССКИЙ КРЕСТ» 2с.
- 10:40 «ОЧНАЯ СТАВКА»
- 11:25 Т/с «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 18с.
- 12:35 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»
- 13:15 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЁР»
- 13:40 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 1с.
- 14:25 «ЧАС СУДА. ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
- 15:10 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ» 3с.

RTN WMNB
- 08:30 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ ТИТАНИКА 2» 8с.
- 09:20 «ПРИНЦЕССЫ НЕМЕЦКИЕ - СУДЬБЫ РУССКИЕ»
- 10:00 «ВРЕМЯ ДЕНЕГ»
- 10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
- 11:00 Х/ф «ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ» 63с.
- 12:00 «ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАЗГОВОР»
- 12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
- 13:00 Х/ф «БУРЯ СТРАСТЕЙ» 71с.
- 14:03 «ВЕСТИ»
- 15:00 «ДАВАЙТЕ ГОВОРИТЬ ПО-АНГЛИЙСКИ»
- 15:30 Д/ф «ЧЕРНО-БЕЛЫЙ ЧЕРНОБЫЛЬ ВИКТОРА ГРЕБЕНЮКА»

Русский Мир
- 08:40 Х/ф «ВОЛШЕБНЫЙ ГОЛОС ДЖЕЛЬСОМИНО» 1с.
- 09:45 «ЕРАЛАШ»
- 10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
- 11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 12:15 Д/ф «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ЮРИЙ ГАГАРИН!»
- 12:45 «КОСМИЧЕСКИЙ «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»
- 14:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
- 15:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»

RTVi+
- 08:20 М/с «РАССКАЗЫ СТАРОГО МОРЯКА» 3с.
- 09:00 «ЛЕГЕНДЫ И МИФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ. «ПЕРСЕЙ»
- 10:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 9с.
- 11:00 Х/ф «ОСТРОВ СОКРОВИЩ» 1с.
- 12:00 М/с «ШАРМАН, ШАРМАН!» 1с.
- 13:00 «ЛЕГЕНДЫ И МИФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ. «ЛАБИРИНТ. ПОДВИГИ ТЕСЕЯ»
- 14:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 10с.
- 15:00 Х/ф «ЛАВКА «РУБИНЧИК И...»

04PM – 00AM

1
- 16:05 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
- 16:55 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
- 18:00 «ВРЕМЯ»
- 18:30 Т/с «БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ»
- 19:30 «СРЕДА ОБИТАНИЯ. «СКОЛЬКО СТОИТ БЕСПЛАТНАЯ МЕДИЦИНА»
- 20:30 «ШКОЛА»
- 21:00 «НОВОСТИ»
- 21:05 «НА НОЧЬ ГЛЯДЯ»
- 21:45 Х/ф «ПОЭМА О МОРЕ»
- 22:00 «НОВОСТИ»
- 22:15 Х/ф «ПОЭМА О МОРЕ»

РТР Планета
- 16:10 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
- 17:00 «ВЕСТИ»
- 17:25 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
- 17:45 Т/с
- 19:15 Д/ф
- 20:00 «ВЕСТИ +»
- 20:15 «ПЕТЕРБУРГ: ВРЕМЯ И МЕСТО»
- 20:45 «ВЕСТИ-СПОРТ»
- 21:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi
- 16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
- 17:00 Т/с «АВТОБУС» 16с.
- 18:00 Т/с «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ» 29с.
- 19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
- 20:00 «НАРОД ПРОТИВ»
- 21:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 21:30 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 22:00 Т/с «АВТОБУС» 16с.
- 23:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 52с.

НТВ America
- 16:30 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 33с.
- 17:00 Т/с «ЗАХВАТЧИКИ» 11с.
- 18:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
- 18:20 «ПЕРСОНА ГРАТА»
- 18:40 Т/с «РУССКИЙ КРЕСТ» 3с.
- 19:30 «И СНОВА ЗДРАВСТВУЙТЕ!»
- 20:20 Т/с «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 19с.
- 21:10 «ЧАС СУДА. ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
- 21:55 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 33с.
- 22:20 Т/с «ЗАХВАТЧИКИ» 11с.
- 23:10 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 1с.

RTN WMNB
- 16:00 Х/ф «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ» 59с.
- 17:00 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 175,176с.
- 18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
- 19:00 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ ТИТАНИКА 2» 9с.
- 19:50 «ПРИНЦЕССЫ НЕМЕЦКИЕ - СУДЬБЫ РУССКИЕ»
- 20:30 Т/с «ОТРЯД» 10с.
- 21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 14с.
- 22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
- 23:30 Х/ф «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ» 59с.

Русский Мир
- 16:00 «ФЕСТИВАЛЬ АВТОРСКОЙ ПЕСНИ»
- 17:05 Концерт «ВАС ПРИГЛАШАЮТ КОСМОНАВТЫ»
- 18:45 «МАСТЕРА ИСКУССТВ. ЕФИМ КОПЕЛЯН»
- 19:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
- 20:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
- 20:50 «ЕРАЛАШ»
- 21:05 «ЗОЛОТАЯ ЕВРОПА-92»
- 21:35 Д/ф «ТРИНАДЦАТЫЙ... ВСТРЕЧИ И БЕСЕДЫ С ГАРРИ КАСПАРОВЫМ»
- 22:45 «ВЕСЁЛЫЕ РЕБЯТА»
- 23:45 «ЕРАЛАШ»

RTVi+
- 16:30 Х/ф «КРАСИВО ЖИТЬ НЕ ЗАПРЕТИШЬ»
- 18:00 Т/с «БРАТВА» 8с.
- 19:00 Т/с «ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА» 10с.
- 20:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
- 21:00 Х/ф «НЕЖНОСТЬ К РЕВУЩЕМУ ЗВЕРЮ» 3с.
- 22:30 Х/ф «ОШИБКА РЕЗИДЕНТА» 1с.

ПОНЕДЕЛЬНИК
12 апреля



Смотри Сегодня

«У САМОГО СИНЕГО МОРЯ»

На берегу моря, в рыболовецком колхозе жила замечательная девушка Маша. Однажды в эти края занесла судьба двух не менее замечательных парней - Алешу и Юсуфа. Оба влюбились в Машу, а Маша любила третьего - матроса на далеком Тихом океане.

RTVI 01.00

ДОМ КИНО 2

01:00 Т/с «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ» 12с.
01:40 Х/ф «ИДУ ИСКАТЬ»
03:05 Х/ф «УКРОЩЕНИЕ ОГНЯ»
05:45 Х/ф «НЕЖНОСТЬ К РЕВУЩЕМУ ЗВЕРЮ»
09:00 Т/с «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ» 13с.
09:45 Х/ф «КОСМОС КАК ПРЕДЧУВСТВИЕ»
11:15 Х/ф «КО МНЕ, МУХТАР!»
12:35 Х/ф «ДВОЕ ПОД ОДНИМ ЗОНТОМ»
14:00 Х/ф «КОГДА НАСТУПАЕТ СЕНТЯБРЬ...»
15:30 Х/ф «НАЗНАЧЕНИЕ»
17:00 Т/с «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ» 13с.
17:40 Х/ф «ВЫХОД»
19:10 Х/ф «БЕЛЫЕ РОСЫ»
20:35 Х/ф «МАНИЯ ЖИЗЕЛИ»
22:10 Х/ф «34-Й СКОРЫЙ»
23:30 Х/ф «ПОПРЫГУНЬЯ»

В

00:50 «ВАЛЕНТИНА ТЕРЕШКОВА. ПОРТРЕТ»
01:25 «МУЗЫКА ДОЖДЯ»
02:00 «ОБЫЧНЫЙ КОСМОС». «ПРОФЕССИЯ №...»
03:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
04:00 «АБАЖУР»
04:25 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
04:50 «КРИСТИАН ЛАКРУА. ВОЗВОДЯЩИЙ НА ТРОН»
05:20 «ТЕАТР + ТВ»
06:00 «ПОЁТ МИРЕЙ МАТЬЕ»
07:00 «КОСМОНАВТЫ РОЖДАЮТСЯ НА ЗЕМЛЕ»
08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
09:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
09:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
10:00 «АЛЕКСЕЙ ЛЕОНОВ. У БЕЗДНЫ НА КРАЮ»
10:50 «ИНДИЯ ГАНДИ»
11:45 «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»
13:30 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
14:40 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «ФАВОРИТЫ И ФАВОРИТКИ»
15:20 «ЭТОТ МИР ПРИДУМАН НЕ НАМИ...». ЛЕОНИД ДЕРБЕНЁВ»
16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
17:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
17:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
18:00 «КОСМИЧЕСКИЙ ВЕК. СТРАНИЦЫ ЛЕТОПИСИ»
19:00 Спектакль «БАЛАЛАЙКИН И К»
21:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
22:00 «ОСЕННЯЯ ШУТКА»
22:20 «МОНОЛОГ»
22:50 «БОРИС ПАСТЕРНАК «СВЕЧА ГОРЕЛА...»

TBN

00:00 «ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК»
00:30 «СВЕТ НАДЕЖДЫ». ПЕТР КУЛАКОВ»
01:00 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ»
01:45 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
02:00 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
02:30 «ПРИВЕТ, CNL»
02:40 «ГОЛОС ГРОМОВ СИЛЬНЫХ». АРКАДИЙ ХЕМЧАН»
03:10 «ПРОСТО TV». РЕАЛИТИ ШОУ С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
03:35 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ С ДЭНИС РЕННЕР»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «РУПОР TV»
05:30 «ПЕРЕКРЕСТОК: ИЗМЕНИ ЖИЗНЬ»
06:00 «МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
06:30 «ИСКАТЕЛИ БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ»
07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЧАРЛЬЗ СТЕНЛИ»
08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «ОТКРЫТАЯ КНИГА». ВЛАДИМИР НЕСТЕРУК»
09:00 «ДЕТЯМ: «СУПЕРКНИГА-2»
09:30 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС»
10:00 «H2O»
10:30 «ФИЛЬМ: «ПЛАЧ»
11:00 «ДЕТЯМ: «КЛАССНЫЕ УРОКИ»
11:15 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ УРОКИ ЖИЗНИ МАРТИНА ЛЮТЕРА»
11:30 «УСПЕШНАЯ ЖИЗНЬ». КЕЙСИ И ВЭНДИ ТРИТ»
12:00 «СВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО»
12:30 «БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЭНДРЮ УОММАК»
13:00 «ДЕТЯМ: «ДЕТСКИЙ БУЛЬВАР»
13:30 «ГОЛОС ГРОМОВ СИЛЬНЫХ». АРКАДИЙ ХЕМЧАН»
14:00 «НОВОСТИ»
14:30 «КЛУБ 700»
15:00 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
15:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»
16:00 «ЖИВАЯ ВЕРА С ТЭДОМ ШАТТЛСВОРФОМ»
16:30 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
17:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
17:30 «ДЕТЯМ: «ВКУСНАЯ СТРАНА»
18:00 «НОВОСТИ»
18:30 «ЖИВОЙ ПОТОК»
19:00 «ГОЛОС ГРОМОВ СИЛЬНЫХ». АРКАДИЙ ХЕМЧАН»
19:30 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
20:00 «ПРОПОВЕДЬ: «РЕВАНШ В ТВОЕЙ ЖИЗНИ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
20:30 «ПРИВЕТ, CNL»
21:00 «ПУТЬ ГОСПОДА»
21:30 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ»
22:00 «НОВОСТИ»
22:30 «ПРОПОВЕДЬ СЕРГЕЯ ГОЛОВЕЯ»
23:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
23:30 «ГОЛОС ИСЦЕЛЕНИЯ». ИГОРЬ КОКОШ»

tvci

01:35 Д/ф «ЮРИЙ ГАГАРИН. ПОМНИТЕ, КАКИМ ОН ПАРНЕМ БЫЛ»
02:15 «ДЛЯ ВАС МОИ ПЕСНИ!» ПОЁТ ФЕЛИКС ЦАРИКАТИ»
04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
06:20 «ПОСТСКРИПТУМ»
07:25 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
08:10 «КОНЦЛАГЕРЯ. ДОРОГА В АД»
08:50 «РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:45 «ПОЭТИЧЕСКИЙ ТЕАТР РОМАНА ВИКТЮКА»
10:10 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЕД»
10:50 Д/с «НЕПРИРУЧЕННАЯ АМАЗОНКА»
11:20 «В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ»
12:10 «РЕПОРТЕР»
12:45 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ. ТИХО БРАГЕ»
12:50 Д/ф «ЮРИЙ ГАГАРИН. ПОМНИТЕ, КАКИМ ОН ПАРНЕМ БЫЛ»
13:30 «ДНЕВНИК ПУТЕШЕСТВЕННИКА». ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД»
14:00 Т/с «АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ»
14:50 «РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ»
15:55 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
16:45 «КОНЦЛАГЕРЯ. ДОРОГА В АД»
17:25 Т/с «ВОЛЧИЦА»
19:00 «МОМЕНТ ИСТИНЫ»
19:40 Д/с «БИТВА ЗА МОСКВУ»
20:00 Д/с «НЕПРИРУЧЕННАЯ АМАЗОНКА»
20:30 Т/с «ПРОЩАЛЬНОЕ ЭХО»
21:15 «СТО ВОПРОСОВ ВЗРОСЛОМУ»
22:25 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
23:10 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЕД»

RTN+

00:20 «КОРРИДА- ЭТО ЖИЗНЬ»
01:40 «ЗВЕЗДЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КИНО»
02:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
03:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
04:00 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
04:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
05:05 Х/ф «БУХТА ФИЛИППА»
06:05 Х/ф «МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ»
06:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
07:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»
08:20 Х/ф «РЕСПУБЛИКА УЛИЦЫ», «ВАРНАУ»
09:40 «ЗВЕЗДЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КИНО»
10:00 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
10:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
11:05 Т/с «ВОЛЧИЦА»
12:00 Х/ф «РЕСПУБЛИКА УЛИЦЫ», «ВАРНАУ»
13:20 «ЗВЕЗДЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КИНО»
13:40 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
14:30 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
15:30 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
16:30 Х/ф «БУХТА ФИЛИППА»
17:30 Х/ф «МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ»
18:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
19:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
19:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
20:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
21:00 Х/ф «БУХТА ФИЛИППА»
22:00 Х/ф «МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ»
22:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
23:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»

ВТОРНИК
13 апреля



Смотри Сегодня

«ТАК НАЧИНАЛАСЬ ЛЕГЕНДА»

Фильм повествует о детстве Юрия Гагарина – той поре жизни, которая, по собственным его словам, сыграла важную роль в формировании его характера: война, оккупация, голод, угон в Германию старшего брата и сестры, изгнание фашистов со Смоленщины, переезд семьи в Гжатск.

RTVI 01.00

ДОМ КИНО 2

01:00 Т/с «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ» 13с.
01:40 Х/ф «ОПАСНЫЕ ГАСТРОЛИ»
03:05 Х/ф «ТАКАЯ ОНА ИГРА»
04:40 Х/ф «ЗОНТИК ДЛЯ НОВОБРАЧНЫХ»
06:05 Х/ф «УТРЕННИЕ ПОЕЗДА»
07:30 Х/ф «СТАРИКИ-РАЗБОЙНИКИ»
09:00 Т/с «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ» 14с.
09:40 Х/ф «ПРИНЦЕССА ЦИРКА»
12:05 Х/ф «ГОРОДСКОЙ РОМАНС»
13:45 Х/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КВЕНТИНА ДОРВАРДА, СТРЕЛКА КОРОЛЕВСКОЙ ГВАРДИИ»
15:15 Х/ф «НИКТО НЕ ХОТЕЛ УМИРАТЬ»
17:00 Т/с «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ» 14с.
17:40 Х/ф «ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА КАПИТАНА»
19:05 Х/ф «НАЧАЛЬНИК ЧУКОТКИ»
20:35 Х/ф «ДОРОГАЯ ЕЛЕНА СЕРГЕЕВНА»
22:05 Х/ф «ПОЕДИНОК»
23:45 Х/ф «КТО ПОЕДЕТ В ТРУСКАВЕЦ»

В

00:55 «ГАГАРИНСКОЕ ПОЛЕ»
01:10 «АХ! ИЛИ СТАРИННЫЙ КИНОВОДЕВИЛЬ...»
02:00 «ОБЫЧНЫЙ КОСМОС»
03:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
04:00 «АБАЖУР». ЕЛЕНА ЯКОВЛЕВА»
04:25 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
04:50 «25 КРАСАВИЦ ШОУ-БИЗНЕСА»
06:00 «АПОЛОГИЯ»
06:50 «ВЕСЁЛЫЕ РЕБЯТА»
08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
09:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
09:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
10:00 «ГЛАВНЫЙ КОНСТРУКТОР». «РАЗБЕГ»
11:00 «ВАЛЕРИЙ ЗОЛОТУХИН. ОЧЕНЬ ЛИЧНОЕ»
11:50 Д/ф «ВЕЧЕР В МЮЗИК-ХОЛЛЕ»
12:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». ЕФИМ КОПЕЛЯН»
13:00 «МОНОЛОГ»
13:30 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
14:40 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «ВЗГЛЯД НА ИСТОРИЮ ИЗ ПОСТЕЛЕЙ КОРОЛЕЙ»
15:20 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
17:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
17:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
18:00 «КОСМИЧЕСКИЙ ВЕК. СТРАНИЦЫ ЛЕТОПИСИ»
18:55 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
19:30 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
20:20 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
20:50 «К.ЛАКРУА. ВОЗВОДЯЩИЙ НА ТРОН»
21:20 «ТЕАТР + ТВ»
22:00 «ПОЁТ МИРЕЙ МАТЬЕ»
23:00 «КОСМОНАВТЫ РОЖДАЮТСЯ НА ЗЕМЛЕ»

TBN

00:00 «ХРИСТИАНСКИЙ НАУЧНО-АПОЛОГЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
00:30 «ПРИВЕТ, CNL»
00:40 «ЧУДЕСА ПРОИСХОДЯТ СЕЙЧАС». КРИСТИАН И РОБИН ХАРФУШ»
01:10 «СЕКРЕТЫ УСПЕХА»
01:40 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ УРОКИ ЖИЗНИ МАРТИНА ЛЮТЕРА»
02:00 «ГОЛОС ГРОМОВ СИЛЬНЫХ». АРКАДИЙ ХЕМЧАН»
02:30 «ПЕРЕКРЁСТОК»
03:00 «СТИЛЬ ЖИЗНИ»
03:15 «ВОЗЗОВИ КО МНЕ»
03:30 «ФИЛЬМ: «КОГДА Я БЫЛ ПОТЕРЯН». 2Ч.»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «РУПОР TV»
05:30 «СИЛА ВЕРЫ». ДЭВИД ХАСАВЕЙ»
06:00 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
06:30 «ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»
07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30 «ПРОСТО TV». РЕАЛИТИ ШОУ С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА»
09:00 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»
09:30 «ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК»
10:00 «ДЕТЯМ: «ПУТЕШЕСТВИЕ ПИЛИГРИМА»
10:40 «ЗА ЛИНИЕЙ ГОРИЗОНТА». ВИКТОР КОРОТЕЕВ»
11:10 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ»
11:40 «ПУТЬ ГОСПОДА»
12:15 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
12:30 «БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЭНДРЮ УОММАК»
13:00 «ГОЛОС ГРОМОВ СИЛЬНЫХ». АРКАДИЙ ХЕМЧАН»
13:30 «ДЕТЯМ: «ХРАНИТЕЛИ ИСТОРИЙ»
14:00 «НОВОСТИ»
14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
15:00 «ИСКАТЕЛИ БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ»
15:30 «РУПОР TV»
16:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
16:30 «ДЕТЯМ: «КЛУБ ДРУЗЕЙ»
17:00 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
17:30 «ЛИЧНОСТЬ ЗА СЛУЖЕНИЕМ». ДЕРЕК ПРИНС»
18:00 «НОВОСТИ»
18:30 «ПРОПОВЕДЬ: «ГОСПОДЬ ТРЕБУЕТ ОТ НАС ВЕРЫ». ПАВЕЛ РЕННЕР»
19:30 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
20:00 «ДЕТЯМ: «ДЕТСКИЙ БУЛЬВАР»
20:30 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
21:00 «КРАСОТА, ЛЮБОВЬ, ПРИЗВАНИЕ». АЛЕНА ИСАКОВА»
21:30 «H2O»
22:00 «НОВОСТИ»
22:30 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
22:45 «ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН»
23:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
23:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЕЛЕНА НЕКРАСОВА»

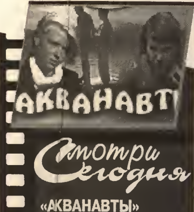
tvci

00:00 «ПОЭТИЧЕСКИЙ ТЕАТР РОМАНА ВИКТЮКА»
00:25 Т/с «АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ»
01:15 Т/с «ВОЛЧИЦА»
02:00 Т/с «ПРОЩАЛЬНОЕ ЭХО»
02:45 «ДНЕВНИК ПУТЕШЕСТВЕННИКА». ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД»
03:20 «ПРОВИНЦИАЛЬНЫЕ МУЗЕИ РОССИИ»
04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
06:25 «НАРОД ХОЧЕТ ЗНАТЬ».»
07:25 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
08:10 «КОНЦЛАГЕРЯ. ДОРОГА В АД»
08:50 «КРЕСТЬЯНСКАЯ ЗАСТАВА»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:45 «ПОЭТИЧЕСКИЙ ТЕАТР РОМАНА ВИКТЮКА»
10:10 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЕД»
10:50 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
11:20 «МОМЕНТ ИСТИНЫ»
12:00 «ПРОВИНЦИАЛЬНЫЕ МУЗЕИ РОССИИ»
12:45 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ. ВИТУС БЕРИНГ»
12:50 «СТО ВОПРОСОВ ВЗРОСЛОМУ»
13:30 «21 КАБИНЕТ»
14:00 Т/с «АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ»
14:50 «В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ. «ЮБИЛЕЙ «КЕРОСИНКИ»
15:55 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
16:45 «КОНЦЛАГЕРЯ. ДОРОГА В АД»
17:25 Т/с «ВОЛЧИЦА»
19:00 «ЛИЦОМ К ГОРОДУ»
19:55 Д/с «БИТВА ЗА МОСКВУ»
20:00 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
20:30 Т/с «ПРОЩАЛЬНОЕ ЭХО»
21:15 «ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ»
21:55 «СОБЫТИЯ. 25-Й ЧАС»
22:25 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
23:10 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЕД»

RTN+

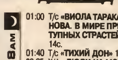
00:20 Х/ф «РЕСПУБЛИКА УЛИЦЫ», «ВАРНАУ»
01:40 «ЗВЕЗДЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КИНО»
02:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
03:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
04:00 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
04:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
05:05 Х/ф «БУХТА ФИЛИППА»
06:05 Х/ф «МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ»
06:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
07:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»
08:20 Х/ф «ГОЛ В СПАССКИЕ ВОРОТА»
10:00 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
10:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
11:05 Т/с «ВОЛЧИЦА»
12:00 Х/ф «ГОЛ В СПАССКИЕ ВОРОТА»
13:35 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
14:30 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
15:30 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
16:30 Х/ф «БУХТА ФИЛИППА»
17:30 Х/ф «МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ»
18:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
19:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
19:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
20:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
21:00 Х/ф «БУХТА ФИЛИППА»
22:00 Х/ф «МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ»
22:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
23:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»

СРЕДА
14 апреля



Смотри Сегодня

«АКВАНАВТЫ»



ДОМ КИНО 2

01:00 Т/с «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ» 14с.
01:40 Т/с «ТИХИЙ ДОН» 1с.
03:25 Х/ф «ЛЮДИ НА МОСТУ»
05:05 Х/ф «БУДНИ И ПРАЗДНИКИ СЕРАФИМЫ ГЛЮКИНОЙ»
07:30 Х/ф «ОПЕРАЦИЯ «Ы» И ДРУГИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА»
09:00 Т/с «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ»
09:45 Х/ф «ЗА ДВУМЯ ЗАЙЦАМИ»
11:00 Х/ф «ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА ЖЕЛАЕТ ПОЗНАКОМИТЬСЯ»

В

00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
01:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
01:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
02:00 «АЛЕКСЕЙ ЛЕОНОВ. У БЕЗДНЫ НА КРАЮ»
02:55 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
03:35 «ИНДИЯ ГАНДИ»
04:25 «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»
06:10 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
07:20 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «ФАВОРИТЫ И ФАВОРИТКИ»
08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
09:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
09:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
10:00 «ГЛАВНЫЙ КОНСТРУКТОР». «ВЗЛЁТ»
10:55 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»

TBN

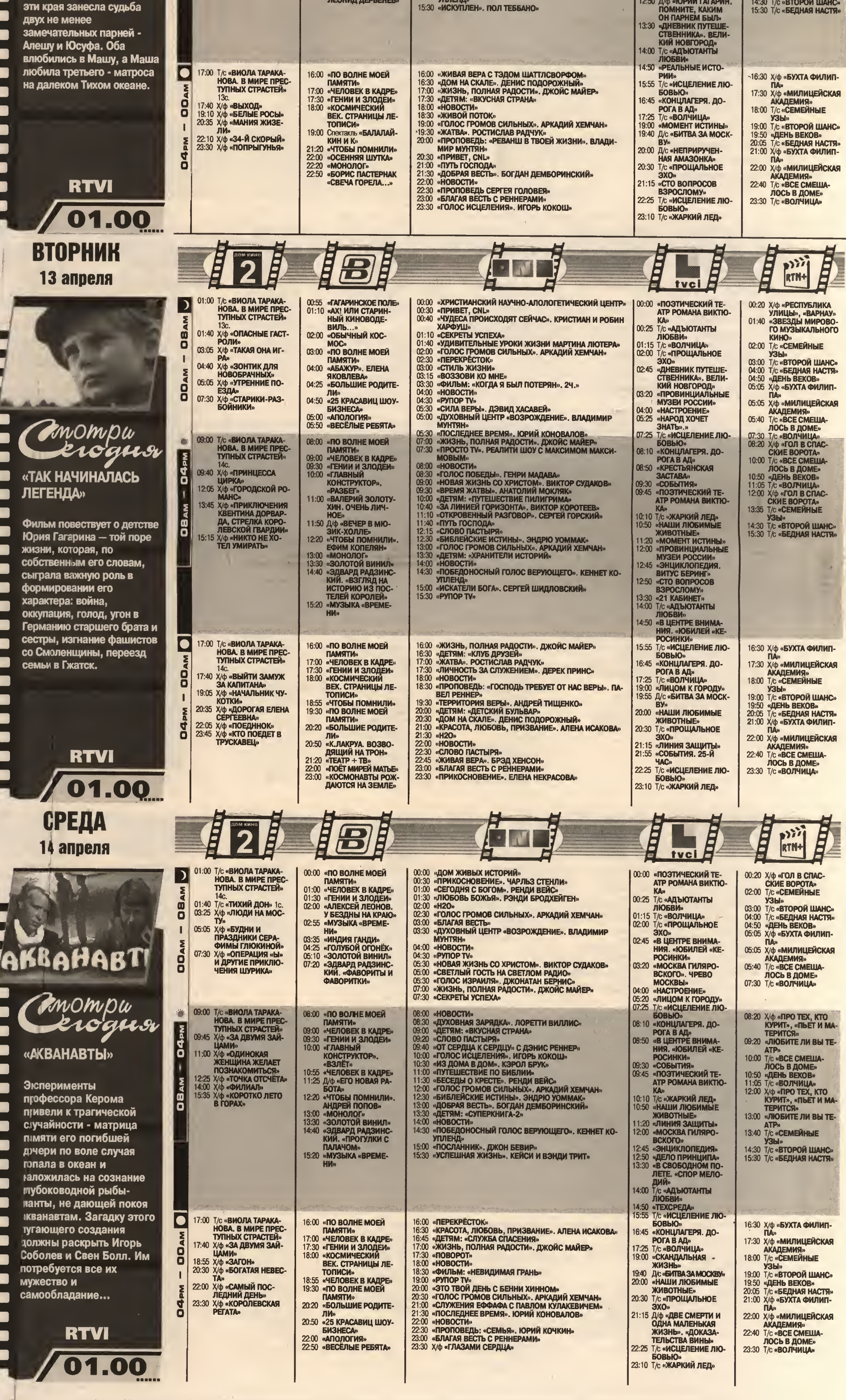
00:00 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»
00:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЧАРЛЬЗ СТЕНЛИ»
01:00 «СЕГОДНЯ С БОГОМ». РЕНДИ ВЕЙС»
01:30 «ЛЮБОВЬ БОЖЬЯ». РЭНДИ БРОДХЕЙГЕН»
02:00 «H2O»
02:30 «ГОЛОС ГРОМОВ СИЛЬНЫХ». АРКАДИЙ ХЕМЧАН»
03:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ»
03:30 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «РУПОР TV»
05:30 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»
06:00 «СВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО»
06:30 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»
07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30 «СЕКРЕТЫ УСПЕХА»
08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС»
09:00 «ДЕТЯМ: «ВКУСНАЯ СТРАНА»
09:20 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
09:40 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ» С ДЭНИС РЕННЕР»
10:00 «ГОЛОС ИСЦЕЛЕНИЯ». ИГОРЬ КОКОШ»
10:30 «ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК»
11:00 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ»

tvci

00:00 «ПОЭТИЧЕСКИЙ ТЕАТР РОМАНА ВИКТЮКА»
00:25 Т/с «АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ»
01:15 Т/с «ВОЛЧИЦА»
02:00 Т/с «ПРОЩАЛЬНОЕ ЭХО»
02:45 «В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ. «ЮБИЛЕЙ «КЕРОСИНКИ»
03:20 «МОСКВА ГИЛЯРОВСКОГО». ЧРЕВО МОСКВЫ»
04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
06:20 «ЛИЦОМ К ГОРОДУ»
07:25 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
08:10 «КОНЦЛАГЕРЯ. ДОРОГА В АД»
08:50 «В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ. «ЮБИЛЕЙ «КЕРОСИНКИ»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:45 «ПОЭТИЧЕСКИЙ ТЕ-

RTN+

00:20 Х/ф «ГОЛ В СПАССКИЕ ВОРОТА»
02:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
03:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
04:00 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
04:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
05:05 Х/ф «БУХТА ФИЛИППА»
06:05 Х/ф «МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ»
06:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
07:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»
08:20 Х/ф «ПРО ТЕХ, КТО КУРИТ», «ПЬЕТ И МАТЕРИТСЯ»
09:20 «ЛЮБИТЕ ЛИ ВЫ ТЕАТР»
10:00 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
10:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»



эти края занесла судьба двух не менее замечательных парней - Алешу и Юсуфа. Оба влюбились в Машу, а Маша любила третьего - матроса на далеком Тихом океане.

RTVI

01.00

ДОМ КИНО 2 (04PM – 00AM)

17:00 Т/с «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ» 13с.
17:40 Х/ф «ВЫХОД»
19:10 Х/ф «БЕЛЫЕ РОСЫ»
20:35 Х/ф «МАНИЯ ЖИЗЕЛИ»
22:10 Х/ф «34-Й СКОРЫЙ»
23:30 Х/ф «ПОПРЫГУНЬЯ»

ЛЕОНИД ДЕРБЕНЕВ»

16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
17:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
17:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
18:00 «КОСМИЧЕСКИЙ ВЕК. СТРАНИЦЫ ЛЕТОПИСИ»
19:00 Спектакль «БАЛАЛАЙКИН И К»
21:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
22:00 «ОСЕННЯЯ ШУТКА»
22:20 «МОНОЛОГ»
22:50 «БОРИС ПАСТЕРНАК «СВЕЧА ГОРЕЛА...»

УПЛЕНД»
15:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»
16:00 «ЖИВАЯ ВЕРА С ТЭДОМ ШАТТЛСВОРФОМ»
16:30 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
17:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
17:30 «ДЕТЯМ: «ВКУСНАЯ СТРАНА»
18:00 «НОВОСТИ»
18:30 «ЖИВОЙ ПОТОК»
19:00 «ГОЛОС ГРОМОВ СИЛЬНЫХ». АРКАДИЙ ХЕМЧАН»
19:30 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
20:00 «ПРОПОВЕДЬ: «РЕВАНШ В ТВОЕЙ ЖИЗНИ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
20:30 «ПРИВЕТ, CNL»
21:00 «ПУТЬ ГОСПОДА»
21:30 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ»
22:00 «НОВОСТИ»
22:30 «ПРОПОВЕДЬ СЕРГЕЯ ГОЛОВЕЯ»
23:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
23:30 «ГОЛОС ИСЦЕЛЕНИЯ». ИГОРЬ КОКОШ»

12:50 Д/ф «ЮРИЙ ГАГАРИН. ПОМНИТЕ, КАКИМ ОН ПАРНЕМ БЫЛ»
13:30 «ДНЕВНИК ПУТЕШЕСТВЕННИКА». ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД»
14:00 Т/с «АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ»
14:50 «РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ»
15:55 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
16:45 «КОНЦЛАГЕРЯ. ДОРОГА В АД»
17:25 Т/с «ВОЛЧИЦА»
19:00 «МОМЕНТ ИСТИНЫ»
19:40 Д/с «БИТВА ЗА МОСКВУ»
20:00 Д/с «НЕПРИРУЧЕННАЯ АМАЗОНКА»
20:30 Т/с «ПРОЩАЛЬНОЕ ЭХО»
21:15 «СТО ВОПРОСОВ ВЗРОСЛОМУ»
22:25 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
23:10 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЕД»

14:30 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
15:30 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
16:30 Х/ф «БУХТА ФИЛИППА»
17:30 Х/ф «МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ»
18:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
19:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
19:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
20:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
21:00 Х/ф «БУХТА ФИЛИППА»
22:00 Х/ф «МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ»
22:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
23:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»

ВТОРНИК

13 апреля

Смотри сегодня

«ТАК НАЧИНАЛАСЬ ЛЕГЕНДА»

Фильм повествует о детстве Юрия Гагарина — той поре жизни, которая, по собственным его словам, сыграла важную роль в формировании его характера: война, оккупация, голод, угон в Германию старшего брата и сестры, изгнание фашистов со Смоленщины, переезд семьи в Гжатск.

RTVI

01.00

ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM

01:00 Т/с «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ» 13с.
01:40 Х/ф «ОПАСНЫЕ ГАСТРОЛИ»
03:05 Х/ф «ТАКАЯ ОНА ИГРА»
04:40 Х/ф «ЗОНТИК ДЛЯ НОВОБРАЧНЫХ»
05:05 Х/ф «УТРЕННИЕ ПОЕЗДА»
07:30 Х/ф «СТАРИКИ-РАЗБОЙНИКИ»

08AM – 04PM

09:00 Т/с «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ» 14с.
09:40 Х/ф «ПРИНЦЕССА ЦИРКА»
12:05 Х/ф «ГОРОДСКОЙ РОМАНС»
13:45 Х/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КВЕНТИНА ДОРВАРДА, СТРЕЛКА КОРОЛЕВСКОЙ ГВАРДИИ»
15:15 Х/ф «НИКТО НЕ ХОТЕЛ УМИРАТЬ»

04PM – 00AM

17:00 Т/с «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ» 14с.
17:40 Х/ф «ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА КАПИТАНА»
19:05 Х/ф «НАЧАЛЬНИК ЧУКОТКИ»
20:35 Х/ф «ДОРОГАЯ ЕЛЕНА СЕРГЕЕВНА»
22:05 Х/ф «ПОЕДННОК»
23:45 Х/ф «КТО ПОЕДЕТ В ТРУСКАВЕЦ»

00:55 «ГАГАРИНСКОЕ ПОЛЕ»
01:10 «АХ! ИЛИ СТАРИННЫЙ КИНОВОДЕВИЛЬ...»
02:00 «ОБЫЧНЫЙ КОСМОС»
03:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
04:00 «АБАЖУР». ЕЛЕНА ЯКОВЛЕВА»
04:25 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
04:50 «25 КРАСАВИЦ ШОУ-БИЗНЕСА»
05:00 «АПОЛОГИЯ»
05:50 «ВЕСЁЛЫЕ РЕБЯТА»
08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
09:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
09:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
10:00 «ГЛАВНЫЙ КОНСТРУКТОР», «РАЗБЕГ»
11:00 «ВАЛЕРИЙ ЗОЛОТУХИН. ОЧЕНЬ ЛИЧНОЕ»
11:50 Д/ф «ВЕЧЕР В МЮЗИК-ХОЛЛЕ»
12:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». ЕФИМ КОПЕЛЯН»
13:00 «МОНОЛОГ»
13:30 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
14:40 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «ВЗГЛЯД НА ИСТОРИЮ ИЗ ПОСТЕЛЕЙ КОРОЛЕЙ»
15:20 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
17:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
17:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
18:00 «КОСМИЧЕСКИЙ ВЕК. СТРАНИЦЫ ЛЕТОПИСИ»
18:55 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
19:30 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
20:20 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
20:50 «К.ЛАКРУА. ВОЗВОДЯЩИЙ НА ТРОН»
21:20 «ТЕАТР + ТВ»
22:00 «ПОЁТ МИРЕЙ МАТЬЕ»
23:00 «КОСМОНАВТЫ РОЖДАЮТСЯ НА ЗЕМЛЕ»

00:00 «ХРИСТИАНСКИЙ НАУЧНО-АЛОЛОГЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
00:30 «ПРИВЕТ, CNL»
00:40 «ЧУДЕСА ПРОИСХОДЯТ СЕЙЧАС». КРИСТИАН И РОБИН ХАРФУШ»
01:10 «СЕКРЕТЫ УСПЕХА»
01:40 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ УРОКИ ЖИЗНИ МАРТИНА ЛЮТЕРА»
02:00 «ГОЛОС ГРОМОВ СИЛЬНЫХ». АРКАДИЙ ХЕМЧАН»
02:30 «ПЕРЕКРЁСТОК»
03:00 «СТИЛЬ ЖИЗНИ»
03:15 «ВОЗЗОВИ КО МНЕ»
03:30 «ФИЛЬМ: «КОГДА Я БЫЛ ПОТЕРЯН». 2Ч.»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «РУПОР TV»
05:30 «СИЛА ВЕРЫ». ДЭВИД ХАСАВЕЙ»
05:00 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
05:30 «ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»
07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30 «ПРОСТО TV». РЕАЛИТИ ШОУ С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА»
09:00 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»
09:30 «ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК»
10:00 «ДЕТЯМ: «ПУТЕШЕСТВИЕ ПИЛИГРИМА»
10:40 «ЗА ЛИНИЕЙ ГОРИЗОНТА». ВИКТОР КОРОТЕЕВ»
11:10 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ»
11:40 «ПУТЬ ГОСПОДА»
12:15 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
12:30 «БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЭНДРЮ УОММАК»
13:00 «ГОЛОС ГРОМОВ СИЛЬНЫХ». АРКАДИЙ ХЕМЧАН»
13:30 «ДЕТЯМ: «ХРАНИТЕЛИ ИСТОРИЙ»
14:00 «НОВОСТИ»
14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
15:00 «ИСКАТЕЛИ БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ»
15:30 «РУПОР TV»
16:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
16:30 «ДЕТЯМ: «КЛУБ ДРУЗЕЙ»
17:00 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
17:30 «ЛИЧНОСТЬ ЗА СЛУЖЕНИЕМ». ДЕРЕК ПРИНС»
18:00 «НОВОСТИ»
18:30 «ПРОПОВЕДЬ: «ГОСПОДЬ ТРЕБУЕТ ОТ НАС ВЕРЫ». ПАВЕЛ РЕННЕР»
19:30 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
20:00 «ДЕТЯМ: «ДЕТСКИЙ БУЛЬВАР»
20:30 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
21:00 «КРАСОТА, ЛЮБОВЬ, ПРИЗВАНИЕ». АЛЕНА ИСАКОВА»
21:30 «Н2О»
22:00 «НОВОСТИ»
22:30 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
22:45 «ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН»
23:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
23:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЕЛЕНА НЕКРАСОВА»

---

tvci

00:00 «ПОЭТИЧЕСКИЙ ТЕАТР РОМАНА ВИКТЮКА»
00:25 Т/с «АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ»
01:15 Т/с «ВОЛЧИЦА»
02:00 Т/с «ПРОЩАЛЬНОЕ ЭХО»
02:45 «ДНЕВНИК ПУТЕШЕСТВЕННИКА». ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД»
03:20 «ПРОВИНЦИАЛЬНЫЕ МУЗЕИ РОССИИ»
04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
05:25 «НАРОД ХОЧЕТ ЗНАТЬ».»
07:25 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
08:10 «КОНЦЛАГЕРЯ. ДОРОГА В АД»
08:50 «КРЕСТЬЯНСКАЯ ЗАСТАВА»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:45 «ПОЭТИЧЕСКИЙ ТЕАТР РОМАНА ВИКТЮКА»
10:10 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЕД»
10:50 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
11:20 «МОМЕНТ ИСТИНЫ»
12:00 «ПРОВИНЦИАЛЬНЫЕ МУЗЕИ РОССИИ»
12:45 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ. ВИТУС БЕРИНГ»
12:50 «СТО ВОПРОСОВ ВЗРОСЛОМУ»
13:30 «21 КАБИНЕТ»
14:00 Т/с «АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ»
14:50 «В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ. «ЮБИЛЕЙ «КЕРОСИНКИ»
15:55 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
16:45 «КОНЦЛАГЕРЯ. ДОРОГА В АД»
17:25 Т/с «ВОЛЧИЦА»
19:00 «ЛИЦОМ К ГОРОДУ»
19:55 Д/с «БИТВА ЗА МОСКВУ»
20:00 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
20:30 Т/с «ПРОЩАЛЬНОЕ ЭХО»
21:15 «ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ»
21:55 «СОБЫТИЯ. 25-Й ЧАС»
22:25 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
23:10 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЕД»

RTN+

00:20 Х/ф «РЕСПУБЛИКА УЛИЦЫ», «ВАРНАУ»
01:40 «ЗВЕЗДЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КИНО»
02:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
03:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
04:00 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
04:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
05:05 Х/ф «БУХТА ФИЛИППА»
05:05 Х/ф «МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ»
05:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
07:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»
08:20 Х/ф «ГОЛ В СПАССКИЕ ВОРОТА»
10:00 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
10:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
11:05 Т/с «ВОЛЧИЦА»
12:00 Х/ф «ГОЛ В СПАССКИЕ ВОРОТА»
13:35 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
14:30 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
15:30 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
16:30 Х/ф «БУХТА ФИЛИППА»
17:30 Х/ф «МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ»
18:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
19:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
19:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
20:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
21:00 Х/ф «БУХТА ФИЛИППА»
22:00 Х/ф «МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ»
22:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
23:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»

СРЕДА

14 апреля

АКВАНАВТЫ

Смотри сегодня

«АКВАНАВТЫ»

Эксперименты профессора Керома привели к трагической случайности - матрица памяти его погибшей дочери по воле случая попала в океан и наложилась на сознание глубоководной рыбы-манты, не дающей покоя акванавтам. Загадку этого пугающего создания должны раскрыть Игорь Соболев и Свен Болл. Им потребуется все их мужество и самообладание...

RTVI

01.00

ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM

01:00 Т/с «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ» 14с.
01:40 Т/с «ТИХИЙ ДОН» 1с.
03:25 Х/ф «ЛЮДИ НА МОСТУ»
05:05 Х/ф «БУДНИ И ПРАЗДНИКИ СЕРАФИМЫ ГЛЮКИНОЙ»
07:30 Х/ф «ОПЕРАЦИЯ «Ы» И ДРУГИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА»

08AM – 04PM

09:00 Т/с «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ»
09:45 Х/ф «ЗА ДВУМЯ ЗАЙЦАМИ»
11:00 Х/ф «ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА ЖЕЛАЕТ ПОЗНАКОМИТЬСЯ»
12:25 Х/ф «ТОЧКА ОТСЧЁТА»
14:00 Х/ф «ФИЛИАЛ»
15:35 Х/ф «КОРОТКО ЛЕТО В ГОРАХ»

04PM – 00AM

17:00 Т/с «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ»
17:40 Х/ф «ЗА ДВУМЯ ЗАЙЦАМИ»
18:55 Х/ф «ЗАГОН»
20:30 Х/ф «БОГАТАЯ НЕВЕСТА»
22:00 Х/ф «САМЫЙ ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ»
23:30 Х/ф «КОРОЛЕВСКАЯ РЕГАТА»

00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
01:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
01:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
02:00 «АЛЕКСЕЙ ЛЕОНОВ. У БЕЗДНЫ НА КРАЮ»
02:55 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
03:35 «ИНДИЯ ГАНДИ»
04:25 «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»
05:10 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
07:20 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «ФАВОРИТЫ И ФАВОРИТКИ»
08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
09:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
09:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
10:00 «ГЛАВНЫЙ КОНСТРУКТОР». «ВЗЛЁТ»
10:55 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
11:25 Д/ф «ЕГО НОВАЯ РАБОТА»
12:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». АНДРЕЙ ПОПОВ»
13:00 «МОНОЛОГ»
13:30 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
14:40 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «ПРОГУЛКИ С ПАЛАЧОМ»
15:20 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
17:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
17:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
18:00 «КОСМИЧЕСКИЙ ВЕК. СТРАНИЦЫ ЛЕТОПИСИ»
18:55 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
19:30 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
20:20 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
20:50 «25 КРАСАВИЦ ШОУ-БИЗНЕСА»
22:00 «АПОЛОГИЯ»
22:50 «ВЕСЁЛЫЕ РЕБЯТА»

00:00 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»
00:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЧАРЛЬЗ СТЕНЛИ»
01:00 «СЕГОДНЯ С БОГОМ». РЕНДИ ВЕЙС»
01:30 «ЛЮБОВЬ БОЖЬЯ». РЭНДИ БРОДХЕЙГЕН»
02:00 «Н2О»
02:30 «ГОЛОС ГРОМОВ СИЛЬНЫХ». АРКАДИЙ ХЕМЧАН»
03:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ»
03:30 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «РУПОР TV»
05:30 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»
05:00 «СВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО»
05:30 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»
07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30 «СЕКРЕТЫ УСПЕХА»
08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС»
09:00 «ДЕТЯМ: «ВКУСНАЯ СТРАНА»
09:20 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
09:40 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ» С ДЭНИС РЕННЕР»
10:00 «ГОЛОС ИСЦЕЛЕНИЯ». ИГОРЬ КОКОШ»
10:30 «ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК»
11:00 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ»
11:30 «БЕСЕДЫ О КРЕСТЕ». РЕНДИ ВЕЙС»
12:00 «ГОЛОС ГРОМОВ СИЛЬНЫХ». АРКАДИЙ ХЕМЧАН»
12:30 «БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЭНДРЮ УОММАК»
13:00 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ»
13:30 «ДЕТЯМ: «СУПЕРКНИГА-2»
14:00 «НОВОСТИ»
14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
15:00 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»
15:30 «УСПЕШНАЯ ЖИЗНЬ». КЕЙСИ И ВЭНДИ ТРИТ»
16:00 «ПЕРЕКРЁСТОК»
16:30 «КРАСОТА, ЛЮБОВЬ, ПРИЗВАНИЕ». АЛЕНА ИСАКОВА»
16:45 «ДЕТЯМ: «СЛУЖБА СПАСЕНИЯ»
17:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
17:30 «ПОВОРОТ»
18:00 «НОВОСТИ»
18:30 «ФИЛЬМ: «НЕВИДИМАЯ ГРАНЬ»
19:00 «РУПОР TV»
20:00 «ЭТО ТВОЙ ДЕНЬ С БЕННИ ХИННОМ»
20:30 «ГОЛОС ГРОМОВ СИЛЬНЫХ». АРКАДИЙ ХЕМЧАН»
21:00 «СЛУЖЕНИЯ ЕФФАФА С ПАВЛОМ КУЛАКЕВИЧЕМ»
21:30 «ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»
22:00 «НОВОСТИ»
22:30 «ПРОПОВЕДЬ: «СЕМЬЯ». ЮРИЙ КОЧКИН»
23:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
23:30 Х/ф «ГЛАЗАМИ СЕРДЦА»

---

tvci

00:00 «ПОЭТИЧЕСКИЙ ТЕАТР РОМАНА ВИКТЮКА»
00:25 Т/с «АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ»
01:15 Т/с «ВОЛЧИЦА»
02:00 Т/с «ПРОЩАЛЬНОЕ ЭХО»
02:45 «В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ. «ЮБИЛЕЙ «КЕРОСИНКИ»
03:20 «МОСКВА ГИЛЯРОВСКОГО». ЧРЕВО МОСКВЫ»
04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
05:20 «ЛИЦОМ К ГОРОДУ»
07:25 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
08:10 «КОНЦЛАГЕРЯ. ДОРОГА В АД»
08:50 «В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ. «ЮБИЛЕЙ «КЕРОСИНКИ»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:45 «ПОЭТИЧЕСКИЙ ТЕАТР РОМАНА ВИКТЮКА»
10:10 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЕД»
10:50 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
11:20 «ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ»
12:00 «МОСКВА ГИЛЯРОВСКОГО»
12:45 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
12:50 «ДЕЛО ПРИНЦИПА»
13:30 «В СВОБОДНОМ ПОЛЕТЕ. «СПОР МЕЛОДИЙ»
14:00 Т/с «АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ»
14:50 «ТЕХСРЕДА»
15:55 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
16:45 «КОНЦЛАГЕРЯ. ДОРОГА В АД»
17:25 Т/с «ВОЛЧИЦА»
19:00 «СКАНДАЛЬНАЯ ЖИЗНЬ»
19:40 Д/с «БИТВА ЗА МОСКВУ»
20:00 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
20:30 Т/с «ПРОЩАЛЬНОЕ ЭХО»
21:15 Д/ф «ДВЕ СМЕРТИ И ОДНА МАЛЕНЬКАЯ ЖИЗНЬ». «ДОКАЗАТЕЛЬСТВА ВИНЫ»
22:25 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
23:10 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЕД»

RTN+

00:20 Х/ф «ГОЛ В СПАССКИЕ ВОРОТА»
02:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
03:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
04:00 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
04:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
05:05 Х/ф «БУХТА ФИЛИППА»
05:05 Х/ф «МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ»
05:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
07:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»
08:20 Х/ф «ПРО ТЕХ, КТО КУРИТ», «ПЬЕТ И МАТЕРИТСЯ»
09:20 «ЛЮБИТЕ ЛИ ВЫ ТЕАТР»
10:00 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
10:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
11:05 Т/с «ВОЛЧИЦА»
12:00 Х/ф «ПРО ТЕХ, КТО КУРИТ», «ПЬЕТ И МАТЕРИТСЯ»
13:00 «ЛЮБИТЕ ЛИ ВЫ ТЕАТР»
13:40 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
14:30 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
15:30 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
16:30 Х/ф «БУХТА ФИЛИППА»
17:30 Х/ф «МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ»
18:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
19:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
19:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
20:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
21:00 Х/ф «БУХТА ФИЛИППА»
22:00 Х/ф «МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ»
22:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
23:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»



ЧЕТВЕРГ 15 апреля

Первый канал

00AM – 08AM
00:15 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
01:00 «НОВОСТИ»
01:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:05 Т/с «БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:40 «МАЛАХОВ +»

08AM – 04PM
08:35 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
09:30 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «УЧАСТОК»
11:20 «ДЕТЕКТИВЫ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:55 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
13:45 «СПАЛЬНЫЙ РАЙОН»
14:15 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
15:10 «НОВОСТИ»
15:25 «СЛЕД»

04PM – 00AM
16:05 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
16:55 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 Т/с «БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ»
19:30 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
20:30 «ШКОЛА»
21:00 «НОВОСТИ»
21:05 «СУДИТЕ САМИ»
22:00 «НОВОСТИ»
22:15 Х/ф «СПОРТИВНАЯ ЧЕСТЬ»

РТР Планета

01:05 Х/ф «ВАМ ТЕЛЕГРАММА»
02:10 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
02:30 «БЛОКНОТ»
03:00 «ВЕСТИ»
03:30 «МЕСТИОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:45 Т/с
05:15 Т/с «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»
06:00 «ВЕСТИ»
06:15 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
06:35 «ВЕСТИ-СПОРТ»
06:45 Д/ф
07:30 «СУД ИДЕТ»

08:10 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:25 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
10:30 Т/с «ДВОРИК»
11:00 «ВЕСТИ.RU»
11:10 Т/с
12:40 Д/ф
13:25 «ВЕСТИ +»
13:45 «КУЛЬТУРНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ»
14:40 Т/с «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»
15:25 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»

16:10 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
17:00 «ВЕСТИ»
17:25 «МЕСТИОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
17:45 Т/с
19:15 Д/ф
20:00 «ВЕСТИ +»
20:15 «БЛОКНОТ»
20:45 «ВЕСТИ-СПОРТ»
21:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi

00:00 Т/с «ШТОРМ» 191с.
01:00 Х/ф «БЕДА»
03:00 «В КРУГЕ СВЕТА»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
06:08 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
07:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 52с.

08:08 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ» 29с.
10:00 Х/ф «БЕДА»
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ШТОРМ» 192с.
15:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 53с.

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
17:00 Т/с «ПЕРОМ И ШПАГОЙ» 1с.
18:00 Т/с «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ» 30с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «КЕЙС»
21:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
21:30 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «ПЕРОМ И ШПАГОЙ» 1с.
23:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 53с.

НТВ America

00:00 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»
00:40 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
01:10 Д/ф «КОРОЛЕВ. ОБРАТНЫЙ ОТСЧЕТ»
02:00 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЁР»
02:25 «ИХ НРАВЫ»
03:25 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
04:05 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
05:30 «БЕЗ РЕЦЕПТА»
06:30 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
07:10 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ» 3с.

08:30 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
09:00 «НАШИ С ЛЬВОМ НОВОЖЕНОВЫМ»
09:45 Т/с «РУССКИЙ КРЕСТ» 3с.
10:35 «И СНОВА ЗДРАВСТВУЙТЕ!»
11:25 Т/с «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 19с.
12:35 «АЛТАРЬ ПОБЕДЫ»
13:35 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 2с.
14:25 «ЧАС СУДА»
15:10 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ» 4с.

16:30 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 34с.
17:00 Т/с «ЗАХВАТЧИКИ» 12с.
18:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
18:20 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:40 Т/с «РУССКИЙ КРЕСТ» 4с.
19:30 «КОНКУРЕНТКИ ПУГАЧЕВОЙ. БИТВА ЗА ТРОН КОРОЛЕВЫ»
20:20 Т/с «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 20с.
21:10 «ЧАС СУДА»
21:55 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 34с.
22:20 Т/с «ЗАХВАТЧИКИ» 12с.
23:10 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 2с.

RTN WMNB

00:30 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 175,176с.
01:30 «Я ВСЕ ПРО ВАС ЗНАЮ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 15с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ»
07:30 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»

08:30 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ ТИТАНИКА 2» 9с.
09:20 «ПРИНЦЕССЫ НЕМЕЦКИЕ - СУДЬБЫ РУССКИЕ»
10:00 «ЗА И ПРОТИВ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ» 64с.
12:00 «СЕКРЕТЫ ОТ ГАЛИНЫ»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:00 Х/ф «БУРЯ СТРАСТЕЙ» 72с.
14:03 «ВЕСТИ»
15:00 «ДЕРЕВО ЖИЗНИ»
15:30 «INВЕРСИЯ»

16:00 Х/ф «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ» 60с.
17:00 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 177,178с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ ТИТАНИКА 2» 10с.
19:50 «ПРИНЦЕССЫ НЕМЕЦКИЕ - СУДЬБЫ РУССКИЕ»
20:30 Т/с «ОТРЯД» 11с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 15с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Х/ф «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ» 60с.

Русский Мир

00:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
01:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
02:10 «ВОКРУГ СМЕХА»
03:40 Х/ф «ВОЛШЕБНЫЙ ГОЛОС ДЖЕЛЬСОМИНО» 1с.
04:45 «ЕРАЛАШ»
05:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
06:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
07:10 Концерт «ВЕСЕННИЙ КАЛЕЙДОСКОП»
07:45 «ЕЛОВАЯ СУБМАРИНА»

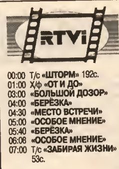
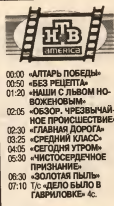
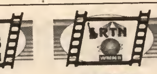
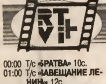
08:40 Х/ф «ВОЛШЕБНЫЙ ГОЛОС ДЖЕЛЬСОМИНО» 2с.
09:45 «ЕРАЛАШ»
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:05 Концерт «ВАС ПРИГЛАШАЮТ КОСМОНАВТЫ»
13:45 «МАСТЕРА ИСКУССТВ. ЕФИМ КОПЕЛЯН»
14:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
15:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»

16:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
17:05 «ЗОЛОТАЯ ЕВРОПА-92»
17:35 Д/ф «ТРИНАДЦАТЫЙ... ВСТРЕЧИ И БЕСЕДЫ С ГАРРИ КАСПАРОВЫМ»
18:45 «ВЕСЁЛЫЕ РЕБЯТА»
19:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
20:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
20:50 «ЕРАЛАШ»
21:10 «ВОКРУГ СМЕХА»
22:40 Х/ф «ВОЛШЕБНЫЙ ГОЛОС ДЖЕЛЬСОМИНО» 1с.
23:45 «ЕРАЛАШ»

RTVi+

00:00 Т/с «БРАТВА» 9с.
01:00 Т/с «ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА» 11с.
02:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
03:00 Х/ф «ВОЛНЫ ЧЕРНОГО МОРЯ» 3с.
04:05 М/с «ШАРМАН, ШАРМАН!» 1с.
05:00 «ЛЕГЕНДЫ И МИФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ. «ЛАБИРИНТ. ПОДВИГИ ТЕСЕЯ»
06:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 10с.
07:00 Х/ф «ОСТРОВ СОКРОВИЩ» 1с.
08:00 М/с «ШАРМАН, ШАРМАН!» 1с.
09:00 «ЛЕГЕНДЫ И МИФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ. «ЛАБИРИНТ. ПОДВИГИ ТЕСЕЯ»
10:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 10с.
11:00 Х/ф «ОСТРОВ СОКРОВИЩ» 2с.
12:10 М/с «ШАРМАН, ШАРМАН!» 2с.
13:00 «ЛЕГЕНДЫ И МИФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ. «ФАЭТОН-СЫН СОЛНЦА»
14:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 11,12с.
15:00 Х/ф «ДЮМА НА КАВКАЗЕ»

16:30 Х/ф «НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИЕ»
18:00 Т/с «БРАТВА» 9с.
19:00 Т/с «ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА» 11с.
20:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
21:00 Х/ф «ОШИБКА РЕЗИДЕНТА» 1с.
22:30 Х/ф «ОШИБКА РЕЗИДЕНТА» 2с.

...реля

Первый канал

00AM – 08AM
00:20 «СЧАСТЬЕ ЕСТЬ!»
01:00 «НОВОСТИ»
01:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:05 Т/с «БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:40 «МАЛАХОВ +»

08AM – 04PM
08:35 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
09:30 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «УЧАСТОК»
11:20 «ДЕТЕКТИВЫ»

РТР Планета

01:10 «ВЛАСТЬ ФАКТА»
01:50 Д/ф
02:30 «РАЗНОЧТЕНИЯ»
03:00 «ВЕСТИ»
03:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:45 Т/с
05:15 «КОМНАТА СМЕХА»
06:00 «ВЕСТИ»
06:15 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
06:35 «ВЕСТИ-СПОРТ»
06:45 «МОЙ СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»
07:30 «СУД ИДЕТ»

08:10 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:25 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ

RTVi

00:00 Т/с «ШТОРМ» 192с.
01:00 Х/ф «ОТ И ДО»
03:00 «БОЛЬШОЙ ДОЗОР»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
06:08 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
07:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 53с.

08:08 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ» 30с.
10:00 Х/ф «ОТ И ДО»
11:40 «БЕРЁЗКА»

НТВ America

00:00 «АЛТАРЬ ПОБЕДЫ»
00:50 «БЕЗ РЕЦЕПТА»
01:20 «НАШИ С ЛЬВОМ НОВОЖЕНОВЫМ»
02:05 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
02:30 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
03:25 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
04:05 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
05:30 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ»
06:30 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
07:10 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ» 4с.

08:30 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
09:00 Х/ф «В ПОИСКАХ ФРАНЦИИ». «ТАЙНА ФРАНЦУЗСКОГО АРОМАТА»
09:50 Т/с «РУССКИЙ КРЕСТ»

RTN WMNB

00:30 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 177,178с.
01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 16с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
07:30 «КОНТАКТ»

08:30 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ ТИТАНИКА 2» 10с.
09:20 «ПРИНЦЕССЫ НЕМЕЦКИЕ - СУДЬБЫ РУССКИЕ»
10:00 «ЗА И ПРОТИВ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧ-

Русский Мир

00:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
01:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
02:10 Концерт «ВЕСЕННИЙ КАЛЕЙДОСКОП»
02:45 «ЕЛОВАЯ СУБМАРИНА»
03:40 Х/ф «ВОЛШЕБНЫЙ ГОЛОС ДЖЕЛЬСОМИНО» 2с.
04:45 «ЕРАЛАШ»
05:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»»
06:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
07:10 «БУДИЛЬНИК»
07:45 «ЕЛОВАЯ СУБМАРИНА»
08:45 Х/ф «ХЕРЛУФ БИДСТРУП В МОСКВЕ»
09:15 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
09:45 «ЕРАЛАШ»
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В

RTVi+

00:00 Т/с «БРАТВА» 10с.
01:00 Т/с «ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА» 12с.
02:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
03:00 Х/ф «ВОЛНЫ ЧЕРНОГО МОРЯ» 4с.
04:00 М/с «ШАРМАН, ШАРМАН! 2с.
05:00 «ЛЕГЕНДЫ И МИФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ. «ФАЭТОН-СЫН СОЛНЦА»
06:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 11,12с.
07:00 Х/ф «ОСТРОВ СОКРОВИЩ» с.
08:10 М/с «ШАРМАН, ШАРМАН!» с.
09:00 «ЛЕГЕНДЫ И МИФЫ ДРЕВНИЙ ГРЕЦИИ. «ФАЭТОН-СЫН СОЛНЦА»
10:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕ-

ЧЕТВЕРГ 15 апреля

Первый канал

00AM – 08AM
00:15 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
01:00 «НОВОСТИ»
01:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:05 Т/с «БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:40 «МАЛАХОВ +»

08AM – 04PM
08:35 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
09:30 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «УЧАСТОК»
11:20 «ДЕТЕКТИВЫ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:55 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
13:45 «СПАЛЬНЫЙ РАЙОН»
14:15 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
15:10 «НОВОСТИ»
15:25 «СЛЕД»

04PM – 00AM
16:05 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
16:55 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 Т/с «БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ»
19:30 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
20:30 «ШКОЛА»
21:00 «НОВОСТИ»
21:05 «СУДИТЕ САМИ»
22:00 «НОВОСТИ»
22:15 Х/ф «СПОРТИВНАЯ ЧЕСТЬ»

РТР Планета

01:05 Х/ф «ВАМ ТЕЛЕГРАММА»
02:10 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
02:30 «БЛОКНОТ»
03:00 «ВЕСТИ»
03:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТН-МОСКВА»
03:45 Т/с
05:15 Т/с «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»
06:00 «ВЕСТИ»
06:15 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТН-МОСКВА»
06:35 «ВЕСТИ-СПОРТ»
06:45 Д/ф
07:30 «СУД ИДЕТ»

08:10 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:25 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
10:30 Т/с «ДВОРИК»
11:00 «ВЕСТИ.RU»
11:10 Т/с
12:40 Д/ф
13:25 «ВЕСТИ +»
13:45 «КУЛЬТУРНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ»
14:40 Т/с «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»
15:25 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»

16:10 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
17:00 «ВЕСТИ»
17:25 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТН»
17:45 Т/с
19:15 Д/ф
20:00 «ВЕСТН +»
20:15 «БЛОКНОТ»
20:45 «ВЕСТН-СПОРТ»
21:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi

00:00 Т/с «ШТОРМ» 191с.
01:00 Х/ф «БЕДА»
03:00 «В КРУГЕ СВЕТА»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
06:08 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
07:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 52с.

08:08 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ» 29с.
10:00 Х/ф «БЕДА»
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ШТОРМ» 192с.
15:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 53с.

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
17:00 Т/с «ПЕРОМ И ШПАГОЙ» 1с.
18:00 Т/с «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ» 30с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «КЕЙС»
21:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
21:30 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «ПЕРОМ И ШПАГОЙ» 1с.
23:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 53с.

НТВ America

00:00 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»
00:40 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
01:10 Д/ф «КОРОЛЕВ. ОБРАТНЫЙ ОТСЧЕТ»
02:00 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЁР»
02:25 «ИХ НРАВЫ»
03:25 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
04:05 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
05:30 «БЕЗ РЕЦЕПТА»
06:30 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
07:10 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ» 3с.

08:30 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
09:00 «НАШИ С ЛЬВОМ НОВОЖЕНОВЫМ»
09:45 Т/с «РУССКИЙ КРЕСТ» 3с.
10:35 «И СНОВА ЗДРАВСТВУЙТЕ!»
11:25 Т/с «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 19с.
12:35 «АЛТАРЬ ПОБЕДЫ»
13:35 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 2с.
14:25 «ЧАС СУДА»
15:10 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ» 4с.

16:30 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 34с.
17:00 Т/с «ЗАХВАТЧИКИ» 12с.
18:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
18:20 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:40 Т/с «РУССКИЙ КРЕСТ» 4с.
19:30 «КОНКУРЕНТКИ ПУГАЧЕВОЙ. БИТВА ЗА ТРОН КОРОЛЕВЫ»
20:20 Т/с «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 20с.
21:10 «ЧАС СУДА»
21:55 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 34с.
22:20 Т/с «ЗАХВАТЧИКИ» 12с.
23:10 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 2с.

RTN WMNB

00:30 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 175,176с.
01:30 «Я ВСЕ ПРО ВАС ЗНАЮ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 15с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ»
07:30 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»

08:30 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ ТИТАНИКА 2» 9с.
09:20 «ПРИНЦЕССЫ НЕМЕЦКИЕ - СУДЬБЫ РУССКИЕ»
10:00 «ЗА И ПРОТИВ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ» 64с.
12:00 «СЕКРЕТЫ ОТ ГАЛИНЫ»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:00 Х/ф «БУРЯ СТРАСТЕЙ» 72с.
14:03 «ВЕСТН»
15:00 «ДЕРЕВО ЖИЗНИ»
15:30 «INВЕРСИЯ»

16:00 Х/ф «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ» 60с.
17:00 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 177,178с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ ТИТАНИКА 2» 10с.
19:50 «ПРИНЦЕССЫ НЕМЕЦКИЕ - СУДЬБЫ РУССКИЕ»
20:30 Т/с «ОТРЯД» 11с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 15с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Х/ф «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ» 60с.

Русский Мир

00:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
01:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
02:10 «ВОКРУГ СМЕХА»
03:40 Х/ф «ВОЛШЕБНЫЙ ГОЛОС ДЖЕЛЬСОМИНО» 1с.
04:45 «ЕРАЛАШ»
05:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
06:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
07:10 Концерт «ВЕСЕННИЙ КАЛЕЙДОСКОП»
07:45 «ЕЛОВАЯ СУБМАРИНА»

08:40 Х/ф «ВОЛШЕБНЫЙ ГОЛОС ДЖЕЛЬСОМИНО» 2с.
09:45 «ЕРАЛАШ»
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:05 Концерт «ВАС ПРИГЛАШАЮТ КОСМОНАВТЫ»
13:45 «МАСТЕРА ИСКУССТВ. ЕФИМ КОПЕЛЯН»
14:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
15:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»

16:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
17:05 «ЗОЛОТАЯ ЕВРОПА-92»
17:35 Д/ф «ТРИНАДЦАТЫЙ… ВСТРЕЧИ И БЕСЕДЫ С ГАРРИ КАСПАРОВЫМ»
18:45 «ВЕСЁЛЫЕ РЕБЯТА»
19:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
20:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
20:50 «ЕРАЛАШ»
21:10 «ВОКРУГ СМЕХА»
22:40 Х/ф «ВОЛШЕБНЫЙ ГОЛОС ДЖЕЛЬСОМИНО» 1с.
23:45 «ЕРАЛАШ»

RTVi+

00:00 Т/с «БРАТВА» 9с.
01:00 Т/с «ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА» 11с.
02:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
03:00 Х/ф «ВОЛНЫ ЧЕРНОГО МОРЯ» 3с.
04:05 М/с «ШАРМАН, ШАРМАН!» 1с.
05:00 «ЛЕГЕНДЫ И МИФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ. «ЛАБИРИНТ. ПОДВИГИ ТЕСЕЯ»
06:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 10с.
07:00 Х/ф «ОСТРОВ СОКРОВИЩ» 1с.

08:00 М/с «ШАРМАН, ШАРМАН!» 1с.
09:00 «ЛЕГЕНДЫ И МИФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ. «ЛАБИРИНТ. ПОДВИГИ ТЕСЕЯ»
10:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 10с.
11:00 Х/ф «ОСТРОВ СОКРОВИЩ» 2с.
12:10 М/с «ШАРМАН, ШАРМАН!» 2с.
13:00 «ЛЕГЕНДЫ И МИФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ. «ФАЭТОН-СЫН СОЛНЦА»
14:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 11,12с.
15:00 Х/ф «ДЮМА НА КАВКАЗЕ»

16:30 Х/ф «НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИЕ»
18:00 Т/с «БРАТВА» 9с.
19:00 Т/с «ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА» 11с.
20:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
21:00 Х/ф «ОШИБКА РЕЗИДЕНТА» 1с.
22:30 Х/ф «ОШИБКА РЕЗИДЕНТА» 2с.

ПЯТНИЦА 16 апреля

Первый канал

00AM – 08AM
00:20 «СЧАСТЬЕ ЕСТЬ!»
01:00 «НОВОСТИ»
01:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:05 Т/с «БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:40 «МАЛАХОВ +»

08AM – 04PM
08:35 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
09:30 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «УЧАСТОК»
11:20 «ДЕТЕКТИВЫ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:55 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
13:45 «СПАЛЬНЫЙ РАЙОН»
14:15 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
15:10 «НОВОСТИ»
15:20 «ПОЛЕ ЧУДЕС»

04PM – 00AM
16:15 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
17:00 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 «МИНУТА СЛАВЫ»
20:35 «НОВОСТИ»
20:45 «ГОРДОН КИХОТ»
21:45 Х/ф «КАТАЛА»
23:00 «НОВОСТИ»
23:10 Х/ф «ЗАХОЧУ - ПОЛЮБЛЮ»

РТР Планета

01:10 «ВЛАСТЬ ФАКТА»
01:50 Д/ф
02:30 «РАЗНОЧТЕНИЯ»
03:00 «ВЕСТИ»
03:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:45 Т/с
05:15 «КОМНАТА СМЕХА»
06:00 «ВЕСТН»
06:15 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТН-МОСКВА»
06:35 «ВЕСТИ-СПОРТ»
06:45 «МОЙ СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»
07:30 «СУД ИДЕТ»

08:10 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:25 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
10:30 Т/с «ДВОРИК»
11:00 «ВЕСТИ.RU»
11:10 Концерт
12:40 Х/ф
14:10 Х/ф
15:25 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»

16:10 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
17:00 «ВЕСТИ»
17:25 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
17:45 Концерт
19:15 Х/ф
20:45 «ВЕСТИ-СПОРТ»
21:00 «ВЕСТИ»
21:10 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
21:20 Х/ф «ПЕТРОВКА, 38»
22:45 «КОМНАТА СМЕХА»
23:30 «СТРАНСТВИЯ МУЗЫКАНТА»

RTVi

00:00 Т/с «ШТОРМ» 192с.
01:00 Х/ф «ОТ И ДО»
03:00 «БОЛЬШОЙ ДОЗОР»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
06:08 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
07:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 53с.

08:08 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ» 30с.
10:00 Х/ф «ОТ И ДО»
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ШТОРМ» 193с.
15:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 54с.

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ»
17:00 Т/с «ПЕРОМ И ШПАГОЙ» 2с.
18:00 Т/с «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ» 31с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «ОСТОРОЖНО, ИСТОРИЯ»
21:00 «ФИЛОСОФИЯ ЗДОРОВЬЯ»
21:30 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «ПЕРОМ И ШПАГОЙ» 2с.
23:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 54с.

НТВ America

00:00 «АЛТАРЬ ПОБЕДЫ»
00:50 «БЕЗ РЕЦЕПТА»
01:20 «НАШИ С ЛЬВОМ НОВОЖЕНОВЫМ»
02:05 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
02:30 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
03:25 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
04:05 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
05:30 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ»
06:30 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
07:10 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ» 4с.

08:30 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
09:00 Х/ф «В ПОИСКАХ ФРАНЦИИ». «ТАЙНА ФРАНЦУЗСКОГО АРОМАТА»
09:50 Т/с «РУССКИЙ КРЕСТ» 4с.
10:40 «КОНКУРЕНТКИ ПУГАЧЕВОЙ. БИТВА ЗА ТРОН КОРОЛЕВЫ»
11:25 Т/с «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 20с.
12:15 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
13:05 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 3с.
13:50 «СУД ПРИСЯЖНЫХ: ГЛАВНОЕ ДЕЛО»
15:15 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»

16:25 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»
17:10 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ»
18:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
18:30 «НТВШНИКИ. ГУДБАЙ, ЛЕНИН!»
19:30 «СУПЕРСТАР»
21:20 «СУД ПРИСЯЖНЫХ: ГЛАВНОЕ ДЕЛО»
22:45 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»
23:30 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ»

RTN WMNB

00:30 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 177,178с.
01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 16с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
07:30 «КОНТАКТ»

08:30 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ ТИТАНИКА 2» 10с.
09:20 «ПРИНЦЕССЫ НЕМЕЦКИЕ - СУДЬБЫ РУССКИЕ»
10:00 «ЗА И ПРОТИВ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ» 65с.
12:00 «АВТОРСКИЕ ЧТЕНИЯ ПИСАТЕЛЯ АРКАДИЯ ЛЬВОВА»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:00 Х/ф «БУРЯ СТРАСТЕЙ» 73с.
14:03 «ВЕСТИ»
15:00 «У НАС В АМЕРИКЕ»
15:30 «МАНЕЖ, МАНЕЖ…»

16:00 Х/ф «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ» 61с.
17:00 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 179,180с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ ТИТАНИКА 2» 11с.
19:50 «МОЙ СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»
20:30 Т/с «ОТРЯД» 12с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 16с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Х/ф «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ» 61с.

Русский Мир

00:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
01:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
02:10 Концерт «ВЕСЕННИЙ КАЛЕЙДОСКОП»
02:45 «ЕЛОВАЯ СУБМАРИНА»
03:40 Х/ф «ВОЛШЕБНЫЙ ГОЛОС ДЖЕЛЬСОМИНО» 2с.
04:45 «ЕРАЛАШ»
05:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»»
06:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
07:10 «БУДИЛЬНИК»
07:45 «ЕЛОВАЯ СУБМАРИНА»

08:45 Х/ф «ХЕРЛУФ БИДСТРУП В МОСКВЕ»
09:15 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
09:45 «ЕРАЛАШ»
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:05 «ЗОЛОТАЯ ЕВРОПА-92»
12:35 Д/ф «ТРИНАДЦАТЫЙ… ВСТРЕЧИ И БЕСЕДЫ С ГАРРИ КАСПАРОВЫМ»
13:45 «ВЕСЁЛЫЕ РЕБЯТА»
14:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
15:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»

16:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
17:10 «ВОКРУГ СМЕХА»
18:40 Х/ф «ВОЛШЕБНЫЙ ГОЛОС ДЖЕЛЬСОМИНО» 1с.
19:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
20:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
20:50 «ЕРАЛАШ»
21:10 Концерт «ВЕСЕННИЙ КАЛЕЙДОСКОП»
21:45 «ЕЛОВАЯ СУБМАРИНА»
22:40 Х/ф «ВОЛШЕБНЫЙ ГОЛОС ДЖЕЛЬСОМИНО» 2с.
23:45 «ЕРАЛАШ»

RTVi+

00:00 Т/с «БРАТВА» 10с.
01:00 Т/с «ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА» 12с.
02:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
03:00 Х/ф «ВОЛНЫ ЧЕРНОГО МОРЯ» 4с.
04:00 М/с «ШАРМАН, ШАРМАН! 2с.
05:00 «ЛЕГЕНДЫ И МИФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ. «ФАЭТОН-СЫН СОЛНЦА»
06:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 11,12с.
07:00 Х/ф «ОСТРОВ СОКРОВИЩ» с.

08:10 М/с «ШАРМАН, ШАРМАН!» с.
09:00 «ЛЕГЕНДЫ И МИФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ. «ФАЭТОН-СЫН СОЛНЦА»
10:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 1,12с.
11:00 Х/ф «ОСТРОВ СОКРОВИЩ» 3с
12:05 М/с «ШАРМАН, ШАРМАН!» 3с
13:00 «ЛЕГЕНДЫ И МИФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ. «ПРОМЕТЕЙ»
14:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 1с.
15:00 Х/ф «ВИКТОРИЯ»

16:30 Х/ф «ТАМОЖНЯ»
18:00 Т/с «БРАТВА 10с.
19:00 Т/с «ЗАВЕЩНИЕ ЛЕНИНА» 12с.
20:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с
21:00 Х/ф «ОШИБКА РЕЗИДЕНТА» 2с.
22:30 Х/ф «СУДЬБА РЕЗИДЕНТА» 1с.

ЧЕТВЕРГ
15 апреля

Смотри сегодня

«БЕДА»

В маленьком северном поселке живет семья: Алевтина Ивановна, ее сын Славка - неплохой, работящий и добрый человек с молодой женой и ребенком. Жить бы да жить, но беда вошла в дом, запил Славка. Постепенно втягиваясь в пьянство, теряет он работу, семью и, в конце концов, совершает преступление.

RTVI 01.00



Дом кино 2

00AM – 08AM
- 01:00 Т/с **«ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ»**
- 01:40 Т/с **«ТИХИЙ ДОН»** 2с.
- 03:35 Х/ф **«ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ»**
- 05:15 Х/ф **«ДЕСЯТЬ НЕГРИТЯТ»**
- 07:25 Х/ф **«О, СЧАСТЛИВЧИК!»**

08AM – 04PM
- 09:00 Т/с **«ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА»** 1с.
- 09:45 Х/ф **«О БЕДНОМ ГУСАРЕ ЗАМОЛВИТЕ СЛОВО»**
- 12:25 Х/ф **«ПО ПРОЗВИЩУ «ЗВЕРЬ»**
- 13:50 Х/ф **«НАСЛЕДНИЦА ПО ПРЯМОЙ»**
- 15:25 Х/ф **«МИМО ОКОН ИДУТ ПОЕЗДА»**

04PM – 00AM
- 17:00 Т/с **«ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА»** 1с.
- 17:40 Х/ф **«ИГРА»**
- 19:15 Х/ф **«ПЕРВЫЙ РЕЙС»**
- 20:35 Х/ф **«ЗВЁЗДНЫЙ ИНСПЕКТОР»**
- 21:50 Х/ф **«ИРОНИЯ СУДЬБЫ, ИЛИ С ЛЁГКИМ ПАРОМ!»**

B

00AM – 08AM
- 00:00 **«ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»**
- 01:00 **«ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»**
- 01:30 **«ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»**
- 02:00 **«ГЛАВНЫЙ КОНСТРУКТОР». «РАЗБЕГ»**
- 03:00 **«МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»**
- 03:35 **«ВАЛЕРИЙ ЗОЛОТУХИН. ОЧЕНЬ ЛИЧНОЕ»**
- 04:25 Д/ф **«ЖЕНЩИНА»**
- 05:00 **«ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». ЕФИМ КОПЕЛЯН»**
- 05:35 **«МОНОЛОГ»**
- 06:10 **«ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»**
- 07:20 **«ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «ВЗГЛЯД НА ИСТОРИЮ ИЗ ПОСТЕЛЕЙ КОРОЛЕЙ»**

08AM – 04PM
- 08:00 **«ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»**
- 09:00 **«ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»**
- 09:30 **«ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»**
- 10:00 **«ПОСЛЕ СПЕКТАКЛЯ»**
- 11:10 **«В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО»**
- 11:50 Д/ф **«БАНК»**
- 12:20 **«ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»**
- 13:00 **«МОНОЛОГ»**
- 13:30 **«ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»**
- 14:40 **«ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ КОМЕДИЯ»**
- 15:20 **«МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»**

04PM – 00AM
- 16:00 **«ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»**
- 17:00 **«ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»**
- 17:30 **«ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»**
- 18:00 **«КОСМИЧЕСКИЙ ВЕК. СТРАНИЦЫ ЛЕТОПИСИ»**
- 19:00 **«АБАЖУР». ВАЛЕНТИНА МАЛЯВИНА»**
- 19:25 **«ГЛАВНЫЙ КОНСТРУКТОР». «РАЗБЕГ»**
- 20:25 **«КОСМИЧЕСКИЙ ОГОНЁК»**
- 22:10 **«ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»**
- 23:20 **«ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «ФАВОРИТЫ И ФАВОРИТКИ»**

N

00AM – 08AM
- 00:00 **«ПЕРЕКРЁСТОК»**
- 00:30 **«ПОГОВОРИМ ПО СЕКРЕТУ»**
- 01:00 **«ЖИВОЙ ПОТОК»**
- 01:30 **«ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР»**
- 02:00 **«РЫБАЛКА В АМЕРИКАНСКОМ СТИЛЕ»**
- 02:30 **«ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»**
- 03:00 **«ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»**
- 03:30 **«ПРОПОВЕДЬ СЕРГЕЯ ГОЛОВЕЯ»**
- 04:00 **«НОВОСТИ»**
- 04:30 **«РУПОР TV»**
- 05:30 **«СВЕТ НАДЕЖДЫ». ПЕТР КУЛАКОВ»**
- 06:00 **«ПРОПОВЕДЬ: «ЮБИЛЕЙНЫЙ ГОД». МАКСИМ МАКСИМОВ»**
- 07:00 **«ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»**
- 07:30 **«LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО»**

08AM – 04PM
- 08:00 **«НОВОСТИ»**
- 08:30 **«ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»**
- 09:00 **«ДЕТЯМ: «КЛУБ ДРУЗЕЙ»**
- 09:30 **«СЛОВО ПАСТЫРЯ»**
- 09:45 **«КРАСОТА, ЛЮБОВЬ, ПРИЗВАНИЕ». АЛЕНА ИСАКОВА»**
- 10:15 **«ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН»**
- 10:40 **«ОТКРЫТАЯ КНИГА». ВЛАДИМИР НЕСТЕРУК»**
- 11:40 **«УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ»**
- 12:30 **«БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЭНДРЮ УОММАК»**
- 13:00 **«ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК»**
- 13:30 **«ДЕТЯМ: «КЛУБ СУПЕРКНИГИ»**
- 14:00 **«НОВОСТИ»**
- 14:30 **«ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»**
- 15:00 **«ПОВТОР ПРЯМОГО ЭФИРА. ЮБИЛЕЙНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ. Г. АЛМАТЫ»**

04PM – 00AM
- 17:30 **«ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»**
- 18:00 **«НОВОСТИ»**
- 18:30 **«ПОВТОР ПРЯМОГО ЭФИРА. ЮБИЛЕЙНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ. Г. АЛМАТЫ»**
- 20:30 **«СЛАВЛЮ ИМЯ Я ТВОЕ». РОСТИСЛАВ КАЗИМИРЕЦ»**
- 21:00 **«ПОВТОР ПРЯМОГО ЭФИРА. ЮБИЛЕЙНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ. Г. АЛМАТЫ»**

tvci

00AM – 08AM
- 00:00 **«ПОЭТИЧЕСКИЙ ТЕАТР РОМАНА ВИКТЮКА»**
- 00:25 Т/с **«АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ»**
- 01:15 Т/с **«ВОЛЧИЦА»**
- 02:00 Т/с **«ПРОЩАЛЬНОЕ ЭХО»**
- 02:45 **«ТЕХСРЕДА»**
- 03:20 **«МОСКВА ГИЛЯРОВСКОГО». ИСТОРИЯ ДВУХ ДОМОВ»**
- 04:00 **«НАСТРОЕНИЕ»**
- 06:20 **«ВРЕМЕННО ДОСТУПЕН. ЕКАТЕРИНА ВАСИЛЬЕВА»**
- 07:25 Т/с **«ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»**

08AM – 04PM
- 08:10 **«КОНЦЛАГЕРЯ. ДОРОГА В АД»**
- 08:50 **«ПРИГЛАШАЕТ БОРИС НОТКИН»**
- 09:30 **«СОБЫТИЯ»**
- 09:45 **«ПОЭТИЧЕСКИЙ ТЕАТР Р.ВИКТЮКА»**
- 10:10 Т/с **«ЖАРКИЙ ЛЕД»**
- 10:50 **«НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»**
- 11:20 **«СКАНДАЛЬНАЯ ЖИЗНЬ»**
- 12:00 **«МОСКВА ГИЛЯРОВСКОГО»**
- 12:45 **«ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»**
- 12:50 Д/ф **«ДВЕ СМЕРТИ И ОДНА МАЛЕНЬКАЯ ЖИЗНЬ»**
- 13:30 **«НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»**
- 14:00 Т/с **«АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ»**
- 14:50 **«РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ»**

04PM – 00AM
- 15:55 Т/с **«ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»**
- 16:45 **«КОНЦЛАГЕРЯ. ДОРОГА В АД»**
- 17:25 Т/с **«ВОЛЧИЦА»**
- 19:00 **«ФУТБОЛ В РОССИИ БОЛЬШЕ, ЧЕМ ФУТБОЛ»**
- 19:40 Д/с **«БИТВА ЗА МОСКВУ»**
- 20:00 **«НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»**
- 20:30 Т/с **«ПРОЩАЛЬНОЕ ЭХО»**
- 21:15 Х/ф **«ОСТАТЬСЯ В ТРЕТЬЕМ РЕЙХЕ. ЛЕНИ РИФЕНШТАЛЬ»**
- 22:25 Т/с **«ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»**
- 23:10 Т/с **«ЖАРКИЙ ЛЕД»**

RTN+

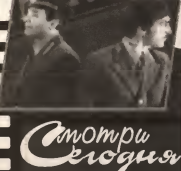
00AM – 08AM
- 00:20 Х/ф **«ПРО ТЕХ, КТО КУРИТ», «ПЬЕТ И МАТЕРИТСЯ»**
- 01:20 **«ЛЮБИТЕ ЛИ ВЫ ТЕАТР»**
- 02:00 Т/с **«СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»**
- 03:00 Т/с **«ВТОРОЙ ШАНС»**
- 04:00 Т/с **«БЕДНАЯ НАСТЯ»**
- 04:50 **«ДЕНЬ ВЕКОВ»**
- 05:05 Х/ф **«БУХТА ФИЛИППА»**
- 06:05 Х/ф **«МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ»**
- 06:40 Т/с **«ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»**
- 07:30 Т/с **«ВОЛЧИЦА»**

08AM – 04PM
- 08:20 Д/ф **«ВСЕ КРАСКИ ПАНАМЫ»**
- 09:20 **«МОНОЛОГИ О БАЛЕТЕ»**
- 10:00 Т/с **«ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»**
- 10:50 **«ДЕНЬ ВЕКОВ»**
- 11:05 Т/с **«ВОЛЧИЦА»**
- 12:00 Д/ф **«ВСЕ КРАСКИ ПАНАМЫ»**
- 13:00 **«МОНОЛОГИ О БАЛЕТЕ»**
- 13:40 Т/с **«СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»**
- 14:35 Т/с **«ВТОРОЙ ШАНС»**
- 15:30 Т/с **«БЕДНАЯ НАСТЯ»**

04PM – 00AM
- 16:30 Х/ф **«БУХТА»**
- 17:30 Х/ф **«МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ»**
- 18:00 Т/с **«СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»**
- 19:00 Т/с **«ВТОРОЙ ШАНС»**
- 19:50 **«ДЕНЬ ВЕКОВ»**
- 20:05 Т/с **«БЕДНАЯ НАСТЯ»**
- 21:00 Х/ф **«БУХТА ФИЛИППА»**
- 22:00 Х/ф **«МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ»**
- 22:40 Т/с **«ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»**
- 23:30 Т/с **«ВОЛЧИЦА»**

ПЯТНИЦА
16 апреля





Смотри сегодня

«ТАМОЖНЯ»

Дом кино 2

00AM – 08AM
- 01:00 Т/с **«ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА»** 1с.
- 01:40 Т/с **«ТИХИЙ ДОН»**
- 03:40 Х/ф **«СТРЯПУХА»**
- 04:50 Х/ф **«ТАЙНА ЗАПИСНОЙ КНИЖКИ»**
- 06:05 Х/ф **«МАЧЕХА»**
- 07:35 Х/ф **«ТАРИФ НОВОГОДНИЙ»**

08AM – 04PM
- 09:00 Т/с **«ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА»** 2с.
- 09:45 Х/ф **«ТИХАЯ СЕМЕЙНАЯ ЖИЗНЬ»**
- 11:15 Х/ф **«ГОРИ, ГОРИ, МОЯ ЗВЕЗДА»**

B

00AM – 08AM
- 00:00 **«ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»**
- 01:00 **«ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»**
- 01:30 **«ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»**
- 02:00 **«ГЛАВНЫЙ КОНСТРУКТОР». «ВЗЛЁТ»**
- 02:55 **«МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»**
- 03:35 **«ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»**
- 04:05 Д/ф **«БРОДЯГА»**
- 05:00 **«ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». АНДРЕЙ ПОПОВ»**
- 05:40 **«МОНОЛОГ»**
- 06:10 **«ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»**
- 07:20 **«ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «ПРОГУЛКИ С ПАЛАЧОМ»**

08AM – 04PM
- 08:00 **«ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»**
- 09:00 **«ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»**
- 09:30 **«ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»**
- 10:00 Спектакль **«МИР ДОМУ ТВОЕМУ»**

N

00AM – 08AM
- 00:00 **«ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»**
- 00:30 **«ФИЛЬМ: «ПАДЕНИЕ И ВЗЛЕТ ЛИНДЫ МАК-КОЙ»**
- 01:00 **«БЕСЕДЫ О КРЕСТЕ». РЕНДИ ВЕЙС»**
- 01:30 **«ПУТЬ ГОСПОДА»**
- 02:00 **«ПОВОРОТ»**
- 02:30 **«ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»**
- 03:00 **«ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ»**
- 03:30 **«ПУТЬ К СВОБОДЕ»**
- 04:00 **«НОВОСТИ»**
- 04:30 **«РУПОР TV»**
- 05:30 **«КЛУБ 700»**
- 06:00 **«ЖИВАЯ ВЕРА С ТЭДОМ ШАТТЛСВОРФОМ»**
- 06:30 **«ПРОПОВЕДЬ: «ОТНОШЕНИЯ СО СВЯТЫМ ДУХОМ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»**
- 07:00 **«ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»**
- 07:30 **«ЭТО ТВОЙ ДЕНЬ С БЕННИ ХИННОМ»**

08AM – 04PM
- 08:00 **«НОВОСТИ»**
- 08:30 **«ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЕЛЕНА НЕКРАСОВА»**
- 09:00 **«ДЕТЯМ: «ХРАНИТЕЛИ ИСТОРИЙ»**
- 09:30 **«ВОЗЗОВИ КО МНЕ»**
- 09:50 **«ТЕАТР: «ОНИ ДРУГ ДРУГУ ПРОТИВЯТСЯ»**
- 10:50 **«ЖИВОЙ ПОТОК»**
- 11:20 **«ОСНОВЫ ИСТИНЫ»**

tvci

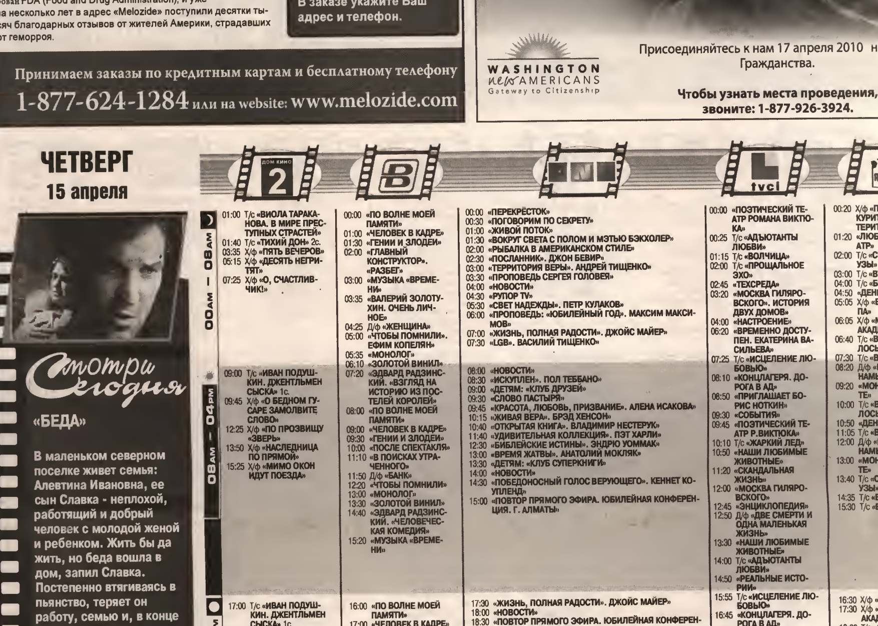
00AM – 08AM
- 00:00 **«ПОЭТИЧЕСКИЙ ТЕАТР РОМАНА ВИКТЮКА»**
- 00:25 Т/с **«АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ»**
- 01:15 Т/с **«ВОЛЧИЦА»**
- 02:00 Т/с **«ПРОЩАЛЬНОЕ ЭХО»**
- 02:45 **«ПРИГЛАШАЕТ БОРИС НОТКИН»**
- 03:20 **«МОСКВА ГИЛЯРОВСКОГО». МОСКВА ТРАКТИРНАЯ»**
- 04:00 **«НАСТРОЕНИЕ»**
- 06:20 Х/ф **«ПУТЕШЕСТВИЕ БУДЕТ ПРИЯТНЫМ»**
- 07:45 **«ЭТО - НА-НА!» ЮБИЛЕЙНЫЙ КОНЦЕРТ»**

08AM – 04PM
- 08:25 **«ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ - МИР». ОБЫЧАИ ГАВАЙСКОГО ПОБЕРЕЖЬЯ»**
- 09:30 **«СОБЫТИЯ»**
- 09:45 **«ДЕНЬ АИСТА»**

RTN+

00AM – 08AM
- 00:20 Д/ф **«ВСЕ КРАСКИ ПАНАМЫ»**
- 01:20 **«МОНОЛОГИ О БАЛЕТЕ»**
- 02:00 Т/с **«СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»**
- 03:00 Т/с **«ВТОРОЙ ШАНС»**
- 04:00 Т/с **«БЕДНАЯ НАСТЯ»**
- 04:50 **«ДЕНЬ ВЕКОВ»**
- 05:05 Х/ф **«БУХТА ФИЛИППА»**
- 06:05 Х/ф **«МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ»**
- 06:40 Т/с **«ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»**
- 07:30 Т/с **«ВОЛЧИЦА»**

08AM – 04PM
- 08:20 Д/ф **«ОБЪЕКТ + ОБЪЕКТИВ = ОБЪЕКТИВНОСТЬ»**
- 09:20 **«МОНОЛОГИ О БАЛЕТЕ»**
- 10:00 Т/с **«ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»**



ЧЕТВЕРГ
15 апреля

Смотри сегодня

«БЕДА»

В маленьком северном поселке живет семья: Алевтина Ивановна, ее сын Славка - неплохой, работящий и добрый человек с молодой женой и ребенком. Жить бы да жить, но беда вошла в дом, запил Славка. Постепенно втягиваясь в пьянство, теряет он работу, семью и, в конце концов, совершает преступление.

RTVI 01.00

Дом кино 2

00AM – 08AM
- 01:00 Т/с «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ»
- 01:40 Т/с «ТИХИЙ ДОН» 2с.
- 03:35 Х/ф «ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ»
- 05:15 Х/ф «ДЕСЯТЬ НЕГРИТЯТ»
- 07:25 Х/ф «О, СЧАСТЛИВЧИК!»

08AM – 04PM
- 09:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 1с.
- 09:45 Х/ф «О БЕДНОМ ГУСАРЕ ЗАМОЛВИТЕ СЛОВО»
- 12:25 Х/ф «ПО ПРОЗВИЩУ «ЗВЕРЬ»
- 13:50 Х/ф «НАСЛЕДНИЦА ПО ПРЯМОЙ»
- 15:25 Х/ф «МИМО ОКОН ИДУТ ПОЕЗДА»

04PM – 00AM
- 17:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 1с.
- 17:40 Х/ф «ИГРА»
- 19:15 Х/ф «ПЕРВЫЙ РЕЙС»
- 20:35 Х/ф «ЗВЁЗДНЫЙ ИНСПЕКТОР»
- 21:50 Х/ф «ИРОНИЯ СУДЬБЫ, ИЛИ С ЛЁГКИМ ПАРОМ!»

B

- 00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 01:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
- 01:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 02:00 «ГЛАВНЫЙ КОНСТРУКТОР». «РАЗБЕГ»
- 03:00 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
- 03:35 «ВАЛЕРИЙ ЗОЛОТУХИН. ОЧЕНЬ ЛИЧНОЕ»
- 04:25 Д/ф «ЖЕНЩИНА»
- 05:00 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». ЕФИМ КОПЕЛЯН»
- 05:35 «МОНОЛОГ»
- 06:10 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
- 07:20 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «ВЗГЛЯД НА ИСТОРИЮ ИЗ ПОСТЕЛЕЙ КОРОЛЕЙ»
- 08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 09:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
- 09:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 10:00 «ПОСЛЕ СПЕКТАКЛЯ»
- 11:10 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО»
- 11:50 Д/ф «БАНК»
- 12:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
- 13:00 «МОНОЛОГ»
- 13:30 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
- 14:40 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ КОМЕДИЯ»
- 15:20 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
- 16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 17:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
- 17:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 18:00 «КОСМИЧЕСКИЙ ВЕК. СТРАНИЦЫ ЛЕТОПИСИ»
- 19:00 «АБАЖУР». ВАЛЕНТИНА МАЛЯВИНА»
- 19:25 «ГЛАВНЫЙ КОНСТРУКТОР». «РАЗБЕГ»
- 20:25 «КОСМИЧЕСКИЙ ОГОНЁК»
- 22:10 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
- 23:20 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «ФАВОРИТЫ И ФАВОРИТКИ»

N

- 00:00 «ПЕРЕКРЁСТОК»
- 00:30 «ПОГОВОРИМ ПО СЕКРЕТУ»
- 01:00 «ЖИВОЙ ПОТОК»
- 01:30 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР»
- 02:00 «РЫБАЛКА В АМЕРИКАНСКОМ СТИЛЕ»
- 02:30 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»
- 03:00 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
- 03:30 «ПРОПОВЕДЬ СЕРГЕЯ ГОЛОВЕЯ»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:30 «РУПОР TV»
- 05:30 «СВЕТ НАДЕЖДЫ». ПЕТР КУЛАКОВ»
- 06:00 «ПРОПОВЕДЬ: «ЮБИЛЕЙНЫЙ ГОД». МАКСИМ МАКСИМОВ»
- 07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
- 07:30 «LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО»
- 08:00 «НОВОСТИ»
- 08:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»
- 09:00 «ДЕТЯМ: «КЛУБ ДРУЗЕЙ»
- 09:30 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
- 09:45 «КРАСОТА, ЛЮБОВЬ, ПРИЗВАНИЕ». АЛЕНА ИСАКОВА»
- 10:15 «ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН»
- 10:40 «ОТКРЫТАЯ КНИГА». ВЛАДИМИР НЕСТЕРУК»
- 11:40 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ»
- 12:30 «БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЭНДРЮ УОММАК»
- 13:00 «ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК»
- 13:30 «ДЕТЯМ: «КЛУБ СУПЕРКНИГИ»
- 14:00 «НОВОСТИ»
- 14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
- 15:00 «ПОВТОР ПРЯМОГО ЭФИРА. ЮБИЛЕЙНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ. Г. АЛМАТЫ»
- 17:30 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
- 18:00 «НОВОСТИ»
- 18:30 «ПОВТОР ПРЯМОГО ЭФИРА. ЮБИЛЕЙНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ. Г. АЛМАТЫ»
- 20:30 «СЛАВЛЮ ИМЯ Я ТВОЕ». РОСТИСЛАВ КАЗИМИРЕЦ»
- 21:00 «ПОВТОР ПРЯМОГО ЭФИРА. ЮБИЛЕЙНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ. Г. АЛМАТЫ»

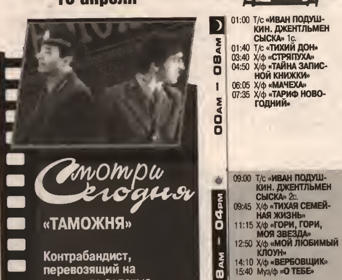
tvci

- 00:00 «ПОЭТИЧЕСКИЙ ТЕАТР РОМАНА ВИКТЮКА»
- 00:25 Т/с «АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ»
- 01:15 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 02:00 Т/с «ПРОЩАЛЬНОЕ ЭХО»
- 02:45 «ТЕХСРЕДА»
- 03:20 «МОСКВА ГИЛЯРОВСКОГО». ИСТОРИЯ ДВУХ ДОМОВ»
- 04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
- 06:20 «ВРЕМЕННО ДОСТУПЕН. ЕКАТЕРИНА ВАСИЛЬЕВА»
- 07:25 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
- 08:10 «КОНЦЛАГЕРЯ. ДОРОГА В АД»
- 08:50 «ПРИГЛАШАЕТ БОРИС НОТКИН»
- 09:30 «СОБЫТИЯ»
- 09:45 «ПОЭТИЧЕСКИЙ ТЕАТР Р.ВИКТЮКА»
- 10:10 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЕД»
- 10:50 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
- 11:20 «СКАНДАЛЬНАЯ ЖИЗНЬ»
- 12:00 «МОСКВА ГИЛЯРОВСКОГО»
- 12:45 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
- 12:50 Д/ф «ДВЕ СМЕРТИ И ОДНА МАЛЕНЬКАЯ ЖИЗНЬ»
- 13:30 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
- 14:00 Т/с «АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ»
- 14:50 «РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ»
- 15:55 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
- 16:45 «КОНЦЛАГЕРЯ. ДОРОГА В АД»
- 17:25 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 19:00 «ФУТБОЛ В РОССИИ БОЛЬШЕ, ЧЕМ ФУТБОЛ»
- 19:40 Д/с «БИТВА ЗА МОСКВУ»
- 20:00 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
- 20:30 Т/с «ПРОЩАЛЬНОЕ ЭХО»
- 21:15 Х/ф «ОСТАТЬСЯ В ТРЕТЬЕМ РЕЙХЕ. ЛЕНИ РИФЕНШТАЛЬ»
- 22:25 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
- 23:10 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЕД»

RTN+

- 00:20 Х/ф «ПРО ТЕХ, КТО КУРИТ», «ПЬЕТ И МАТЕРИТСЯ»
- 01:20 «ЛЮБИТЕ ЛИ ВЫ ТЕАТР»
- 02:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
- 03:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
- 04:00 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
- 04:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 05:05 Х/ф «БУХТА ФИЛИППА»
- 06:05 Х/ф «МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ»
- 06:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
- 07:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 08:20 Д/ф «ВСЕ КРАСКИ ПАНАМЫ»
- 09:20 «МОНОЛОГИ О БАЛЕТЕ»
- 10:00 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
- 10:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 11:05 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 12:00 Д/ф «ВСЕ КРАСКИ ПАНАМЫ»
- 13:00 «МОНОЛОГИ О БАЛЕТЕ»
- 13:40 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
- 14:35 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
- 15:30 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
- 16:30 Х/ф «БУХТА»
- 17:30 Х/ф «МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ»
- 18:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
- 19:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
- 19:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 20:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
- 21:00 Х/ф «БУХТА ФИЛИППА»
- 22:00 Х/ф «МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ»
- 22:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
- 23:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»

ПЯТНИЦА
16 апреля



Смотри сегодня

«ТАМОЖНЯ»

Контрабандист, перевозящий на теплоходе золотые монеты, сбрасывает за борт случайно увидевшего секретный груз механика. В ленинградском порту на осмотр этого корабля направляется молодой таможенник, друг которого работает на судне врачом.

RTVI+ 16.30

Дом кино 2

00AM – 08AM
- 01:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 1с.
- 01:40 Т/с «ТИХИЙ ДОН»
- 03:40 Х/ф «СТРЯПУХА»
- 04:50 Х/ф «ТАЙНА ЗАПИСНОЙ КНИЖКИ»
- 06:05 Х/ф «МАЧЕХА»
- 07:35 Х/ф «ТАРИФ НОВОГОДНИЙ»

08AM – 04PM
- 09:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 2с.
- 09:45 Х/ф «ТИХАЯ СЕМЕЙНАЯ ЖИЗНЬ»
- 11:15 Х/ф «ГОРИ, ГОРИ, МОЯ ЗВЕЗДА»
- 12:50 Х/ф «МОЙ ЛЮБИМЫЙ КЛОУН»
- 14:10 Х/ф «ВЕРБОВЩИК»
- 15:40 Муз/ф «О ТЕБЕ»

04PM – 00AM
- 17:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 2с.
- 17:45 Х/ф «СВОИ ДЕТИ»
- 19:20 Х/ф «КОШМАР В СУМАСШЕДШЕМ ДОМЕ»
- 20:35 Х/ф «ЛОВКАЧИ»
- 22:00 Х/ф «ПОВТОРНАЯ СВАДЬБА»
- 23:30 Х/ф «ДВЕ СТРЕЛЫ»

B

- 00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 01:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
- 01:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 02:00 «ГЛАВНЫЙ КОНСТРУКТОР». «ВЗЛЁТ»
- 02:55 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
- 03:35 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
- 04:05 Д/ф «БРОДЯГА»
- 05:00 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». АНДРЕЙ ПОПОВ»
- 05:40 «МОНОЛОГ»
- 06:10 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
- 07:20 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «ПРОГУЛКИ С ПАЛАЧОМ»
- 08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 09:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
- 09:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 10:00 Спектакль «МИР ДОМУ ТВОЕМУ»
- 12:40 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
- 13:00 «МОНОЛОГ»
- 13:30 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
- 14:40 «ЗАГАДКИ ИСТОРИИ»
- 15:20 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
- 16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 17:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
- 17:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 18:00 «КОСМИЧЕСКИЙ ВЕК»
- 19:00 «АБАЖУР». ЕЛЕНА ЯКОВЛЕВА»
- 19:25 «ГЛАВНЫЙ КОНСТРУКТОР». «ВЗЛЁТ»
- 20:25 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». ЕФИМ КОПЕЛЯН»
- 21:00 «МОНОЛОГ»
- 21:35 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
- 22:10 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
- 23:20 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «ВЗГЛЯД НА ИСТОРИЮ ИЗ ПОСТЕЛЕЙ КОРОЛЕЙ»

N

- 00:00 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»
- 00:30 «ФИЛЬМ: «ПАДЕНИЕ И ВЗЛЕТ ЛИНДЫ МАК-КОЙ»
- 01:00 «БЕСЕДЫ О КРЕСТЕ». РЕНДИ ВЕЙС»
- 01:30 «ПУТЬ ГОСПОДА»
- 02:00 «ПОВОРОТ»
- 02:30 «ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»
- 03:00 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ»
- 03:30 «ПУТЬ К СВОБОДЕ»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:30 «РУПОР TV»
- 05:30 «КЛУБ 700»
- 06:00 «ЖИВАЯ ВЕРА С ТЭДОМ ШАТТЛСВОРФОМ»
- 06:30 «ПРОПОВЕДЬ: «ОТНОШЕНИЯ СО СВЯТЫМ ДУХОМ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
- 07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
- 07:30 «ЭТО ТВОЙ ДЕНЬ С БЕННИ ХИННОМ»
- 08:00 «НОВОСТИ»
- 08:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЕЛЕНА НЕКРАСОВА»
- 09:00 «ДЕТЯМ: «ХРАНИТЕЛИ ИСТОРИЙ»
- 09:30 «ВОЗЗОВИ КО МНЕ»
- 09:50 «ТЕАТР: «ОНИ ДРУГ ДРУГУ ПРОТИВЯТСЯ»
- 10:50 «ЖИВОЙ ПОТОК»
- 11:20 «ОСНОВЫ ИСТИНЫ»
- 11:50 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
- 12:00 «ПОВТОР ПРЯМОГО ЭФИРА. ЮБИЛЕЙНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ. Г. АЛМАТЫ»
- 14:00 «НОВОСТИ»
- 14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
- 15:00 «ПОВТОР ПРЯМОГО ЭФИРА. ЮБИЛЕЙНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ. Г. АЛМАТЫ»
- 17:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
- 17:30 «ПОВТОР ПРЯМОГО ЭФИРА. ЮБИЛЕЙНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ. Г. АЛМАТЫ»
- 19:30 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
- 20:00 «ПОВТОР ПРЯМОГО ЭФИРА. ЮБИЛЕЙНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ. Г. АЛМАТЫ»

tvci

- 00:00 «ПОЭТИЧЕСКИЙ ТЕАТР РОМАНА ВИКТЮКА»
- 00:25 Т/с «АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ»
- 01:15 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 02:00 Т/с «ПРОЩАЛЬНОЕ ЭХО»
- 02:45 «ПРИГЛАШАЕТ БОРИС НОТКИН»
- 03:20 «МОСКВА ГИЛЯРОВСКОГО». МОСКВА ТРАКТИРНАЯ»
- 04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
- 06:20 Х/ф «ПУТЕШЕСТВИЕ БУДЕТ ПРИЯТНЫМ»
- 07:45 «ЭТО - НА-НА!» ЮБИЛЕЙНЫЙ КОНЦЕРТ»
- 08:25 «ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ - МИР». ОБЫЧАИ ГАВАЙСКОГО ПОБЕРЕЖЬЯ»
- 09:30 «СОБЫТИЯ»
- 09:45 «ДЕНЬ АИСТА»
- 10:00 «ФЕСТИВАЛЬ ЮМОРА»
- 10:55 «РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ. «ЖЕЛЕЗНОЕ ЗДОРОВЬЕ»
- 11:20 Х/ф «ОСТАТЬСЯ В ТРЕТЬЕМ РЕЙХЕ. ЛЕНИ РИФЕНШТАЛЬ»
- 12:00 «МОСКВА ГИЛЯРОВСКОГО». МОСКВА ТРАКТИРНАЯ»
- 12:45 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
- 12:50 Д/ф «САМОЦВЕТЫ» - ФАБРИКА ЗВЕЗД ЮРИЯ МАЛИКОВА»
- 13:45 «КУЛЬТУРНЫЙ ОБМЕН»
- 14:10 Х/ф «КАДКИНА ВСЯКИЙ ЗНАЕТ»
- 16:00 Х/ф «ДЕРЕВЕНСКИЙ ДЕТЕКТИВ»
- 17:20 «ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ - МИР». ОБЫЧАИ ГАВАЙСКОГО ПОБЕРЕЖЬЯ»
- 18:15 М/ф «ЗАГАДОЧНАЯ ПЛАНЕТА»
- 19:00 Концерт «ЗЕМЛЯ - КОСМОС - ЗЕМЛЯ»
- 20:25 Х/ф «ЗАСТАВА ИЛЬИЧА»
- 23:35 «СОБЫТИЯ. 25-Й ЧАС»

RTN+

- 00:20 Д/ф «ВСЕ КРАСКИ ПАНАМЫ»
- 01:20 «МОНОЛОГИ О БАЛЕТЕ»
- 02:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
- 03:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
- 04:00 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
- 04:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 05:05 Х/ф «БУХТА ФИЛИППА»
- 06:05 Х/ф «МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ»
- 06:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
- 07:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 08:20 Д/ф «ОБЪЕКТ + ОБЪЕКТИВ = ОБЪЕКТИВНОСТЬ»
- 09:20 «МОНОЛОГИ О БАЛЕТЕ»
- 10:00 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
- 10:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 11:05 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 12:00 Д/ф «ОБЪЕКТ + ОБЪЕКТИВ = ОБЪЕКТИВНОСТЬ»
- 13:00 «МОНОЛОГИ О БАЛЕТЕ»
- 13:40 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
- 14:35 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
- 15:30 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
- 16:30 Х/ф «БУХТА ФИЛИППА»
- 17:30 Х/ф «МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ»
- 18:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
- 19:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
- 19:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 20:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
- 21:00 Х/ф «БУХТА ФИЛИППА»
- 22:00 Х/ф «МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ»
- 22:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
- 23:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»

СУББОТА 17 апреля



Первый канал

00AM – 08AM
01:00 «НОВОСТИ»
01:20 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
02:10 «ЖДИ МЕНЯ»
03:00 «ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ РОССИИ. VI ТУР. ЦСКА - «ЛОКОМОТИВ»
05:00 «ПОЗНЕР»
05:55 «ИГРАЙ, ГАРМОНЬ ЛЮБИМАЯ!»
06:35 М/ф «СКАЗКА О ПОПЕ И О РАБОТНИКЕ ЕГО БАЛДЕ»
06:50 «УМНИЦЫ И УМНИКИ»
07:35 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
07:50 «НЕПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ»

08AM – 04PM
08:10 «СМАК»
08:45 «МОЯ РОДОСЛОВНАЯ. ПЕТР ТОЛСТОЙ»
09:30 «ГРЯДКА»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:15 Х/ф «МУЗЫКА ЖИЗНИ»
11:15 Х/ф «УБИЙСТВО СВИДЕТЕЛЯ»
12:35 Х/ф «ОСЕННИЙ МАРАФОН»
14:10 «ТАТЬЯНА НАВКА. ЛЕД И ПЛАМЯ»
15:05 «БОЛЬШАЯ РАЗНИЦА»

04PM – 00AM
16:05 «АЛЬ БАНО И ЗВЕЗДЫ РОССИЙСКОЙ ЭСТРАДЫ В КОНЦЕРТЕ «ФЕЛИЧИТА»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:15 «ЖЕСТОКИЕ ИГРЫ»
19:40 «ПРОЖЕКТОРПЕРИСХИЛТОН»
20:20 «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?» ФИНАЛ»
21:25 Х/ф «ПОРОК НА ЭКСПОРТ»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 Х/ф «МЕЛОЧИ ЖИЗНИ»

РТР Планета

00AM – 08AM
00:00 «ВЕСТИ»
00:10 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
00:20 «СУББОТНИК»
00:50 Х/ф
02:20 «В ВАШЕМ ДОМЕ». ЮРИЙ БАШМЕТ»
03:00 «ВЕСТИ»
03:20 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:25 «ВСЯ РОССИЯ»
03:40 «НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕРЕС»
04:25 Д/ф
05:15 Х/ф «ПЕТРОВКА, 38»
06:45 Концерт

08AM – 04PM
08:15 Т/с «ВЫЗОВ». «И РАБ, И ЦАРЬ»
09:00 «ВЕСТИ В СУББОТУ»
09:45 Х/ф
12:35 Х/ф
14:45 Концерт

04PM – 00AM
16:15 Т/с «ВЫЗОВ». «И РАБ, И ЦАРЬ»
17:00 «ВЕСТИ В СУББОТУ»
17:35 Х/ф
20:25 «ОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ С ЭДУАРДОМ ЭФИРОВЫМ»
21:00 Х/ф «ОГАРЕВА, 6»
22:25 М/ф
22:35 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН»
23:05 «СМЕХОПАНОРАМА»
23:30 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»

RTVi

00AM – 08AM
00:00 Т/с «ШТОРМ» 193с.
01:00 Х/ф «ЕДИНОЖДЫ СОЛГАВ..»
03:00 «ВСЁ ТАК»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
05:00 Х/ф «СОЛОВЕЙ»
06:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
07:00 «ВИЗАВИ»
07:30 «ФИЛОСОФИЯ ЗДОРОВЬЯ»

08AM – 04PM
08:00 «ЭХО НЕДЕЛИ»
08:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ»
09:00 Т/с «ТАКСИСТКА-2» 1с.
10:00 Х/ф «ИДУ НА ГРОЗУ» 1с.
11:40 «ТОЧКИ НАД I»
12:00 «ГЕРМАНИЯ ЗА НЕДЕЛЮ»
13:00 «МИКРОФОН ВКЛЮЧЕН»
14:00 Х/ф «ВХОД В ЛАБИРИНТ» 2с.
15:30 «БОЛЬШАЯ ПРОГУЛКА» «ОСТРОВА АНТАРКТИКИ»

04PM – 00AM
16:00 «ИЗРАИЛЬ ЗА НЕДЕЛЮ»
17:00 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ-2» 1с.
18:00 «В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ»
19:00 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ-2» 1с.
20:00 Х/ф «НОВАЯ ШАХЕРЕЗАДА» 2с.
22:30 «ЭХО НЕДЕЛИ»
23:00 Х/ф «ВХОД В ЛАБИРИНТ» 2с.

НТВ america

00AM – 08AM
00:15 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 3с.
01:00 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
01:50 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»
02:30 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
03:20 «НАШИ С ЛЬВОМ НОВОЖЕНОВЫМ»
04:05 Х/ф «В ПОИСКАХ ФРАНЦИИ». «ТАЙНА ФРАНЦУЗСКОГО АРОМАТА»
05:20 Х/ф «ШУМИ ГОРОДОК»
06:35 «ДИКИЙ МИР»
07:05 Т/с «ПОП КОРН-2» 10с.
07:30 «СКАЗКИ БАЖЕНОВА»

08AM – 04PM
08:25 «БЕЗ РЕЦЕПТА»
08:55 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
09:25 «ОСОБО ОПАСЕН»
10:00 «ЕДИМ ДОМА»
10:30 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
11:00 Т/с «АДВОКАТ» 82с.
11:50 «НЛО. ФАКТЫ И ФАЛЬСИФИКАЦИИ»
12:40 «МАСКИ-ШОУ»
12:55 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
13:45 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
14:40 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
15:15 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»

04PM – 00AM
16:25 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЕР»
16:55 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ»
17:50 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
18:35 «ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ»
19:20 Х/ф «ЛИЧНОЕ ДЕЛО СУДЬИ ИВАНОВОЙ»
20:50 «ПОЗДНИЙ РАЗГОВОР»
21:30 «ИСПЫТАНИЕ ВЕРНОСТИ»
21:55 «БЕЗ РЕЦЕПТА»
22:25 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
22:55 «ЕДИМ ДОМА»
23:25 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
23:55 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»

RTN WMNB

00AM – 08AM
00:30 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 179,180с.
01:30 «Я ВСЕ ПРО ВАС ЗНАЮ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 17с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «ВУНДЕРКИНД-ШОУ»
07:00 Д/ф «МЕДОВЫЙ СПАС»
07:30 «ВСТРЕЧА С КОМПАНИЕЙ NATURE PURE»

08AM – 04PM
08:00 «Я ШАГАЮ ПО МОСКВЕ»
08:30 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ ТИТАНИКА 2» 11с.
09:20 «МОЙ СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»
10:00 «БУБЛИЧНИК ПО ИМЕНИ НОЙ АЛЬПЕР»
10:35 «ЭВРИКА»
11:00 Х/ф «ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ» 66с.
12:00 «ВЕСТИ»
12:20 «ПЕРСОНА»
13:00 Х/ф «БУРЯ СТРАСТЕЙ» 74с.
14:00 «ПОДРОБНОСТИ»
14:30 «КОНТАКТ»
15:00 «ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА»

04PM – 00AM
16:00 Х/ф «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ» 62с.
17:00 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 181,182с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
18:30 «КУРС ЛИЧНОСТИ ЮРИЙ ПОЛЯКОВ»
19:00 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ ТИТАНИКА 2» 12с.
19:50 «НЕВЕРОЯТНЫЕ ИСТОРИИ ЛЮБВИ»
20:30 Т/с «ОТРЯД» 13с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 17с.
22:30 «ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА»
23:30 Х/ф «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ» 62с.

Русский Мир

00AM – 08AM
00:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
01:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
02:10 «БУДИЛЬНИК»
02:45 «ЕЛОВАЯ СУБМАРИНА»
03:45 Х/ф «ХЕРЛУФ БИДСТРУП В МОСКВЕ»
04:15 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
04:45 «ЕРАЛАШ»
05:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
06:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
07:15 «ДО И ПОСЛЕ…»

08AM – 04PM
08:30 «КИНОПАНОРАМА»
09:45 «ЕРАЛАШ»
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
10:45 Д/ф «ПАВЕЛ ЛУСПЕКАЕВ»
12:10 «ВОКРУГ СМЕХА»
13:40 Х/ф «ВОЛШЕБНЫЙ ГОЛОС ДЖЕЛЬСОМИНО» 1с.
14:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
15:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»

04PM – 00AM
16:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
17:10 Концерт «ВЕСЕННИЙ КАЛЕЙДОСКОП»
17:45 «ЕЛОВАЯ СУБМАРИНА»
18:40 Х/ф «ВОЛШЕБНЫЙ ГОЛОС ДЖЕЛЬСОМИНО» 2с.
19:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
20:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
20:50 «ЕРАЛАШ»
21:10 «БУДИЛЬНИК»
21:45 «ЕЛОВАЯ СУБМАРИНА»
22:45 Х/ф «ХЕРЛУФ БИДСТРУП В МОСКВЕ»
23:15 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
23:45 «ЕРАЛАШ»

RTVi+

00AM – 08AM
00:00 Т/с «БРАТВА» 11с.
01:00 Т/с «ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ» 1с.
02:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
03:00 Х/ф «БОБА И СЛОН»
04:05 М/с «ШАРМАН, ШАРМАН!» 3с.
05:00 «ЛЕГЕНДЫ И МИФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ. «ПРОМЕТЕЙ»
06:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 13с.
07:00 Х/ф «ОСТРОВ СОКРОВИЩ» 3с.

08AM – 04PM
08:05 М/с «ШАРМАН, ШАРМАН!» 3с.
09:00 «ЛЕГЕНДЫ И МИФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ. «ПРОМЕТЕЙ»
10:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 13с.
11:00 Х/ф «РАЗ, ДВА-ГОРЕ НЕ БЕДА!»
12:25 М/с «НЕОБЫКНОВЕННЫЙ МАТЧ» 1с.
13:00 М/ф «КОШКА, КОТОРАЯ ГУЛЯЛА САМА ПО СЕБЕ»
14:10 «ЛЕГЕНДЫ И МИФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ. «АРГОНАВТЫ»
15:00 Х/ф «ПОЗНАВАЯ БЕЛЫЙ СВЕТ»

04PM – 00AM
16:30 Х/ф «НЕ ХОДИТЕ, ДЕВКИ, ЗАМУЖ»
18:00 Т/с «БРАТВА» 11с.
19:00 Т/с «ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ» 1с.
20:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
21:00 Х/ф «СУДЬБА РЕЗИДЕНТА» 1с.
22:30 Х/ф «СУДЬБА РЕЗИДЕНТА» 2с.

…ЬЕ 18 апреля



Первый канал

00AM – 08AM
00:20 «СЛЕД»
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 «СУДИТЕ САМИ»
02:00 «ПОЛЕ ЧУДЕС»
02:45 «ДЕТЕКТИВЫ»
03:20 Х/ф «ВАС ВЫЗЫВАЕТ ТАЙМЫР»
04:00 «НОВОСТИ»
04:15 Х/ф «ВАС ВЫЗЫВАЕТ ТАЙМЫР»
05:05 Х/ф «ДЕВЯТЬ ДНЕЙ ОДНОГО ГОДА»
06:50 «АРМЕЙСКИЙ МАГАЗИН»
07:20 «ЗДОРОВЬЕ»

08AM – 04PM
08:00 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
08:45 «СЧАСТЬЕ ЕСТЬ!»
09:30 «ФАЗЕНДА»
10:00 «ВОСКРЕСНОЕ «ВРЕМЯ»
11:00 «СЕВАСТОПОЛЬСКИЕ

РТР Планета

00AM – 08AM
00:00 «ВЕСТИ»
00:10 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА. НЕДЕЛЯ В ГОРОДЕ»
00:50 Х/ф
02:20 «САМ СЕБЕ РЕЖИССЕР»
03:00 «ВЕСТИ»
03:20 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:25 Д/ф
04:05 «ЧЕСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ»
04:30 «БИЛЕТ В БОЛЬШОЙ»
05:15 Х/ф «ОГАРЕВА, 6»
06:45 Концерт

08AM – 04PM
08:15 Т/с «ВЫЗОВ». «И РАБ, И ЦАРЬ»
09:00 «ВЕСТИ НЕДЕЛИ»
10:05 Х/ф
12:00 «СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ»

RTVi

00AM – 08AM
00:30 «БОЛЬШАЯ ПРОГУЛКА» «ОСТРОВА АНТАРКТИКИ»
01:00 Х/ф «ПЁТР ПЕРВЫЙ» 1с.
03:00 «ИМЕНЕМ СТАЛИНА»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
06:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ»
07:00 «ТЕЛЕОЧЕРК»
07:30 «ПРЯМАЯ СВЯЗЬ. АДВОКАТ ИЗАБЕЛЛА МАЙЗЕЛ»

08AM – 04PM
08:00 «В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ»
09:00 Т/с «ТАКСИСТКА-2» 2с.
10:00 «СНЯТО В СССР «ИДУ НА ГРОЗУ» 2с.
12:00 Д/ф «БРЕСТСКОЕ ГЕТ-

НТВ america

00AM – 08AM
00:30 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»
01:10 «НЛО. ФАКТЫ И ФАЛЬСИФИКАЦИИ»
02:00 «ОСОБО ОПАСЕН»
02:35 Т/с «ПОП КОРН-2» 10с.
03:20 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
04:10 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
05:25 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»
06:15 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ»
07:05 Т/с «ПОП КОРН-2» 11с.
07:30 «ДИКИЙ МИР»

08AM – 04PM
08:00 «СЕГОДНЯ С К.ПОЗДНЯКОВЫМ»
08:50 «ПРОСТО ЦИРК»
09:20 «НАШИ С ЛЬВОМ НОВОЖЕНОВЫМ»
10:00 «ИХ НРАВЫ»

RTN WMNB

00AM – 08AM
00:30 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 181,182с.
01:30 «Я ВСЕ ПРО ВАС ЗНАЮ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
03:30 «ЭВРИКА»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 18с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «КУРС ЛИЧНОСТИ ЮРИЙ ПОЛЯКОВ»
06:30 «ИСТОРИИ ЭСТЕР»
07:00 «ПУТЕВОДНАЯ ЗВЕЗДА»
07:30 «КУРС ЛИЧНОСТИ ЮРИЙ ПОЛЯКОВ»

08AM – 04PM
08:00 «ПАРАДИГМА»
08:30 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ ТИТАНИКА 2» 12с.
09:20 «НЕВЕРОЯТНЫЕ ИСТОРИИ ЛЮБВИ»
10:00 «ЧТО НОВЕНЬКОГО?»

Русский Мир

00AM – 08AM
00:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
01:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
02:15 «ДО И ПОСЛЕ…»
03:30 «КИНОПАНОРАМА»
04:45 «ЕРАЛАШ»
05:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
05:45 Д/ф «ПАВЕЛ ЛУСПЕКАЕВ»
07:15 «ВСЕГДА С НАРОДОМ»

08AM – 04PM
08:05 Х/ф «ЖИВЁТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ»
09:45 «ЕРАЛАШ»
10:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
11:00 Концерт «ЛИРА НА ПОДМОСТКАХ»

RTVi+

00AM – 08AM
00:00 Т/с «БРАТВА» 12с.
01:00 Т/с «ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ» 2с.
02:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
03:00 Х/ф «РАЗ, ДВА-ГОРЕ НЕ БЕДА!»
04:25 М/с «НЕОБЫКНОВЕННЫЙ МАТЧ» 1с.
05:00 М/ф «КОШКА, КОТОРАЯ ГУЛЯЛА САМА ПО СЕБЕ»
06:10 «ЛЕГЕНДЫ И МИФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ. «АРГОНАВТЫ»
07:00 Х/ф «РАЗ, ДВА-ГОРЕ НЕ БЕДА!»

08AM – 04PM
08:25 М/с «НЕОБЫКНОВЕННЫЙ МАТЧ» 1с.
09:00 М/ф «КОШКА, КОТОРАЯ ГУЛЯЛА САМА ПО СЕБЕ»
10:10 «ЛЕГЕНДЫ И МИФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ

СУББОТА 17 апреля

00AM – 08AM · 08AM – 04PM · 04PM – 00AM

1

01:00 «НОВОСТИ»
01:20 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
02:10 «ЖДИ МЕНЯ»
03:00 «ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ РОССИИ. VI ТУР. ЦСКА - «ЛОКОМОТИВ»
05:00 «ПОЗНЕР»
05:55 «ИГРАЙ, ГАРМОНЬ ЛЮБИМАЯ!»
06:35 М/ф «СКАЗКА О ПОПЕ И О РАБОТНИКЕ ЕГО БАЛДЕ»
06:50 «УМНИЦЫ И УМНИКИ»
07:35 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
07:50 «НЕПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ»
08:10 «СМАК»
08:45 «МОЯ РОДОСЛОВНАЯ. ПЕТР ТОЛСТОЙ»
09:30 «ГРЯДКА»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:15 Х/ф «МУЗЫКА ЖИЗНИ»
11:15 Х/ф «УБИЙСТВО СВИДЕТЕЛЯ»
12:35 Х/ф «ОСЕННИЙ МАРАФОН»
14:10 «ТАТЬЯНА НАВКА. ЛЕД И ПЛАМЯ»
15:05 «БОЛЬШАЯ РАЗНИЦА»
16:05 «АЛЬ БАНО И ЗВЕЗДЫ РОССИЙСКОЙ ЭСТРАДЫ В КОНЦЕРТЕ «ФЕЛИЧИТА»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:15 «ЖЕСТОКИЕ ИГРЫ»
19:40 «ПРОЖЕКТОРПЕРИСХИЛТОН»
20:20 «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?» ФИНАЛ»
21:25 Х/ф «ПОРОК НА ЭКСПОРТ»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 Х/ф «МЕЛОЧИ ЖИЗНИ»

РТР ПЛАНЕТА

00:00 «ВЕСТИ»
00:10 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
00:20 «СУББОТНИК»
00:50 Х/ф
02:20 «В ВАШЕМ ДОМЕ». ЮРИЙ БАШМЕТ»
03:00 «ВЕСТИ»
03:20 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:25 «ВСЯ РОССИЯ»
03:40 «НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕРЕС»
04:25 Д/ф
05:15 Х/ф «ПЕТРОВКА, 38»
06:45 Концерт
08:15 Т/с «ВЫЗОВ». «И РАБ, И ЦАРЬ»
09:00 «ВЕСТИ В СУББОТУ»
09:45 Х/ф
12:35 Х/ф
14:45 Концерт
16:15 Т/с «ВЫЗОВ». «И РАБ, И ЦАРЬ»
17:00 «ВЕСТИ В СУББОТУ»
17:35 Х/ф
20:25 «ОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ С ЭДУАРДОМ ЭФИРОВЫМ»
21:00 Х/ф «ОГАРЕВА, 6»
22:25 М/ф
22:35 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН»
23:05 «СМЕХОПАНОРАМА»
23:30 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»

RTVi

00:00 Т/с «ШТОРМ» 193с.
01:00 Х/ф «ЕДИНОЖДЫ СОЛГАВ..»
03:00 «ВСЁ ТАК»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
05:00 Х/ф «СОЛОВЕЙ»
06:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
07:00 «ВИЗАВИ»
07:30 «ФИЛОСОФИЯ ЗДОРОВЬЯ»
08:00 «ЭХО НЕДЕЛИ»
08:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ»
09:00 Т/с «ТАКСИСТКА-2» 1с.
10:00 Х/ф «ИДУ НА ГРОЗУ» 1с.
11:40 «ТОЧКИ НАД I»
12:00 «ГЕРМАНИЯ ЗА НЕДЕЛЮ»
13:00 «МИКРОФОН ВКЛЮЧЕН»
14:00 Х/ф «ВХОД В ЛАБИРИНТ» 2с.
15:30 «БОЛЬШАЯ ПРОГУЛКА» «ОСТРОВА АНТАРКТИКИ»
16:00 «ИЗРАИЛЬ ЗА НЕДЕЛЮ»
17:00 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ-2» 1с.
18:00 «В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ»
19:00 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ-2» 1с.
20:00 Х/ф «НОВАЯ ШАХЕРЕЗАДА» 2с.
22:30 «ЭХО НЕДЕЛИ»
23:00 Х/ф «ВХОД В ЛАБИРИНТ» 2с.

НТВ america

00:15 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 3с.
01:00 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
01:50 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»
02:30 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
03:20 «НАШИ С ЛЬВОМ НОВОЖЕНОВЫМ»
04:05 Х/ф «В ПОИСКАХ ФРАНЦИИ». «ТАЙНА ФРАНЦУЗСКОГО АРОМАТА»
05:20 Х/ф «ШУМИ ГОРОДОК»
06:35 «ДИКИЙ МИР»
07:05 Т/с «ПОП КОРН-2» 10с.
07:30 «СКАЗКИ БАЖЕНОВА»
08:25 «БЕЗ РЕЦЕПТА»
08:55 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
09:25 «ОСОБО ОПАСЕН»
10:00 «ЕДИМ ДОМА»
10:30 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
11:00 Т/с «АДВОКАТ» 82с.
11:50 «НЛО. ФАКТЫ И ФАЛЬСИФИКАЦИИ»
12:40 «МАСКИ-ШОУ»
12:55 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
13:45 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
14:40 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
15:15 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»
16:25 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЕР»
16:55 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ»
17:50 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
18:35 «ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ»
19:20 Х/ф «ЛИЧНОЕ ДЕЛО СУДЬИ ИВАНОВОЙ»
20:50 «ПОЗДНИЙ РАЗГОВОР»
21:30 «ИСПЫТАНИЕ ВЕРНОСТИ»
21:55 «БЕЗ РЕЦЕПТА»
22:25 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
22:55 «ЕДИМ ДОМА»
23:25 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
23:55 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»

RTN WMNB

00:30 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 179,180с.
01:30 «Я ВСЕ ПРО ВАС ЗНАЮ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 17с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «ВУНДЕРКИНД-ШОУ»
07:00 Д/ф «МЕДОВЫЙ СПАС»
07:30 «ВСТРЕЧА С КОМПАНИЕЙ NATURE PURE»
08:00 «Я ШАГАЮ ПО МОСКВЕ»
08:30 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ ТИТАНИКА 2» 11с.
09:20 «МОЙ СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»
10:00 «БУБЛИЧНИК ПО ИМЕНИ НОЙ АЛЬПЕР»
10:35 «ЭВРИКА»
11:00 Х/ф «ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ» 66с.
12:00 «ВЕСТИ»
12:20 «ПЕРСОНА»
13:00 Х/ф «БУРЯ СТРАСТЕЙ» 74с.
14:00 «ПОДРОБНОСТИ»
14:30 «КОНТАКТ»
15:00 «ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА»
16:00 Х/ф «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ» 62с.
17:00 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 181,182с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
18:30 «КУРС ЛИЧНОСТИ ЮРИЙ ПОЛЯКОВ»
19:00 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ ТИТАНИКА 2» 12с.
19:50 «НЕВЕРОЯТНЫЕ ИСТОРИИ ЛЮБВИ»
20:30 Т/с «ОТРЯД» 13с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 17с.
22:30 «ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА»
23:30 Х/ф «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ» 62с.

РУССКИЙ МИР

00:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
01:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
02:10 «БУДИЛЬНИК»
02:45 «ЕЛОВАЯ СУБМАРИНА»
03:45 Х/ф «ХЕРЛУФ БИДСТРУП В МОСКВЕ»
04:15 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
04:45 «ЕРАЛАШ»
05:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
06:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
07:15 «ДО И ПОСЛЕ...»
08:30 «КИНОПАНОРАМА»
09:45 «ЕРАЛАШ»
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
10:45 Д/ф «ПАВЕЛ ЛУСПЕКАЕВ»
12:10 «ВОКРУГ СМЕХА»
13:40 Х/ф «ВОЛШЕБНЫЙ ГОЛОС ДЖЕЛЬСОМИНО» 1с.
14:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
15:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
16:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
17:10 Концерт «ВЕСЕННИЙ КАЛЕЙДОСКОП»
17:45 «ЕЛОВАЯ СУБМАРИНА»
18:40 Х/ф «ВОЛШЕБНЫЙ ГОЛОС ДЖЕЛЬСОМИНО» 2с.
19:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
20:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
20:50 «ЕРАЛАШ»
21:10 «БУДИЛЬНИК»
21:45 «ЕЛОВАЯ СУБМАРИНА»
22:45 Х/ф «ХЕРЛУФ БИДСТРУП В МОСКВЕ»
23:15 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
23:45 «ЕРАЛАШ»

RTVi+

00:00 Т/с «БРАТВА» 11с.
01:00 Т/с «ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ» 1с.
02:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
03:00 Х/ф «БОБА И СЛОН»
04:05 М/с «ШАРМАН, ШАРМАН!» 3с.
05:00 «ЛЕГЕНДЫ И МИФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ. «ПРОМЕТЕЙ»
06:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 13с.
07:00 Х/ф «ОСТРОВ СОКРОВИЩ» 3с.
08:05 М/с «ШАРМАН, ШАРМАН!» 3с.
09:00 «ЛЕГЕНДЫ И МИФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ. «ПРОМЕТЕЙ»
10:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 13с.
11:00 Х/ф «РАЗ, ДВА-ГОРЕ НЕ БЕДА!»
12:25 М/с «НЕОБЫКНОВЕННЫЙ МАТЧ» 1с.
13:00 М/ф «КОШКА, КОТОРАЯ ГУЛЯЛА САМА ПО СЕБЕ»
14:10 «ЛЕГЕНДЫ И МИФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ. «АРГОНАВТЫ»
15:00 Х/ф «ПОЗНАВАЯ БЕЛЫЙ СВЕТ»
16:30 Х/ф «НЕ ХОДИТЕ, ДЕВКИ, ЗАМУЖ»
18:00 Т/с «БРАТВА» 11с.
19:00 Т/с «ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ» 1с.
20:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
21:00 Х/ф «СУДЬБА РЕЗИДЕНТА» 1с.
22:30 Х/ф «СУДЬБА РЕЗИДЕНТА» 2с.

ВОСКРЕСЕНЬЕ 18 апреля

00AM – 08AM · 08AM – 04PM · 04PM – 00AM

1

00:20 «СЛЕД»
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 «СУДИТЕ САМИ»
02:00 «ПОЛЕ ЧУДЕС»
02:45 «ДЕТЕКТИВЫ»
03:20 Х/ф «ВАС ВЫЗЫВАЕТ ТАЙМЫР»
04:00 «НОВОСТИ»
04:15 Х/ф «ВАС ВЫЗЫВАЕТ ТАЙМЫР»
05:05 Х/ф «ДЕВЯТЬ ДНЕЙ ОДНОГО ГОДА»
06:50 «АРМЕЙСКИЙ МАГАЗИН»
07:20 «ЗДОРОВЬЕ»
08:00 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
08:45 «СЧАСТЬЕ ЕСТЬ!»
09:30 «ФАЗЕНДА»
10:00 «ВОСКРЕСНОЕ «ВРЕМЯ»
11:00 «СЕВАСТОПОЛЬСКИЕ РАССКАЗЫ. «МЯТЕЖНЫЙ ФЛОТ»
11:40 «МИНУТА СЛАВЫ»
13:40 Х/ф «ВЕЛИКИЙ ПОЛКОВОДЕЦ ГЕОРГИЙ ЖУКОВ»
15:50 «КЛУБ ВЕСЕЛЫХ И НАХОДЧИВЫХ». ВЫСШАЯ ЛИГА»
18:00 «ВОСКРЕСНОЕ «ВРЕМЯ»
19:00 «МУЛЬТ ЛИЧНОСТИ»
19:35 Х/ф «ФОТО МОЕЙ ДЕВУШКИ»
21:15 Х/ф «НАШ ЧЕЛОВЕК В САН-РЕМО»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 «ИНГЕБОРГА ДАПКУНАЙТЕ. БЕЗ КОМПЛЕКСОВ И ВРЕДНЫХ ПРИВЫЧЕК»

РТР ПЛАНЕТА

00:00 «ВЕСТИ»
00:10 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА. НЕДЕЛЯ В ГОРОДЕ»
00:50 Х/ф
02:20 «САМ СЕБЕ РЕЖИССЕР»
03:00 «ВЕСТИ»
03:20 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:25 Д/ф
04:05 «ЧЕСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ»
04:30 «БИЛЕТ В БОЛЬШОЙ»
05:15 Х/ф «ОГАРЕВА, 6»
06:45 Концерт
08:15 Т/с «ВЫЗОВ». «И РАБ, И ЦАРЬ»
09:00 «ВЕСТИ НЕДЕЛИ»
10:05 Х/ф
12:00 «СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ»
12:55 Х/ф
19:00 Т/с «ВЫЗОВ». «И РАБ, И ЦАРЬ»
19:50 Д/ф
20:15 «БИЛЕТ В БОЛЬШОЙ»

RTVi

00:30 «БОЛЬШАЯ ПРОГУЛКА» «ОСТРОВА АНТАРКТИКИ»
01:00 Х/ф «ПЁТР ПЕРВЫЙ» 1с.
03:00 «ИМЕНЕМ СТАЛИНА»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
06:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ»
07:00 «ТЕЛЕОЧЕРК»
07:30 «ПРЯМАЯ СВЯЗЬ. АДВОКАТ ИЗАБЕЛЛА МАЙЗЕЛ»
08:00 «В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ»
09:00 Т/с «ТАКСИСТКА-2» 2с.
10:00 «СНЯТО В СССР «ИДУ НА ГРОЗУ» 2с.
12:00 Д/ф «БРЕСТСКОЕ ГЕТТО»
13:00 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
13:30 «ВИЗАВИ»
14:00 Х/ф «ВХОД В ЛАБИРИНТ» 3с.
15:30 «БЕЛЫЙ ПОПУГАЙ»
16:00 «ПОЛНЫЙ АЛЬБАЦ»
17:00 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ-2» 1с.
18:00 «ГРАНИ НЕДЕЛИ»
19:00 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ-2» 1с.
20:00 Х/ф «ТАРТЮФ»
22:30 «ВИЗАВИ»
23:00 Х/ф «ВХОД В ЛАБИРИНТ» 3с.

НТВ america

00:30 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»
01:10 «НЛО. ФАКТЫ И ФАЛЬСИФИКАЦИИ»
02:00 «ОСОБО ОПАСЕН»
02:35 Т/с «ПОП КОРН-2» 10с.
03:20 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
04:10 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
05:25 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»
06:15 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ»
07:05 Т/с «ПОП КОРН-2» 11с.
07:30 «ДИКИЙ МИР»
08:00 «СЕГОДНЯ С К.ПОЗДНЯКОВЫМ»
08:50 «ПРОСТО ЦИРК»
09:20 «НАШИ С ЛЬВОМ НОВОЖЕНОВЫМ»
10:00 «ИХ НРАВЫ»
10:35 «СПАСАТЕЛИ»
11:00 Т/с «АДВОКАТ» 83с.
11:50 «АВИАТОРЫ»
12:20 «ПЕРВАЯ КРОВЬ»
12:50 «ПРЕМЬЕРА ТЕЛЕПРОГРАММЫ»
13:45 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»
14:40 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
15:10 «АЛТАРЬ ПОБЕДЫ. ЖДИ МЕНЯ»
16:00 «СЕГОДНЯ С К.ПОЗДНЯКОВЫМ»
16:50 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ»
17:20 Х/ф «В ПОИСКАХ ФРАНЦИИ»
18:10 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ». «ПРОПАЛА СОБАКА» 1с.
19:50 «СУД ПРИСЯЖНЫХ: ГЛАВНОЕ ДЕЛО»
21:20 «ФУТБОЛЬНАЯ НОЧЬ»
21:50 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. ОБЗОР ЗА НЕДЕЛЮ»
22:20 «НАШИ С ЛЬВОМ НОВОЖЕНОВЫМ»
23:05 «ИХ НРАВЫ»
23:40 «СПАСАТЕЛИ»

RTN WMNB

00:30 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 181,182с.
01:30 «Я ВСЕ ПРО ВАС ЗНАЮ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
03:30 «ЭВРИКА»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 18с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «КУРС ЛИЧНОСТИ ЮРИЙ ПОЛЯКОВ»
06:30 «ИСТОРИИ ЭСТЕР»
07:00 «ПУТЕВОДНАЯ ЗВЕЗДА»
07:30 «КУРС ЛИЧНОСТИ ЮРИЙ ПОЛЯКОВ»
08:00 «ПАРАДИГМА»
08:30 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ ТИТАНИКА 2» 12с.
09:20 «НЕВЕРОЯТНЫЕ ИСТОРИИ ЛЮБВИ»
10:00 «ЧТО НОВЕНЬКОГО?»
10:30 «ЛЕ ХАИМ»
11:00 Х/ф «ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ» 67с.
12:00 «ВЕСТИ НЕДЕЛИ»
13:00 Х/ф «БУРЯ СТРАСТЕЙ» 75с.
14:00 «МОЯ ПРАВДА ЛОЛИТА МИЛЯВСКАЯ»
15:00 «ПРЕСС КЛУБ»
16:00 Д/ф «РОССИЯ УХОДЯЩАЯ»
17:00 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 183,184с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
18:30 «МЕДЭКСПРЕСС»
18:45 «ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА»
19:30 «ВЕЧЕР С Т.КЕОСАЯНОМ ПОДОПЫТНЫЕ ДЕТИ»
20:00 «ПАРАДИГМА»
20:30 Т/с «ОТРЯД» 14с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 18с.
22:30 «МОЯ ПРАВДА ЛОЛИТА МИЛЯВСКАЯ»
23:30 Д/ф «РОССИЯ УХОДЯЩАЯ»

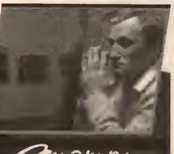
РУССКИЙ МИР

00:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
01:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
02:15 «ДО И ПОСЛЕ...»
03:30 «КИНОПАНОРАМА»
04:45 «ЕРАЛАШ»
05:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
05:45 Д/ф «ПАВЕЛ ЛУСПЕКАЕВ»
07:15 «ВСЕГДА С НАРОДОМ»
08:05 Х/ф «ЖИВЁТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ»
09:45 «ЕРАЛАШ»
10:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
11:00 Концерт «ЛИРА НА ПОДМОСТКАХ»
12:10 Концерт «ВЕСЕННИЙ КАЛЕЙДОСКОП»
12:45 «ЕЛОВАЯ СУБМАРИНА»
13:40 Х/ф «ВОЛШЕБНЫЙ ГОЛОС ДЖЕЛЬСОМИНО» 2с.
14:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
15:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
16:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
17:10 «БУДИЛЬНИК»
17:45 «ЕЛОВАЯ СУБМАРИНА»
18:45 Х/ф «ХЕРЛУФ БИДСТРУП В МОСКВЕ»
19:15 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
19:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
20:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
20:50 «ЕРАЛАШ»
21:15 «ДО И ПОСЛЕ...»
22:30 «КИНОПАНОРАМА»
23:45 «ЕРАЛАШ»

RTVi+

00:00 Т/с «БРАТВА» 12с.
01:00 Т/с «ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ» 2с.
02:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
03:00 Х/ф «РАЗ, ДВА-ГОРЕ НЕ БЕДА!»
04:25 М/с «НЕОБЫКНОВЕННЫЙ МАТЧ» 1с.
05:00 М/ф «КОШКА, КОТОРАЯ ГУЛЯЛА САМА ПО СЕБЕ»
06:10 «ЛЕГЕНДЫ И МИФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ. «АРГОНАВТЫ»
07:00 Х/ф «РАЗ, ДВА-ГОРЕ НЕ БЕДА!»
08:25 М/с «НЕОБЫКНОВЕННЫЙ МАТЧ» 1с.
09:00 М/ф «КОШКА, КОТОРАЯ ГУЛЯЛА САМА ПО СЕБЕ»
10:10 «ЛЕГЕНДЫ И МИФЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ. «АРГОНАВТЫ»
11:00 Х/ф «КОРОЛЬ-ОЛЕНЬ»
12:15 М/с «СТАРЫЕ ЗНАКОМЫЕ» 2с.
13:00 М/ф «КЛЮЧ»
14:00 Сказка «СКАЗКА О ЗОЛОТОМ ПЕТУШКЕ»
15:00 Х/ф «ПОСЛЕДНИЙ ПОБЕГ»
16:30 Х/ф «ТОЛЬКО В МЮЗИК-ХОЛЛЕ»
18:00 Т/с «БРАТВА» 12с.
19:00 Т/с «ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ» 2с.
20:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
21:00 Х/ф «СУДЬБА РЕЗИДЕНТА» 2с.
22:30 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ РЕЗИДЕНТА» 1с.

СУББОТА
17 апреля



Смотри сегодня

«ЕДИНОЖДЫ СОЛГАВ»

Было время, когда он сам себя считал бунтарем и ниспровергателем советского образа жизни. Тогда он искал, горел, страдал. Теперь он имеет все: машину, семью, квартиру, дачу, любовницу, хорошо оплачиваемые заказы. В общем, все, что должен иметь каждый в цивилизованном обществе. Фильм о нескольких днях из жизни сорокалетнего художника, уверенного в том, что в этой жизни ему дозволено все...

RTVI **01.00**



Дом кино 2

00AM – 08AM
01:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 2с.
01:45 Х/ф «ДОНСКАЯ ПОВЕСТЬ»
03:15 Х/ф «КУЛЬТПОХОД В ТЕАТР»
04:45 Х/ф «ПОЛОСАТЫЙ РЕЙС»
05:15 Х/ф «ОДНАЖДЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ»
07:30 Х/ф «ИВАН ВАСИЛЬЕВИЧ МЕНЯЕТ ПРОФЕССИЮ»

08AM – 04PM
09:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 3с.
09:40 Х/ф «КИПЯТОК»
11:25 Х/ф «РОДНЯ»
13:00 Х/ф «ГОРОД ПРИНЯЛ»
14:15 Х/ф «ЛИФТ УХОДИТ ПО РАСПИСАНИЮ»
15:25 Х/ф «СЕМЬЯ ИВАНОВЫХ»

04PM – 00AM
17:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 3с.
17:40 Х/ф «КИН-ДЗА-ДЗА!»
19:50 Х/ф «ГОНКИ БЕЗ ФИНИША»
21:15 Х/ф «КТО СИЛЬНЕЕ ЕГО»
22:35 Х/ф «СТРАННАЯ ЖЕНЩИНА»

В

00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
01:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
01:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
02:00 «ПОСЛЕ СПЕКТАКЛЯ»
03:05 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
03:50 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО»
04:30 Д/ф «НОВЫЙ ПРИВРАТНИК»
05:00 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
05:40 «МОНОЛОГ»
05:10 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
05:30 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ КОМЕДИЯ»
07:05 «ИНДИЯ ГАНДИ»
08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
09:00 «АБАЖУР». ОЛЬГА ВОЛКОВА»
09:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
10:00 «ИВ СЕН-ЛОРАН»
10:45 «МИНИАТЮРЫ МИХАИЛА ЖВАНЕЦКОГО»
11:15 «АВТОРСКИЙ ВЕЧЕР ЛЕОНИДА ДЕРБЕНЁВА»
12:30 «ЦИРКОВЫЕ ДИНАСТИИ». «КАНАТОХОДЦЫ ВОЛЖАНСКИЕ»
13:00 «ВЕЛИКИЕ ДИНАСТИИ». ВОЛКОНСКИЕ»
13:50 «АПОЛОГИЯ». БИЛЛИ КОБЕМ»
14:55 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». ЮРИЙ КАМОРНЫЙ»
15:30 «ПОЁТ КАРЕЛЛ ГОТТ»
16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
17:00 «АБАЖУР». О.ВОЛКОВА»
17:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
18:00 «КОСМИЧЕСКИЙ ВЕК»
19:00 «ВАЛЕРИЙ ЗОЛОТУХИН. ОЧЕНЬ ЛИЧНОЕ»
19:55 Д/ф «ЖЕНЩИНА»
20:25 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». АНДРЕЙ ПОПОВ»
21:05 «МОНОЛОГ»
21:35 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
22:10 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
23:20 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «ПРОГУЛКИ С ПАЛАЧОМ»

####

00:00 «ЛЮБОВЬ БОЖЬЯ». РЭНДИ БРОДХЕЙГЕН»
00:30 «ПРОСТО TV». РЕАЛИТИ-ШОУ С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
01:00 «ОТКРЫТАЯ КНИГА». ВЛАДИМИР НЕСТЕРУК»
02:00 «ПОГОВОРИМ О СЕМЬЕ». 2Ч.»
02:30 «ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК»
03:00 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ». ДЖОН ЭЙ ЧЕРРИ»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «РУПОР TV»
05:30 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ»
05:00 «NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК»
06:30 «ДЕТЯМ: «ВКУСНАЯ СТРАНА»
07:00 «СЛУЖЕНИЯ ЕФФАФА С ПАВЛОМ КУЛАКЕВИЧЕМ»
07:30 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС»
08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «ДЕТЯМ: «МАЛЫШ КРЫЛАТИК»
09:00 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»
09:30 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
10:00 «ПРОСТО TV». РЕАЛИТИ ШОУ С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
10:30 «КРАСОТА, ЛЮБОВЬ, ПРИЗВАНИЕ». АЛЕНА ИСАКОВА»
10:45 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ УРОКИ ЖИЗНИ МАРТИНА ЛЮТЕРА»
11:00 «ИЗМЕНИ СВОЙ МИР». РИК РЕННЕР»
11:30 «ПЕРЕКРЁСТОК»
12:00 «ДЕТЯМ: «ДОБРЫЙ ДИВНЫЙ ДЕНЬ»
12:30 «ПОВТОР ПРЯМОГО ЭФИРА. ЮБИЛЕЙНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ. Г. АЛМАТЫ»
14:30 «НОВОСТИ»
15:00 «ПОВТОР ПРЯМОГО ЭФИРА. ЮБИЛЕЙНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ. Г. АЛМАТЫ»
17:00 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
17:30 «ПОВТОР ПРЯМОГО ЭФИРА. ЮБИЛЕЙНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ. Г. АЛМАТЫ»
19:30 «НОВОСТИ»
20:00 «ПОВТОР ПРЯМОГО ЭФИРА. ЮБИЛЕЙНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ. Г. АЛМАТЫ»

tvci

00:05 Х/ф «ПУТЕШЕСТВИЕ БУДЕТ ПРИЯТНЫМ»
01:20 Д/ф «САМОЦВЕТЫ» - ФАБРИКА ЗВЕЗД ЮРИЯ МАЛИКОВА»
02:15 Х/ф «ДЕРЕВЕНСКИЙ ДЕТЕКТИВ»
04:00 Т/с «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 5,6с.
05:30 «РОЗЫГРЫШ». СПЕЦРЕПОРТАЖ»
05:00 «ДНЕВНИК ПУТЕШЕСТВЕННИКА». СМОЛЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ»
05:25 «АБВГДЕЙКА»
05:50 М/ф «МАЛАХИТОВАЯ ШКАТУЛКА»
07:15 Х/ф «КАДКИНА ВСЯКИЙ ЗНАЕТ»
08:35 «РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ. «РАННИЕ БРАКИ»
09:00 «В СВОБОДНОМ ПОЛЁТЕ. «СПОР МЕЛОДИЙ»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:50 «СТО ВОПРОСОВ ВЗРОСЛОМУ»
10:40 Х/ф «КАПРИЗ»
13:40 Х/ф «МАРЛЕН ДИТРИХ. ВОЗВРАЩЕНИЕ НЕВОЗМОЖНО»
14:20 «КЛУБ ЮМОРА»
15:00 Х/ф «ВПЕРВЫЕ ЗАМУЖЕМ»
16:35 «НАРОД ХОЧЕТ ЗНАТЬ».»
17:30 Т/с «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 5,6с.
19:00 «ПОСТСКРИПТУМ»
20:00 Х/ф «ГОЛ В СПАССКИЕ ВОРОТА»
21:25 Х/ф «ВПЕРВЫЕ ЗАМУЖЕМ»
23:15 Х/ф «КАПРИЗ»

RTN+

00:20 Д/ф «ОБЪЕКТ + ОБЪЕКТИВ = ОБЪЕКТИВНОСТЬ»
01:20 «МОНОЛОГИ О БАЛЕТЕ»
02:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
03:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
04:00 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
04:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
05:05 Х/ф «БУХТА ФИЛИППА»
05:05 Х/ф «МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ»
05:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
07:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»
08:20 Х/ф «РЕЦЕПТ КОЛДУНЬИ»
10:00 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
10:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
11:05 Т/с «ВОЛЧИЦА»
12:00 Х/ф «РЕЦЕПТ КОЛДУНЬИ»
13:40 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
14:35 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
15:30 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
16:30 Х/ф «БУХТА ФИЛИППА»
17:30 Х/ф «МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ»
18:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
19:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
19:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
20:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
21:00 Х/ф «БУХТА ФИЛИППА»
22:00 Х/ф «МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ»
22:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
23:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»

ВОСКРЕСЕНЬЕ
18 апреля



Дом кино 2

00AM – 08AM
01:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 3с.
01:40 Х/ф «ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ»
03:10 Х/ф «ЛАРЕЦ МАРИИ МЕДИЧИ»
04:35 Х/ф «ПОРТРЕТ С ДОЖДЁМ»
05:10 Х/ф «БУДЬТЕ МОИМ МУЖЕМ»
07:35 Х/ф «НЕВЕРНОСТЬ»

08AM – 04PM
09:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 4с.
09:45 Х/ф «ХОЛМЫ И РАВНИНЫ»

В

00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
01:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
01:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
02:00 Спектакль «МИР ДОМУ ТВОЕМУ»
04:40 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
05:00 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». АЛЕКСЕЙ СМИРНОВ»
05:40 «МОНОЛОГ»
05:10 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
06:30 «ЗАГАДКИ ИСТОРИИ»
07:10 «АЛЕКСЕЙ ЛЕОНОВ. У БЕЗДНЫ НА КРАЮ»
08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
09:00 «АБАЖУР». АЛЛА ПУГАЧЁВА»
09:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕ-

####

00:00 «ЖИВАЯ ВЕРА С ТЭДОМ ШАТТЛСВОРФОМ»
00:30 «ЗА ЛИНИЕЙ ГОРИЗОНТА». ВИКТОР КОРОТЕЕВ»
01:00 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»
01:30 «ПОГОВОРИМ ПО СЕКРЕТУ»
02:00 «СЛУЖЕНИЯ ЕФФАФА С ПАВЛОМ КУЛАКЕВИЧЕМ»
02:30 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ»
03:15 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
03:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «РУПОР TV»
05:30 «LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО»
05:00 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ»
05:30 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР»
07:00 «ПРИНЦИПЫ ЛИДЕРСТВА». ДЭВИД САЛИВАН»
07:30 «КЛУБ 700»
08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
09:00 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
09:30 «ДЕТЯМ: «КЛУБ СУПЕРКНИГИ»
10:00 «ЧТЕНИЕ СЛОВА БОЖЬЕГО». НИНА МЕРВЯК»

tvci

02:00 Х/ф «ГОЛ В СПАССКИЕ ВОРОТА»
03:25 «В СВОБОДНОМ ПОЛЁТЕ. «СПОР МЕЛОДИЙ»
04:00 Т/с «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 7,8с.
05:30 «МАРШ-БРОСОК»
05:00 «ФАКТОР ЖИЗНИ»
05:25 «ПРАВОСЛАВНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
05:50 «КРЕСТЬЯНСКАЯ ЗАСТАВА»
07:20 Х/ф «ПРИНЦЕССА НА ГОРОШИНЕ»
08:45 М/ф «БЕЛАЯ ЦАПЛЯ»
09:00 «СМЕХ С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ». ЮМОРИСТИЧЕСКИЙ КОНЦЕРТ»
09:30 «СОБЫТИЯ»

RTN+

00:20 Х/ф «РЕЦЕПТ КОЛДУНЬИ»
02:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
03:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
04:00 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
04:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
05:05 Х/ф «БУХТА ФИЛИППА»
06:05 «ГОРОДОК»
05:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
07:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»
08:20 Х/ф «АРМИЯ СПАСЕНИЯ»
10:00 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
10:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»

СУББОТА
17 апреля



Смотри сегодня

«ЕДИНОЖДЫ СОЛГАВ»

Было время, когда он сам себя считал бунтарем и ниспровергателем советского образа жизни. Тогда он искал, горел, страдал. Теперь он имеет все: машину, семью, квартиру, дачу, любовницу, хорошо оплачиваемые заказы. В общем, все, что должен иметь каждый в цивилизованном обществе. Фильм о нескольких днях из жизни сорокалетнего художника, уверенного в том, что в этой жизни ему дозволено все...

RTVI 01.00

ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM
01:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 2с.
01:45 Х/ф «ДОНСКАЯ ПОВЕСТЬ»
03:15 Х/ф «КУЛЬТПОХОД В ТЕАТР»
04:45 Х/ф «ПОЛОСАТЫЙ РЕЙС»
06:15 Х/ф «ОДНАЖДЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ»
07:30 Х/ф «ИВАН ВАСИЛЬЕВИЧ МЕНЯЕТ ПРОФЕССНЮ»

08AM – 04PM
09:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 3с.
09:40 Х/ф «КИПЯТОК»
11:25 Х/ф «РОДНЯ»
13:00 Х/ф «ГОРОД ПРИНЯЛ»
14:15 Х/ф «ЛИФТ УХОДИТ ПО РАСПИСАНИЮ»
15:25 Х/ф «СЕМЬЯ ИВАНОВЫХ»

04PM – 00AM
17:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 3с.
17:40 Х/ф «КИН-ДЗА-ДЗА!»
19:50 Х/ф «ГОНКИ БЕЗ ФИНИША»
21:15 Х/ф «КТО СИЛЬНЕЕ ЕГО»
22:35 Х/ф «СТРАННАЯ ЖЕНЩИНА»

B

00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
01:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
01:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
02:00 «ПОСЛЕ СПЕКТАКЛЯ»
03:06 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
03:50 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО»
04:30 Д/ф «НОВЫЙ ПРИВРАТНИК»
06:00 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
05:40 «МОНОЛОГ»
06:10 «ЗОЛОТОЙ ВННИЛ»
06:30 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ КОМЕДИЯ»
07:05 «ИНДИЯ ГАНДИ»
08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТН»
09:00 «АБАЖУР». ОЛЬГА ВОЛКОВА»
09:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
10:00 «ИВ СЕН-ЛОРАН»
10:45 «МИНИАТЮРЫ МИХАИЛА ЖВАНЕЦКОГО»
11:15 «АВТОРСКИЙ ВЕЧЕР ЛЕОНИДА ДЕРБЕНЁВА»
12:30 «ЦИРКОВЫЕ ДИНАСТИН». «КАНАТОХОДЦЫ ВОЛЖАНСКИЕ»
13:00 «ВЕЛИКИЕ ДИНАСТИН». ВОЛКОНСКИЕ»
13:50 «АПОЛОГИЯ». БИЛЛИ КОБЕМ»
14:55 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». ЮРИЙ КАМОРНЫЙ»
15:30 «ПОЁТ КАРЕЛЛ ГОТТ»
16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
17:00 «АБАЖУР». О.ВОЛКОВА»
17:30 «БОЛЬШНЕ РОДИТЕЛИ»
18:00 «КОСМИЧЕСКИЙ ВЕК»
19:00 «ВАЛЕРИЙ ЗОЛОТУХИН. ОЧЕНЬ ЛИЧНОЕ»
19:55 Д/ф «ЖЕНЩИНА»
20:25 «ЧТОБЫ ПОМНИЛН». АНДРЕЙ ПОПОВ»
21:06 «МОНОЛОГ»
21:35 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
22:10 «ЗОЛОТОЙ ВННИЛ»
23:20 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «ПРОГУЛКИ С ПАЛАЧОМ»

N

00:00 «ЛЮБОВЬ БОЖЬЯ». РЭНДИ БРОДХЕЙГЕН»
00:30 «ПРОСТО TV». РЕАЛИТИ-ШОУ С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
01:00 «ОТКРЫТАЯ КННГА». ВЛАДИМИР НЕСТЕРУК»
02:00 «ПОГОВОРНМ О СЕМЬЕ». 2Ч.»
02:30 «ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК»
03:00 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ». ДЖОН ЭЙ ЧЕРРИ»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «РУПОР TV»
06:30 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИН»
06:00 «NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗННК»
06:30 «ДЕТЯМ: «ВКУСНАЯ СТРАНА»
07:00 «СЛУЖЕНИЯ ЕФФАФА С ПАВЛОМ КУЛАКЕВИЧЕМ»
07:30 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС»
08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «ДЕТЯМ: «МАЛЫШ КРЫЛАТИК»
09:00 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»
09:30 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
10:00 «ПРОСТО TV». РЕАЛИТИ ШОУ С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
10:30 «КРАСОТА, ЛЮБОВЬ, ПРИЗВАНИЕ». АЛЕНА ИСАКОВА»
10:45 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ УРОКИ ЖИЗНН МАРТИНА ЛЮТЕРА»
11:00 «ИЗМЕНИ СВОЙ МНР». РИК РЕННЕР»
11:30 «ПЕРЕКРЁСТОК»
12:00 «ДЕТЯМ: «ДОБРЫЙ ДИВНЫЙ ДЕНЬ»
12:30 «ПОВТОР ПРЯМОГО ЭФИРА. ЮБИЛЕЙНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ. Г. АЛМАТЫ»
14:30 «НОВОСТИ»
15:00 «ПОВТОР ПРЯМОГО ЭФИРА. ЮБИЛЕЙНАЯ КОНФЕРЕНЦНЯ. Г. АЛМАТЫ»
17:00 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
17:30 «ПОВТОР ПРЯМОГО ЭФИРА. ЮБИЛЕЙНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ. Г. АЛМАТЫ»
19:30 «НОВОСТИ»
20:00 «ПОВТОР ПРЯМОГО ЭФИРА. ЮБИЛЕЙНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ. Г. АЛМАТЫ»

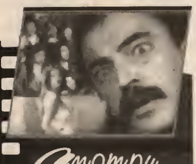
tvci

00:06 Х/ф «ПУТЕШЕСТВИЕ БУДЕТ ПРИЯТНЫМ»
01:20 Д/ф «САМОЦВЕТЫ» - ФАБРИКА ЗВЕЗД ЮРИЯ МАЛНКОВА»
02:15 Х/ф «ДЕРЕВЕНСКИЙ ДЕТЕКТИВ»
04:00 Т/с «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 5,6с.
06:30 «РОЗЫГРЫШ». СПЕЦРЕПОРТАЖ»
06:00 «ДНЕВНИК ПУТЕШЕСТВЕННИКА». СМОЛЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ»
06:25 «АБВГДЕЙКА»
06:50 М/ф «МАЛАХИТОВАЯ ШКАТУЛКА»
07:15 Х/ф «КАДКИНА ВСЯКИЙ ЗНАЕТ»
08:35 «РЕАЛЬНЫЕ НСТОРИИ. «РАННИЕ БРАКИ»
09:00 «В СВОБОДНОМ ПОЛЁТЕ. «СПОР МЕЛОДИЙ»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:50 «СТО ВОПРОСОВ ВЗРОСЛОМУ»
10:40 Х/ф «КАПРИЗ»
13:40 Х/ф «МАРЛЕН ДИТРИХ. ВОЗВРАЩЕНИЕ НЕВОЗМОЖНО»
14:20 «КЛУБ ЮМОРА»
15:00 Х/ф «ВПЕРВЫЕ ЗАМУЖЕМ»
16:35 «НАРОД ХОЧЕТ ЗНАТЬ».»
17:30 Т/с «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 5,6с.
19:00 «ПОСТСКРИПТУМ»
20:00 Х/ф «ГОЛ В СПАССКИЕ ВОРОТА»
21:25 Х/ф «ВПЕРВЫЕ ЗАМУЖЕМ»
23:15 Х/ф «КАПРИЗ»

RTN+

00:20 Д/ф «ОБЪЕКТ + ОБЪЕКТИВ = ОБЪЕКТИВНОСТЬ»
01:20 «МОНОЛОГИ О БАЛЕТЕ»
02:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
03:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
04:00 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
04:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
06:05 Х/ф «БУХТА ФИЛНППА»
06:06 Х/ф «МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ»
06:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
07:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»
08:20 Х/ф «РЕЦЕПТ КОЛДУНЬИ»
10:00 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
10:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
11:05 Т/с «ВОЛЧНЦА»
12:00 Х/ф «РЕЦЕПТ КОЛДУНЬН»
13:40 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
14:35 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
15:30 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
16:30 Х/ф «БУХТА ФИЛИППА»
17:30 Х/ф «МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ»
18:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
19:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
19:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
20:06 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
21:00 Х/ф «БУХТА ФИЛИППА»
22:00 Х/ф «МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ»
22:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
23:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»

ВОСКРЕСЕНЬЕ
18 апреля

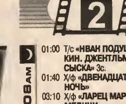


Смотри сегодня

«ТАРТЮФ»

Мюзикл о похождениях лицемера, имя которого стало нарицательным. Тартюф втирается в доверие и предает, обманывает и соблазняет, сохраняя маску святости и не стесняясь ничем... С виду богобоязненный святоша Тартюф пользуется благо склонностью главы семейства Оргона, который готов даже выдать красавицу Марианну против её воли. На самом деле цепь Тартюфа — соблазнить жену доверчивого хозяина дома, очаровательную Эльмиру.

RTVI 20.00



ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM
01:00 Т/с «НВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 3с.
01:40 Х/ф «ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ»
03:10 Х/ф «ЛАРЕЦ МАРНИ МЕДИЧИ»
04:35 Х/ф «ПОРТРЕТ С ДОЖДЁМ»
06:10 Х/ф «БУДЬТЕ МОИМ МУЖЕМ»
07:35 Х/ф «НЕВЕРНОСТЬ»

08AM – 04PM
09:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 4с.
09:45 Х/ф «ХОЛМЫ И РАВНИНЫ»
11:15 Х/ф «БАРЫШНЯ-КРЕСТЬЯНКА»
13:00 Х/ф «ДЕТИ КАК ДЕТИ»
14:10 Х/ф «ЧЕГЕМСКИЙ ДЕТЕКТИВ»
15:35 Х/ф «УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ»

04PM – 00AM
17:00 Т/с «НВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 4с.
17:45 Х/ф «КИПЯТОК»
19:25 Х/ф «РОДНЯ»
21:00 Х/ф «ГОРОД ПРИНЯЛ»
22:20 Х/ф «ЛИФТ УХОДИТ ПО РАСПНСАНИЮ»
23:25 Х/ф «СЕМЬЯ ИВАНОВЫХ»

B

00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
01:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
01:30 «ГЕНИН И ЗЛОДЕИ»
02:00 Спектакль «МИР ДОМУ ТВОЕМУ»
04:40 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
05:00 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». АЛЕКСЕЙ СМНРНОВ»
05:40 «МОНОЛОГ»
06:10 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
06:30 «ЗАГАДКИ ИСТОРИН»
07:10 «АЛЕКСЕЙ ЛЕОНОВ. У БЕЗДНЫ НА КРАЮ»
08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
09:00 «АБАЖУР». АЛЛА ПУГАЧЁВА»
09:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛН»
10:00 «ТЕМА»
10:40 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
11:15 «АВТОРСКИЙ ВЕЧЕР ЛЕОНИДА ДЕРБЕНЁВА»
12:30 «ЦИРКОВЫЕ ДИНАСТИИ». «ДИНАСТИЯ ФИЛАТОВЫХ»
13:00 «ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ». ИРИНА АПЕКСИМОВА»
13:40 «ТЕАТР + ТВ»
14:25 «АРТЕФАКТ «ВРЕМЕНИ»
14:55 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». ЮРНЙ ДЕМИЧ»
15:35 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
17:00 «АБАЖУР». АЛЛА ПУГАЧЁВА»
17:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
18:00 «ПОСЛЕ СПЕКТАКЛЯ»
19:06 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
19:50 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО»
20:30 «ФИЛЬМЫ ЧАРЛИ ЧАПЛИНА»
21:00 «ЧТОБЫ ПОМНИЛН»
21:40 «МОНОЛОГ»
22:10 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
22:30 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ КОМЕДИЯ»
23:06 «ИНДИЯ ГАНДИ»

N

00:00 «ЖИВАЯ ВЕРА С ТЭДОМ ШАТТЛСВОРФОМ»
00:30 «ЗА ЛИННЕЙ ГОРИЗОНТА». ВИКТОР КОРОТЕЕВ»
01:00 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»
01:30 «ПОГОВОРНМ ПО СЕКРЕТУ»
02:00 «СЛУЖЕНИЯ ЕФФАФА С ПАВЛОМ КУЛАКЕВИЧЕМ»
02:30 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ»
03:15 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
03:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «РУПОР TV»
05:30 «LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО»
06:00 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ»
06:30 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР»
07:00 «ПРИНЦИПЫ ЛИДЕРСТВА». ДЭВИД САЛИВАН»
07:30 «КЛУБ 700»
08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
09:00 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
09:30 «ДЕТЯМ: «КЛУБ СУПЕРКНИГИ»
10:00 «ЧТЕНИЕ СЛОВА БОЖЬЕГО». НИНА МЕРВЯК»
10:20 «ФИЛЬМ: «У БОГА МЕРТВЫХ НЕТ»
11:00 «ПОВТОР ПРЯМОГО ЭФИРА. ЮБИЛЕЙНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ. Г. АЛМАТЫ»
13:00 «НОВОСТИ»
13:30 «ПОВТОР ПРЯМОГО ЭФИРА. ЮБИЛЕЙНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ. Г. АЛМАТЫ»
15:30 «ДЕТЯМ: «МАЛЫШ КРЫЛАТИК»
16:00 «ПОВТОР ПРЯМОГО ЭФИРА. ЮБИЛЕЙНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ. Г. АЛМАТЫ»
18:00 «НОВОСТИ»
18:30 «ПОВТОР ПРЯМОГО ЭФИРА. ЮБИЛЕЙНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ. Г. АЛМАТЫ»
22:00 «НОВОСТИ. ИТОГОВЫЙ ВЫПУСК»
22:30 «СТИЛЬ ЖИЗНИ»
22:45 «СТРАНИЦЫ ДЛЯ ДУШИ»
23:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ»
23:30 «ИСКАТЕЛН БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ»

tvci

02:00 Х/ф «ГОЛ В СПАССКИЕ ВОРОТА»
03:25 «В СВОБОДНОМ ПОЛЁТЕ. «СПОР МЕЛОДИЙ»
04:00 Т/с «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 7,8с.
06:30 «МАРШ-БРОСОК»
06:00 «ФАКТОР ЖИЗНН»
06:25 «ПРАВОСЛАВНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
06:50 «КРЕСТЬЯНСКАЯ ЗАСТАВА»
07:20 Х/ф «ПРИНЦЕССА НА ГОРОШИНЕ»
08:45 М/ф «БЕЛАЯ ЦАПЛЯ»
09:00 «СМЕХ С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ». ЮМОРИСТИЧЕСКИЙ КОНЦЕРТ»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:45 «КУЛЬТУРНЫЙ ОБМЕН»
10:10 Х/ф «ФАВОРИТ» 1,2с.
12:15 Д/ф «ВАСИЛЬЕВ И МАКСИМОВА. ТАНЕЦ СУДЬБЫ»
12:55 «ПРИГЛАШАЕТ БОРИС НОТКИН»
13:25 «МОСКОВСКАЯ НЕДЕЛЯ»
13:55 «АЛЛА ПУГАЧЁВА: «Я - РЫЖАЯ, Я - ДРУГАЯ!»
15:10 Т/с «НАВАРРО»
16:35 «ВРЕМЕННО ДОСТУПЕН. ННКИТА МИХАЛКОВ»
17:30 Т/с «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 7,8с.
19:00 «В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ»
19:50 Х/ф «ЛЮБОВЬ С ПРИВИЛЕГИЯМИ»
22:00 Т/с «НАВАРРО»
23:40 Х/ф «ФАВОРИТ» 1,2с.

RTN+

00:20 Х/ф «РЕЦЕПТ КОЛДУНЬИ»
02:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
03:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
04:00 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
04:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
06:05 Х/ф «БУХТА ФИЛНППА»
06:06 «ГОРОДОК»
06:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
07:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»
08:20 Х/ф «АРМНЯ СПАСЕНИЯ»
10:00 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
10:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
11:05 Т/с «ВОЛЧИЦА»
12:00 Х/ф «АРМНЯ СПАСЕНИЯ»
13:40 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
14:35 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
15:30 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
16:30 Х/ф «БУХТА ФИЛИППА»
17:30 «ГОРОДОК»
18:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
19:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
19:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
20:06 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
21:00 Х/ф «БУХТА ФИЛИППА»
22:00 «ГОРОДОК»
22:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
23:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»

ПОНЕДЕЛЬНИК 19 апреля

1

00AM – 08AM

00:10 «ИГРАЙ, ГАРМОНЬ ЛЮБИМАЯ!»
01:00 «НОВОСТИ»
01:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:10 «СЕВАСТОПОЛЬСКИЕ РАССКАЗЫ. «МЯТЕЖНЫЙ ФЛОТ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:40 «МАЛАХОВ +»

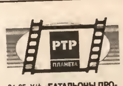
08AM – 04PM

08:35 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
09:30 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «УЧАСТОК»
11:20 «ДЕТЕКТИВЫ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:50 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
13:45 «СПАЛЬНЫЙ РАЙОН»
14:15 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
15:10 «НОВОСТИ»
15:25 «СЛЕД»

04PM – 00AM

16:06 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
16:55 «ЖДИ МЕНЯ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 Т/с «БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ»
19:30 «ВЕЛИКАЯ ВОЙНА»
20:25 «ШКОЛА»
21:00 «НОВОСТИ»
21:06 «ПОЗНЕР»
22:00 «НОВОСТИ»
22:15 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
22:40 Х/ф

РТР ПЛАНЕТА



01:05 Х/ф «БАТАЛЬОНЫ ПРОСЯТ ОГНЯ» 1с.
02:10 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
02:30 «ДОКУМЕНТАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ»
03:00 «ВЕСТИ»
03:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:45 Х/ф
05:15 Т/с «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»
06:00 «ВЕСТИ»
06:15 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
06:35 «ВЕСТИ-СПОРТ»
06:45 Д/ф
07:30 «СУД ИДЕТ»
08:10 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
10:30 Т/с «ДВОРИК»
11:00 «ВЕСТИ.RU»
11:10 Т/с
12:40 Д/ф
13:25 «ВЕСТИ +»
13:45 «ТЕМ ВРЕМЕНЕМ»
14:40 Т/с «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»
15:25 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»
16:10 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
17:00 «ВЕСТИ»
17:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
17:45 Т/с
19:15 Д/ф
20:00 «ВЕСТИ +»
20:15 «ДОКУМЕНТАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ»
20:45 «ВЕСТИ-СПОРТ»
21:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi

00:30 «БЕЛЫЙ ПОПУГАЙ»
01:00 Х/ф «ПЁТР ПЕРВЫЙ» 2с.
03:00 «ПОЛНЫЙ АЛЬБАЦ»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
06:40 «БЕРЁЗКА»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
07:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 54с.
08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ» 31с.
10:00 «ГРАНИ НЕДЕЛИ»
11:00 «ИЗРАИЛЬ ЗА НЕДЕЛЮ»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «ТЕЛЕОЧЕРК»
14:00 Т/с «ШТОРМ» 194с.
15:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 55с.
16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ»
17:00 Т/с «ПЕРОМ И ШПАГОЙ» 3с.
18:00 Т/с «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ» 32с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «ЦЕНА ПОБЕДЫ»
21:00 «ПРЯМАЯ СВЯЗЬ. АДВОКАТ ИЗАБЕЛЛА МАЙЗЕЛ»
21:30 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «ПЕРОМ И ШПАГОЙ» 3с.
23:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 55с.

НТВ america

00:10 «АВИАТОРЫ»
00:40 «ПЕРВАЯ КРОВЬ»
01:10 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»
02:05 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
02:35 Т/с «ПОП КОРН-2» 11с.
03:00 «СЕГОДНЯ»
03:25 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
04:00 «СЕГОДНЯ»
04:05 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:05 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
05:30 «ФУТБОЛЬНАЯ НОЧЬ»
06:00 «СЕГОДНЯ»
06:30 «СМОТР»
07:00 «ЕДИМ ДОМА»
07:30 «АВИАТОРЫ»
08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
09:00 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ»
09:55 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
10:40 «ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ»
11:25 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ»
12:15 «СЕГОДНЯ»
12:35 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
13:35 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 4с.
14:25 «ЧАС СУДА. ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
15:10 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ» 5с.
16:00 «СЕГОДНЯ»
16:30 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 35с.
17:00 Т/с «ЗАХВАТЧИКИ» 13с.
18:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
18:20 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:40 Х/ф «КРИМИНАЛЬНОЕ ВИДЕО» 1с.
19:30 «ЧЕСТНЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК»
20:20 Т/с «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 21с.
21:10 «ЧАС СУДА. ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
21:55 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 35с.
22:20 Т/с «ЗАХВАТЧИКИ» 13с.
23:10 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 4с.

RTN WMNB

00:30 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 183,184с.
01:30 «ЧТО НОВЕНЬКОГО?»
02:00 «ПРЕСС КЛУБ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
03:30 «У НАС В АМЕРИКЕ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 19с.
06:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «МЕДЭКСПРЕСС»
07:15 «ГОРОДОК»
07:30 «КОНТАКТ»
08:30 «ОТКРЫТАЯ СТУДИЯ»
09:15 «ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА»
10:00 «ДВОРЯНСКИЕ ГНЕЗДА»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ» 68с.
12:00 «ДИАЛОГ»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:00 Х/ф «БУРЯ СТРАСТЕЙ» 76с.
14:03 «ВЕСТИ»
15:00 «ХИАС ОТВЕЧАЕТ…»
15:30 «ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ»
16:00 Х/ф «Я НАУЧУ ТЕБЯ ЛЮБИТЬ» 1с.
17:00 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 185,186с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «ЕРМАК» 1с.
20:00 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ЗЕМЛЯ ПРЕДКОВ»
20:30 Т/с «ОТРЯД» 15с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 19с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Х/ф «Я НАУЧУ ТЕБЯ ЛЮБИТЬ» 1с.

русский МИР

00:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
00:45 Д/ф «ПАВЕЛ ЛУСПЕКАЕВ»
02:15 «ВСЕГДА С НАРОДОМ»
03:05 Х/ф «ЖИВЁТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ»
04:45 «ЕРАЛАШ»
05:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
06:00 Концерт «ЛИРА НА ПОДМОСТКАХ»
07:15 «КИНОПАНОРАМА»
08:30 Спектакль «КТО БОИТСЯ ВИРДЖИНИИ ВУЛЬФ?»
09:45 «ЕРАЛАШ»
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:10 «БУДИЛЬНИК»
12:45 «ЕЛОВАЯ СУБМАРИНА»
13:45 Х/ф «ХЕРЛУФ БИДСТРУП В МОСКВЕ»
14:15 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
14:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
15:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
16:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
17:15 «ДО И ПОСЛЕ…»
18:30 «КИНОПАНОРАМА»
19:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
20:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
20:50 «ЕРАЛАШ»
21:15 «ВСЕГДА С НАРОДОМ»
22:05 Х/ф «ЖИВЁТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ»
23:45 «ЕРАЛАШ»

RTVi+

00:00 Х/ф «ИВАНОВ И РАБИНОВИЧ» 1с.
01:00 Т/с «ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ» 3с.
02:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
03:00 Х/ф «ВОЛНЫ ЧЕРНОГО МОРЯ» 5с.
04:15 М/с «СТАРЫЕ ЗНАКОМЫЕ» 2с.
05:00 М/ф «КЛЮЧ»
06:00 Сказка «СКАЗКА О ЗОЛОТОМ ПЕТУШКЕ»
07:00 Х/ф «КОРОЛЬ-ОЛЕНЬ»
08:15 М/с «СТАРЫЕ ЗНАКОМЫЕ» 2с.
09:00 М/ф «КЛЮЧ»
10:00 Сказка «СКАЗКА О ЗОЛОТОМ ПЕТУШКЕ»
11:00 Х/ф «КАПИТАН НЕМО» 1с.
12:15 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИНЕНКА ЛОЛО» 1с.
13:00 Х/ф «ШУТ БАЛАКИРЕВ»
14:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 14с.
15:00 Х/ф «ДЕВУШКА И ГРАНД»
16:30 Х/ф «ПОРОХ»
18:00 Х/ф «ИВАНОВ И РАБИНОВИЧ» 1с.
19:00 Т/с «ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ» 3с.
20:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
21:00 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ РЕЗИДЕНТА» 1с.
22:30 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ РЕЗИДЕНТА» 2с.

ВТОРНИК 20 апреля

1

00AM – 08AM

00:15 «МОЯ РОДОСЛОВНАЯ»
01:00 «НОВОСТИ»
01:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:06 Т/с
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:40 «МАЛАХОВ +»

08AM – 04PM

08:35 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
09:30 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «УЧАСТОК»
11:20 «ДЕТЕКТИВЫ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:50 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
13:45 «СПАЛЬНЫЙ РАЙОН»
14:15 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
15:10 «НОВОСТИ»
15:25 «СЛЕД»

04PM – 00AM

16:06 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
16:55 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 Т/с «БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ»
19:30 Д/ф
20:25 «ШКОЛА»
21:00 «НОВОСТИ»
21:05 «НА НОЧЬ ГЛЯДЯ»
21:45 Х/ф
22:00 «НОВОСТИ»
22:15 Х/ф

РТР ПЛАНЕТА

01:06 Х/ф «БАТАЛЬОНЫ ПРОСЯТ ОГНЯ» 2с.
02:10 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
02:30 «ПАРТИТУРЫ НЕ ГОРЯТ»
03:00 «ВЕСТИ»
03:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:45 Т/с
05:15 Т/с «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»
06:00 «ВЕСТИ»
06:15 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
06:35 «ВЕСТН-СПОРТ»
06:45 Д/ф
07:30 «СУД ИДЕТ»
08:10 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
10:30 Т/с «ДВОРИК»
11:00 «ВЕСТИ.RU»
11:10 Т/с
12:40 Д/ф
13:25 «ВЕСТИ +»
13:45 «АПОКРИФ»
14:25 «ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ»
14:40 Т/с «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»
15:25 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»
16:10 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
17:00 «ВЕСТИ»
17:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
17:45 Т/с
19:15 Д/ф
20:00 «ВЕСТИ +»
20:15 «ПАРТИТУРЫ НЕ ГОРЯТ»
20:45 «ВЕСТИ-СПОРТ»
21:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi

00:00 Т/с «ШТОРМ» 194с.
01:00 Х/ф «ЛЕТНЯЯ ПОЕЗДКА К МОРЮ»
03:00 «СВОИМИ ГЛАЗАМИ»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
06:40 «БЕРЁЗКА»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
07:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 55с.
08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ» 32с.
10:00 Х/ф «ТАРТЮФ»
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ШТОРМ» 195с.
15:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 56с.
16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
17:00 Т/с «ПЕРОМ И ШПАГОЙ» 4с.
18:00 Т/с «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ» 33с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «КЛИНЧ»
21:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
21:30 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «ПЕРОМ И ШПАГОЙ» 4с.
23:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 56с.

НТВ america

00:00 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
00:55 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ»
01:50 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
02:30 «АВИАТОРЫ»
03:00 «СЕГОДНЯ»
03:25 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
04:00 «СЕГОДНЯ»
04:05 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:05 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
05:30 «ПРОСТО ЦИРК»
06:00 «СЕГОДНЯ»
06:30 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
07:10 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ» 5с.
08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
09:00 «НЛО. ФАКТЫ И ФАЛЬСИФИКАЦИИ»
09:50 Х/ф «КРИМИНАЛЬНОЕ ВИДЕО» 1с.
10:40 «ЧЕСТНЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК»
11:25 Т/с «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 21с.
12:15 «ЭДИТА ПЬЕХА. ЕЁ НЕВЕЗУЧЕЕ СЧАСТЬЕ»
12:55 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»
13:45 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 5с.
14:30 «ЧАС СУДА»
15:10 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ» 6с.
16:00 «СЕГОДНЯ»
16:30 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 36с.
17:00 Т/с «ЗАХВАТЧИКИ» 14с.
18:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
18:20 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:40 Х/ф «КРИМИНАЛЬНОЕ ВИДЕО» 2с.
19:30 «ОЧНАЯ СТАВКА»
20:20 Т/с «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 22с.
21:10 «ЧАС СУДА»
21:55 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 36с.
22:20 Т/с «ЗАХВАТЧИКИ» 14с.
23:10 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 5с.

RTN WMNB

00:30 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 185,186с.
01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 20с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «НОВЫЙ ДЕНЬ С АННОЙ ШАЦ»
07:30 «КОНТАКТ»
08:30 Х/ф «ЕРМАК» 1с.
09:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ЗЕМЛЯ ПРЕДКОВ»
10:00 «ЗА И ПРОТИВ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ» 69с.
12:00 «ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАЗГОВОР»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:00 Х/ф «БУРЯ СТРАСТЕЙ» 77с.
14:03 «ВЕСТИ»
15:00 «ЕВРЕЙСКИЕ ТРАДИЦИИ»
15:30 Д/ф «ЧЕРНЫЙ КОТ И ДРУГИЕ»
16:00 Х/ф «Я НАУЧУ ТЕБЯ ЛЮБИТЬ» 2с.
17:00 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 187,188с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «ЕРМАК» 2с.
20:00 «ГОРОДОК»
20:30 Т/с «ОТРЯД» 16с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 20с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Х/ф «Я НАУЧУ ТЕБЯ ЛЮБИТЬ» 2с.

русский МИР

00:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
01:00 Концерт «ЛИРА НА ПОДМОСТКАХ»
02:15 «КИНОПАНОРАМА»
03:30 Спектакль «КТО БОИТСЯ ВИРДЖИНИИ ВУЛЬФ?»
04:45 «ЕРАЛАШ»
06:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
06:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
07:15 Концерт «МЕЛОДИИ И РИТМЫ МОЛОДОСТИ»
07:40 Д/ф «ВЕСНОЙ СЕМИДЕСЯТОГО»
08:30 Спектакль «КТО БОИТСЯ ВИРДЖИНИИ ВУЛЬФ?»
09:45 «ЕРАЛАШ»
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:15 «ДО И ПОСЛЕ…»
13:30 «КИНОПАНОРАМА»
14:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!». ПРОФИЛАКТИКА»
23:00 Х/ф «ГОЛУБАЯ ЧАШКА»

RTVi+

00:00 Х/ф «ИВАНОВ И РАБИНОВИЧ» 2с.
01:00 Т/с «ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ» 4с.
02:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
03:00 Х/ф «ВОЛНЫ ЧЕРНОГО МОРЯ» 6с.
04:15 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИНЕНКА ЛОЛО» 1с.
05:00 Х/ф «ШУТ БАЛАКИРЕВ»
06:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 14с.
07:00 Х/ф «КАПИТАН НЕМО» 1с.
08:15 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИНЕНКА ЛОЛО» 1с.
09:00 Х/ф «ШУТ БАЛАКИРЕВ»
10:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 14с.
11:00 Х/ф «КАПИТАН НЕМО» 2с.
12:10 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИНЕНКА ЛОЛО» 2с.
13:00 Х/ф «ВАСИЛИСА ПРЕКРАСНАЯ»
14:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 15с.
15:00 Х/ф «ДВА ВОСКРЕСЕНЬЯ»
16:30 Х/ф «РИСК-БЛАГОРОДНОЕ ДЕЛО»
18:00 Х/ф «ИВАНОВ И РАБИНОВИЧ» 2с.
19:00 Т/с «ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ» 4с.
20:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
21:00 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ РЕЗИДЕНТА» 2с.
22:30 Х/ф «КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ «РЕЗИДЕНТ» 1с.

1

00AM – 08AM

00:20 «ЗДОРОВЬЕ»
01:00 «НОВОСТИ»
01:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:06 Т/с
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:40 «МАЛАХОВ +»
08:35 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
09:30 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»

РТР ПЛАНЕТА

01:06 Х/ф «БАТАЛЬОНЫ ПРОСЯТ ОГНЯ» 3с.
02:10 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
02:30 «ПЯТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ»
03:00 «ВЕСТИ»
03:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:45 Т/с
05:15 Т/с «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»
06:00 «ВЕСТИ»
06:15 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
06:35 «ВЕСТИ-СПОРТ»
06:45 Д/ф
07:30 «СУД ИДЕТ»
08:10 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ.

RTVi

00:00 Т/с «ШТОРМ» 195с.
01:00 Х/ф «МГНОВЕНИЯ» 1с.
03:00 «ПОСЛЕЗАВТРА»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
07:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 56с.
08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ» 33с.

НТВ america

00:00 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»
00:55 «ОСОБО ОПАСЕН»
01:30 «НЛО. ФАКТЫ И ФАЛЬСИФИКАЦИИ»
02:25 «МЕЛОДНИ НА ПАМЯТЬ»
03:00 «СЕГОДНЯ»
03:25 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
04:00 Х/ф «СЕМЕРО СМЕЛЫХ»
05:30 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
06:00 «СЕГОДНЯ»
06:30 «ИХ НРАВЫ»
07:10 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ» 6с.
08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
09:00 «ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ ПУГАЧЕВА»
09:50 Х/ф «КРИМИНАЛЬНОЕ

RTN WMNB

00:30 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 187,188с.
01:30 «Я ВСЕ ПРО ВАС ЗНАЮ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 21с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «В ГОРОДЕ М»
07:30 «КОНТАКТ»
08:30 Х/ф «ЕРМАК» 2с.
09:30 «ГОРОДОК»
10:00 «ВРЕМЯ ДЕНЕГ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»

русский МИР



00:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
01:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
02:15 Концерт «МЕЛОДНИ И РИТМЫ МОЛОДОСТИ»
02:40 Д/ф «ВЕСНОЙ СЕМИДЕСЯТОГО»
03:30 Спектакль «КТО БОИТСЯ ВИРДЖИНИИ ВУЛЬФ?»
04:45 «ЕРАЛАШ»
05:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
06:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
07:10 «В СУББОТУ ВЕЧЕРОМ. ВСЁ НАЧИНАЕТСЯ С ЛЮБВИ»
08:40 Д/ф «АПРЕЛЬ»
09:45 «ЕРАЛАШ»
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»

RTVi+

00:00 Х/ф «ИВАНОВ И РАБИНОВИЧ» 3с.
01:00 Т/с «ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ» 5с.
02:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
03:00 Х/ф «ВОЛНЫ ЧЕРНОГО МОРЯ» 7с.
04:06 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИНЕНКА ЛОЛО» 2с.
06:00 Х/ф «ВАСИЛИСА ПРЕКРАСНАЯ»
06:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 15с.
07:00 Х/ф «КАПИТАН НЕМО» 2с.
08:10 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИНЕНКА ЛОЛО» 2с.
09:00 Х/ф «ВАСИЛИСА ПРЕКРАСНАЯ»
10:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕ-

ПОНЕДЕЛЬН[ИК]

04PM – 00AM

1

МЕЙНЫЕ»
15:10 «НОВОСТИ»
15:25 «СЛЕД»

16:05 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
16:55 «ЖДИ МЕНЯ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 Т/с «БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ»
19:30 «ВЕЛИКАЯ ВОЙНА»
20:25 «ШКОЛА»
21:00 «НОВОСТИ»
21:05 «ПОЗНЕР»
22:00 «НОВОСТИ»
22:15 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
22:40 Х/ф

РТР ПЛАНЕТА

14:40 Т/с «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»
15:25 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»

16:10 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
17:00 «ВЕСТИ»
17:30 «МЕСТИОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
17:45 Т/с
19:15 Д/ф
20:00 «ВЕСТИ +»
20:15 «ДОКУМЕНТАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ»
20:45 «ВЕСТИ-СПОРТ»
21:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ»
17:00 Т/с «ПЕРОМ И ШПАГОЙ» 3с.
18:00 Т/с «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ» 32с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «ЦЕНА ПОБЕДЫ»
21:00 «ПРЯМАЯ СВЯЗЬ. АДВОКАТ ИЗАБЕЛЛА МАЙЗЕЛ»
21:30 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «ПЕРОМ И ШПАГОЙ» 3с.
23:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 55с.

НТВ america

МЕЙНЫЕ»
15:10 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ» 5с.

16:00 «СЕГОДНЯ»
16:30 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 35с.
17:00 Т/с «ЗАХВАТЧИКИ» 13с.
18:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
18:20 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:40 Х/ф «КРИМИНАЛЬНОЕ ВИДЕО» 1с.
19:30 «ЧЕСТИЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК»
20:20 Т/с «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 21с.
21:10 «ЧАС СУДА. ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
21:55 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 35с.
22:20 Т/с «ЗАХВАТЧИКИ» 13с.
23:10 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 4с.

RTN WMNB

15:00 «ХИАС ОТВЕЧАЕТ...»
15:30 «ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ»

16:00 Х/ф «Я НАУЧУ ТЕБЯ ЛЮБИТЬ» 1с.
17:00 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 185,186с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «ЕРМАК» 1с.
20:00 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ЗЕМЛЯ ПРЕДКОВ»
20:30 Т/с «ОТРЯД» 15с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 19с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Х/ф «Я НАУЧУ ТЕБЯ ЛЮБИТЬ» 1с.

РУССКИЙ МИР

МАЛЫШИ!»
15:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»

16:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
17:15 «ДО И ПОСЛЕ...»
18:30 «КИНОПАНОРАМА»
19:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
20:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
20:50 «ЕРАЛАШ»
21:15 «ВСЕГДА С НАРОДОМ»
22:05 Х/ф «ЖИВЁТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ»
23:45 «ЕРАЛАШ»

RTVi+

15:00 Х/ф «ДЕВУШКА И ГРАНД»

16:30 Х/ф «ПОРОХ»
18:00 Х/ф «ИВАНОВ И РАБИНОВИЧ» 1с.
19:00 Т/с «ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ» 3с.
20:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
21:00 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ РЕЗИДЕНТА» 1с.
22:30 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ РЕЗИДЕНТА» 2с.

ВТОРНИК 20 апреля

1

00AM – 08AM

00:15 «МОЯ РОДОСЛОВНАЯ»
01:00 «НОВОСТИ»
01:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:05 Т/с
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:40 «МАЛАХОВ +»

08AM – 04PM

08:35 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
09:30 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «УЧАСТОК»
11:20 «ДЕТЕКТИВЫ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:50 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
13:45 «СПАЛЬНЫЙ РАЙОН»
14:15 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
15:10 «НОВОСТИ»
15:25 «СЛЕД»

04PM – 00AM

16:05 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
16:55 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 Т/с «БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ»
19:30 Д/ф
20:25 «ШКОЛА»
21:00 «НОВОСТИ»
21:05 «НА НОЧЬ ГЛЯДЯ»
21:45 Х/ф
22:00 «НОВОСТИ»
22:15 Х/ф

РТР ПЛАНЕТА

01:05 Х/ф «БАТАЛЬОНЫ ПРОСЯТ ОГНЯ» 2с.
02:10 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
02:30 «ПАРТИТУРЫ НЕ ГОРЯТ»
03:00 «ВЕСТИ»
03:30 «МЕСТИОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:45 Т/с
05:15 Т/с «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»
06:00 «ВЕСТИ»
05:15 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
05:35 «ВЕСТИ-СПОРТ»
06:45 Д/ф
07:30 «СУД ИДЕТ»

08:10 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
10:30 Т/с «ДВОРИК»
11:00 «ВЕСТИ.RU»
11:10 Т/с
12:40 Д/ф
13:25 «ВЕСТИ +»
13:45 «АПОКРИФ»
14:25 «ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ»
14:40 Т/с «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»
15:25 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»

16:10 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
17:00 «ВЕСТИ»
17:30 «МЕСТИОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
17:45 Т/с
19:15 Д/ф
20:00 «ВЕСТИ +»
20:15 «ПАРТИТУРЫ НЕ ГОРЯТ»
20:45 «ВЕСТИ-СПОРТ»
21:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi

00:00 Т/с «ШТОРМ» 194с.
01:00 Х/ф «ЛЕТНЯЯ ПОЕЗДКА К МОРЮ»
03:00 «СВОИМИ ГЛАЗАМИ»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
07:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 55с.

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ» 32с.
10:00 Х/ф «ТАРТЮФ»
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ШТОРМ» 195с.
15:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 56с.

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
17:00 Т/с «ПЕРОМ И ШПАГОЙ» 4с.
18:00 Т/с «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ» 33с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «КЛИНЧ»
21:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
21:30 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «ПЕРОМ И ШПАГОЙ» 4с.
23:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 56с.

НТВ america

00:00 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
00:55 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ»
01:50 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
02:30 «АВИАТОРЫ»
03:00 «СЕГОДНЯ»
03:25 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
04:00 «СЕГОДНЯ»
04:05 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:05 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
05:30 «ПРОСТО ЦИРК»
05:00 «СЕГОДНЯ»
06:30 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
07:10 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ» 5с.

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
09:00 «НЛО. ФАКТЫ И ФАЛЬСИФИКАЦИИ»
09:50 Х/ф «КРИМИНАЛЬНОЕ ВИДЕО» 1с.
10:40 «ЧЕСТНЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК»
11:25 Т/с «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 21с.
12:15 «ЭДИТА ПЬЕХА. ЕЁ НЕВЕЗУЧЕЕ СЧАСТЬЕ»
12:55 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»
13:45 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 5с.
14:30 «ЧАС СУДА»
15:10 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ» 6с.

16:00 «СЕГОДНЯ»
16:30 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 36с.
17:00 Т/с «ЗАХВАТЧИКИ» 14с.
18:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
18:20 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:40 Х/ф «КРИМИНАЛЬНОЕ ВИДЕО» 2с.
19:30 «ОЧНАЯ СТАВКА»
20:20 Т/с «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 22с.
21:10 «ЧАС СУДА»
21:55 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 36с.
22:20 Т/с «ЗАХВАТЧИКИ» 14с.
23:10 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 5с.

RTN WMNB

00:30 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 185,186с.
01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 20с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
05:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «НОВЫЙ ДЕНЬ С АННОЙ ШАЦ»
07:30 «КОНТАКТ»

08:30 Х/ф «ЕРМАК» 1с.
09:30 Д/ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ЗЕМЛЯ ПРЕДКОВ»
10:00 «ЗА И ПРОТИВ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ» 69с.
12:00 «ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАЗГОВОР»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:00 Х/ф «БУРЯ СТРАСТЕЙ» 77с.
14:03 «ВЕСТИ»
15:00 «ЕВРЕЙСКИЕ ТРАДИЦИИ»
15:30 Д/ф «ЧЕРНЫЙ КОТ И ДРУГИЕ»

16:00 Х/ф «Я НАУЧУ ТЕБЯ ЛЮБИТЬ» 2с.
17:00 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 187,188с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «ЕРМАК» 2с.
20:00 «ГОРОДОК»
20:30 Т/с «ОТРЯД» 16с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 20с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Х/ф «Я НАУЧУ ТЕБЯ ЛЮБИТЬ» 2с.

РУССКИЙ МИР

00:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
01:00 Концерт «ЛИРА НА ПОДМОСТКАХ»
02:15 «КИНОПАНОРАМА»
03:30 Спектакль «КТО БОИТСЯ ВИРДЖИНИИ ВУЛЬФ?»
04:45 «ЕРАЛАШ»
05:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
06:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
07:15 Концерт «МЕЛОДИИ И РИТМЫ МОЛОДОСТИ»
07:40 Д/ф «ВЕСНОЙ СЕМИДЕСЯТОГО»

08:30 Спектакль «КТО БОИТСЯ ВИРДЖИНИИ ВУЛЬФ?»
09:45 «ЕРАЛАШ»
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:15 «ДО И ПОСЛЕ...»
13:30 «КИНОПАНОРАМА»
14:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!». ПРОФИЛАКТИКА»

23:00 Х/ф «ГОЛУБАЯ ЧАШКА»

RTVi+

00:00 Х/ф «ИВАНОВ И РАБИНОВИЧ» 2с.
01:00 Т/с «ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ» 4с.
02:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
03:00 Х/ф «ВОЛНЫ ЧЕРНОГО МОРЯ» 6с.
04:15 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИНЕНКА ЛОЛО» 1с.
05:00 Х/ф «ШУТ БАЛАКИРЕВ»
05:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 14с.
07:00 Х/ф «КАПИТАН НЕМО» 1с.

08:15 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИНЕНКА ЛОЛО» 1с.
09:00 Х/ф «ШУТ БАЛАКИРЕВ»
10:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 14с.
11:00 Х/ф «КАПИТАН НЕМО» 2с.
12:10 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИНЕНКА ЛОЛО» 2с.
13:00 Х/ф «ВАСИЛИСА ПРЕКРАСНАЯ»
14:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 15с.
15:00 Х/ф «ДВА ВОСКРЕСЕНЬЯ»

16:30 Х/ф «РИСК-БЛАГОРОДНОЕ ДЕЛО»
18:00 Х/ф «ИВАНОВ И РАБИНОВИЧ» 2с.
19:00 Т/с «ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ» 4с.
20:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
21:00 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ РЕЗИДЕНТА» 2с.
22:30 Х/ф «КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ «РЕЗИДЕНТ» 1с.

СРЕДА 21 апреля

1

00AM – 08AM

00:20 «ЗДОРОВЬЕ»
01:00 «НОВОСТИ»
01:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:05 Т/с
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:40 «МАЛАХОВ +»

08AM – 04PM

08:35 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
09:30 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «УЧАСТОК»
11:20 «ДЕТЕКТИВЫ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:55 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
13:45 «СПАЛЬНЫЙ РАЙОН»
14:15 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
15:10 «НОВОСТИ»
15:25 «СЛЕД»

04PM – 00AM

16:05 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
16:55 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 Т/с «БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ»
19:30 «СРЕДА ОБИТАНИЯ»
20:25 «ШКОЛА»
21:00 «НОВОСТИ»
21:05 «НА НОЧЬ ГЛЯДЯ»
21:45 Х/ф
22:00 «НОВОСТИ»
22:15 Х/ф

РТР ПЛАНЕТА

01:05 Х/ф «БАТАЛЬОНЫ ПРОСЯТ ОГНЯ» 3с.
02:10 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
02:30 «ПЯТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ»
03:00 «ВЕСТИ»
03:30 «МЕСТИОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:45 Т/с
05:15 Т/с «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»
06:00 «ВЕСТИ»
05:15 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
06:35 «ВЕСТИ-СПОРТ»
06:45 Д/ф
07:30 «СУД ИДЕТ»

08:10 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
10:30 Т/с «ДВОРИК»
11:00 «ВЕСТИ.RU»
11:10 Т/с
12:40 Д/ф
13:25 «ВЕСТИ +»
13:45 «ЛИНИЯ ЖИЗНИ»
14:40 Т/с «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»
15:25 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»

16:10 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
17:00 «ВЕСТИ»
17:30 «МЕСТИОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
17:45 Т/с
19:15 Д/ф
20:00 «ВЕСТИ +»
20:15 «ПЯТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ»
20:45 «ВЕСТИ-СПОРТ»
21:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi

00:00 Т/с «ШТОРМ» 195с.
01:00 Х/ф «МГНОВЕНИЯ» 1с.
03:00 «ПОСЛЕЗАВТРА»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
07:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 56с.

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ» 33с.
10:00 Х/ф «МГНОВЕНИЯ» 1с.
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ШТОРМ» 196с.
15:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 57с.

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
17:00 Т/с «ПЕРОМ И ШПАГОЙ» 5с.
18:00 Т/с «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ» 34с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «НАРОД ПРОТИВ»
21:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
21:30 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «ПЕРОМ И ШПАГОЙ» 5с.
23:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 57с.

НТВ america

00:00 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»
00:55 «ОСОБО ОПАСЕН»
01:30 «НЛО. ФАКТЫ И ФАЛЬСИФИКАЦИИ»
02:25 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
03:00 «СЕГОДНЯ»
03:25 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
04:00 Х/ф «СЕМЕРО СМЕЛЫХ»
05:30 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:30 «ИХ НРАВЫ»
07:10 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ» 6с.

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
09:00 «ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ ПУГАЧЕВА»
09:50 Х/ф «КРИМИНАЛЬНОЕ ВИДЕО» 2с.
10:40 «ОЧНАЯ СТАВКА»
11:25 Т/с «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 22с.
12:15 «СЕГОДНЯ»
12:35 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»
13:15 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЁР»
13:40 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 6с.
14:25 «ЧАС СУДА. ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
15:10 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ» 7с.

16:00 «СЕГОДНЯ»
16:30 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 37с.
17:00 Т/с «ЗАХВАТЧИКИ» 15с.
18:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
18:20 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:40 Х/ф «КРИМИНАЛЬНОЕ ВИДЕО» 3с.
19:30 «И СНОВА ЗДРАВСТВУЙТЕ!»
20:20 Т/с «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 23с.
21:10 «ЧАС СУДА. ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
21:55 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 37с.
22:20 Т/с «ЗАХВАТЧИКИ» 15с.
23:10 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 6с.

RTN WMNB

00:30 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 187,188с.
01:30 «Я ВСЕ ПРО ВАС ЗНАЮ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 21с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
05:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «В ГОРОДЕ М»
07:30 «КОНТАКТ»

08:30 Х/ф «ЕРМАК» 2с.
09:30 «ГОРОДОК»
10:00 «ВРЕМЯ ДЕНЕГ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ» 70с.
12:00 «ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАЗГОВОР»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:00 Х/ф «БУРЯ СТРАСТЕЙ» 78с.
14:03 «ВЕСТИ»
15:00 «ДАВАЙТЕ ГОВОРИТЬ ПО-АНГЛИЙСКИ»
15:30 «ТЕЛЕФОРМАТ»

16:00 Х/ф «Я НАУЧУ ТЕБЯ ЛЮБИТЬ» 3с.
17:00 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 189,190с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «ЕРМАК» 3с.
20:00 Д/ф «ЕГИПЕТ НА БРЕГАХ НЕВЫ»
20:30 Х/ф «СПЕЦ. КОРРЕСПОНДЕНТ ОТДЕЛА РАССЛЕДОВАНИЯ» 1с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 21с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Х/ф «Я НАУЧУ ТЕБЯ ЛЮБИТЬ» 3с.

РУССКИЙ МИР

00:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
01:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
02:15 Концерт «МЕЛОДИИ И РИТМЫ МОЛОДОСТИ»
02:40 Д/ф «ВЕСНОЙ СЕМИДЕСЯТОГО»
03:30 Спектакль «КТО БОИТСЯ ВИРДЖИНИИ ВУЛЬФ?»
04:45 «ЕРАЛАШ»
05:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
07:10 «В СУББОТУ ВЕЧЕРОМ. ВСЁ НАЧИНАЕТСЯ С ЛЮБВИ»
08:40 Д/ф «АПРЕЛЬ»
09:45 «ЕРАЛАШ»
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:15 «ВСЕГДА С НАРОДОМ»
13:05 Х/ф «ЖИВЁТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ»
14:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
15:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»

16:00 Концерт «ЛИРА НА ПОДМОСТКАХ»
17:15 «КИНОПАНОРАМА»
18:30 Спектакль «КТО БОИТСЯ ВИРДЖИНИИ ВУЛЬФ?»
19:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
20:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
20:50 «ЕРАЛАШ»
21:15 Концерт «МЕЛОДИИ И РИТМЫ МОЛОДОСТИ»
21:40 Д/ф «ВЕСНОЙ СЕМИДЕСЯТОГО»
22:30 Спектакль «КТО БОИТСЯ ВИРДЖИНИИ ВУЛЬФ?»
23:45 «ЕРАЛАШ»

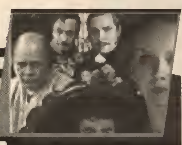
RTVi+

00:00 Х/ф «ИВАНОВ И РАБИНОВИЧ» 3с.
01:00 Т/с «ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ» 5с.
02:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
03:00 Х/ф «ВОЛНЫ ЧЕРНОГО МОРЯ» 7с.
04:05 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИНЕНКА ЛОЛО» 2с.
05:00 Х/ф «ВАСИЛИСА ПРЕКРАСНАЯ»
05:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 15с.
07:00 Х/ф «КАПИТАН НЕМО» 2с.

08:10 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИНЕНКА ЛОЛО» 2с.
09:00 Х/ф «ВАСИЛИСА ПРЕКРАСНАЯ»
10:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 15с.
11:00 Х/ф «КАПИТАН НЕМО» 3с.
12:05 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИНЕНКА ЛОЛО» 3с.
13:00 Х/ф «ЧУДЕСНЫЙ КОЛОДЕЦ»
14:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 16с.
15:00 Х/ф «БАЛЛАДА О СТАРОМ ОРУЖИИ»

16:30 Х/ф «СЕГОДНЯ ИЛИ НИКОГДА»
18:00 Х/ф «ИВАНОВ И РАБИНОВИЧ» 3с.
19:00 Т/с «ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ» 5с.
20:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
21:00 Х/ф «КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ «РЕЗИДЕНТ» 1с.
22:30 Х/ф «КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ «РЕЗИДЕНТ» 2с.

ПОНЕДЕЛЬНИК
19 апреля



Смотри сегодня

«О БЕДНОМ ГУСАРЕ ЗАМОЛВИТЕ СЛОВО»

Небольшой городок взбудоражен вступлением гусарского полка. Любовь, вспыхнувшая между корнетом и юной актрисой, неожиданно сталкивается с интригой, которую плетет петербургский чиновник. Вовлеченный им в коварную игру, погибает отец героини... Но зло в конце концов будет побеждено благородством, верностью и любовью.

ДОМ КИНО 17.45

ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM
01:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 4с.
01:45 Т/с «КРАХ ИНЖЕНЕРА ГАРИНА» 1с.
02:50 Х/ф «РУСЛАН И ЛЮДМИЛА»
05:15 Х/ф «СЕМЬ КРИКОВ В ОКЕАНЕ»
06:40 Х/ф «СТРАННАЯ ЖЕНЩИНА»

08AM – 04PM
09:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 5с.
09:45 Х/ф «БЛОНДИНКА ЗА УГЛОМ»
11:05 Х/ф «ДИКАЯ ОХОТА КОРОЛЯ СТАХА»
13:15 Х/ф «АЛЁШКИНА ЛЮБОВЬ»
14:40 Х/ф «КОРАБЛЬ»

04PM – 00AM
17:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 5с.
17:45 Х/ф «О БЕДНОМ ГУСАРЕ ЗАМОЛВИТЕ СЛОВО»
20:25 Х/ф «ПО ПРОЗВИЩУ «ЗВЕРЬ»
21:50 Х/ф «НАСЛЕДНИЦА ПО ПРЯМОЙ»
23:25 Х/ф «МИМО ОКОН ИДУТ ПОЕЗДА»

B

00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
01:00 «АБАЖУР». ОЛЬГА ВОЛКОВА»
01:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
02:00 «ИВ СЕН-ЛОРАН»
02:45 «МИНИАТЮРЫ МИХАИЛА ЖВАНЕЦКОГО»
03:15 «ЧЕЛОВЕК ПРИДУМАЛ ПЕСНЮ»
04:30 «ЦИРКОВЫЕ ДИНАСТИИ». «КАНАТОХОДЦЫ ВОЛЖАНСКИЕ»
06:00 «ВЕЛИКИЕ ДИНАСТИИ». ВОЛКОНСКИЕ»
05:50 «ПОЁТ КАРЕЛЛ ГОТТ»
06:20 «АПОЛОГИЯ». БИЛЛИ КОБЕМ»
07:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
09:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
09:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
10:00 «АЛЕКСЕЙ БАТАЛОВ. ДОРОГОЙ НАШ ЧЕЛОВЕК»
11:06 «ГЕНЕРАЛИССИМУС ФРАНКО»
12:05 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР». МИХАИЛ ЛАВРОВСКИЙ»
12:40 «БОМОНД». ВЯЧЕСЛАВ ЗАЙЦЕВ»
13:00 «МОНОЛОГ»
13:30 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
14:35 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «УБИЙСТВО РАСПУТИНА»
15:20 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
17:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
17:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
18:00 Спектакль «МИР ДОМУ ТВОЕМУ»
20:40 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
21:00 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». АЛЕКСЕЙ СМИРНОВ»
21:40 «МОНОЛОГ»
22:10 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
22:30 «ЗАГАДКИ ИСТОРИИ»
23:10 «АЛЕКСЕЙ ЛЕОНОВ. У БЕЗДНЫ НА КРАЮ»

00:00 «ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК»
00:30 «СВЕТ НАДЕЖДЫ». ПЕТР КУЛАКОВ»
01:00 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ»
01:45 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
02:00 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
02:30 «ПРИВЕТ, CNL»
02:40 «ГОЛОС ГРОМОВ СИЛЬНЫХ». АРКАДИЙ ХЕМЧАН»
03:10 «ПРОСТО TV». РЕАЛИТИ ШОУ С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
03:35 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ С ДЭНИС РЕННЕР»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «РУПОР TV»
06:30 «ПЕРЕКРЕСТОК: ИЗМЕНИ ЖИЗНЬ»
06:00 «МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
06:30 «ИСКАТЕЛИ БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ»
07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЧАРЛЬЗ СТЕНЛИ»
08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «ОТКРЫТАЯ КНИГА». ВЛАДИМИР НЕСТЕРУК»
09:00 «ДЕТЯМ: «СУПЕРКНИГА-2»
09:30 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС»
10:00 «H2O»
10:30 «ФИЛЬМ: «О ЗЕРКАЛО, ЗЕРКАЛО»
11:00 «ВОЗЗОВИ КО МНЕ»
11:15 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ УРОКИ ЖИЗНИ МАРТИНА ЛЮТЕРА»
11:30 «УСПЕШНАЯ ЖИЗНЬ». КЕЙСИ И ВЭНДИ ТРИТ»
12:00 «СВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО»
12:30 «БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЭНДРЮ УОММАК»
13:00 «ДЕТЯМ: «ДЕТСКИЙ БУЛЬВАР»
13:30 «ГОЛОС ГРОМОВ СИЛЬНЫХ». АРКАДИЙ ХЕМЧАН»
14:00 «НОВОСТИ»
14:30 «КЛУБ 700»
15:00 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
15:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»
16:00 «ЖИВАЯ ВЕРА С ТЭДОМ ШАТТЛСВОРФОМ»
16:30 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
17:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
17:30 «ДЕТЯМ: «ВКУСНАЯ СТРАНА»
18:00 «НОВОСТИ»
18:30 «ЖИВОЙ ПОТОК»
19:00 «ГОЛОС ГРОМОВ СИЛЬНЫХ». АРКАДИЙ ХЕМЧАН»
19:30 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
20:00 «ПРОПОВЕДЬ: «БОГ ИЩЕТ НЕ ДАР, А ХАРАКТЕР». МАКСИМ МАКСИМОВ»
20:30 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ»
21:00 «ПУТЬ ГОСПОДА»
21:30 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ»
22:00 «НОВОСТИ»
22:30 «РУПОР TV»
23:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
23:30 «ГОЛОС ИСЦЕЛЕНИЯ». ИГОРЬ КОКОШ»

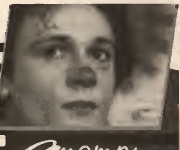
tvci

01:50 Д/ф «ВАСИЛЬЕВ И МАКСИМОВА. ТАНЕЦ СУДЬБЫ»
02:25 Концерт «ЗЕМЛЯ - КОСМОС - ЗЕМЛЯ»
04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
06:20 «ПОСТСКРИПТУМ»
07:20 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
08:05 «КОНЦЛАГЕРЯ. ДОРОГА В АД». 5Ф.»
08:50 Д/ф «ВАСИЛЬЕВ И МАКСИМОВА. ТАНЕЦ СУДЬБЫ»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:45 «ПОЭТИЧЕСКИЙ ТЕАТР Р.ВИКТЮКА»
10:10 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЕД»
10:55 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
11:20 «В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ»
12:10 «РЕПОРТЕР»
12:45 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
12:50 «ДЕЛО ПРИНЦИПА»
13:30 «ДНЕВНИК ПУТЕШЕСТВЕННИКА». СМОЛЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ»
14:00 Т/с «АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ»
14:50 «РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ.
15:50 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
16:40 «КОНЦЛАГЕРЯ. ДОРОГА В АД»
17:25 Т/с «ВОЛЧИЦА»
19:00 «МОМЕНТ ИСТИНЫ»
19:40 Д/с «БИТВА ЗА МОСКВУ»
20:00 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
20:30 Т/с «ПРОЩАЛЬНОЕ ЭХО»
21:10 «СТО ВОПРОСОВ ВЗРОСЛОМУ»
22:00 «СОБЫТИЯ. 25-Й ЧАС»
22:30 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
23:15 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЕД»

RTN+

00:20 Х/ф «АРМИЯ СПАСЕНИЯ»
02:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
03:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
04:00 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
04:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
06:06 Х/ф «БУХТА ФИЛИППА»
06:00 «ЛЮБИТЕ ЛИ ВЫ ТЕАТР»
06:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
07:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»
08:20 Х/ф «САМАЯ ДЛИННАЯ СОЛОМИНКА»
10:00 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
10:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
11:05 Т/с «ВОЛЧИЦА»
12:00 Х/ф «САМАЯ ДЛИННАЯ СОЛОМИНКА»
13:30 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
14:30 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
15:30 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
16:30 Х/ф «БУХТА ФИЛИППА»
17:20 «ЛЮБИТЕ ЛИ ВЫ ТЕАТР»
18:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
19:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
19:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
20:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
21:00 Х/ф «БУХТА ФИЛИППА»
22:00 «ЛЮБИТЕ ЛИ ВЫ ТЕАТР»
22:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
23:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»

ВТОРНИК
20 апреля



Смотри сегодня

«МОЙ ЛЮБИМЫЙ КЛОУН»

Молодой артист цирка – клоун Сергей Синицын решает усыновить шестилетнего детдомовца Ваньку. Все обстоятельства против такого решения, но клоун не меняет его. Его профессия – смешить людей, он любит их повеселить. Но не любит обманывать и предавать.

ДОМ КИНО 19.15

ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM
01:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 5с.
01:45 Т/с «КРАХ ИНЖЕНЕРА ГАРИНА» 2с.
02:50 Х/ф «БОГАТАЯ НЕВЕСТА»
04:15 Х/ф «ЗАГОН»
05:50 Х/ф «ИРОНИЯ СУДЬБЫ, ИЛИ С ЛЁГКИМ ПАРОМ!»

08AM – 04PM
09:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 6с.
09:40 Х/ф «КАКАЯ ЧУДНАЯ ИГРА»
11:15 Х/ф «КРАСАВЕЦ-МУЖЧИНА»
13:20 Х/ф «А ЕСЛИ ЭТО ЛЮБОВЬ?»
15:00 Х/ф «ПОД СЕВЕРНЫМ СИЯНИЕМ»

04PM – 00AM
17:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 6с.
17:40 Х/ф «ТИХАЯ СЕМЕЙНАЯ ЖИЗНЬ»
19:15 Х/ф «МОЙ ЛЮБИМЫЙ КЛОУН»
20:35 Х/ф «МУЖ СОБАКИ БАСКЕРВИЛЕЙ»
21:45 Х/ф «ДЕТИ КАК ДЕТИ»
22:55 Х/ф «В АЛЬДЕБАРАН!»
23:20 Х/ф «ТОЧКА ОТСЧЁТА»

B

00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
01:00 «АБАЖУР». АЛЛА ПУГАЧЁВА»
01:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
02:00 «ТЕМА»
02:40 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
03:15 «ЧЕЛОВЕК ПРИДУМАЛ ПЕСНЮ»
04:30 «ЦИРКОВЫЕ ДИНАСТИИ»
06:00 «ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ». ИРИНА АЛЕКСИМОВА»
05:40 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
06:06 «ТЕАТР+ТВ»
06:50 «АРТЕФАКТ «ВРЕМЕНИ»
07:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». ЮРИЙ ДЕМИЧ»
08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
09:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
09:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
10:00 «МАСТЕРА СЦЕНЫ. ЕЛЕНА ГОГОЛЕВА»
11:10 «ПОСЛЕДНИЕ 24 ЧАСА»
12:05 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»
12:40 «БОМОНД». АЛЕКСАНДР БЕЛЯВСКИЙ»
13:00 «МОНОЛОГ»
13:30 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
14:35 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «УБИЙСТВО РАСПУТИНА»
15:20 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
17:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
17:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
18:00 «ИВ СЕН-ЛОРАН»
18:45 «МИНИАТЮРЫ МИХАИЛА ЖВАНЕЦКОГО»
19:15 «ЧЕЛОВЕК ПРИДУМАЛ ПЕСНЮ»
20:30 «ЦИРКОВЫЕ ДИНАСТИИ». «КАНАТОХОДЦЫ ВОЛЖАНСКИЕ»
21:00 «ВЕЛИКИЕ ДИНАСТИИ». ВОЛКОНСКИЕ»
21:50 «ПОЁТ КАРЕЛ ГОТТ»
22:20 «АПОЛОГИЯ». БИЛЛИ КОБЕМ»
23:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»

00:00 «ХРИСТИАНСКИЙ НАУЧНО-АПОЛОГЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
00:30 «ПРИВЕТ, CNL»
00:40 «ЧУДЕСА ПРОИСХОДЯТ СЕЙЧАС». КРИСТИАН И РОБИН ХАРФУШ»
01:10 «СЕКРЕТЫ УСПЕХА»
01:40 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ УРОКИ ЖИЗНИ МАРТИНА ЛЮТЕРА»
02:00 «ГОЛОС ГРОМОВ СИЛЬНЫХ». АРКАДИЙ ХЕМЧАН»
02:30 «ПЕРЕКРЁСТОК»
03:00 «СТИЛЬ ЖИЗНИ»
03:15 «ВОЗЗОВИ КО МНЕ»
03:30 «ФИЛЬМ: «КАНИКУЛЫ ТОММИ»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «РУПОР TV»
05:30 «СИЛА ВЕРЫ». ДЭВИД ХАСАВЕЙ»
06:00 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
06:30 «ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»
07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30 «ПРОСТО TV». РЕАЛИТИ ШОУ С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА»
09:00 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»
09:30 «ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК»
10:00 «ТЕАТР ДЕТЯМ: «КАПЕЛЬКА»
10:40 «ЗА ЛИНИЕЙ ГОРИЗОНТА». ВИКТОР КОРОТЕЕВ»
11:10 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ»
11:40 «ПУТЬ ГОСПОДА»
12:15 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
12:30 «БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЭНДРЮ УОММАК»
13:00 «ГОЛОС ГРОМОВ СИЛЬНЫХ». АРКАДИЙ ХЕМЧАН»
13:30 «ДЕТЯМ: «ХРАНИТЕЛИ ИСТОРИЙ»
14:00 «НОВОСТИ»
14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
15:00 «ИСКАТЕЛИ БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ»
15:30 «РУПОР TV»
16:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
16:30 «ДЕТЯМ: «КЛУБ ДРУЗЕЙ»
17:00 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
17:30 «ЛИЧНОСТЬ ЗА СЛУЖЕНИЕМ». ДЕРЕК ПРИНС»
18:00 «НОВОСТИ»
18:30 «H2O»
18:45 «ПРИВЕТ, CNL»
19:30 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
20:00 «ЖАЖДУЩИЕ СЕРДЦА»
20:30 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
21:00 «КРАСОТА, ЛЮБОВЬ, ПРИЗВАНИЕ». АЛЕНА ИСАКОВА»
21:30 «ПРОПОВЕДЬ: «ЖАЖДА ПО БОГУ». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
22:00 «НОВОСТИ»
22:30 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
22:45 «ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН»
23:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
23:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЕЛЕНА НЕКРАСОВА»

tvci

00:00 «ПОЭТИЧЕСКИЙ ТЕАТР Р.ВИКТЮКА»
00:25 Т/с «АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ»
01:15 Т/с «ВОЛЧИЦА»
02:05 Т/с «ПРОЩАЛЬНОЕ ЭХО»
02:50 «ДНЕВНИК ПУТЕШЕСТВЕННИКА». СМОЛЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ»
03:20 «МОСКВА ГИЛЯРОВСКОГО». ВДОЛЬ ПО ПИТЕРСКОЙ»
04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
06:20 «НАРОД ХОЧЕТ ЗНАТЬ».»
07:20 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
08:05 «КОНЦЛАГЕРЯ. ДОРОГА В АД»
08:50 «КРЕСТЬЯНСКАЯ ЗАСТАВА»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:45 «ПОЭТИЧЕСКИЙ ТЕАТР Р.ВИКТЮКА»
10:10 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЕД»
10:55 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
11:20 «МОМЕНТ ИСТИНЫ»
12:00 «МОСКВА ГИЛЯРОВСКОГО». ВДОЛЬ ПО ПИТЕРСКОЙ»
12:45 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
12:50 «СТО ВОПРОСОВ ВЗРОСЛОМУ»
13:35 «КОРНИ ХЛЕБА»
14:00 Т/с «АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ»
15:00 «ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ. «МЕБЕЛЬНЫЙ НЕВРОЗ»
15:50 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
16:40 «КОНЦЛАГЕРЯ. ДОРОГА В АД»
17:25 Т/с «ВОЛЧИЦА»
19:00 «ЛИЦОМ К ГОРОДУ»
19:55 Д/с «БИТВА ЗА МОСКВУ»
20:00 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
20:30 Т/с «ПРОЩАЛЬНОЕ ЭХО»
21:15 «ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ»
22:30 «ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ. «МЕБЕЛЬНЫЙ НЕВРОЗ»
23:00 «РЕПОРТЕР»
23:15 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЕД»

RTN+

00:20 Х/ф «САМАЯ ДЛИННАЯ СОЛОМИНКА»
02:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
03:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
04:00 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
04:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
05:05 Х/ф «ПЕТЛЯ НЕСТЕРОВА»
06:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
07:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»
08:20 Т/с «ТАПЕР» 1с.
09:35 «ЗВЕЗДЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КИНО»
10:00 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
10:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
11:06 Т/с «ВОЛЧИЦА»
12:00 Т/с «ТАПЕР» 1с.
13:15 «ЗВЕЗДЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КИНО»
13:35 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
14:30 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
15:30 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
16:30 Х/ф «ПЕТЛЯ НЕСТЕРОВА»
18:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
19:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
19:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
20:06 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
21:00 Х/ф «ПЕТЛЯ НЕСТЕРОВА»
22:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
23:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»

СРЕДА
21 апреля



Смотри сегодня

«ВЕРТИКАЛЬ»

ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM
01:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 6с.
01:45 Т/с «КРАХ ИНЖЕНЕРА ГАРИНА» 3с.
02:50 Х/ф «САМЫЙ ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ»
04:20 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ, ИЛИ ОПЕРАЦИЯ «КООПЕРАЦИЯ»
05:50 Х/ф «В ОГНЕ БРОДА НЕТ»
07:25 Х/ф «СВОИ ДЕТИ»

08AM – 04PM
09:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 7с.
09:40 Х/ф «ВЕРТИКАЛЬ»
10:55 Х/ф «ВОСКРЕСНЫЙ ПАПА»
12:20 Х/ф «ЖЕНИТЬБА»

B

00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
01:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
01:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
02:00 «АЛЕКСЕЙ БАТАЛОВ. ДОРОГОЙ НАШ ЧЕЛОВЕК»
03:05 «ГЕНЕРАЛИССИМУС ФРАНКО»
04:00 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
04:45 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»
06:20 «БОМОНД». ВЯЧЕСЛАВ ЗАЙЦЕВ»
05:40 «МОНОЛОГ»
06:10 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
07:15 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «УБИЙСТВО РАСПУТИНА»
08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
09:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
09:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
10:00 «БЕСКОНЕЧНЫЙ

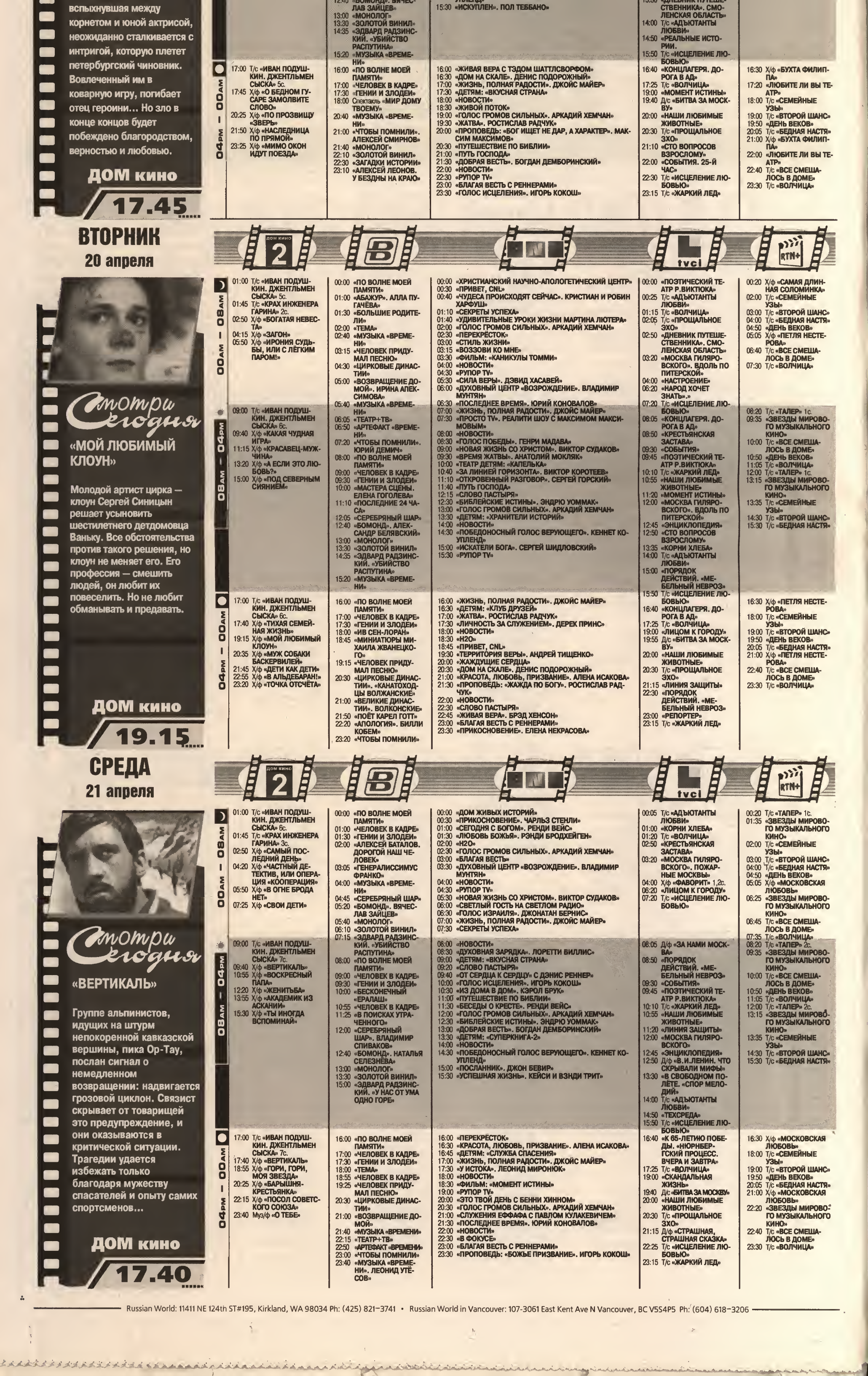
00:00 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»
00:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЧАРЛЬЗ СТЕНЛИ»
01:00 «СЕГОДНЯ С БОГОМ». РЕНДИ ВЕЙС»
01:30 «ЛЮБОВЬ БОЖЬЯ». РЭНДИ БРОДХЕЙГЕН»
02:00 «H2O»
02:30 «ГОЛОС ГРОМОВ СИЛЬНЫХ». АРКАДИЙ ХЕМЧАН»
03:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ»
03:30 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «РУПОР TV»
06:30 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»
06:00 «СВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО»
06:30 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»
07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30 «СЕКРЕТЫ УСПЕХА»
08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС»
09:00 «ДЕТЯМ: «ВКУСНАЯ СТРАНА»
09:20 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
09:40 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ» С ДЭНИС РЕННЕР»
10:00 «ГОЛОС ИСЦЕЛЕНИЯ». ИГОРЬ КОКОШ»
10:30 «ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК»

tvci

00:06 Т/с «АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ»
01:00 «КОРНИ ХЛЕБА»
01:20 Т/с «ВОЛЧИЦА»
02:50 «КРЕСТЬЯНСКАЯ ЗАСТАВА»
03:20 «МОСКВА ГИЛЯРОВСКОГО». ПОЖАРНЫЕ МОСКВЫ»
04:00 Х/ф «ФАВОРИТ» 1,2с.
06:20 «ЛИЦОМ К ГОРОДУ»
07:20 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
08:05 Д/ф «ЗА НАМИ МОСКВА»
08:50 «ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ. «МЕБЕЛЬНЫЙ НЕВРОЗ»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:45 «ПОЭТИЧЕСКИЙ ТЕ-

RTN+

00:20 Т/с «ТАПЕР» 1с.
01:35 «ЗВЕЗДЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КИНО»
02:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
03:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
04:00 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
04:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
05:05 Х/ф «МОСКОВСКАЯ ЛЮБОВЬ»
06:25 «ЗВЕЗДЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КИНО»
06:45 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
07:35 Т/с «ВОЛЧИЦА»
08:20 Т/с «ТАПЕР» 2с.
09:35 «ЗВЕЗДЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КИНО»
10:00 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
10:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»



вспыхнувшая между корнетом и юной актрисой, неожиданно сталкивается с интригой, которую плетет петербургский чиновник. Вовлеченный им в коварную игру, погибает отец героини… Но зло в конце концов будет побеждено благородством, верностью и любовью.

ДОМ кино

17.45

ДОМ КИНО 2 (04PM – 00AM)

17:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 5с.
17:45 Х/ф «О БЕДНОМ ГУСАРЕ ЗАМОЛВИТЕ СЛОВО»
20:25 Х/ф «ПО ПРОЗВИЩУ «ЗВЕРЬ»
21:50 Х/ф «НАСЛЕДНИЦА ПО ПРЯМОЙ»
23:25 Х/ф «МИМО ОКОН ИДУТ ПОЕЗДА»

B

12:40 «БОМОНД». ВЯЧЕСЛАВ ЗАЙЦЕВ»
13:00 «МОНОЛОГ»
13:30 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
14:35 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «УБИЙСТВО РАСПУТИНА»
15:20 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
17:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
17:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
18:00 Спектакль «МИР ДОМУ ТВОЕМУ»
20:40 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
21:00 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». АЛЕКСЕЙ СМИРНОВ»
21:40 «МОНОЛОГ»
22:10 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
22:30 «ЗАГАДКИ ИСТОРИИ»
23:10 «АЛЕКСЕЙ ЛЕОНОВ. У БЕЗДНЫ НА КРАЮ»

CNL

…УПЛЕНД»
15:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»
16:00 «ЖИВАЯ ВЕРА С ТЭДОМ ШАТТЛСВОРФОМ»
16:30 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
17:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
17:30 «ДЕТЯМ: «ВКУСНАЯ СТРАНА»
18:00 «НОВОСТИ»
18:30 «ЖИВОЙ ПОТОК»
19:00 «ГОЛОС ГРОМОВ СИЛЬНЫХ». АРКАДИЙ ХЕМЧАН»
19:30 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
20:00 «ПРОПОВЕДЬ: «БОГ ИЩЕТ НЕ ДАР, А ХАРАКТЕР». МАКСИМ МАКСИМОВ»
20:30 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ»
21:00 «ПУТЬ ГОСПОДА»
21:30 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ»
22:00 «НОВОСТИ»
22:30 «РУПОР TV»
23:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
23:30 «ГОЛОС ИСЦЕЛЕНИЯ». ИГОРЬ КОКОШ»

tvci

13:30 «ДНЕВНИК ПУТЕШЕСТВЕННИКА». СМОЛЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ»
14:00 Т/с «АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ»
14:50 «РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ.
15:50 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
16:40 «КОНЦЛАГЕРЯ. ДОРОГА В АД»
17:25 Т/с «ВОЛЧИЦА»
19:00 «МОМЕНТ ИСТИНЫ»
19:40 Д/с «БИТВА ЗА МОСКВУ»
20:00 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
20:30 Т/с «ПРОЩАЛЬНОЕ ЭХО»
21:10 «СТО ВОПРОСОВ ВЗРОСЛОМУ»
22:00 «СОБЫТИЯ. 25-Й ЧАС»
22:30 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
23:15 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЕД»

RTN+

16:30 Х/ф «БУХТА ФИЛИППА»
17:20 «ЛЮБИТЕ ЛИ ВЫ ТЕАТР»
18:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
19:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
19:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
20:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
21:00 Х/ф «БУХТА ФИЛИППА»
22:00 «ЛЮБИТЕ ЛИ ВЫ ТЕАТР»
22:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
23:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»

ВТОРНИК

20 апреля

Смотри сегодня

«МОЙ ЛЮБИМЫЙ КЛОУН»

Молодой артист цирка – клоун Сергей Синицын решает усыновить шестилетнего детдомовца Ваньку. Все обстоятельства против такого решения, но клоун не меняет его. Его профессия – смешить людей, он любит их повеселить. Но не любит обманывать и предавать.

ДОМ кино

19.15

ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM

01:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 5с.
01:45 Т/с «КРАХ ИНЖЕНЕРА ГАРИНА» 2с.
02:50 Х/ф «БОГАТАЯ НЕВЕСТА»
04:15 Х/ф «ЗАГОН»
05:50 Х/ф «ИРОНИЯ СУДЬБЫ, ИЛИ С ЛЁГКИМ ПАРОМ!»

08AM – 04PM

09:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 6с.
09:40 Х/ф «КАКАЯ ЧУДНАЯ ИГРА»
11:15 Х/ф «КРАСАВЕЦ-МУЖЧИНА»
13:20 Х/ф «А ЕСЛИ ЭТО ЛЮБОВЬ?»
15:00 Х/ф «ПОД СЕВЕРНЫМ СИЯНИЕМ»

04PM – 00AM

17:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 6с.
17:40 Х/ф «ТИХАЯ СЕМЕЙНАЯ ЖИЗНЬ»
19:15 Х/ф «МОЙ ЛЮБИМЫЙ КЛОУН»
20:35 Х/ф «МУЖ СОБАКИ БАСКЕРВИЛЕЙ»
21:45 Х/ф «ДЕТИ КАК ДЕТИ»
22:55 Х/ф «В АЛЬДЕБАРАН!»
23:20 Х/ф «ТОЧКА ОТСЧЁТА»

B

00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
01:00 «АБАЖУР». АЛЛА ПУГАЧЁВА»
01:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
02:00 «ТЕМА»
02:40 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
03:15 «ЧЕЛОВЕК ПРИДУМАЛ ПЕСНЮ»
04:30 «ЦИРКОВЫЕ ДИНАСТИИ»
05:00 «ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ». ИРИНА АЛЕКСИМОВА»
05:40 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
06:05 «ТЕАТР+ТВ»
06:50 «АРТЕФАКТ «ВРЕМЕНИ»
07:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ». ЮРИЙ ДЕМИЧ»
08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
09:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
09:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
10:00 «МАСТЕРА СЦЕНЫ. ЕЛЕНА ГОГОЛЕВА»
11:10 «ПОСЛЕДНИЕ 24 ЧАСА»
12:05 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»
12:40 «БОМОНД». АЛЕКСАНДР БЕЛЯВСКИЙ»
13:00 «МОНОЛОГ»
13:30 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
14:35 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «УБИЙСТВО РАСПУТИНА»
15:20 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
17:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
17:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
18:00 «ИВ СЕН-ЛОРАН»
18:45 «МИНИАТЮРЫ МИХАИЛА ЖВАНЕЦКОГО»
19:15 «ЧЕЛОВЕК ПРИДУМАЛ ПЕСНЮ»
20:30 «ЦИРКОВЫЕ ДИНАСТИИ». «КАНАТОХОДЦЫ ВОЛЖАНСКИЕ»
21:00 «ВЕЛИКИЕ ДИНАСТИИ». ВОЛКОНСКИЕ»
21:50 «ПОЁТ КАРЕЛ ГОТТ»
22:20 «АПОЛОГИЯ». БИЛЛИ КОБЕМ»
23:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»

CNL

00:00 «ХРИСТИАНСКИЙ НАУЧНО-АПОЛОГЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
00:30 «ПРИВЕТ, CNL»
00:40 «ЧУДЕСА ПРОИСХОДЯТ СЕЙЧАС». КРИСТИАН И РОБИН ХАРФУШ»
01:10 «СЕКРЕТЫ УСПЕХА»
01:40 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ УРОКИ ЖИЗНИ МАРТИНА ЛЮТЕРА»
02:00 «ГОЛОС ГРОМОВ СИЛЬНЫХ». АРКАДИЙ ХЕМЧАН»
02:30 «ПЕРЕКРЁСТОК»
03:00 «СТИЛЬ ЖИЗНИ»
03:15 «ВОЗЗОВИ КО МНЕ»
03:30 «ФИЛЬМ: «КАНИКУЛЫ ТОММИ»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «РУПОР TV»
05:30 «СИЛА ВЕРЫ». ДЭВИД ХАСАВЕЙ»
06:00 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
06:30 «ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»
07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30 «ПРОСТО TV». РЕАЛИТИ ШОУ С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА»
09:00 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»
09:30 «ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК»
10:00 «ТЕАТР ДЕТЯМ: «КАПЕЛЬКА»
10:40 «ЗА ЛИНИЕЙ ГОРИЗОНТА». ВИКТОР КОРОТЕЕВ»
11:10 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ»
11:40 «ПУТЬ ГОСПОДА»
12:15 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
12:30 «БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЭНДРЮ УОММАК»
13:00 «ГОЛОС ГРОМОВ СИЛЬНЫХ». АРКАДИЙ ХЕМЧАН»
13:30 «ДЕТЯМ: «ХРАНИТЕЛИ ИСТОРИЙ»
14:00 «НОВОСТИ»
14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
15:00 «ИСКАТЕЛИ БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ»
15:30 «РУПОР TV»
16:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
16:30 «ДЕТЯМ: «КЛУБ ДРУЗЕЙ»
17:00 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
17:30 «ЛИЧНОСТЬ ЗА СЛУЖЕНИЕМ». ДЕРЕК ПРИНС»
18:00 «НОВОСТИ»
18:30 «H2O»
18:45 «ПРИВЕТ, CNL»
19:30 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
20:00 «ЖАЖДУЩИЕ СЕРДЦА»
20:30 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
21:00 «КРАСОТА, ЛЮБОВЬ, ПРИЗВАНИЕ». АЛЕНА ИСАКОВА»
21:30 «ПРОПОВЕДЬ: «ЖАЖДА ПО БОГУ». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
22:00 «НОВОСТИ»
22:30 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
22:45 «ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН»
23:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
23:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЕЛЕНА НЕКРАСОВА»

tvci

00:00 «ПОЭТИЧЕСКИЙ ТЕАТР Р.ВИКТЮКА»
00:25 Т/с «АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ»
01:15 Т/с «ВОЛЧИЦА»
02:05 Т/с «ПРОЩАЛЬНОЕ ЭХО»
02:50 «ДНЕВНИК ПУТЕШЕСТВЕННИКА». СМОЛЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ»
03:20 «МОСКВА ГИЛЯРОВСКОГО». ВДОЛЬ ПО ПИТЕРСКОЙ»
04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
06:20 «НАРОД ХОЧЕТ ЗНАТЬ».»
07:20 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
08:05 «КОНЦЛАГЕРЯ. ДОРОГА В АД»
08:50 «КРЕСТЬЯНСКАЯ ЗАСТАВА»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:45 «ПОЭТИЧЕСКИЙ ТЕАТР Р.ВИКТЮКА»
10:10 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЕД»
10:55 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
11:20 «МОМЕНТ ИСТИНЫ»
12:00 «МОСКВА ГИЛЯРОВСКОГО». ВДОЛЬ ПО ПИТЕРСКОЙ»
12:45 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
12:50 «СТО ВОПРОСОВ ВЗРОСЛОМУ»
13:35 «КОРНИ ХЛЕБА»
14:00 Т/с «АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ»
15:00 «ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ. «МЕБЕЛЬНЫЙ НЕВРОЗ»
15:50 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
16:40 «КОНЦЛАГЕРЯ. ДОРОГА В АД»
17:25 Т/с «ВОЛЧИЦА»
19:00 «ЛИЦОМ К ГОРОДУ»
19:55 Д/с «БИТВА ЗА МОСКВУ»
20:00 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
20:30 Т/с «ПРОЩАЛЬНОЕ ЭХО»
21:15 «ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ»
22:30 «ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ. «МЕБЕЛЬНЫЙ НЕВРОЗ»
23:00 «РЕПОРТЕР»
23:15 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЕД»

RTN+

00:20 Х/ф «САМАЯ ДЛИННАЯ СОЛОМИНКА»
02:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
03:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
04:00 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
04:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
05:05 Х/ф «ПЕТЛЯ НЕСТЕРОВА»
06:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
07:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»
08:20 Т/с «ТАЛЕР» 1с.
09:35 «ЗВЕЗДЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КИНО»
10:00 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
10:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
11:05 Т/с «ВОЛЧИЦА»
12:00 Т/с «ТАЛЕР» 1с.
13:15 «ЗВЕЗДЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КИНО»
13:35 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
14:30 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
15:30 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
16:30 Х/ф «ПЕТЛЯ НЕСТЕРОВА»
18:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
19:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
19:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
20:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
21:00 Х/ф «ПЕТЛЯ НЕСТЕРОВА»
22:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
23:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»

СРЕДА

21 апреля

Смотри сегодня

«ВЕРТИКАЛЬ»

Группе альпинистов, идущих на штурм непокоренной кавказской вершины, пика Ор-Тау, послан сигнал о немедленном возвращении: надвигается грозовой циклон. Связист скрывает от товарищей это предупреждение, и они оказываются в критической ситуации. Трагедии удается избежать только благодаря мужеству спасателей и опыту самих спортсменов…

ДОМ кино

17.40

ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM

01:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 6с.
01:45 Т/с «КРАХ ИНЖЕНЕРА ГАРИНА» 3с.
02:50 Х/ф «САМЫЙ ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ»
04:20 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ, ИЛИ ОПЕРАЦИЯ «КООПЕРАЦИЯ»
05:50 Х/ф «В ОГНЕ БРОДА НЕТ»
07:25 Х/ф «СВОИ ДЕТИ»

08AM – 04PM

09:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 7с.
09:40 Х/ф «ВЕРТИКАЛЬ»
10:55 Х/ф «ВОСКРЕСНЫЙ ПАПА»
12:20 Х/ф «ЖЕНИТЬБА»
13:55 Х/ф «АКАДЕМИК ИЗ АСКАНИИ»
15:30 Х/ф «ТЫ ИНОГДА ВСПОМИНАЙ»

04PM – 00AM

17:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 7с.
17:40 Х/ф «ВЕРТИКАЛЬ»
18:55 Х/ф «ГОРИ, ГОРИ, МОЯ ЗВЕЗДА»
20:25 Х/ф «БАРЫШНЯ-КРЕСТЬЯНКА»
22:15 Х/ф «ПОСОЛ СОВЕТСКОГО СОЮЗА»
23:40 Муз/ф «О ТЕБЕ»

B

00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
01:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
01:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
02:00 «АЛЕКСЕЙ БАТАЛОВ. ДОРОГОЙ НАШ ЧЕЛОВЕК»
03:05 «ГЕНЕРАЛИССИМУС ФРАНКО»
04:00 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
04:45 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»
05:20 «БОМОНД». ВЯЧЕСЛАВ ЗАЙЦЕВ»
05:40 «МОНОЛОГ»
06:10 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
07:15 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «УБИЙСТВО РАСПУТИНА»
08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
09:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
09:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
10:00 «БЕСКОНЕЧНЫЙ «ЕРАЛАШ»
10:55 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
11:25 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО»
12:00 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР». ВЛАДИМИР СПИВАКОВ»
12:40 «БОМОНД». НАТАЛЬЯ СЕЛЕЗНЁВА»
13:00 «МОНОЛОГ»
13:30 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
15:00 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «У НАС ОТ УМА ОДНО ГОРЕ»
16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
17:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
17:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
18:00 «ТЕМА»
18:55 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
19:25 «ЧЕЛОВЕК ПРИДУМАЛ ПЕСНЮ»
20:30 «ЦИРКОВЫЕ ДИНАСТИИ»
21:00 «ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ»
21:40 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
22:15 «ТЕАТР+ТВ»
22:50 «АРТЕФАКТ «ВРЕМЕНИ»
23:00 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
23:40 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ». ЛЕОНИД УТЁСОВ»

CNL

00:00 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»
00:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЧАРЛЬЗ СТЕНЛИ»
01:00 «СЕГОДНЯ С БОГОМ». РЕНДИ ВЕЙС»
01:30 «ЛЮБОВЬ БОЖЬЯ». РЭНДИ БРОДХЕЙГЕН»
02:00 «H2O»
02:30 «ГОЛОС ГРОМОВ СИЛЬНЫХ». АРКАДИЙ ХЕМЧАН»
03:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ»
03:30 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «РУПОР TV»
05:30 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»
06:00 «СВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО»
06:30 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»
07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30 «СЕКРЕТЫ УСПЕХА»
08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС»
09:00 «ДЕТЯМ: «ВКУСНАЯ СТРАНА»
09:20 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
09:40 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ» С ДЭНИС РЕННЕР»
10:00 «ГОЛОС ИСЦЕЛЕНИЯ». ИГОРЬ КОКОШ»
10:30 «ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК»
11:00 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ»
11:30 «БЕСЕДЫ О КРЕСТЕ». РЕНДИ ВЕЙС»
12:00 «ГОЛОС ГРОМОВ СИЛЬНЫХ». АРКАДИЙ ХЕМЧАН»
12:30 «БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЭНДРЮ УОММАК»
13:00 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ»
13:30 «ДЕТЯМ: «СУПЕРКНИГА-2»
14:00 «НОВОСТИ»
14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
15:00 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»
15:30 «УСПЕШНАЯ ЖИЗНЬ». КЕЙСИ И ВЭНДИ ТРИТ»
16:00 «ПЕРЕКРЁСТОК»
16:30 «КРАСОТА, ЛЮБОВЬ, ПРИЗВАНИЕ». АЛЕНА ИСАКОВА»
16:45 «ДЕТЯМ: «СЛУЖБА СПАСЕНИЯ»
17:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
17:30 «У ИСТОКА». ЛЕОНИД МИРОНЮК»
18:00 «НОВОСТИ»
18:30 «ФИЛЬМ: «МОМЕНТ ИСТИНЫ»
19:00 «РУПОР TV»
20:00 «ЭТО ТВОЙ ДЕНЬ С БЕННИ ХИННОМ»
20:30 «ГОЛОС ГРОМОВ СИЛЬНЫХ». АРКАДИЙ ХЕМЧАН»
21:00 «СЛУЖЕНИЯ ЕФФАФА С ПАВЛОМ КУЛАКЕВИЧЕМ»
21:30 «ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»
22:00 «НОВОСТИ»
22:30 «В ФОКУСЕ»
23:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
23:30 «ПРОПОВЕДЬ: «БОЖЬЕ ПРИЗВАНИЕ». ИГОРЬ КОКОШ»

tvci

00:05 Т/с «АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ»
01:00 «КОРНИ ХЛЕБА»
01:20 Т/с «ВОЛЧИЦА»
02:50 «КРЕСТЬЯНСКАЯ ЗАСТАВА»
03:20 «МОСКВА ГИЛЯРОВСКОГО». ПОЖАРНЫЕ МОСКВЫ»
04:00 Х/ф «ФАВОРИТ» 1,2с.
06:20 «ЛИЦОМ К ГОРОДУ»
07:20 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
08:05 Д/ф «ЗА НАМИ МОСКВА»
08:50 «ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ. «МЕБЕЛЬНЫЙ НЕВРОЗ»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:45 «ПОЭТИЧЕСКИЙ ТЕАТР Р.ВИКТЮКА»
10:10 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЕД»
10:55 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
11:20 «ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ»
12:00 «МОСКВА ГИЛЯРОВСКОГО»
12:45 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
12:50 Д/ф «В.И.ЛЕНИН. ЧТО СКРЫВАЛИ МИФЫ»
13:30 «В СВОБОДНОМ ПОЛЁТЕ. «СПОР МЕЛОДИЙ»
14:00 Т/с «АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ»
14:50 «ТЕХСРЕДА»
15:50 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
16:40 «К 65-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ. «НЮРНБЕРГСКИЙ ПРОЦЕСС. ВЧЕРА И ЗАВТРА»
17:25 Т/с «ВОЛЧИЦА»
19:00 «СКАНДАЛЬНАЯ ЖИЗНЬ»
19:40 Д/с «БИТВА ЗА МОСКВУ»
20:00 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
20:30 Т/с «ПРОЩАЛЬНОЕ ЭХО»
21:15 Д/ф «СТРАШНАЯ, СТРАШНАЯ СКАЗКА»
22:25 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
23:15 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЕД»

RTN+

00:20 Т/с «ТАПЕР» 1с.
01:35 «ЗВЕЗДЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КИНО»
02:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
03:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
04:00 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
04:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
05:05 Х/ф «МОСКОВСКАЯ ЛЮБОВЬ»
06:25 «ЗВЕЗДЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КИНО»
06:45 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
07:35 Т/с «ВОЛЧИЦА»
08:20 Т/с «ТАПЕР» 2с.
09:35 «ЗВЕЗДЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КИНО»
10:00 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
10:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
11:05 Т/с «ВОЛЧИЦА»
12:00 Т/с «ТАПЕР» 2с.
13:15 «ЗВЕЗДЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КИНО»
13:35 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
14:30 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
15:30 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
16:30 Х/ф «МОСКОВСКАЯ ЛЮБОВЬ»
18:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
19:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
19:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
20:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
21:00 Х/ф «МОСКОВСКАЯ ЛЮБОВЬ»
22:20 «ЗВЕЗДЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КИНО»
22:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
23:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»

ЧЕТВЕРГ 22 апреля

Первый канал

00AM – 08AM
00:15 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
01:00 «НОВОСТИ»
01:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:05 Т/с
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:40 «МАЛАХОВ +»

08AM – 04PM
08:35 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
09:30 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «УЧАСТОК»
11:20 «ДЕТЕКТИВЫ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:55 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
13:45 «СПАЛЬНЫЙ РАЙОН»
14:15 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
15:10 «НОВОСТИ»
15:25 «СЛЕД»

04PM – 00AM
16:05 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
16:55 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 Т/с «БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ»
19:30 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
20:25 «ШКОЛА»
21:00 «НОВОСТИ»
21:05 «СУДИТЕ САМИ»
22:00 «НОВОСТИ»
22:15 Х/ф

РТР Планета

01:05 Х/ф «БАТАЛЬОНЫ ПРОСЯТ ОГНЯ» 4с.
02:10 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
02:30 «БЛОКНОТ»
03:00 «ВЕСТИ»
03:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:45 Т/с
05:15 Т/с «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»
06:00 «ВЕСТИ»
06:15 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТН-МОСКВА»
06:35 «ВЕСТИ-СПОРТ»
06:45 Д/ф
07:30 «СУД ИДЕТ»

08:10 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
10:30 Т/с «ДВОРИК»
11:00 «ВЕСТИ.RU»
11:10 Т/с
12:40 Д/ф
13:25 «ВЕСТИ +»
13:45 «КУЛЬТУРНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ»
14:40 Т/с «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»
15:25 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»

16:10 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
17:00 «ВЕСТИ»
17:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
17:45 Т/с
19:15 Д/ф
20:00 «ВЕСТИ +»
20:15 «БЛОКНОТ»
20:45 «ВЕСТИ-СПОРТ»
21:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi

00:00 Т/с «ШТОРМ» 196с.
01:00 Х/ф «МГНОВЕНИЯ» 2с.
03:00 «В КРУГЕ СВЕТА»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
07:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 57с.

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ» 34с.
10:00 Х/ф «МГНОВЕНИЯ» 2с.
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ШТОРМ» 197с.
15:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 58с.

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
17:00 Т/с «ПЕРОМ И ШПАГОЙ» 6с.
18:00 Т/с «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ» 35с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «КЕЙС»
21:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
21:30 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «ПЕРОМ И ШПАГОЙ» 6с.
23:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 58с.

НТВ america

00:00 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»
00:40 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
01:10 «ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ ПУГАЧЕВА»
02:00 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЁР»
02:25 «ИХ НРАВЫ»
03:00 «СЕГОДНЯ»
03:25 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
04:00 «СЕГОДНЯ»
04:05 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:05 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
05:30 «БЕЗ РЕЦЕПТА»
06:00 «СЕГОДНЯ»
06:30 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
07:10 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ» 7с.

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
09:00 «НАШИ С ЛЬВОМ НОВОЖЕНОВЫМ»
09:45 Х/ф «КРИМИНАЛЬНОЕ ВИДЕО» 3с.
10:35 «И СНОВА ЗДРАВСТВУЙТЕ!»
11:25 Т/с «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 23с.
12:15 «СЕГОДНЯ»
12:35 «АЛТАРЬ ПОБЕДЫ. ЖДИ МЕНЯ»
13:35 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 7с.
14:25 «ЧАС СУДА»
15:10 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ» 8с.

16:00 «СЕГОДНЯ»
16:30 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 38с.
17:00 Т/с «ЗАХВАТЧИКИ» 16с.
18:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
18:20 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:40 Х/ф «КРИМИНАЛЬНОЕ ВИДЕО» 4с.
19:30 «ГЛАВНЫЙ ГЕРОЙ ПРЕДСТАВЛЯЕТ»
20:20 Т/с «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 24с.
21:10 «ЧАС СУДА»
21:55 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 38с.
22:20 Т/с «ЗАХВАТЧИКИ» 16с.
23:10 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 7с.

RTN WMNB

00:30 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 189,190с.
01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 22с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ»
07:30 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»

08:30 Х/ф «ЕРМАК» 3с.
09:30 Д/ф «ЕГИПЕТ НА БРЕГАХ НЕВЫ»
10:00 «ЗА И ПРОТИВ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ» 71с.
12:00 «ВСТРЕЧА С КОМПАНИЕЙ NATURE PURE»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:00 Х/ф «БУРЯ СТРАСТЕЙ» 79с.
14:03 «ВЕСТИ»
15:00 «ДЕРЕВО ЖИЗНИ»
15:30 «INВЕРСИЯ»

16:00 Х/ф «Я НАУЧУ ТЕБЯ ЛЮБИТЬ» 4с.
17:00 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 191,192с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «ЕРМАК» 4с.
20:00 «ГОРОДОК»
20:30 Т/с «СПЕЦ. КОРРЕСПОНДЕНТ ОТДЕЛА РАССЛЕДОВАНИЯ» 2с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 22с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Х/ф «Я НАУЧУ ТЕБЯ ЛЮБИТЬ» 4с.

Русский Мир

00:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
01:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
02:10 «В СУББОТУ ВЕЧЕРОМ. ВСЁ НАЧИНАЕТСЯ С ЛЮБВИ»
03:40 Д/ф «АПРЕЛЬ»
04:45 «ЕРАЛАШ»
05:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
06:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
07:15 Концерт «ГОРОД И ПЕСНЯ»

08:25 Х/ф «О ТЕБЕ»
09:45 «ЕРАЛАШ»
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:15 «КИНОПАНОРАМА»
13:30 Спектакль «КТО БОИТСЯ ВИРДЖИНИИ ВУЛЬФ?»
14:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
15:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»

16:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
17:15 Концерт «МЕЛОДИИ И РИТМЫ МОЛОДОСТИ»
17:40 Д/ф «ВЕСНОЙ СЕМИДЕСЯТОГО»
18:30 Спектакль «КТО БОИТСЯ ВИРДЖИНИИ ВУЛЬФ?»
19:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
20:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
20:50 «ЕРАЛАШ»
21:10 «В СУББОТУ ВЕЧЕРОМ. ВСЁ НАЧИНАЕТСЯ С ЛЮБВИ»
22:40 Д/ф «АПРЕЛЬ»
23:45 «ЕРАЛАШ»

RTVi+

00:00 Х/ф «ИВАНОВ И РАБИНОВИЧ» 4с.
01:00 Т/с «ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ» 6с.
02:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
03:00 Х/ф «ВОЛНЫ ЧЕРНОГО МОРЯ» 8с.
04:15 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИНЕНКА ЛОЛО» 3с.
05:00 Х/ф «ЧУДЕСНЫЙ КОЛОДЕЦ»
06:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 16с.
07:00 Х/ф «КАПИТАН НЕМО» 3с.

08:05 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИНЕНКА ЛОЛО» 3с.
09:00 Х/ф «ЧУДЕСНЫЙ КОЛОДЕЦ»
10:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 16с.
11:00 Х/ф «ДОМ С ПРИВИДЕНИЯМИ»
12:25 М/с «КРОКОДИЛ ГЕНА» 1с.
13:00 Х/ф «ПОСЛЕДНЯЯ НЕВЕСТА ЗМЕЯ ГОРЫНЫЧА»
14:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 17с.
15:00 Х/ф «КОСТЕР В БЕЛОЙ НОЧИ»

16:30 Х/ф «ОТЦЫ И ДЕДЫ»
18:00 Х/ф «ИВАНОВ И РАБИНОВИЧ» 4с.
19:00 Т/с «ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ» 6с.
20:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
21:00 Х/ф «КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ «РЕЗИДЕНТ» 2с.
22:30 Х/ф «КЛУБ САМОУБИЙЦ ИЛИ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТИТУЛОВАННОЙ ОСОБЫ» 1с.

апреля



Первый канал

00AM – 08AM
00:20 «СЧАСТЬЕ ЕСТЬ!»
01:00 «НОВОСТИ»
01:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:05 Т/с
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:40 «МАЛАХОВ +»

08AM – 04PM
08:35 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
09:30 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «УЧАСТОК»
11:20 «ДЕТЕКТИВЫ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»

РТР Планета

01:10 «ВЛАСТЬ ФАКТА»
01:50 Д/ф
02:30 «РАЗНОЧТЕНИЯ»
03:00 «ВЕСТИ»
03:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:45 Т/с
05:15 «КОМНАТА СМЕХА»
06:00 «ВЕСТИ»
06:15 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТН-МОСКВА»
06:35 «ВЕСТИ-СПОРТ»
06:45 «МОЙ СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»
07:30 «СУД ИДЕТ»

08:10 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
10:30 Т/с «ДВОРИК»

RTVi

00:00 Т/с «ШТОРМ» 197с.
01:00 Х/ф «ПОЛЯНА СКАЗОК»
03:00 «БОЛЬШОЙ ДОЗОР»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
07:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 58с.

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ» 35с.
10:00 Х/ф «ПОЛЯНА СКАЗОК»
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»

НТВ america

00:00 «АЛТАРЬ ПОБЕДЫ. ЖДИ МЕНЯ»
00:50 «БЕЗ РЕЦЕПТА»
01:20 «НАШИ С ЛЬВОМ НОВОЖЕНОВЫМ»
02:05 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
02:30 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
03:00 «СЕГОДНЯ»
03:25 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
04:00 «СЕГОДНЯ»
04:05 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:05 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
05:30 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ»
06:00 «СЕГОДНЯ»
06:30 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
07:10 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ» 8с.

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
09:00 Х/ф «В ПОИСКАХ ФРАНЦИИ»
09:50 Х/ф «КРИМИНАЛЬНОЕ

RTN WMNB

00:30 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 191,192с.
01:30 «Я ВСЕ ПРО ВАС ЗНАЮ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 23с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
07:30 «КОНТАКТ»

08:30 Х/ф «ЕРМАК» 4с.
09:30 «ГОРОДОК»
10:00 «ЗА И ПРОТИВ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ» 72с.
12:00 «АВТОРСКИЕ ЧТЕНИЯ

Русский Мир

00:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
01:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
02:15 Концерт «ГОРОД И ПЕСНЯ»
03:25 Х/ф «О ТЕБЕ»
04:45 «ЕРАЛАШ»
05:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
06:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
07:15 «МУЗЫКАЛЬНЫЙ КИОСК»
07:50 Концерт «ПОЁТ ЮРИЙ ГУЛЯЕВ»

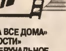
08:15 «ТЕМА»
09:15 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
09:45 «ЕРАЛАШ»
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:15 Концерт «МЕЛОДИИ И

RTVi+

00:00 Х/ф «ИВАНОВ И РАБИНОВИЧ» 5с.
01:00 Т/с «ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ» 7с.
02:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
03:00 Х/ф «ДОМ С ПРИВИДЕНИЯМИ»
04:25 М/с «КРОКОДИЛ ГЕНА» 1с.
05:00 Х/ф «ПОСЛЕДНЯЯ НЕВЕСТА ЗМЕЯ ГОРЫНЫЧА»
06:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 17с.
07:00 Х/ф «ДОМ С ПРИВИДЕНИЯМИ»

08:25 М/с «КРОКОДИЛ ГЕНА» 1с.
09:00 Х/ф «ПОСЛЕДНЯЯ НЕВЕСТА ЗМЕЯ ГОРЫНЫЧА»
10:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 17с.
11:00 Х/ф «ЧУЖАЯ КОМПА-

ЧЕТВЕРГ 22 апреля

Первый канал

00AM – 08AM

00:15 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
01:00 «НОВОСТИ»
01:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:05 Т/с
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:40 «МАЛАХОВ +»

08AM – 04PM

08:35 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
09:30 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «УЧАСТОК»
11:20 «ДЕТЕКТИВЫ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:55 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
13:45 «СПАЛЬНЫЙ РАЙОН»
14:15 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
15:10 «НОВОСТИ»
15:25 «СЛЕД»

04PM – 00AM

16:05 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
16:55 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 Т/с «БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ»
19:30 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
20:25 «ШКОЛА»
21:00 «НОВОСТИ»
21:05 «СУДИТЕ САМИ»
22:00 «НОВОСТИ»
22:15 Х/ф

РТР Планета

00AM – 08AM

01:05 Х/ф «БАТАЛЬОНЫ ПРОСЯТ ОГНЯ» 4с.
02:10 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
02:30 «БЛОКНОТ»
03:00 «ВЕСТИ»
03:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:45 Т/с
05:15 Т/с «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»
06:00 «ВЕСТИ»
06:15 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
06:35 «ВЕСТИ-СПОРТ»
06:45 Д/ф
07:30 «СУД ИДЕТ»

08AM – 04PM

08:10 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
10:30 Т/с «ДВОРИК»
11:00 «ВЕСТИ.RU»
11:10 Т/с
12:40 Д/ф
13:25 «ВЕСТИ +»
13:45 «КУЛЬТУРНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ»
14:40 Т/с «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»
15:25 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»

04PM – 00AM

16:10 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
17:00 «ВЕСТИ»
17:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
17:45 Т/с
19:15 Д/ф
20:00 «ВЕСТИ +»
20:15 «БЛОКНОТ»
20:45 «ВЕСТИ-СПОРТ»
21:00 «УТРО РОССИИ»

RTVi

00AM – 08AM

00:00 Т/с «ШТОРМ» 196с.
01:00 Х/ф «МГНОВЕНИЯ» 2с.
03:00 «В КРУГЕ СВЕТА»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
07:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 57с.

08AM – 04PM

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ» 34с.
10:00 Х/ф «МГНОВЕНИЯ» 2с.
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ШТОРМ» 197с.
15:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 58с.

04PM – 00AM

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
17:00 Т/с «ПЕРОМ И ШПАГОЙ» 6с.
18:00 Т/с «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ» 35с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «КЕЙС»
21:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
21:30 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «ПЕРОМ И ШПАГОЙ» 6с.
23:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 58с.

НТВ America

00AM – 08AM

00:00 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»
00:40 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
01:10 «ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ ПУГАЧЕВА»
02:00 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЁР»
02:25 «ИХ НРАВЫ»
03:00 «СЕГОДНЯ»
03:25 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
04:00 «СЕГОДНЯ»
04:05 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:05 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
05:30 «БЕЗ РЕЦЕПТА»
06:00 «СЕГОДНЯ»
06:30 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
07:10 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ» 7с.

08AM – 04PM

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
09:00 «НАШИ С ЛЬВОМ НОВОЖЕНОВЫМ»
09:45 Х/ф «КРИМИНАЛЬНОЕ ВИДЕО» 3с.
10:35 «И СНОВА ЗДРАВСТВУЙТЕ!»
11:25 Т/с «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 23с.
12:15 «СЕГОДНЯ»
12:35 «АЛТАРЬ ПОБЕДЫ. ЖДИ МЕНЯ»
13:35 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 7с.
14:25 «ЧАС СУДА»
15:10 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ» 8с.

04PM – 00AM

16:00 «СЕГОДНЯ»
16:30 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 38с.
17:00 Т/с «ЗАХВАТЧИКИ» 16с.
18:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
18:20 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:40 Х/ф «КРИМИНАЛЬНОЕ ВИДЕО» 4с.
19:30 «ГЛАВНЫЙ ГЕРОЙ ПРЕДСТАВЛЯЕТ»
20:20 Т/с «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 24с.
21:10 «ЧАС СУДА»
21:55 Т/с «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ» 38с.
22:20 Т/с «ЗАХВАТЧИКИ» 16с.
23:10 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 7с.

RTN WMNB

00AM – 08AM

00:30 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 189,190с.
01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 22с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ»
07:30 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»

08AM – 04PM

08:30 Х/ф «ЕРМАК» 3с.
09:30 Д/ф «ЕГИПЕТ НА БРЕГАХ НЕВЫ»
10:00 «ЗА И ПРОТИВ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ» 71с.
12:00 «ВСТРЕЧА С КОМПАНИЕЙ NATURE PURE»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:00 Х/ф «БУРЯ СТРАСТЕЙ» 79с.
14:03 «ВЕСТИ»
15:00 «ДЕРЕВО ЖИЗНИ»
15:30 «INВЕРСИЯ»

04PM – 00AM

16:00 Х/ф «Я НАУЧУ ТЕБЯ ЛЮБИТЬ» 4с.
17:00 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 191,192с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «ЕРМАК» 4с.
20:00 «ГОРОДОК»
20:30 Т/с «СПЕЦ. КОРРЕСПОНДЕНТ ОТДЕЛА РАССЛЕДОВАНИЯ» 2с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 22с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Х/ф «Я НАУЧУ ТЕБЯ ЛЮБИТЬ» 4с.

Русский Мир

00AM – 08AM

00:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
01:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
02:10 «В СУББОТУ ВЕЧЕРОМ. ВСЁ НАЧИНАЕТСЯ С ЛЮБВИ»
03:40 Д/ф «АПРЕЛЬ»
04:45 «ЕРАЛАШ»
05:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
06:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
07:15 Концерт «ГОРОД И ПЕСНЯ»

08AM – 04PM

08:25 Х/ф «О ТЕБЕ»
09:45 «ЕРАЛАШ»
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:15 «КИНОПАНОРАМА»
13:30 Спектакль «КТО БОИТСЯ ВИРДЖИНИИ ВУЛЬФ?»
14:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
15:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»

04PM – 00AM

16:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
17:15 Концерт «МЕЛОДИИ И РИТМЫ МОЛОДОСТИ»
17:40 Д/ф «ВЕСНОЙ СЕМИДЕСЯТОГО»
18:30 Спектакль «КТО БОИТСЯ ВИРДЖИНИИ ВУЛЬФ?»
19:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
20:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
20:50 «ЕРАЛАШ»
21:10 «В СУББОТУ ВЕЧЕРОМ. ВСЁ НАЧИНАЕТСЯ С ЛЮБВИ»
22:40 Д/ф «АПРЕЛЬ»
23:45 «ЕРАЛАШ»

RTVi+

00AM – 08AM

00:00 Х/ф «ИВАНОВ И РАБИНОВИЧ» 4с.
01:00 Т/с «ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ» 6с.
02:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
03:00 Х/ф «ВОЛНЫ ЧЕРНОГО МОРЯ» 8с.
04:15 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИНЕНКА ЛОЛО» 3с.
05:00 Х/ф «ЧУДЕСНЫЙ КОЛОДЕЦ»
06:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 16с.
07:00 Х/ф «КАПИТАН НЕМО» 3с.

08AM – 04PM

08:05 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИНЕНКА ЛОЛО» 3с.
09:00 Х/ф «ЧУДЕСНЫЙ КОЛОДЕЦ»
10:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 16с.
11:00 Х/ф «ДОМ С ПРИВИДЕНИЯМИ»
12:25 М/с «КРОКОДИЛ ГЕНА» 1с.
13:00 Х/ф «ПОСЛЕДНЯЯ НЕВЕСТА ЗМЕЯ ГОРЫНЫЧА»
14:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 17с.
15:00 Х/ф «КОСТЕР В БЕЛОЙ НОЧИ»

04PM – 00AM

16:30 Х/ф «ОТЦЫ И ДЕДЫ»
18:00 Х/ф «ИВАНОВ И РАБИНОВИЧ» 4с.
19:00 Т/с «ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ» 6с.
20:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
21:00 Х/ф «КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ «РЕЗИДЕНТ» 2с.
22:30 Х/ф «КЛУБ САМОУБИЙЦ ИЛИ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТИТУЛОВАННОЙ ОСОБЫ» 1с.

ПЯТНИЦА 23 апреля

Первый канал

00AM – 08AM

00:20 «СЧАСТЬЕ ЕСТЬ!»
01:00 «НОВОСТИ»
01:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:05 Т/с
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 «ДОБРОЕ УТРО»
07:40 «МАЛАХОВ +»

08AM – 04PM

08:35 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
09:30 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «УЧАСТОК»
11:20 «ДЕТЕКТИВЫ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:55 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
13:45 «СПАЛЬНЫЙ РАЙОН»
14:15 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
15:10 «НОВОСТИ»
15:20 «ПОЛЕ ЧУДЕС»

04PM – 00AM

16:15 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
17:05 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 «МИНУТА СЛАВЫ»
20:35 «НОВОСТИ»
20:45 «ГОРДОН КИХОТ»
21:45 Х/ф
23:00 «НОВОСТИ»
23:10 Х/ф
23:40 Х/ф

РТР Планета

00AM – 08AM

01:10 «ВЛАСТЬ ФАКТА»
01:50 Д/ф
02:30 «РАЗНОЧТЕНИЯ»
03:00 «ВЕСТИ»
03:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:45 Т/с
05:15 «КОМНАТА СМЕХА»
06:00 «ВЕСТИ»
06:15 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
06:35 «ВЕСТИ-СПОРТ»
06:45 «МОЙ СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»
07:30 «СУД ИДЕТ»

08AM – 04PM

08:10 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
10:30 Т/с «ДВОРИК»
11:00 «ВЕСТИ.RU»
11:10 Концерт
12:40 Х/ф
14:10 Х/ф
15:25 Т/с «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»

04PM – 00AM

16:10 Т/с «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
17:00 «ВЕСТИ»
17:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
17:45 Концерт
19:15 Х/ф
20:45 «ВЕСТИ-СПОРТ»
21:00 «ВЕСТИ»
21:10 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
21:20 Х/ф «ПО ДАННЫМ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА»
22:35 М/ф
22:45 «КОМНАТА СМЕХА»
23:30 «ЗАМЕТКИ НАТУРАЛИСТА»

RTVi

00AM – 08AM

00:00 Т/с «ШТОРМ» 197с.
01:00 Х/ф «ПОЛЯНА СКАЗОК»
03:00 «БОЛЬШОЙ ДОЗОР»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
07:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 58с.

08AM – 04PM

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ» 35с.
10:00 Х/ф «ПОЛЯНА СКАЗОК»
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ШТОРМ» 198с.
15:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 59с.

04PM – 00AM

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ»
17:00 Т/с «ПЕРОМ И ШПАГОЙ» 7с.
18:00 Т/с «ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ» 36с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «ОСТОРОЖНО, ИСТОРИЯ»
21:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
21:30 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «ПЕРОМ И ШПАГОЙ» 7с.
23:00 Т/с «ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ» 59с.

НТВ America

00AM – 08AM

00:00 «АЛТАРЬ ПОБЕДЫ. ЖДИ МЕНЯ»
00:50 «БЕЗ РЕЦЕПТА»
01:20 «НАШИ С ЛЬВОМ НОВОЖЕНОВЫМ»
02:05 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
02:30 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
03:00 «СЕГОДНЯ»
03:25 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
04:00 «СЕГОДНЯ»
04:05 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:05 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
05:30 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ»
06:00 «СЕГОДНЯ»

08AM – 04PM

06:30 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
07:10 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ» 8с.
08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
09:00 Х/ф «В ПОИСКАХ ФРАНЦИИ»
09:50 Х/ф «КРИМИНАЛЬНОЕ ВИДЕО» 4с.
10:40 «ГЛАВНЫЙ ГЕРОЙ ПРЕДСТАВЛЯЕТ»
11:25 Т/с «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 24с.
12:15 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
13:05 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 8с.
13:50 «СУД ПРИСЯЖНЫХ: ГЛАВНОЕ ДЕЛО»
15:15 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»

04PM – 00AM

16:00 «СЕГОДНЯ»
16:25 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»
17:10 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ»
18:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
18:30 «НТВШНИКИ. СТРАНА ГОСПОД»
19:30 Х/ф «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
20:35 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. РАССЛЕДОВАНИЕ»
21:00 «СУД ПРИСЯЖНЫХ: ГЛАВНОЕ ДЕЛО»
22:30 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»
23:15 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ»

RTN WMNB

00AM – 08AM

00:30 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 191,192с.
01:30 «Я ВСЕ ПРО ВАС ЗНАЮ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 23с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»
07:30 «КОНТАКТ»

08AM – 04PM

08:30 Х/ф «ЕРМАК» 4с.
09:30 «ГОРОДОК»
10:00 «ЗА И ПРОТИВ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ» 72с.
12:00 «АВТОРСКИЕ ЧТЕНИЯ ПИСАТЕЛЯ АРКАДИЯ ЛЬВОВА»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:00 Х/ф «БУРЯ СТРАСТЕЙ» 80с.
14:03 «ВЕСТИ»
15:00 «У НАС В АМЕРИКЕ»
15:30 Д/ф «ЛЕБЕДЕВ КРУПНЫМ ПЛАНОМ»

04PM – 00AM

16:00 Х/ф «Я НАУЧУ ТЕБЯ ЛЮБИТЬ» 5с.
17:00 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 193,194с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «ЕРМАК» 5с.
20:00 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН ЕЛЕНА ДРАПЕКО»
20:30 Т/с «СПЕЦ. КОРРЕСПОНДЕНТ ОТДЕЛА РАССЛЕДОВАНИЯ» 3с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 23с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Х/ф «Я НАУЧУ ТЕБЯ ЛЮБИТЬ» 5с.

Русский Мир

00AM – 08AM

00:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
01:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
02:15 Концерт «ГОРОД И ПЕСНЯ»
03:25 Х/ф «О ТЕБЕ»
04:45 «ЕРАЛАШ»
05:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
06:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
07:15 «МУЗЫКАЛЬНЫЙ КИОСК»
07:50 Концерт «ПОЁТ ЮРИЙ ГУЛЯЕВ»

08AM – 04PM

08:15 «ТЕМА»
09:15 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
09:45 «ЕРАЛАШ»
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:15 Концерт «МЕЛОДИИ И РИТМЫ МОЛОДОСТИ»
12:40 Д/ф «ВЕСНОЙ СЕМИДЕСЯТОГО»
13:30 Спектакль «КТО БОИТСЯ ВИРДЖИНИИ ВУЛЬФ?»
14:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
15:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»

04PM – 00AM

16:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
17:10 «В СУББОТУ ВЕЧЕРОМ. ВСЁ НАЧИНАЕТСЯ С ЛЮБВИ»
18:40 Д/ф «АПРЕЛЬ»
19:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
20:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
20:50 «ЕРАЛАШ»
21:15 Концерт «ГОРОД И ПЕСНЯ»
22:25 Х/ф «О ТЕБЕ»
23:45 «ЕРАЛАШ»

RTVi+



00AM – 08AM

00:00 Х/ф «ИВАНОВ И РАБИНОВИЧ» 5с.
01:00 Т/с «ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ» 7с.
02:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
03:00 Х/ф «ДОМ С ПРИВИДЕНИЯМИ»
04:25 М/с «КРОКОДИЛ ГЕНА» 1с.
05:00 Х/ф «ПОСЛЕДНЯЯ НЕВЕСТА ЗМЕЯ ГОРЫНЫЧА»
06:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 17с.
07:00 Х/ф «ДОМ С ПРИВИДЕНИЯМИ»

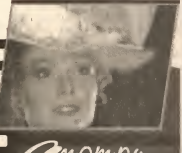
08AM – 04PM

08:25 М/с «КРОКОДИЛ ГЕНА» 1с.
09:00 Х/ф «ПОСЛЕДНЯЯ НЕВЕСТА ЗМЕЯ ГОРЫНЫЧА»
10:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 17с.
11:00 Х/ф «ЧУЖАЯ КОМПАНИЯ»
12:05 М/с «ЧЕБУРАШКА» 2с.
13:00 Х/ф «ВАСИЛИСА МИКУЛИШНА»
14:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 18с.
15:00 Х/ф «КУДА ИСЧЕЗ ФОМЕНКО?»

04PM – 00AM

16:30 Х/ф «НЕ БЫЛО БЫ СЧАСТЬЯ...»
18:00 Х/ф «ИВАНОВ И РАБИНОВИЧ» 5с.
19:00 Т/с «ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ» 7с.
20:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 8с.
21:00 Х/ф «КЛУБ САМОУБИЙЦ ИЛИ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТИТУЛОВАННОЙ ОСОБЫ» 1,2с.

ЧЕТВЕРГ
22 апреля



Смотри сегодня

«ПРИНЦЕССА ЦИРКА»

Весь город стремится в цирк, чтобы увидеть смертельный номер знаменитого артиста в маске, таинственного мистера Икс. Среди гостей – богатая вдова, графиня Палинская, ради которой любой мужчина готов совершить подвиг. Но лишь загадочный Икс способен разжечь пламя любви в сердце непреклонной графини...

ДОМ кино 17.40

ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM

01:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 7с.
01:45 Т/с «КРАХ ИНЖЕНЕРА ГАРИНА»
02:50 Х/ф «КОШМАР В СУМАСШЕДШЕМ ДОМЕ»
04:05 Х/ф «СМЕРТЬ НА ВЗЛЁТЕ»
05:35 Х/ф «ПОКА БЕЗУМСТВУЕТ МЕЧТА»
06:50 Х/ф «КИН-ДЗА-ДЗА!»

08AM – 04PM

09:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 8с.
09:40 Х/ф «ЕГЕРЬ»
11:20 Х/ф «КОМЕДИЯ СТРОГОГО РЕЖИМА»
12:40 Х/ф «ДРУГ МОЙ, КОЛЬКА!»
14:05 Х/ф «РЕЦЕПТ ЕЁ МОЛОДОСТИ»
15:35 Х/ф «ВСЁ НАЧИНАЕТСЯ С ДОРОГИ»

04PM – 00AM

17:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 8с.
17:40 Х/ф «ПРИНЦЕССА ЦИРКА»
20:05 Х/ф «НИКТО НЕ ХОТЕЛ УМИРАТЬ»
21:50 Х/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КВЕНТИНА ДОРВАРДА, СТРЕЛКА КОРОЛЕВСКОЙ ГВАРДИИ»
23:20 Х/ф «ГОРОДСКОЙ РОМАНС»

B

00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
01:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
01:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
02:00 «МАСТЕРА СЦЕНЫ. ЕЛЕНА ГОГОЛЕВА»
03:10 «ПОСЛЕДНИЕ 24 ЧАСА»
04:00 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
04:45 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР». МИХАИЛ ГЕЛОВАНИ»
05:20 «БОМОНД». АЛЕКСАНДР БЕЛЯВСКИЙ»
05:40 «МОНОЛОГ»
06:10 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
07:15 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «УБИЙСТВО РАСПУТИНА»
08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
09:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
09:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
10:00 «МОСКОВСКИЙ ТЕАТР САТИРЫ НА ЭКРАНЕ»
11:10 «К ДНЮ РОЖДЕНИЯ ВЛАДИМИРА ЛЕНИНА»
11:40 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
12:05 «ВИЦИН, КОТОРОГО МЫ НЕ ЗНАЛИ»
13:00 «МОНОЛОГ»
13:30 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
14:35 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «У НАС ОТ УМА ОДНО ГОРЕ»
15:20 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
17:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
17:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
18:00 «АЛЕКСЕЙ БАТАЛОВ. ДОРОГОЙ НАШ ЧЕЛОВЕК»
19:05 «ГЕНЕРАЛИССИМУС ФРАНКО»
20:05 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»
20:40 «БОМОНД». ВЯЧЕСЛАВ ЗАЙЦЕВ»
21:00 «МОНОЛОГ»
21:30 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
22:35 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «УБИЙСТВО РАСПУТИНА»
23:20 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»

N

00:00 «ПЕРЕКРЁСТОК»
00:30 «ПОГОВОРИМ ПО СЕКРЕТУ»
01:00 «ЖИВОЙ ПОТОК»
01:30 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР»
02:00 «РЫБАЛКА В АМЕРИКАНСКОМ СТИЛЕ»
02:30 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»
03:00 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
03:30 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «РУПОР TV»
05:30 «СВЕТ НАДЕЖДЫ». ПЕТР КУЛАКОВ»
06:00 «ПРОПОВЕДЬ: «БРАНЬ В СЕМЕЙНЫХ ОТНОШЕНИЯХ». ВАЛЕНТИН СВИОНТЕК»
07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30 «LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО»
08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»
09:00 «ДЕТЯМ: «КЛУБ ДРУЗЕЙ»
09:30 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
09:45 «КРАСОТА, ЛЮБОВЬ, ПРИЗВАНИЕ». АЛЕНА ИСАКОВА»
10:15 «ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН»
10:40 «ОТКРЫТАЯ КНИГА». ВЛАДИМИР НЕСТЕРУК»
11:40 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ»
12:30 «БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЭНДРЮ УОММАК»
13:00 «ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК»
13:30 «ДЕТЯМ: «КЛУБ СУПЕРКНИГИ»
14:00 «НОВОСТИ»
14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
15:00 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
15:35 «ЧУДЕСА ПРОИСХОДЯТ СЕЙЧАС». КРИСТИАН И РОБИН ХАРФУШ»
16:10 «ЗА ЛИНИЕЙ ГОРИЗОНТА». ВИКТОР КОРОТЕЕВ»
16:40 «ИЗМЕНИ СВОЙ МИР». РИК РЕННЕР»
17:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
17:30 «СЕКРЕТЫ УСПЕХА»
18:00 «НОВОСТИ»
18:30 «РУПОР TV»
19:00 «NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЭИНК»
20:00 «ВОЗЗОВИ КО МНЕ»
20:15 «СТИЛЬ ЖИЗНИ»
20:30 «СЛАВЛЮ ИМЯ Я ТВОЕ». РОСТИСЛАВ КАЗИМИРЕЦ»
21:00 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ»
21:30 «ПЕРЕКРЁСТОК: ИЗМЕНИ ЖИЗНЬ»
22:00 «НОВОСТИ»
22:30 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
23:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
23:30 «ПРИНЦИПЫ ЛИДЕРСТВА». ДЭВИД САЛИВАН»

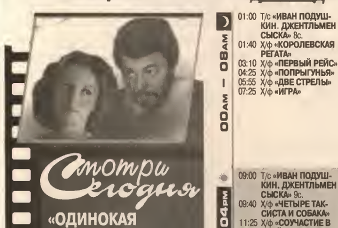
tvci

00:00 «ПОЭТИЧЕСКИЙ ТЕАТР Р.ВИКТЮКА»
00:25 Т/с «АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ»
01:15 Т/с «ВОЛЧИЦА»
02:05 Т/с «ПРОЩАЛЬНОЕ ЭХО»
02:50 «ТЕХСРЕДА»
03:20 «МОСКВА ГИЛЯРОВСКОГО». МОСКВА КНИЖНАЯ»
04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
06:20 «ВРЕМЕННО ДОСТУПЕН. НИКИТА МИХАЛКОВ»
07:20 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
08:05 «К 65-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ. «НЮРНБЕРГСКИЙ ПРОЦЕСС»
08:50 Д/ф «ЗАМЕТКИ НА КУЛИКОВЫХ ПОЛЯХ»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:45 «ПОЭТИЧЕСКИЙ ТЕАТР Р.ВИКТЮКА»
10:10 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЕД»
10:55 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
11:20 «СКАНДАЛЬНАЯ ЖИЗНЬ»
12:00 «МОСКВА ГИЛЯРОВСКОГО»
12:45 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
12:50 Д/ф «В.И.ЛЕНИН. ЧТО СКРЫВАЛИ МИФЫ»
13:30 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
14:00 Т/с «АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ»
14:50 «РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ»
15:50 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
16:40 «К 65-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ. «НЮРНБЕРГСКИЙ ПРОЦЕСС. ВЧЕРА И ЗАВТРА»
17:25 Т/с «ВОЛЧИЦА»
19:00 «ДЕЛО ПРИНЦИПА»
19:40 Д/с «БИТВА ЗА МОСКВУ»
20:00 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
20:30 Т/с «ПРОЩАЛЬНОЕ ЭХО»
21:15 Х/ф «МАРЛЕН ДИТРИХ. ВОЗВРАЩЕНИЕ НЕВОЗМОЖНО»
22:25 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
23:15 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЕД»

RTN+

00:20 Т/с «ТАПЕР» 1с.
01:35 «ЗВЕЗДЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КИНО»
02:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
03:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
04:00 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
04:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
05:05 Х/ф «ЧЕРВЬ»
06:45 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
07:35 Т/с «ВОЛЧИЦА»
08:20 Т/с «ОН, ОНА И ДЕТИ»
09:35 «ЗВЕЗДЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КИНО»
10:00 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
10:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
11:05 Т/с «ВОЛЧИЦА»
12:00 Т/с «ОН, ОНА И ДЕТИ»
13:15 «ЗВЕЗДЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КИНО»
13:40 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
14:35 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
15:30 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
16:30 Х/ф «ЧЕРВЬ»
18:10 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
19:05 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
19:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
20:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
21:00 Х/ф «ЧЕРВЬ»
22:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
23:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»

ПЯТНИЦА
23 апреля



Смотри сегодня

«ОДИНОКАЯ



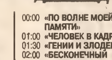
ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM

01:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 8с.
01:40 Х/ф «КОРОЛЕВСКАЯ РЕГАТА»
03:10 Х/ф «ПЕРВЫЙ РЕЙС»
04:25 Х/ф «ПОПРЫГУНЬЯ»
05:55 Х/ф «ДВЕ СТРЕЛЫ»
07:25 Х/ф «ИГРА»

08AM – 04PM

09:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 9с.
09:40 Х/ф «ЧЕТЫРЕ ТАКСИСТА И СОБАКА»
11:25 Х/ф «СОУЧАСТИЕ В

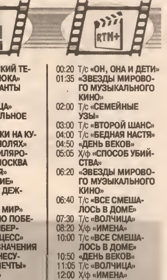


B

00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
01:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
01:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
02:00 «БЕСКОНЕЧНЫЙ «ЕРАЛАШ»
02:55 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
03:25 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО»
04:00 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
04:45 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР». ВЛАДИМИР СПИВАКОВ»
05:20 «БОМОНД». НАТАЛЬЯ СЕЛЕЗНЁВА»
05:40 «МОНОЛОГ»
06:10 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
07:15 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «У НАС ОТ УМА ОДНО ГОРЕ»
08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»

N

00:00 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»
00:30 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»
01:00 «БЕСЕДЫ О КРЕСТЕ». РЕНДИ ВЕЙС»
01:30 «ПУТЬ ГОСПОДА»
02:00 «У ИСТОКА». ЛЕОНИД МИРОНЮК»
02:30 «ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»
03:00 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ»
03:30 «ПУТЬ К СВОБОДЕ»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «РУПОР TV»
05:30 «ЖИВАЯ ВЕРА С ТЭДОМ ШАТТЛСВОРФОМ»
06:00 «ПРОПОВЕДЬ: «И НАРЕКУТ ИМЯ ЕМУ: ЧУДНЫЙ». ВЕРА МАКСИМОВА»
06:30 «ДЕТЯМ: «СЛУЖБА СПАСЕНИЯ»
07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30 «ЭТО ТВОЙ ДЕНЬ С БЕННИ ХИННОМ»
08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЕЛЕНА НЕКРАСОВА»
09:00 «ДЕТЯМ: «ХРАНИТЕЛИ ИСТОРИЙ»
09:30 «ВОЗЗОВИ КО МНЕ»
09:50 «ФИЛЬМ: «НАСЛЕДНИК»
10:35 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ УРОКИ ЖИЗНИ МАРТИНА ЛЮТЕРА»



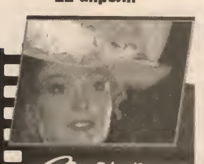
tvci

00:00 «ПОЭТИЧЕСКИЙ ТЕАТР Р.ВИКТЮКА»
00:25 Т/с «АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ»
01:15 Т/с «ВОЛЧИЦА»
02:05 Т/с «ПРОЩАЛЬНОЕ ЭХО»
02:50 Д/ф «ЗАМЕТКИ НА КУЛИКОВЫХ ПОЛЯХ»
03:20 «МОСКВА ГИЛЯРОВСКОГО». МОСКВА ТРУЩОБНАЯ»
04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
06:20 Х/ф «СЕМЕН ДЕЖНЕВ»
07:35 «МОСКВА И МИР»
07:50 «К 65-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ. «НЮРНБЕРГСКИЙ ПРОЦЕСС»
08:40 «ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ - МИР». ВЕНЕСУЭЛЬСКИЕ МЕЧТЫ»
09:30 «СОБЫТИЯ»

RTN+

00:20 Т/с «ОН, ОНА И ДЕТИ»
01:35 «ЗВЕЗДЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КИНО»
02:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
03:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
04:00 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
04:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
05:05 Х/ф «СПОСОБ УБИЙСТВА»
06:20 «ЗВЕЗДЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КИНО»
06:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
07:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»
08:20 Х/ф «ИМЕНА»
10:00 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
10:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
11:05 Т/с «ВОЛЧИЦА»
12:00 Х/ф «ИМЕНА»

ЧЕТВЕРГ
22 апреля

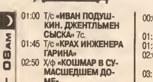


Смотри сегодня

«ПРИНЦЕССА ЦИРКА»

Весь город стремится в цирк, чтобы увидеть смертельный номер знаменитого артиста в маске, таинственного мистера Икс. Среди гостей – богатая вдова, графиня Палинская, ради которой любой мужчина готов совершить подвиг. Но лишь загадочный Икс способен разжечь пламя любви в сердце непреклонной графини...

ДОМ КИНО 17.40



Дом кино 2

00AM – 08AM
- 01:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 7с.
- 01:45 Т/с «КРАХ ИНЖЕНЕРА ГАРИНА»
- 02:50 Х/ф «КОШМАР В СУМАСШЕДШЕМ ДОМЕ»
- 04:05 Х/ф «СМЕРТЬ НА ВЗЛЁТЕ»
- 05:35 Х/ф «ПОКА БЕЗУМСТВУЕТ МЕЧТА»
- 06:50 Х/ф «КИН-ДЗА-ДЗА!»

08AM – 04PM
- 09:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 8с.
- 09:40 Х/ф «ЕГЕРЬ»
- 11:20 Х/ф «КОМЕДИЯ СТРОГОГО РЕЖИМА»
- 12:40 Х/ф «ДРУГ МОЙ, КОЛЬКА!»
- 14:05 Х/ф «РЕЦЕПТ ЕЁ МОЛОДОСТИ»
- 15:35 Х/ф «ВСЁ НАЧИНАЕТСЯ С ДОРОГИ»

04PM – 00AM
- 17:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 8с.
- 17:40 Х/ф «ПРИНЦЕССА ЦИРКА»
- 20:05 Х/ф «НИКТО НЕ ХОТЕЛ УМИРАТЬ»
- 21:50 Х/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КВЕНТИНА ДОРВАРДА, СТРЕЛКА КОРОЛЕВСКОЙ ГВАРДИИ»
- 23:20 Х/ф «ГОРОДСКОЙ РОМАНС»

B

- 00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 01:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
- 01:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 02:00 «МАСТЕРА СЦЕНЫ. ЕЛЕНА ГОГОЛЕВА»
- 03:10 «ПОСЛЕДНИЕ 24 ЧАСА»
- 04:00 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
- 04:45 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР». МИХАИЛ ГЕЛОВАНИ»
- 05:20 «БОМОНД». АЛЕКСАНДР БЕЛЯВСКИЙ»
- 05:40 «МОНОЛОГ»
- 06:10 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
- 07:15 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «УБИЙСТВО РАСПУТИНА»
- 08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 09:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
- 09:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 10:00 «МОСКОВСКИЙ ТЕАТР САТИРЫ НА ЗКРАНЕ»
- 11:10 «К ДНЮ РОЖДЕНИЯ ВЛАДИМИРА ЛЕНИНА»
- 11:40 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
- 12:05 «ВИЦИН, КОТОРОГО МЫ НЕ ЗНАЛИ»
- 13:00 «МОНОЛОГ»
- 13:30 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
- 14:35 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «У НАС ОТ УМА ОДНО ГОРЕ»
- 15:20 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
- 16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 17:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
- 17:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 18:00 «АЛЕКСЕЙ БАТАЛОВ. ДОРОГОЙ НАШ ЧЕЛОВЕК»
- 19:05 «ГЕНЕРАЛИССИМУС ФРАНКО»
- 20:05 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»
- 20:40 «БОМОНД». ВЯЧЕСЛАВ ЗАЙЦЕВ»
- 21:00 «МОНОЛОГ»
- 21:30 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
- 22:35 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «УБИЙСТВО РАСПУТИНА»
- 23:20 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»

N

- 00:00 «ПЕРЕКРЁСТОК»
- 00:30 «ПОГОВОРИМ ПО СЕКРЕТУ»
- 01:00 «ЖИВОЙ ПОТОК»
- 01:30 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР»
- 02:00 «РЫБАЛКА В АМЕРИКАНСКОМ СТИЛЕ»
- 02:30 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»
- 03:00 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
- 03:30 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:30 «РУПОР TV»
- 05:30 «СВЕТ НАДЕЖДЫ». ПЕТР КУЛАКОВ»
- 06:00 «ПРОПОВЕДЬ: «БРАНЬ В СЕМЕЙНЫХ ОТНОШЕНИЯХ». ВАЛЕНТИН СВИОНТЕК»
- 07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
- 07:30 «LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО»
- 08:00 «НОВОСТИ»
- 08:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»
- 09:00 «ДЕТЯМ: «КЛУБ ДРУЗЕЙ»
- 09:30 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
- 09:45 «КРАСОТА, ЛЮБОВЬ, ПРИЗВАНИЕ». АЛЕНА ИСАКОВА»
- 10:15 «ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН»
- 10:40 «ОТКРЫТАЯ КНИГА». ВЛАДИМИР НЕСТЕРУК»
- 11:40 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ»
- 12:30 «БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЗНДРЮ УОММАК»
- 13:00 «ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК»
- 13:30 «ДЕТЯМ: «КЛУБ СУПЕРКНИГИ»
- 14:00 «НОВОСТИ»
- 14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
- 15:00 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
- 15:35 «ЧУДЕСА ПРОИСХОДЯТ СЕЙЧАС». КРИСТИАН И РОБИН ХАРФУШ»
- 16:10 «ЗА ЛИНИЕЙ ГОРИЗОНТА». ВИКТОР КОРОТЕЕВ»
- 16:40 «ИЗМЕНИ СВОЙ МИР». РИК РЕННЕР»
- 17:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
- 17:30 «СЕКРЕТЫ УСПЕХА»
- 18:00 «НОВОСТИ»
- 18:30 «РУПОР TV»
- 19:00 «NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК»
- 20:00 «ВОЗЗОВИ КО МНЕ»
- 20:15 «СТИЛЬ ЖИЗНИ»
- 20:30 «СЛАВЛЮ ИМЯ Я ТВОЕ». РОСТИСЛАВ КАЗИМИРЕЦ»
- 21:00 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ»
- 21:30 «ПЕРЕКРЁСТОК: ИЗМЕНИ ЖИЗНЬ»
- 22:00 «НОВОСТИ»
- 22:30 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
- 23:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
- 23:30 «ПРИНЦИПЫ ЛИДЕРСТВА». ДЭВИД САЛИВАН»

tvci

- 00:00 «ПОЭТИЧЕСКИЙ ТЕАТР Р.ВИКТЮКА»
- 00:25 Т/с «АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ»
- 01:15 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 02:05 Т/с «ПРОЩАЛЬНОЕ ЗХО»
- 02:50 «ТЕХСРЕДА»
- 03:20 «МОСКВА ГИЛЯРОВСКОГО». МОСКВА КНИЖНАЯ»
- 04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
- 06:20 «ВРЕМЕННО ДОСТУПЕН. НИКИТА МИХАЛКОВ»
- 07:20 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
- 08:05 «К 65-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ. «НЮРНБЕРГСКИЙ ПРОЦЕСС»
- 08:50 Д/ф «ЗАМЕТКИ НА КУЛИКОВЫХ ПОЛЯХ»
- 09:30 «СОБЫТИЯ»
- 09:45 «ПОЭТИЧЕСКИЙ ТЕАТР Р.ВИКТЮКА»
- 10:10 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЕД»
- 10:55 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
- 11:20 «СКАНДАЛЬНАЯ ЖИЗНЬ»
- 12:00 «МОСКВА ГИЛЯРОВСКОГО»
- 12:45 «ЗНЦИКЛОПЕДИЯ»
- 12:50 Д/ф «В.И.ЛЕНИН. ЧТО СКРЫВАЛИ МИФЫ»
- 13:30 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
- 14:00 Т/с «АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ»
- 14:50 «РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ»
- 15:50 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
- 16:40 «К 65-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ. «НЮРНБЕРГСКИЙ ПРОЦЕСС. ВЧЕРА И ЗАВТРА»
- 17:25 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 19:00 «ДЕЛО ПРИНЦИПА»
- 19:40 Д/с «БИТВА ЗА МОСКВУ»
- 20:00 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
- 20:30 Т/с «ПРОЩАЛЬНОЕ ЗХО»
- 21:15 Х/ф «МАРЛЕН ДИТРИХ. ВОЗВРАЩЕНИЕ НЕВОЗМОЖНО»
- 22:25 Т/с «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ»
- 23:15 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЕД»

RTN+

- 00:20 Т/с «ТАПЕР» 1с.
- 01:35 «ЗВЕЗДЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КИНО»
- 02:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
- 03:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
- 04:00 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
- 04:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 05:05 Х/ф «ЧЕРВЬ»
- 06:45 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
- 07:35 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 08:20 Т/с «ОН, ОНА И ДЕТИ»
- 09:35 «ЗВЕЗДЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КИНО»
- 10:00 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
- 10:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 11:05 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 12:00 Т/с «ОН, ОНА И ДЕТИ»
- 13:15 «ЗВЕЗДЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КИНО»
- 13:40 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
- 14:35 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
- 15:30 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
- 16:30 Х/ф «ЧЕРВЬ»
- 18:10 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
- 19:05 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
- 19:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 20:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
- 21:00 Х/ф «ЧЕРВЬ»
- 22:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
- 23:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»

ПЯТНИЦА
23 апреля





Смотри сегодня

«ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА ЖЕЛАЕТ ПОЗНАКОМИТЬСЯ»

У Клавдии, героини фильма, как у многих женщин среднего возраста, никак не складывается личная жизнь. И вот в один из тоскливых вечеров она решается расклеить объявление: «Одинокая женщина желает познакомиться...»

ДОМ КИНО 17.40

Дом кино 2

00AM – 08AM
- 01:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 8с.
- 01:40 Х/ф «КОРОЛЕВСКАЯ РЕГАТА»
- 03:10 Х/ф «ПЕРВЫЙ РЕЙС»
- 04:25 Х/ф «ПОПРЫГУНЬЯ»
- 05:55 Х/ф «ДВЕ СТРЕЛЫ»
- 07:25 Х/ф «ИГРА»

08AM – 04PM
- 09:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 9с.
- 09:40 Х/ф «ЧЕТЫРЕ ТАКСИСТА И СОБАКА»
- 11:25 Х/ф «СОУЧАСТИЕ В УБИЙСТВЕ»
- 13:05 Х/ф «ВЫЛЕТ ЗАДЕРЖИВАЕТСЯ»
- 14:20 Х/ф «БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ»
- 15:25 Х/ф «ПЛЮМБУМ, ИЛИ ОПАСНАЯ ИГРА»

04PM – 00AM
- 17:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 9с.
- 17:40 Х/ф «ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА ЖЕЛАЕТ ПОЗНАКОМИТЬСЯ»
- 19:05 Х/ф «ВЕРБОВЩИК»
- 20:35 Х/ф «НАЗНАЧЕНИЕ»
- 22:05 Х/ф «КО МНЕ, МУХТАР!»
- 23:25 Х/ф «ФИЛИАЛ»

B

- 00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 01:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
- 01:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 02:00 «БЕСКОНЕЧНЫЙ «ЕРАЛАШ»
- 02:55 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
- 03:25 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО»
- 04:00 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
- 04:45 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР». ВЛАДИМИР СПИВАКОВ»
- 05:20 «БОМОНД». НАТАЛЬЯ СЕЛЕЗНЕВА»
- 05:40 «МОНОЛОГ»
- 06:10 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
- 07:15 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «У НАС ОТ УМА ОДНО ГОРЕ»
- 08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 09:00 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ». УРМАС ОТТ»
- 09:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 10:00 Спектакль «РЕВИЗОР»
- 13:00 «МОНОЛОГ»
- 13:30 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
- 14:35 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «ТАТЬЯНА ДОРОНИНА»
- 15:20 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
- 16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 16:55 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ». УРМАС ОТТ»
- 17:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕН»
- 18:00 «МАСТЕРА СЦЕНЫ. ЕЛЕНА ГОГОЛЕВА»
- 19:10 «ПОСЛЕДНИЕ 24 ЧАСА»
- 20:05 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»
- 20:40 «БОМОНД». АЛЕКСАНДР БЕЛЯВСКИЙ»
- 21:00 «МОНОЛОГ»
- 21:30 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
- 22:35 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «УБИЙСТВО РАСПУТИНА»
- 23:20 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»

N

- 00:00 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»
- 00:30 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»
- 01:00 «БЕСЕДЫ О КРЕСТЕ». РЕНДИ ВЕЙС»
- 01:30 «ПУТЬ ГОСПОДА»
- 02:00 «У ИСТОКА». ЛЕОНИД МИРОНЮК»
- 02:30 «ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»
- 03:00 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ»
- 03:30 «ПУТЬ К СВОБОДЕ»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:30 «РУПОР TV»
- 05:30 «ЖИВАЯ ВЕРА С ТЭДОМ ШАТТЛСВОРФОМ»
- 06:00 «ПРОПОВЕДЬ: «И НАРЕКУТ ИМЯ ЕМУ: ЧУДНЫЙ». ВЕРА МАКСИМОВА»
- 06:30 «ДЕТЯМ: «СЛУЖБА СПАСЕНИЯ»
- 07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
- 07:30 «ЭТО ТВОЙ ДЕНЬ С БЕННИ ХИННОМ»
- 08:00 «НОВОСТИ»
- 08:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЕЛЕНА НЕКРАСОВА»
- 09:00 «ДЕТЯМ: «ХРАНИТЕЛИ ИСТОРИЙ»
- 09:30 «ВОЗЗОВИ КО МНЕ»
- 09:50 «ФИЛЬМ: «НАСЛЕДНИК»
- 10:35 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ УРОКИ ЖИЗНИ МАРТИНА ЛЮТЕРА»
- 10:50 «ЖИВОЙ ПОТОК»
- 11:20 «ОСНОВЫ ИСТИНЫ»
- 11:50 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
- 12:00 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
- 12:30 «БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ». ЗНДРЮ УОММАК»
- 13:00 «ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК»
- 13:30 «ДЕТЯМ: КЛАССНЫЕ УРОКИ»
- 14:00 «НОВОСТИ»
- 14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
- 15:00 «ПРОСТО TV». РЕАЛИТИ ШОУ С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
- 15:30 «РУПОР TV»
- 16:00 «СИЛА ВЕРЫ». ДЭВИД ХАСАВЕЙ»
- 16:30 «ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА»
- 17:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
- 17:30 «УСПЕШНАЯ ЖИЗНЬ». КЕЙСИ И ВЭНДИ ТРИТ»
- 18:00 «НОВОСТИ»
- 18:30 «СВЕТ НАДЕЖДЫ». ПЕТР КУЛАКОВ»
- 19:00 «‘«LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО»
- 19:30 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
- 20:00 «Н2О»
- 20:30 «ГОЛОС ГРОМОВ СИЛЬНЫХ». АРКАДИЙ ХЕМЧАН»
- 21:00 «КРАСОТА, ЛЮБОВЬ, ПРИЗВАНИЕ». АЛЕНА ИСАКОВА»
- 21:15 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ УРОКИ ЖИЗНИ МАРТИНА ЛЮТЕРА»
- 21:30 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
- 21:45 «ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН»
- 22:00 «НОВОСТИ»
- 22:30 «МИССИЯ» БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
- 23:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
- 23:30 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»

tvci

- 00:00 «ПОЗТИЧЕСКИЙ ТЕАТР Р.ВИКТЮКА»
- 00:25 Т/с «АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ»
- 01:15 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 02:05 Т/с «ПРОЩАЛЬНОЕ ЗХО»
- 02:50 Д/ф «ЗАМЕТКИ НА КУЛИКОВЫХ ПОЛЯХ»
- 03:20 «МОСКВА ГИЛЯРОВСКОГО». МОСКВА ТРУЩОБНАЯ»
- 04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
- 06:20 Х/ф «СЕМЕН ДЕЖНЕВ»
- 07:35 «МОСКВА И МИР»
- 07:50 «К 65-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ. «НЮРНБЕРГСКИЙ ПРОЦЕСС»
- 08:40 «ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ - МИР». ВЕНЕСУЗЛЬСКИЕ МЕЧТЫ»
- 09:30 «СОБЫТИЯ»
- 09:45 «ДЕНЬ АИСТА»
- 10:00 «АЛЛА ПУГАЧЁВА: «Я - РЫЖАЯ, Я - ДРУГАЯ!»
- 11:15 «ВЕЛИКАЯ МУЗЫКА. Ф. МЕНДЕЛЬСОН. СИМФОНИЯ №3»
- 12:00 «МОСКВА ГИЛЯРОВСКОГО». МОСКВА ТРУЩОБНАЯ»
- 12:45 «ЗНЦИКЛОПЕДИЯ»
- 12:50 Х/ф «МАРЛЕН ДИТРИХ. ВОЗВРАЩЕНИЕ НЕВОЗМОЖНО»
- 13:30 «КУЛЬТУРНЫЙ ОБМЕН»
- 14:00 Х/ф «ПЯТЕРО С НЕБА»
- 15:50 Х/ф «ШКОЛЬНЫЙ ВАЛЬС»
- 17:20 «ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ - МИР». ВЕНЕСУЗЛЬСКИЕ МЕЧТЫ»
- 18:10 М/ф «МУК-СКОРОХОД»
- 19:05 Концерт «ЛЮБЛЮ, СКУЧАЮ, ЖДУ...»
- 20:35 Х/ф «СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА»
- 22:05 «СОБЫТИЯ. 25-Й ЧАС»
- 22:35 Х/ф «СЕМЕН ДЕЖНЕВ»
- 23:55 «КЛУБ ЮМОРА»

RTN+

- 00:20 Т/с «ОН, ОНА И ДЕТИ»
- 01:35 «ЗВЕЗДЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КИНО»
- 02:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
- 03:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
- 04:00 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
- 04:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 05:05 Х/ф «СПОСОБ УБИЙСТВА»
- 06:20 «ЗВЕЗДЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КИНО»
- 06:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
- 07:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 08:20 Х/ф «ИМЕНА»
- 10:00 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
- 10:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 11:05 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 12:00 Х/ф «ИМЕНА»
- 13:30 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
- 14:30 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
- 15:30 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
- 16:30 Х/ф «СПОСОБ УБИЙСТВА»
- 17:45 «ЗВЕЗДЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КИНО»
- 18:05 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
- 19:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
- 19:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 20:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
- 21:00 Х/ф «СПОСОБ УБИЙСТВА»
- 22:20 «ЗВЕЗДЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КИНО»
- 22:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
- 23:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»

СУББОТА 24 апреля

Первый канал

00AM – 08AM

01:00 «НОВОСТИ»
01:15 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
02:05 «ЖДИ МЕНЯ»
02:55 «ДЕТЕКТИВЫ»
03:30 Х/ф
04:00 «НОВОСТИ»
04:15 Х/ф
05:05 «ПОЗНЕР»
06:00 «ИГРАЙ, ГАРМОНЬ ЛЮБИМАЯ!»
05:40 М/ф
06:55 «УМНИЦЫ И УМНИКИ»
07:40 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
07:55 «НЕПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ»

08AM – 04PM

08:10 «СМАК»
08:45 «МОЯ РОДОСЛОВНАЯ»
09:25 «ГРЯДКА»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:15 Х/ф «МУЗЫКА ЖИЗНИ»
12:45 Д/ф
13:40 Х/ф
15:10 «СРЕДА ОБИТАНИЯ»

04PM – 00AM

16:05 Х/ф
18:00 «ВРЕМЯ»
18:15 «ЖЕСТОКИЕ ИГРЫ»
19:45 «ПРОЖЕКТОРПЕРИСХИЛТОН»
20:25 Х/ф
21:55 Х/ф
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 Х/ф
23:55 Д/ф

РТР Планета

00:00 «ВЕСТИ»
00:10 «МЕСТИОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
00:20 «СУББОТНИК»
00:50 Х/ф
02:05 М/ф
02:20 «БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЛЮБОВЬ»
03:00 «ВЕСТИ»
03:20 «МЕСТИОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:25 «ФОРМУЛА ВЛАСТИ»
03:55 «ОЧЕВИДНОЕ-НЕВЕРОЯТНОЕ»
04:25 «ГОРОДОК»
04:50 «ОСТРОВА»
05:30 Х/ф «ПО ДАННЫМ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА»
06:45 Концерт
08:15 Т/с «ВЫЗОВ». «И РАБ, И ЦАРЬ»
09:00 «ВЕСТИ В СУББОТУ»
09:45 Х/ф
12:35 Х/ф
14:45 Концерт

16:15 Т/с «ВЫЗОВ». «И РАБ, И ЦАРЬ»
17:00 «ВЕСТИ В СУББОТУ»
17:35 Х/ф
20:25 «ОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ С ЭДУАРДОМ ЭФИРОВЫМ»
21:00 Х/ф «ТРИ ТОПОЛЯ НА ПЛЮЩИХЕ»
22:20 М/ф
22:35 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН»
23:05 «СМЕХОПАНОРАМА»
23:30 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»

RTVi

00:00 Т/с «ШТОРМ» 198с.
01:00 Х/ф «ДЕНЬ ГНЕВА»
03:00 «ВСЁ ТАК»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
05:00 Х/ф «МАГИЯ ЧЁРНАЯ И БЕЛАЯ»
06:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
07:00 «ВИЗАВИ»
07:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»

08:00 «ЭХО НЕДЕЛИ»
08:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ»
09:00 Т/с «ТАКСИСТКА-2» 3с.
10:00 Х/ф «ДРАГОЦЕННЫЙ ПОДАРОК»
11:40 «ТОЧКИ НАД I»
12:00 «ГЕРМАНИЯ ЗА НЕДЕЛЮ»
13:00 «МИКРОФОН ВКЛЮЧЕН!»
14:00 Х/ф «ВХОД В ЛАБИРИНТ» 4с.
15:30 «БОЛЬШАЯ ПРОГУЛКА» «КРЫМ»

16:00 «ИЗРАИЛЬ ЗА НЕДЕЛЮ»
17:00 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ-2» 2с.
18:00 «В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ»
19:00 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ-2» 2с.
20:00 Х/ф «РИФМУЕТСЯ С ЛЮБОВЬЮ» 2с.
22:00 «ЭХО НЕДЕЛИ»
22:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ»
23:00 Х/ф «ВХОД В ЛАБИРИНТ» 4с.

НТВ america

00:05 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 8с.
00:55 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
01:45 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»
02:30 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
03:00 «СЕГОДНЯ»
03:25 «НАШИ С ЛЬВОМ НОВОЖЕНОВЫМ»
04:10 Х/ф «В ПОИСКАК ФРАНЦИИ»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:20 Х/ф «СЧАСТЛИЫЙ РЕЙС»
06:35 «ДИКИЙ МИР»
07:05 Т/с «ПОП КОРН-2» 12с.
07:30 «БИЗНЕС-КЛУБ»
08:00 «СЕГОДНЯ»
08:25 «БЕЗ РЕЦЕПТА»
08:55 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
09:25 «ОСОБО ОПАСЕН»
10:00 «ЕДИМ ДОМА»
10:30 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
11:00 Т/с «АДВОКАТ» 84с.
11:50 «НЛО. ФАКТЫ И ФАЛЬСИФИКАЦИИ»
12:40 «МАСКИ-ШОУ»
12:55 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
13:45 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
14:40 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
15:15 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»

16:00 «СЕГОДНЯ»
16:25 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЕР»
16:55 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ»
17:50 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
18:35 «ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ»
19:20 Х/ф «ЖЕНА ПО КОНТРАКТУ»
21:05 «ПОЗДНИЙ РАЗГОВОР»
21:50 «ИСПЫТАНИЕ ВЕРНОСТИ»
22:15 «БЕЗ РЕЦЕПТА»
22:45 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
23:15 «ЕДИМ ДОМА»
23:45 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»

RTN WMNB

00:30 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 193,194с.
01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 24с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «ВУНДЕРКИНД-ШОУ»
07:00 «БУДЕТ ЛИ МИР НА БЛИЖНЕМ ВОСТОКЕ»

08:00 «Я ШАГАЮ ПО МОСКВЕ»
08:30 Х/ф «ЕРМАК» 5с.
09:30 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН ЕЛЕНА ДРАПЕКО»
10:00 «ДАЙ ЛАПУ, ДРУГ»
10:30 «ЭВРИКА»
11:00 Х/ф «ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ» 73с.
12:00 «ВЕСТИ»
12:20 «ПЕРСОНА»
13:00 Х/ф «БУРЯ СТРАСТЕЙ» 81с.
14:00 «ПОДРОБНОСТИ»
14:30 «КОНТАКТ»
15:00 «ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА»

16:00 Х/ф «Я НАУЧУ ТЕБЯ ЛЮБИТЬ» 6с.
17:00 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 195,196с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
18:30 Х/ф «ВИВАТ, ГАРДЕМАРИНЫ!»
20:45 Т/с «СПЕЦ. КОРРЕСПОНДЕНТ ОТДЕЛА РАССЛЕДОВАНИЯ» 4с.
21:35 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 24с.
22:30 «ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА»
23:30 Х/ф «Я НАУЧУ ТЕБЯ ЛЮБИТЬ» 6с.

Русский Мир

00:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
01:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
02:15 «МУЗЫКАЛЬНЫЙ КИОСК»
02:50 Концерт «ПОЁТ ЮРИЙ ГУЛЯЕВ»
03:15 «ТЕМА»
04:15 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
04:45 «ЕРАЛАШ»
05:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
06:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
07:15 «ДО И ПОСЛЕ…»

08:30 «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»
09:30 «МАЛЕНЬКИЙ КОНЦЕРТ»
09:45 «ЕРАЛАШ»
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
10:45 Концерт «НА СТРУНАХ И КЛАВИШАХ»
11:10 Д/ф «МАМА И ХОККЕЙ»
11:40 «50 ЛЕТ НА СЦЕНЕ. АРУТЮН АКОПЯН»
12:10 «В СУББОТУ ВЕЧЕРОМ. ВСЁ НАЧИНАЕТСЯ С ЛЮБВИ»
13:40 Д/ф «АПРЕЛЬ»
14:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
15:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»

16:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
17:15 Концерт «ГОРОД И ПЕСНЯ»
18:25 Х/ф «О ТЕБЕ»
19:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
20:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
20:50 «ЕРАЛАШ»
21:15 «МУЗЫКАЛЬНЫЙ КИОСК»
21:50 Концерт «ПОЁТ ЮРИЙ ГУЛЯЕВ»
22:15 «ТЕМА»
23:15 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
23:45 «ЕРАЛАШ»

RTVi+

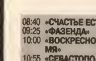
00:00 Х/ф «ИВАНОВ И РАБИНОВИЧ» 6с.
01:00 Т/с «ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ» 8с.
02:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 9с.
03:00 Х/ф «ЧУЖАЯ КОМПАНИЯ»
04:05 М/с «ЧЕБУРАШКА» 2с.
05:00 Х/ф «ВАСИЛИСА МИКУЛИШНА»
06:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 18с.
07:00 Х/ф «ЧУЖАЯ КОМПАНИЯ»

08:05 М/с «ЧЕБУРАШКА» 2с.
09:00 Х/ф «ВАСИЛИСА МИКУЛИШНА»
10:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 18с.
11:00 Х/ф «КАК ИВАНУШКА-ДУРАЧОК ЗА ЧУДОМ ХОДИЛ»
12:25 М/с «ШАПОКЛЯК» 3с.
13:00 Сказка «СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА»
14:05 Х/ф «ЛЕТУЧИЙ КОРАБЛЬ»
15:00 Х/ф «ЖЕНА УШЛА»

16:30 Х/ф «ЧЕНЧ»
18:00 Х/ф «ИВАНОВ И РАБИНОВИЧ» 6с.
19:00 Т/с «ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ» 8с.
20:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 9с.
21:00 Х/ф «КЛУБ САМОУБИЙЦ ИЛИ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТИТУЛОВАННОЙ ОСОБЫ» 2,3с.

ЬЕ 25 апреля





Первый канал

00AM – 08AM

01:00 «НОВОСТИ»
01:15 «СУДИТЕ САМИ»
02:05 «ПОЛЕ ЧУДЕС»
02:55 «ФУТБОЛ»
05:00 Х/ф
05:40 «СЛУЖУ ОТЧИЗНЕ!»
07:10 «ЗДОРОВЬЕ»
07:50 «ПОКА ВСЕ ДОМА»

08AM – 04PM

08:40 «СЧАСТЬЕ ЕСТЬ!»
09:25 «ФАЗЕНДА»
10:00 «ВОСКРЕСНОЕ «ВРЕМЯ»
10:55 «СЕВАСТОПОЛЬСКИЕ

РТР Планета

00:00 «ВЕСТИ»
00:10 «МЕСТИОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА. НЕДЕЛЯ В ГОРОДЕ»
00:50 Х/ф
02:20 «САМ СЕБЕ РЕЖИССЕР»
03:00 «ВЕСТИ»
03:20 «МЕСТИОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:25 «ВСЯ РОССИЯ»
03:40 «ЧЕСТИЫЙ ДЕТЕКТИВ»
04:05 Д/ф
04:50 «РОМАНТИКА РОМАНСА»
05:30 Х/ф «ТРИ ТОПОЛЯ НА ПЛЮЩИХЕ»
06:45 Концерт
08:15 Т/с «ВЫЗОВ». «И РАБ, И ЦАРЬ»
09:00 «ВЕСТИ НЕДЕЛИ»

RTVi

00:30 «БОЛЬШАЯ ПРОГУЛКА» «КРЫМ»
01:00 Х/ф «СТРОГИЙ ЮНОША»
03:00 «ИМЕНЕМ СТАЛИНА»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
05:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ»
07:00 «ТЕЛЕОЧЕРК»
07:30 «ПРЯМАЯ СВЯЗЬ. АДВОКАТ ИЗАБЕЛЛА МАЙЗЕЛ»

08:00 «В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ»
09:00 Т/с «ТАКСИСТКА-2» 4с.
10:00 Х/ф «ДВА БИЛЕТА НА

НТВ america

00:20 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»
01:05 «НЛО. ФАКТЫ И ФАЛЬСИФИКАЦИИ»
02:00 «ОСОБО ОПАСЕН»
02:35 Т/с «ПОП КОРН-2» 12с.
03:00 «СЕГОДНЯ»
03:20 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
04:10 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:25 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»
05:15 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ»
07:05 Т/с «ПОП КОРН-2» 13с.
07:30 «ДИКИЙ МИР»

08:00 «СЕГОДНЯ С К.ПОЗДНЯКОВЫМ»
08:50 «ПРОСТО ЦИРК»
09:20 «НАШИ С ЛЬВОМ НО-

RTN WMNB

00:30 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 195,196с.
01:30 «Я ВСЕ ПРО ВАС ЗНАЮ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
03:30 «ЭВРИКА»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 25с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
05:00 «ЕСТЬ ГОТОВ»
05:30 «ИСТОРИИ ЭСТЕР»
07:00 «ПУТЕВОДНАЯ ЗВЕЗДА»
07:30 Х/ф «ВИВАТ, ГАРДЕМАРИНЫ!»

10:00 «ЧТО НОВЕНЬКОГО?»
10:30 «ЛЕ ХАИМ»
11:00 Х/ф «ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ» 74с.

Русский Мир

00:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
01:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
02:15 «ДО И ПОСЛЕ…»
03:30 «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»
04:30 «МАЛЕНЬКИЙ КОНЦЕРТ»
04:45 «ЕРАЛАШ»
05:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
05:45 Концерт «НА СТРУНАХ И КЛАВИШАХ»
05:10 Д/ф «МАМА И ХОККЕЙ»
05:40 «50 ЛЕТ НА СЦЕНЕ. АРУТЮН АКОПЯН»
07:10 «ПРОГРАММА «А»
08:45 «СПОЁМТЕ, ДРУЗЬЯ!»
09:45 «ЕРАЛАШ»
10:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
11:00 Концерт «МАРЫЛЯ РО-

RTVi+

00:00 Х/ф «ИВАНОВ И РАБИНОВИЧ» 7с.
01:00 Т/с «ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ» 9с.
02:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 9с.
03:00 Х/ф «КАК ИВАНУШКА-ДУРАЧОК ЗА ЧУДОМ ХОДИЛ»
04:25 М/с «ШАПОКЛЯК» 3с.
05:00 Сказка «СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА»
05:05 Х/ф «ЛЕТУЧИЙ КОРАБЛЬ»
07:00 Х/ф «КАК ИВАНУШКА-ДУРАЧОК ЗА ЧУДОМ ХОДИЛ»
08:25 М/с «ШАПОКЛЯК» 3с.
09:00 Сказка «СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА»
10:05 Х/ф «ЛЕТУЧИЙ КО-

СУББОТА 24 апреля

00AM – 08AM / 08AM – 04PM / 04PM – 00AM

1 (Первый канал)

01:00 «НОВОСТИ»
01:15 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
02:05 «ЖДИ МЕНЯ»
02:55 «ДЕТЕКТИВЫ»
03:30 Х/ф
04:00 «НОВОСТИ»
04:15 Х/ф
05:05 «ПОЗНЕР»
06:00 «ИГРАЙ, ГАРМОНЬ ЛЮБИМАЯ!»
06:40 М/ф
06:55 «УМНИЦЫ И УМНИКИ»
07:40 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
07:55 «НЕПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ»
08:10 «СМАК»
08:45 «МОЯ РОДОСЛОВНАЯ»
09:25 «ГРЯДКА»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:15 Х/ф «МУЗЫКА ЖИЗНИ»
12:45 Д/ф
13:40 Х/ф
15:10 «СРЕДА ОБИТАНИЯ»
16:05 Х/ф
18:00 «ВРЕМЯ»
18:15 «ЖЕСТОКИЕ ИГРЫ»
19:45 «ПРОЖЕКТОРПЕРИСХИЛТОН»
20:25 Х/ф
21:55 Х/ф
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 Х/ф
23:55 Д/ф

РТР ПЛАНЕТА

00:00 «ВЕСТИ»
00:10 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
00:20 «СУББОТНИК»
00:50 Х/ф
02:05 М/ф
02:20 «БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЛЮБОВЬ»
03:00 «ВЕСТИ»
03:20 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:25 «ФОРМУЛА ВЛАСТИ»
03:55 «ОЧЕВИДНОЕ-НЕВЕРОЯТНОЕ»
04:25 «ГОРОДОК»
04:50 «ОСТРОВА»
05:30 Х/ф «ПО ДАННЫМ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА»
06:45 Концерт
08:15 Т/с «ВЫЗОВ». «И РАБ, И ЦАРЬ»
09:00 «ВЕСТИ В СУББОТУ»
09:45 Х/ф
12:35 Х/ф
14:45 Концерт
16:15 Т/с «ВЫЗОВ». «И РАБ, И ЦАРЬ»
17:00 «ВЕСТН В СУББОТУ»
17:35 Х/ф
20:25 «ОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ С ЭДУАРДОМ ЭФИРОВЫМ»
21:00 Х/ф «ТРИ ТОПОЛЯ НА ПЛЮЩИХЕ»
22:20 М/ф
22:35 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН»
23:05 «СМЕХОПАНОРАМА»
23:30 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»

RTVi

00:00 Т/с «ШТОРМ» 198с.
01:00 Х/ф «ДЕНЬ ГНЕВА»
03:00 «ВСЁ ТАК»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
05:00 Х/ф «МАГИЯ ЧЁРНАЯ И БЕЛАЯ»
06:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
07:00 «ВИЗАВИ»
07:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
08:00 «ЭХО НЕДЕЛИ»
08:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ»
09:00 Т/с «ТАКСИСТКА-2» 3с.
10:00 Х/ф «ДРАГОЦЕННЫЙ ПОДАРОК»
11:40 «ТОЧКИ НАД I»
12:00 «ГЕРМАНИЯ ЗА НЕДЕЛЮ»
13:00 «МИКРОФОН ВКЛЮЧЕН!»
14:00 Х/ф «ВХОД В ЛАБИРИНТ» 4с.
15:30 «БОЛЬШАЯ ПРОГУЛКА» «КРЫМ»
16:00 «ИЗРАИЛЬ ЗА НЕДЕЛЮ»
17:00 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ-2» 2с.
18:00 «В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ»
19:00 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ-2» 2с.
20:00 Х/ф «РИФМУЕТСЯ С ЛЮБОВЬЮ» 2с.
22:00 «ЭХО НЕДЕЛИ»
22:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ»
23:00 Х/ф «ВХОД В ЛАБИРИНТ» 4с.

НТВ america

00:05 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 8с.
00:55 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
01:45 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»
02:30 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
03:00 «СЕГОДНЯ»
03:25 «НАШИ С ЛЬВОМ НОВОЖЕНОВЫМ»
04:10 Х/ф «В ПОИСКАК ФРАНЦИИ»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:20 Х/ф «СЧАСТЛИЫЙ РЕЙС»
06:35 «ДИКИЙ МИР»
07:05 Т/с «ПОП КОРН-2» 12с.
07:30 «БИЗНЕС-КЛУБ»
08:00 «СЕГОДНЯ»
08:25 «БЕЗ РЕЦЕПТА»
08:55 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
09:25 «ОСОБО ОПАСЕН»
10:00 «ЕДИМ ДОМА»
10:30 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
11:00 Т/с «АДВОКАТ» 84с.
11:50 «НЛО. ФАКТЫ И ФАЛЬСИФИКАЦИИ»
12:40 «МАСКИ-ШОУ»
12:55 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
13:45 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
14:40 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
15:15 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»
16:00 «СЕГОДНЯ»
16:25 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЕР»
16:55 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ»
17:50 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
18:35 «ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ»
19:20 Х/ф «ЖЕНА ПО КОНТРАКТУ»
21:05 «ПОЗДНИЙ РАЗГОВОР»
21:50 «ИСПЫТАНИЕ ВЕРНОСТИ»
22:15 «БЕЗ РЕЦЕПТА»
22:45 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
23:15 «ЕДИМ ДОМА»
23:45 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»

RTN WMNB

00:30 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 193,194с.
01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 24с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «ВУНДЕРКИНД-ШОУ»
07:00 «БУДЕТ ЛИ МИР НА БЛИЖНЕМ ВОСТОКЕ»
08:00 «Я ШАГАЮ ПО МОСКВЕ»
08:30 Х/ф «ЕРМАК» 5с.
09:30 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН ЕЛЕНА ДРАПЕКО»
10:00 «ДАЙ ЛАПУ, ДРУГ»
10:30 «ЭВРИКА»
11:00 Х/ф «ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ» 73с.
12:00 «ВЕСТИ»
12:20 «ПЕРСОНА»
13:00 Х/ф «БУРЯ СТРАСТЕЙ» 81с.
14:00 «ПОДРОБНОСТИ»
14:30 «КОНТАКТ»
15:00 «ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА»
16:00 Х/ф «Я НАУЧУ ТЕБЯ ЛЮБИТЬ» 6с.
17:00 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 195,196с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
18:30 Х/ф «ВИВАТ, ГАРДЕМАРИНЫ!»
20:45 Т/с «СПЕЦ. КОРРЕСПОНДЕНТ ОТДЕЛА РАССЛЕДОВАНИЯ» 4с.
21:35 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 24с.
22:30 «ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА»
23:30 Х/ф «Я НАУЧУ ТЕБЯ ЛЮБИТЬ» 6с.

русский МИР

00:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
01:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
02:15 «МУЗЫКАЛЬНЫЙ КИОСК»
02:50 Концерт «ПОЁТ ЮРИЙ ГУЛЯЕВ»
03:15 «ТЕМА»
04:15 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
04:45 «ЕРАЛАШ»
05:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
06:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
07:15 «ДО И ПОСЛЕ…»
08:30 «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»
09:30 «МАЛЕНЬКИЙ КОНЦЕРТ»
09:45 «ЕРАЛАШ»
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
10:45 Концерт «НА СТРУНАХ И КЛАВИШАХ»
11:10 Д/ф «МАМА И ХОККЕЙ»
11:40 «50 ЛЕТ НА СЦЕНЕ. АРУТЮН АКОПЯН»
12:10 «В СУББОТУ ВЕЧЕРОМ. ВСЁ НАЧИНАЕТСЯ С ЛЮБВИ»
13:40 Д/ф «АПРЕЛЬ»
14:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
15:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
16:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
17:15 Концерт «ГОРОД И ПЕСНЯ»
18:25 Х/ф «О ТЕБЕ»
19:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
20:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
20:50 «ЕРАЛАШ»
21:15 «МУЗЫКАЛЬНЫЙ КИОСК»
21:50 Концерт «ПОЁТ ЮРИЙ ГУЛЯЕВ»
22:15 «ТЕМА»
23:15 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
23:45 «ЕРАЛАШ»

RTVi+

00:00 Х/ф «ИВАНОВ И РАБИНОВИЧ» 6с.
01:00 Т/с «ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ» 8с.
02:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 9с.
03:00 Х/ф «ЧУЖАЯ КОМПАНИЯ»
04:05 М/с «ЧЕБУРАШКА» 2с.
05:00 Х/ф «ВАСИЛИСА МИКУЛИШНА»
06:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 18с.
07:00 Х/ф «ЧУЖАЯ КОМПАНИЯ»
08:05 М/с «ЧЕБУРАШКА» 2с.
09:00 Х/ф «ВАСИЛИСА МИКУЛИШНА»
10:00 М/ф «ПИСЬМА ОТ ФЕЛИКСА» 18с.
11:00 Х/ф «КАК ИВАНУШКА-ДУРАЧОК ЗА ЧУДОМ ХОДИЛ»
12:25 М/с «ШАПОКЛЯК» 3с.
13:00 Сказка «СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА»
14:05 Х/ф «ЛЕТУЧИЙ КОРАБЛЬ»
15:00 Х/ф «ЖЕНА УШЛА»
16:30 Х/ф «ЧЕНЧ»
18:00 Х/ф «ИВАНОВ И РАБИНОВИЧ» 6с.
19:00 Т/с «ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ» 8с.
20:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 9с.
21:00 Х/ф «КЛУБ САМОУБИЙЦ ИЛИ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТИТУЛОВАННОЙ ОСОБЫ» 2,3с.

ВОСКРЕСЕНЬЕ 25 апреля

00AM – 08AM / 08AM – 04PM / 04PM – 00AM

1 (Первый канал)

01:00 «НОВОСТИ»
01:15 «СУДИТЕ САМИ»
02:05 «ПОЛЕ ЧУДЕС»
02:55 «ФУТБОЛ»
05:00 Х/ф
06:40 «СЛУЖУ ОТЧИЗНЕ!»
07:10 «ЗДОРОВЬЕ»
07:50 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
08:40 «СЧАСТЬЕ ЕСТЬ!»
09:25 «ФАЗЕНДА»
10:00 «ВОСКРЕСНОЕ «ВРЕМЯ»
10:55 «СЕВАСТОПОЛЬСКИЕ РАССКАЗЫ»
11:40 «УДАРНАЯ СИЛА»
12:00 Х/ф
13:30 Х/ф
15:05 «ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ»
18:00 «ВОСКРЕСНОЕ «ВРЕМЯ»
19:00 «БОЛЬШАЯ РАЗНИЦА»
20:00 «ЮЖНОЕ БУТОВО»
20:50 Х/ф
22:20 Х/ф
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 Х/ф

РТР ПЛАНЕТА

00:00 «ВЕСТИ»
00:10 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА. НЕДЕЛЯ В ГОРОДЕ»
00:50 Х/ф
02:20 «САМ СЕБЕ РЕЖИССЕР»
03:00 «ВЕСТИ»
03:20 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:25 «ВСЯ РОССИЯ»
03:40 «ЧЕСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ»
04:05 Д/ф
04:50 «РОМАНТИКА РОМАНСА»
05:30 Х/ф «ТРИ ТОПОЛЯ НА ПЛЮЩИХЕ»
06:45 Концерт
08:15 Т/с «ВЫЗОВ». «И РАБ, И ЦАРЬ»
09:00 «ВЕСТИ НЕДЕЛИ»
10:05 Х/ф
12:10 «СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ»
13:05 Х/ф
14:45 Концерт
16:15 Т/с «ВЫЗОВ». «И РАБ, И ЦАРЬ»
17:00 «ВЕСТИ НЕДЕЛИ»
17:55 Х/ф
19:25 «СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ»
20:15 «РОМАНТИКА РОМАНСА»

RTVi

00:30 «БОЛЬШАЯ ПРОГУЛКА» «КРЫМ»
01:00 Х/ф «СТРОГИЙ ЮНОША»
03:00 «ИМЕНЕМ СТАЛИНА»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
06:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ»
07:00 «ТЕЛЕОЧЕРК»
07:30 «ПРЯМАЯ СВЯЗЬ. АДВОКАТ ИЗАБЕЛЛА МАЙЗЕЛ»
08:00 «В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ»
09:00 Т/с «ТАКСИСТКА-2» 4с.
10:00 Х/ф «ДВА БИЛЕТА НА ДНЕВНОЙ СЕАНС»
12:00 Д/ф «ИМЯ И ПАМЯТЬ» «ЖИТОМИР. ОБЫЧНАЯ ЕВРЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ»
13:00 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
13:30 «ВИЗАВИ»
14:00 Х/ф «ВХОД В ЛАБИРИНТ» 5с.
15:30 «БЕЛЫЙ ПОПУГАЙ»
16:00 «ПОЛНЫЙ АЛЬБАЦ»
17:00 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ-2» 2с.
18:00 «ГРАНИ НЕДЕЛИ»
19:00 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ-2» 2с.
20:00 Х/ф «НЕ РОДИСЬ КРАСИВЫМ..»
22:30 «ВИЗАВИ»
23:00 Х/ф «ВХОД В ЛАБИРИНТ» 5с.

НТВ america

00:20 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»
01:05 «НЛО. ФАКТЫ И ФАЛЬСИФИКАЦИИ»
02:00 «ОСОБО ОПАСЕН»
02:35 Т/с «ПОП КОРН-2» 12с.
03:00 «СЕГОДНЯ»
03:20 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
04:10 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:25 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»
06:15 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ»
07:05 Т/с «ПОП КОРН-2» 13с.
07:30 «ДИКИЙ МИР»
08:00 «СЕГОДНЯ С К.ПОЗДНЯКОВЫМ»
08:50 «ПРОСТО ЦИРК»
09:20 «НАШИ С ЛЬВОМ НОВОЖЕНОВЫМ»
10:00 «ИХ НРАВЫ»
10:35 «СПАСАТЕЛИ»
11:00 Т/с «АДВОКАТ» 85с.
11:50 «АВИАТОРЫ»
12:20 «ПЕРВАЯ КРОВЬ»
12:50 «ПРЕМЬЕРА ТЕЛЕПРОГРАММЫ»
13:45 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»
14:40 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
15:10 «АЛТАРЬ ПОБЕДЫ»
16:00 «СЕГОДНЯ С К.ПОЗДНЯКОВЫМ»
16:50 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ»
17:20 «В ПОИСКАХ ФРАНЦИИ»
18:10 Т/с «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» ФИЛЬМ ШЕСТОЙ. «СВИДЕТЕЛЬ» 1с.
19:50 «СУД ПРИСЯЖНЫХ: ГЛАВНОЕ ДЕЛО»
21:20 «ФУТБОЛЬНАЯ НОЧЬ»
21:50 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. ОБЗОР ЗА НЕДЕЛЮ»
22:20 «НАШИ С ЛЬВОМ НОВОЖЕНОВЫМ»
23:05 «ИХ НРАВЫ»
23:40 «СПАСАТЕЛИ»

RTN WMNB

00:30 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 195,196с.
01:30 «Я ВСЕ ПРО ВАС ЗНАЮ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
03:30 «ЭВРИКА»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 25с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «ЕСТЬ ГОТОВ»
06:30 «ИСТОРИИ ЭСТЕР»
07:00 «ПУТЕВОДНАЯ ЗВЕЗДА»
07:30 Х/ф «ВИВАТ, ГАРДЕМАРИНЫ!»
10:00 «ЧТО НОВЕНЬКОГО?»
10:30 «ЛЕ ХАИМ»
11:00 Х/ф «ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ» 74с.
12:00 «ВЕСТИ НЕДЕЛИ»
13:00 Х/ф «БУРЯ СТРАСТЕЙ» 82с.
14:00 «МОЯ ПРАВДА НАДЕЖДА РУМЯНЦЕВА»
15:00 «ПРЕСС КЛУБ»
16:00 Х/ф «Я НАУЧУ ТЕБЯ ЛЮБИТЬ» 7с.
17:00 Т/с «ЖИЗНЬ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ 4» 197,198с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
18:30 «МЕДЭКСПРЕСС»
18:45 «ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА»
19:30 «ВЕЧЕР С Т.КЕОСАЯНОМ. ЛЕГАЛИЗАЦИЯ ПРОСТИТУЦИИ»
20:00 «ПАРАДИГМА»
20:30 Т/с «СПЕЦ. КОРРЕСПОНДЕНТ ОТДЕЛА РАССЛЕДОВАНИЯ» 5с.
21:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 25с.
22:30 «МОЯ ПРАВДА НАДЕЖДА РУМЯНЦЕВА»
23:30 Х/ф «Я НАУЧУ ТЕБЯ ЛЮБИТЬ» 7с.

русский МИР

00:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
01:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
02:15 «ДО И ПОСЛЕ…»
03:30 «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»
04:30 «МАЛЕНЬКИЙ КОНЦЕРТ»
04:45 «ЕРАЛАШ»
05:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
05:45 Концерт «НА СТРУНАХ И КЛАВИШАХ»
06:10 Д/ф «МАМА И ХОККЕЙ»
06:40 «50 ЛЕТ НА СЦЕНЕ. АРУТЮН АКОПЯН»
07:10 «ПРОГРАММА «А»
08:45 «СПОЁМТЕ, ДРУЗЬЯ!»
09:45 «ЕРАЛАШ»
10:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
11:00 Концерт «МАРЫЛЯ РОДОВИЧ В МОСКВЕ»
11:30 «МАСТЕРА ЭКРАНА. БОРИС АНДРЕЕВ»
12:15 Концерт «ГОРОД И ПЕСНЯ»
13:25 Х/ф «О ТЕБЕ»
14:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
15:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
16:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
17:15 «МУЗЫКАЛЬНЫЙ КИОСК»
17:50 Концерт «ПОЁТ ЮРИЙ ГУЛЯЕВ»
18:15 «ТЕМА»
19:15 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
19:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
20:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
20:50 «ЕРАЛАШ»
21:15 «ДО И ПОСЛЕ…»
22:30 «ГОЛУБОЙ ОГОНЁК»
23:30 «МАЛЕНЬКИЙ КОНЦЕРТ»
23:45 «ЕРАЛАШ»

RTVi+

00:00 Х/ф «ИВАНОВ И РАБИНОВИЧ» 7с.
01:00 Т/с «ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ» 9с.
02:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 9с.
03:00 Х/ф «КАК ИВАНУШКА-ДУРАЧОК ЗА ЧУДОМ ХОДИЛ»
04:25 М/с «ШАПОКЛЯК» 3с.
05:00 Сказка «СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА»
06:05 Х/ф «ЛЕТУЧИЙ КОРАБЛЬ»
07:00 Х/ф «КАК ИВАНУШКА-ДУРАЧОК ЗА ЧУДОМ ХОДИЛ»
08:25 М/с «ШАПОКЛЯК» 3с.
09:00 Сказка «СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА»
10:05 Х/ф «ЛЕТУЧИЙ КОРАБЛЬ»
11:00 Х/ф «ЧТО С ТОБОЙ ПРОИСХОДИТ?»
12:10 М/с «ЧЕБУРАШКА ИДЕТ В ШКОЛУ» 4с.
13:00 Х/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО»
14:05 Х/ф «МАЛЬЧИК С ПАЛЬЧИК»
15:00 Х/ф «ЗДРАВСТВУЙ И ПРОЩАЙ»
16:30 Х/ф «ВСЕ НАОБОРОТ»
18:00 Х/ф «ИВАНОВ И РАБИНОВИЧ» 7с.
19:00 Т/с «ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ» 9с.
20:00 Т/с «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ» 9с.
21:00 Х/ф «КЛУБ САМОУБИЙЦ ИЛИ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТИТУЛОВАННОЙ ОСОБЫ» 3с.
22:30 Х/ф «ОБРАТНОЙ ДОРОГИ НЕТ» 1с.

СУББОТА
24 апреля



Смотри сегодня

«ХОЛМЫ И РАВНИНЫ»

Провинциальный поселок. Жизнь местных жителей скучна и однообразна. Главная героиня Таня, добрая и мечтательная девушка, недавно закончила школу, и теперь подрабатывает в местной больнице. Когда выдается свободная минутка, Таня пишет рассказы, которые никому не показывает. С юных лет Таня вынуждена воспитывать своих младших брата и сестру, которым заменяет мать и отца. Однажды в поселок из города на стажировку приезжает молодой доктор Тимур...

ДОМ кино 17.45



ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM
01:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 9с.
01:40 Х/ф «ПОЕДИНОК»
03:20 Х/ф «ГОД ТЕЛЁНКА»
04:40 Х/ф «КСЕНИЯ, ЛЮБИМАЯ ЖЕНА ФЁДОРА»
06:05 Х/ф «34-Й СКОРЫЙ»
07:25 Х/ф «Я ТЕБЯ ОБОЖАЮ...»

08AM – 04PM
09:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 10с.
09:45 Х/ф «ЧАС ПИК»
11:30 Х/ф «МИМИНО»
13:05 Х/ф «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЯНКИ ПРИ ДВОРЕ КОРОЛЯ АРТУРА»
15:40 Х/ф «ДОЛГИЙ ПУТЬ»

04PM – 00AM
17:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 10с.
17:45 Х/ф «ХОЛМЫ И РАВНИНЫ»
19:15 Х/ф «УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ»
20:40 Х/ф «ЧЕГЕМСКИЙ ДЕТЕКТИВ»
22:00 Х/ф «КОГДА НАСТУПАЕТ СЕНТЯБРЬ...»
23:30 Х/ф «ДВОЕ ПОД ОДНИМ ЗОНТОМ»

B

00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
01:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
01:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
02:00 «МОСКОВСКИЙ ТЕАТР САТИРЫ НА ЭКРАНЕ»
03:30 «ЛЕНИН. ПОРТРЕТ»
04:00 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
04:45 «ВИЦИН, КОТОРОГО МЫ НЕ ЗНАЛИ»
06:40 «МОНОЛОГ»
06:10 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
07:15 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «У НАС ОТ УМА ОДНО ГОРЕ»
08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
09:05 «АБАЖУР». ЮРИЙ БАШМЕТ»
09:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
10:00 «ВТОРОЕ ПРИШЕСТВИЕ НАБОКОВА»
10:25 «ЭХО ЛЮБВИ...»
11:00 «КУМИРЫ. КУМИРЫ»
11:40 «ВСТАНЬ И ИДИ». «РОКОВОЙ ПОВОРОТ»
12:05 «ЦИРКОВЫЕ ДИНАСТИИ». КОРНИЛОВА ТАЯ»
12:35 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
13:00 «АПОЛОГИЯ». ВАЛЕРИЙ ГАЗЗАЕВ»
14:00 «ЖЗЛ». ЮРИЙ ЯКОВЛЕВ»
14:30 «ФРАНЦИЯ И ФРАНЦУЗЫ»
15:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
17:06 «АБАЖУР». ЮРИЙ БАШМЕТ»
17:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
18:00 «БЕСКОНЕЧНЫЙ «ЕРАЛАШ»
18:50 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
19:25 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО»
20:06 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»
20:40 «БОМОНД». НАТАЛЬЯ СЕЛЕЗНЁВА»
21:00 «МОНОЛОГ»
21:30 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
22:35 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «У НАС ОТ УМА ОДНО ГОРЕ»

CNL

00:00 «ЛЮБОВЬ БОЖЬЯ». РЭНДИ БРОДХЕЙГЕН»
00:30 «ПРОСТО TV». РЕАЛИТИ-ШОУ С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
01:00 «ОТКРЫТАЯ КНИГА». ВЛАДИМИР НЕСТЕРУК»
02:00 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ШОТЛАНДИИ»
02:30 «ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК»
03:00 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ». ДЖОН ЭЙ ЧЕРРИ»
03:30 «ПРОПОВЕДЬ: «ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ОЖИДАЕМОГО». ВЕРА МАКСИМОВА»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «РУПОР TV»
05:30 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ»
06:00 «NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК»
06:30 «ДЕТЯМ: «ВКУСНАЯ СТРАНА»
07:00 «СЛУЖЕНИЯ ЕФФАФА С ПАВЛОМ КУЛАКЕВИЧЕМ»
07:30 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС»
08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «ДЕТЯМ: «МАЛЫШ КРЫЛАТИК»
09:00 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»
09:30 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
10:00 «ПРОСТО TV». РЕАЛИТИ ШОУ С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
10:30 «КРАСОТА, ЛЮБОВЬ, ПРИЗВАНИЕ». АЛЕНА ИСАКОВА»
10:45 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ УРОКИ ЖИЗНИ МАРТИНА ЛЮТЕРА»
11:00 «ИЗМЕНИ СВОЙ МИР». РИК РЕННЕР»
11:30 «ПЕРЕКРЁСТОК»
12:00 «У ИСТОКА». ЛЕОНИД МИРОНЮК»
12:30 «ДЕТЯМ: «ДОБРЫЙ ДИВНЫЙ ДЕНЬ»
13:00 «ПУТЬ К СВОБОДЕ»
13:30 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР»
14:00 «НОВОСТИ»
14:30 «СЕКРЕТЫ УСПЕХА»
15:00 «МИССИЯ» БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
15:30 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ»
16:00 «ЭТО ТВОЙ ДЕНЬ С БЕННИ ХИННОМ»
16:30 «ДЕТЯМ: СУПЕРКНИГА-2»
17:00 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
17:30 «СВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО»
18:00 «НОВОСТИ»
18:30 «ПЕРЕКРЁСТОК: ИЗМЕНИ ЖИЗНЬ»
19:00 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»
19:30 «В ФОКУСЕ»
20:00 «ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА»
20:30 «ПРИВЕТ, CNL»
20:45 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
21:00 «ТЕАТР: «ВОЗВРАЩЕНИЕ»
22:00 «НОВОСТИ»
22:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
23:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
23:30 «ИСКАТЕЛИ БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ»

tvci

00:35 Х/ф «ШКОЛЬНЫЙ ВАЛЬС»
02:15 Х/ф «СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА»
04:00 Т/с «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 7,8с.
06:30 Д/ф «ОЧЕРЕДЬ ЗА ЧУДОМ»
06:55 «ДНЕВНИК ПУТЕШЕСТВЕННИКА»
06:20 «АБВГДЕЙКА»
06:50 М/ф «ДЯДЯ ФЕДОР, ПЕС И КОТ. МАТРОСКИН И ШАРИК», «ДЯДЯ ФЕДОР, ПЕС И КОТ. МИТЯ И МУРКА»
07:30 Х/ф «ПЯТЕРО С НЕБА»
09:00 «В СВОБОДНОМ ПОЛЁТЕ. «СПОР МЕЛОДИЙ»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:45 «СТО ВОПРОСОВ ВЗРОСЛОМУ»
10:25 Х/ф «МЕСТЬ СЛОНА»
13:10 Х/ф «МАРТ 85-ГО. КАК ГОРБАЧЕВ ПРИШЕЛ К ВЛАСТИ»
13:50 «И ЖИЗНЬ, И ТЕАТР, И ЛЮБОВЬ СВЕТЛАНЫ НЕМОЛЯЕВОЙ»
14:35 «СМЕХ С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ». ЮМОРИСТИЧЕСКИЙ КОНЦЕРТ»
15:00 Х/ф «ДЕЛО БЫЛО В ПЕНЬКОВЕ»
16:35 «НАРОД ХОЧЕТ ЗНАТЬ».»
17:30 Т/с «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 9,10с.
19:00 «ПОСТСКРИПТУМ»
20:00 Х/ф «С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ»
21:15 Х/ф «ДЕЛО БЫЛО В ПЕНЬКОВЕ»
23:06 Х/ф «МЕСТЬ СЛОНА»

RTN+

00:20 Х/ф «ИМЕНА»
02:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
03:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
04:00 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
04:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
06:05 Т/с «ГЛАВНОЕ- УСПЕТЬ»
06:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
07:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»
08:20 Х/ф «ПРОДЕЛКИ СОРВАНЦА»
09:30 Д/ф «ИСААК ШВАРЦ. ДРУГИЕ ИЗМЕРЕНИЯ»
10:00 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
10:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
11:06 Т/с «ВОЛЧИЦА»
12:00 Х/ф «ПРОДЕЛКИ СОРВАНЦА»
13:15 Д/ф «ИСААК ШВАРЦ. ДРУГИЕ ИЗМЕРЕНИЯ»
13:40 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
14:35 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
15:30 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
16:30 Т/с «ГЛАВНОЕ- УСПЕТЬ»
18:06 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
19:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
19:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
20:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
21:00 Т/с «ГЛАВНОЕ- УСПЕТЬ»
22:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
23:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»

ВОСКРЕСЕНЬЕ
25 апреля



Смотри сегодня

«ЧЕТЫРЕ ТАКСИСТА И СОБАКА»

ДОМ КИНО 2

00AM – 08AM
01:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 10с.
01:45 Х/ф «МИЛОСТИВЫЕ ГОСУДАРИ»
02:55 Х/ф «МАНИЯ ЖИЗЕЛИ»
04:25 Х/ф «БЕЛЫЕ РОСЫ»
06:50 Х/ф «ПОЛИЦЕЙСКИЕ И ВОРЫ»
07:30 Х/ф «ВЫХОД»

08AM – 04PM
09:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 11с.
09:45 Х/ф «ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА С РЕБЁНКОМ»
11:35 Х/ф «АРТИСТКА ИЗ ГРИБОВА»
13:50 Х/ф «ТРИ ДНЯ ВНЕ

B

00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
01:00 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ». УРМАС ОТТ»
01:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
02:00 Спектакль «РЕВИЗОР»
06:06 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
06:40 «МОНОЛОГ»
07:00 «ГЕНЕРАЛИССИМУС ФРАНКО»
08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
09:05 «АБАЖУР». ЛЮДМИЛА ЧУРСИНА»
09:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
10:00 «ВЕЛИКИЕ ХУДОЖНИКИ. КЛОД МОНЕ»
10:45 «ПЕСНИ АРНО БАБАДЖАНЯНА»

CNL

00:00 «ЖИВАЯ ВЕРА С ТЭДОМ ШАТТЛСВОРФОМ»
00:30 «ЗА ЛИНИЕЙ ГОРИЗОНТА». ВИКТОР КОРОТЕЕВ»
01:00 «ЖАЖДУЩИЕ СЕРДЦА»
01:30 «ПОГОВОРИМ ПО СЕКРЕТУ»
02:00 «СЛУЖЕНИЯ ЕФФАФА С ПАВЛОМ КУЛАКЕВИЧЕМ»
02:30 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ»
03:15 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
03:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «РУПОР TV»
05:30 «LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО»
06:00 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ»
06:30 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР»
07:00 «ПРИНЦИПЫ ЛИДЕРСТВА». ДЭВИД САЛИВАН»
07:30 «КЛУБ 700»
08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «МИССИЯ» БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
09:00 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
09:30 «ДЕТЯМ: «КЛУБ СУПЕРКНИГИ»
10:00 «ЧТЕНИЕ СЛОВА БОЖЬЕГО». НИНА МЕРВЯК»
10:20 «ФИЛЬМ: «ОБЕЩАЮ ДОРОЖИТЬ»
12:00 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»
12:30 «ТЕАТР ДЕТЯМ: «ПОДАРОК»
13:00 «ПРОПОВЕДЬ: «РЕВАНШ В ТВОЕЙ ЖИЗНИ». ВЛАДИ-

tvci

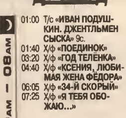
01:35 «И ЖИЗНЬ, И ТЕАТР, И ЛЮБОВЬ СВЕТЛАНЫ НЕМОЛЯЕВОЙ»
02:15 «СМЕХ С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ». ЮМОРИСТИЧЕСКИЙ КОНЦЕРТ»
02:40 Х/ф «С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ»
04:00 Т/с «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 11,12с.
05:30 «ФАКТОР ЖИЗНИ»
06:55 «ПРАВОСЛАВНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
06:20 «КРЕСТЬЯНСКАЯ ЗАСТАВА»
06:50 Х/ф «СТАРИК ХОТТАБЫЧ»
08:10 М/ф «В МУМИ-ДОЛ ПРИХОДИТ ОСЕНЬ», «КОЛОБОК, КОЛОБОК!..»
08:35 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
09:00 «ГРАНИЦЫ ГОСУДАРСТВА». 1Ф.»
09:30 «СОБЫТИЯ»

RTN+

00:20 Х/ф «ПРОДЕЛКИ СОРВАНЦА»
01:30 Д/ф «ИСААК ШВАРЦ. ДРУГИЕ ИЗМЕРЕНИЯ»
02:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
03:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
04:00 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
04:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
05:06 Х/ф «ЯР»
06:45 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
07:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»
08:20 Х/ф «СТРЕЛЫ РОБИН ГУДА»
09:40 «ЗВЕЗДЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КИНО»
10:00 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
10:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
11:05 Т/с «ВОЛЧИЦА»

СУББОТА
24 апреля





Смотри сегодня

«ХОЛМЫ И РАВНИНЫ»

Провинциальный поселок. Жизнь местных жителей скучна и однообразна. Главная героиня Таня, добрая и мечтательная девушка, недавно закончила школу, и теперь подрабатывает в местной больнице. Когда выдается свободная минутка, Таня пишет рассказы, которые никому не показывает. С юных лет Таня вынуждена воспитывать своих младших брата и сестру, которым заменяет мать и отца. Однажды в поселок из города на стажировку приезжает молодой доктор Тимур...

ДОМ кино 17.45

дом кино 2

00AM – 08AM
- 01:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 9с.
- 01:40 Х/ф «ПОЕДИНОК»
- 03:20 Х/ф «ГОД ТЕЛЁНКА»
- 04:40 Х/ф «КСЕНИЯ, ЛЮБИМАЯ ЖЕНА ФЁДОРА»
- 06:05 Х/ф «34-Й СКОРЫЙ»
- 07:25 Х/ф «Я ТЕБЯ ОБОЖАЮ...»

08AM – 04PM
- 09:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 10с.
- 09:45 Х/ф «ЧАС ПИК»
- 11:30 Х/ф «МИМИНО»
- 13:05 Х/ф «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЯНКИ ПРИ ДВОРЕ КОРОЛЯ АРТУРА»
- 15:40 Х/ф «ДОЛГИЙ ПУТЬ»

04PM – 00AM
- 17:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 10с.
- 17:45 Х/ф «ХОЛМЫ И РАВНИНЫ»
- 19:15 Х/ф «УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ»
- 20:40 Х/ф «ЧЕГЕМСКИЙ ДЕТЕКТИВ»
- 22:00 Х/ф «КОГДА НАСТУПАЕТ СЕНТЯБРЬ...»
- 23:30 Х/ф «ДВОЕ ПОД ОДНИМ ЗОНТОМ»

B

- 00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 01:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
- 01:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 02:00 «МОСКОВСКИЙ ТЕАТР САТИРЫ НА ЭКРАНЕ»
- 03:30 «ЛЕНИН. ПОРТРЕТ»
- 04:00 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
- 04:45 «ВИЦИН, КОТОРОГО МЫ НЕ ЗНАЛИ»
- 05:40 «МОНОЛОГ»
- 06:10 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
- 07:15 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «У НАС ОТ УМА ОДНО ГОРЕ»
- 08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 09:05 «АБАЖУР». ЮРИЙ БАШМЕТ»
- 09:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
- 10:00 «ВТОРОЕ ПРИШЕСТВИЕ НАБОКОВА»
- 10:25 «ЭХО ЛЮБВИ...»
- 11:00 «КУМИРЫ. КУМИРЫ»
- 11:40 «ВСТАНЬ И ИДИ». «РОКОВОЙ ПОВОРОТ»
- 12:05 «ЦИРКОВЫЕ ДИНАСТИИ». КОРНИЛОВА ТАЯ»
- 12:35 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
- 13:00 «АПОЛОГИЯ». ВАЛЕРИЙ ГАЗЗАЕВ»
- 14:00 «ЖЗЛ». ЮРИЙ ЯКОВЛЕВ»
- 14:30 «ФРАНЦИЯ И ФРАНЦУЗЫ»
- 15:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
- 16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 17:05 «АБАЖУР». ЮРИЙ БАШМЕТ»
- 17:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
- 18:00 «БЕСКОНЕЧНЫЙ «ЕРАЛАШ»
- 18:50 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
- 19:25 «В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО»
- 20:05 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»
- 20:40 «БОМОНД». НАТАЛЬЯ СЕЛЕЗНЁВА»
- 21:00 «МОНОЛОГ»
- 21:30 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
- 22:35 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «У НАС ОТ УМА ОДНО ГОРЕ»

CNL

- 00:00 «ЛЮБОВЬ БОЖЬЯ». РЭНДИ БРОДХЕЙГЕН»
- 00:30 «ПРОСТО TV». РЕАЛИТИ-ШОУ С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
- 01:00 «ОТКРЫТАЯ КНИГА». ВЛАДИМИР НЕСТЕРУК»
- 02:00 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ШОТЛАНДИИ»
- 02:30 «ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК»
- 03:00 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ». ДЖОН ЭЙ ЧЕРРИ»
- 03:30 «ПРОПОВЕДЬ: «ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ОЖИДАЕМОГО». ВЕРА МАКСИМОВА»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:30 «РУПОР TV»
- 05:30 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ»
- 06:00 «NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК»
- 06:30 «ДЕТЯМ: «ВКУСНАЯ СТРАНА»
- 07:00 «СЛУЖЕНИЯ ЕФФАФА С ПАВЛОМ КУЛАКЕВИЧЕМ»
- 07:30 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС»
- 08:00 «НОВОСТИ»
- 08:30 «ДЕТЯМ: «МАЛЫШ КРЫЛАТИК»
- 09:00 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»
- 09:30 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
- 10:00 «ПРОСТО TV». РЕАЛИТИ ШОУ С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
- 10:30 «КРАСОТА, ЛЮБОВЬ, ПРИЗВАНИЕ». АЛЕНА ИСАКОВА»
- 10:45 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ УРОКИ ЖИЗНИ МАРТИНА ЛЮТЕРА»
- 11:00 «ИЗМЕНИ СВОЙ МИР». РИК РЕННЕР»
- 11:30 «ПЕРЕКРЁСТОК»
- 12:00 «У ИСТОКА». ЛЕОНИД МИРОНЮК»
- 12:30 «ДЕТЯМ: «ДОБРЫЙ ДИВНЫЙ ДЕНЬ»
- 13:00 «ПУТЬ К СВОБОДЕ»
- 13:30 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР»
- 14:00 «НОВОСТИ»
- 14:30 «СЕКРЕТЫ УСПЕХА»
- 15:00 «МИССИЯ» БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
- 15:30 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ»
- 16:00 «ЭТО ТВОЙ ДЕНЬ С БЕННИ ХИННОМ»
- 16:30 «ДЕТЯМ: СУПЕРКНИГА-2»
- 17:00 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
- 17:30 «СВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО»
- 18:00 «НОВОСТИ»
- 18:30 «ПЕРЕКРЁСТОК: ИЗМЕНИ ЖИЗНЬ»
- 19:00 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»
- 19:30 «В ФОКУСЕ»
- 20:00 «ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА»
- 20:30 «ПРИВЕТ, CNL»
- 20:45 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
- 21:00 «ТЕАТР: «ВОЗВРАЩЕНИЕ»
- 22:00 «НОВОСТИ»
- 22:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
- 23:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
- 23:30 «ИСКАТЕЛИ БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ»

tvci

- 00:35 Х/ф «ШКОЛЬНЫЙ ВАЛЬС»
- 02:15 Х/ф «СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА»
- 04:00 Т/с «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 7,8с.
- 05:30 Д/ф «ОЧЕРЕДЬ ЗА ЧУДОМ»
- 05:55 «ДНЕВНИК ПУТЕШЕСТВЕННИКА»
- 06:20 «АБВГДЕЙКА»
- 06:50 М/ф «ДЯДЯ ФЕДОР, ПЕС И КОТ. МАТРОСКИН И ШАРИК», «ДЯДЯ ФЕДОР, ПЕС И КОТ. МИТЯ И МУРКА»
- 07:30 Х/ф «ПЯТЕРО С НЕБА»
- 09:00 «В СВОБОДНОМ ПОЛЁТЕ. «СПОР МЕЛОДИЙ»
- 09:30 «СОБЫТИЯ»
- 09:45 «СТО ВОПРОСОВ ВЗРОСЛОМУ»
- 10:25 Х/ф «МЕСТЬ СЛОНА»
- 13:10 Х/ф «МАРТ 85-ГО. КАК ГОРБАЧЕВ ПРИШЕЛ К ВЛАСТИ»
- 13:50 «И ЖИЗНЬ, И ТЕАТР, И ЛЮБОВЬ СВЕТЛАНЫ НЕМОЛЯЕВОЙ»
- 14:35 «СМЕХ С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ». ЮМОРИСТИЧЕСКИЙ КОНЦЕРТ»
- 15:00 Х/ф «ДЕЛО БЫЛО В ПЕНЬКОВЕ»
- 16:35 «НАРОД ХОЧЕТ ЗНАТЬ».»
- 17:30 Т/с «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 9,10с.
- 19:00 «ПОСТСКРИПТУМ»
- 20:00 Х/ф «С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ»
- 21:15 Х/ф «ДЕЛО БЫЛО В ПЕНЬКОВЕ»
- 23:05 Х/ф «МЕСТЬ СЛОНА»

RTN+

- 00:20 Х/ф «ИМЕНА»
- 02:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
- 03:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
- 04:00 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
- 04:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 05:05 Т/с «ГЛАВНОЕ- УСПЕТЬ»
- 06:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
- 07:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 08:20 Х/ф «ПРОДЕЛКИ СОРВАНЦА»
- 09:30 Д/ф «ИСААК ШВАРЦ. ДРУГИЕ ИЗМЕРЕНИЯ»
- 10:00 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
- 10:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 11:05 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 12:00 Х/ф «ПРОДЕЛКИ СОРВАНЦА»
- 13:15 Д/ф «ИСААК ШВАРЦ. ДРУГИЕ ИЗМЕРЕНИЯ»
- 13:40 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
- 14:35 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
- 15:30 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
- 16:30 Т/с «ГЛАВНОЕ- УСПЕТЬ»
- 18:05 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
- 19:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
- 19:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 20:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
- 21:00 Т/с «ГЛАВНОЕ- УСПЕТЬ»
- 22:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
- 23:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»

ВОСКРЕСЕНЬЕ
25 апреля





Смотри сегодня

«ЧЕТЫРЕ ТАКСИСТА И СОБАКА»

Выбракованный из элитного помета и обреченный на эвтаназию щенок таксы по дороге в ветлечебницу случайно попадает в благополучный, процветающий таксопарк и переворачивает всю его жизнь.

ДОМ кино 17.45

дом кино 2

00AM – 08AM
- 01:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 10с.
- 01:45 Х/ф «МИЛОСТИВЫЕ ГОСУДАРИ»
- 02:55 Х/ф «МАНИЯ ЖИЗЕЛИ»
- 04:25 Х/ф «БЕЛЫЕ РОСЫ»
- 05:50 Х/ф «ПОЛИЦЕЙСКИЕ И ВОРЫ»
- 07:30 Х/ф «ВЫХОД»

08AM – 04PM
- 09:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 11с.
- 09:45 Х/ф «ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА С РЕБЁНКОМ»
- 11:35 Х/ф «АРТИСТКА ИЗ ГРИБОВА»
- 13:50 Х/ф «ТРИ ДНЯ ВНЕ ЗАКОНА»
- 15:30 Х/ф «С ВЕСЕЛЬЕМ И ОТВАГОЙ»

04PM – 00AM
- 17:00 Т/с «ИВАН ПОДУШКИН. ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА» 11с.
- 17:45 Х/ф «ЧЕТЫРЕ ТАКСИСТА И СОБАКА»
- 19:25 Х/ф «СОУЧАСТИЕ В УБИЙСТВЕ»
- 21:05 Х/ф «ВЫЛЕТ ЗАДЕРЖИВАЕТСЯ»
- 22:20 Х/ф «БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ»
- 23:25 Х/ф «ПЛЮМБУМ, ИЛИ ОПАСНАЯ ИГРА»

B

- 00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 01:00 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ». УРМАС ОТТ»
- 01:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 02:00 Спектакль «РЕВИЗОР»
- 05:05 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
- 05:40 «МОНОЛОГ»
- 07:00 «ГЕНЕРАЛИССИМУС ФРАНКО»
- 08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 09:05 «АБАЖУР». ЛЮДМИЛА ЧУРСИНА»
- 09:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
- 10:00 «ВЕЛИКИЕ ХУДОЖНИКИ. КЛОД МОНЕ»
- 10:45 «ПЕСНИ АРНО БАБАДЖАНЯНА»
- 11:00 «КУМИРЫ. КУМИРЫ»
- 11:40 «ВСТАНЬ И ИДИ». «НЕСЫГРАННАЯ РОЛЬ»
- 12:05 «ЦИРКОВЫЕ ДИНАСТИИ». ДУРОВЫ»
- 13:00 «ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ». ВЛАДИМИР ЖИРИНОВСКИЙ»
- 13:40 «ТЕЛЕВИЗИОННОЕ ЗНАКОМСТВО». ИОСИФ КОБЗОН»
- 14:25 «АРТЕФАКТ «ВРЕМЕНИ»
- 15:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
- 16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
- 17:05 «АБАЖУР». ЛЮДМИЛА ЧУРСИНА»
- 17:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
- 18:00 «МОСКОВСКИЙ ТЕАТР САТИРЫ НА ЭКРАНЕ»
- 19:30 «ЛЕНИН. ПОРТРЕТ»
- 20:00 «МУЗЫКА «ВРЕМЕНИ»
- 20:45 «ВИЦИН, КОТОРОГО МЫ НЕ ЗНАЛИ»
- 21:40 «МОНОЛОГ»
- 22:10 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
- 23:15 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «У НАС ОТ УМА ОДНО ГОРЕ»

CNL

- 00:00 «ЖИВАЯ ВЕРА С ТЭДОМ ШАТТЛСВОРФОМ»
- 00:30 «ЗА ЛИНИЕЙ ГОРИЗОНТА». ВИКТОР КОРОТЕЕВ»
- 01:00 «ЖАЖДУЩИЕ СЕРДЦА»
- 01:30 «ПОГОВОРИМ ПО СЕКРЕТУ»
- 02:00 «СЛУЖЕНИЯ ЕФФАФА С ПАВЛОМ КУЛАКЕВИЧЕМ»
- 02:30 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ»
- 03:15 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
- 03:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:30 «РУПОР TV»
- 05:30 «LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО»
- 06:00 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ»
- 06:30 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР»
- 07:00 «ПРИНЦИПЫ ЛИДЕРСТВА». ДЭВИД САЛИВАН»
- 07:30 «КЛУБ 700»
- 08:00 «НОВОСТИ»
- 08:30 «МИССИЯ» БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
- 09:00 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
- 09:30 «ДЕТЯМ: «КЛУБ СУПЕРКНИГИ»
- 10:00 «ЧТЕНИЕ СЛОВА БОЖЬЕГО». НИНА МЕРВЯК»
- 10:20 «ФИЛЬМ: «ОБЕЩАЮ ДОРОЖИТЬ»
- 12:00 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»
- 12:30 «ТЕАТР ДЕТЯМ: «ПОДАРОК»
- 13:00 «ПРОПОВЕДЬ: «РЕВАНШ В ТВОЕЙ ЖИЗНИ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
- 13:30 «ВОЗЗОВИ КО МНЕ»
- 14:00 «НОВОСТИ»
- 14:30 «СЕКРЕТЫ УСПЕХА»
- 15:00 «СЕГОДНЯ С БОГОМ». РЕНДИ ВЕЙС»
- 15:30 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»
- 16:00 «КРАСОТА, ЛЮБОВЬ, ПРИЗВАНИЕ». АЛЕНА ИСАКОВА»
- 16:15 «ПРИВЕТ, CNL»
- 16:30 «ДЕТЯМ: «МАЛЫШ КРЫЛАТИК»
- 17:00 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЧАРЛЬЗ СТЕНЛИ»
- 17:30 «ПУТЬ ГОСПОДА»
- 18:00 «НОВОСТИ»
- 18:30 «ДЕТЯМ: «КЛУБ ДРУЗЕЙ»
- 19:00 «ПРОСТО TV»
- 19:30 «NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК»
- 20:00 «СИЛА ВЕРЫ». ДЭВИД ХАСАВЕЙ»
- 20:30 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ». ДЖОН ЗЙ ЧЕРРИ»
- 21:00 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». В.МУНТЯН»
- 21:30 «ПРОПОВЕДЬ: «ОТКРОЙ МНЕ ПУТЬ ТВОЙ». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ»
- 22:00 «НОВОСТИ. ИТОГОВЫЙ ВЫПУСК»
- 22:30 «СТИЛЬ ЖИЗНИ»
- 22:45 «СТРАНИЦЫ ДЛЯ ДУШИ»
- 23:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ»
- 23:30 «ИСКАТЕЛИ БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ»

tvci

- 01:35 «И ЖИЗНЬ, И ТЕАТР, И ЛЮБОВЬ СВЕТЛАНЫ НЕМОЛЯЕВОЙ»
- 02:15 «СМЕХ С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ». ЮМОРИСТИЧЕСКИЙ КОНЦЕРТ»
- 02:40 Х/ф «С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ»
- 04:00 Т/с «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 11,12с.
- 05:30 «ФАКТОР ЖИЗНИ»
- 05:55 «ПРАВОСЛАВНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
- 06:20 «КРЕСТЬЯНСКАЯ ЗАСТАВА»
- 06:50 Х/ф «СТАРИК ХОТТАБЫЧ»
- 08:10 М/ф «В МУМИ-ДОЛ ПРИХОДИТ ОСЕНЬ», «КОЛОБОК, КОЛОБОК!..»
- 08:35 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
- 09:00 «ГРАНИЦЫ ГОСУДАРСТВА». 1Ф.»
- 09:30 «СОБЫТИЯ»
- 09:45 «КУЛЬТУРНЫЙ ОБМЕН»
- 10:10 Спектакль «ЛЕШИЙ» 1,2с.
- 12:30 «ПОСЛЕДНИЙ БЕНЕФИС». АРУТЮН АКОПЯН»
- 13:10 «ПРИГЛАШАЕТ БОРИС НОТКИН»
- 13:40 «МОСКОВСКАЯ НЕДЕЛЯ»
- 14:10 «СМЕХ С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ». ЮМОРИСТИЧЕСКИЙ КОНЦЕРТ»
- 15:00 Т/с «НАВАРРО»
- 16:35 «ВРЕМЕННО ДОСТУПЕН. АЛЕКСАНДР ИНШАКОВ»
- 17:30 Т/с «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 11,12с.
- 19:00 «В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ»
- 19:50 Х/ф «ПРОЩАНИЕ СЛАВЯНКИ»
- 21:10 Т/с «НАВАРРО»
- 23:00 Спектакль «ЛЕШИЙ» 1,2с.

RTN+

- 00:20 Х/ф «ПРОДЕЛКИ СОРВАНЦА»
- 01:30 Д/ф «ИСААК ШВАРЦ. ДРУГИЕ ИЗМЕРЕНИЯ»
- 02:00 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
- 03:00 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
- 04:00 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
- 04:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 05:05 Х/ф «ЯР»
- 06:45 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
- 07:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 08:20 Х/ф «СТРЕЛЫ РОБИН ГУДА»
- 09:40 «ЗВЕЗДЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КИНО»
- 10:00 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
- 10:50 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 11:05 Т/с «ВОЛЧИЦА»
- 12:00 Х/ф «СТРЕЛЫ РОБИН ГУДА»
- 13:20 «ЗВЕЗДЫ МИРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО КИНО»
- 13:40 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
- 14:35 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
- 15:30 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ«
- 16:30 Х/ф «ЯР»
- 18:10 Т/с «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ»
- 19:05 Т/с «ВТОРОЙ ШАНС»
- 19:55 «ДЕНЬ ВЕКОВ»
- 20:05 Т/с «БЕДНАЯ НАСТЯ»
- 21:00 Х/ф «ЯР»
- 22:40 Т/с «ВСЕ СМЕШАЛОСЬ В ДОМЕ»
- 23:30 Т/с «ВОЛЧИЦА»

Russian World: 11411 NE 124th ST#195, Kirkland, WA 98034 Ph: (425) 821−3741 • Russian World in Vancouver: 107-3061 East Kent Ave N Vancouver, BC V5S4P5 Ph: (604) 618−3206

ШАХМАТНЫЙ КЛУБ «КОНЬ»

«Бороться в каждой партии...»

Борис Гельфанд родился 24 июня 1968 г. Текущий рейтинг – 2762.

В 1985 году Борис Гельфанд выиграл чемпионат СССР среди юношей, в 1987 году стал чемпионом Европы в возрасте до 20 лет, а в следующем году на аналогичном турнире разделил 1-е место. Когда в 1990 году в Линаресе Гельфанд занял чистое 2-е место, уступив Гарри Каспарову лишь полочка, болельщики Бориса стали с нетерпением ждать – когда же их кумир начнет бороться за шахматную корону. И уже в следующем 1991 году Гельфанд оправдал надежды. Успешно пройдя квалификационные соревнования, он принял участие в матчах претендентов. С тех пор, вот уже почти 20 лет, Борис неизменно входит в число 10-15 сильнейших шахматистов планеты, но сыграть матч за звание чемпиона мира Гельфанду так и не удалось. В 1991 году дорогу ему преградил рвавшийся к матчу с Каспаровым Найджел Шорт. В следующем цикле после побед над Адамсом и Крамником Гельфанд в полуфинальном матче проиграл Анатолию Карпову, который позже вернул себе титул чемпиона мира ФИДЕ, выиграв в 1996 году матч у Гаты Камского. В чемпионатах мира ФИДЕ по нокаут-системе (аналогах нынешнего Кубка мира) Борис часто встречался с будущими победителями турниров на более ранних, чем финальная, стадиях и в упорной борьбе уступал им (Ананду в Гронингене-1997, Халифману в Лас Вегасе-1999). Наиболее успешным в карьере Бориса стало выступление на чемпионате мира в Мексике в 2007 году, где он разделил 2-е место, пропустив вперед лишь Ананда. В составе сборной СССР Гельфанд завоевал золото Всемирной шахматной Олимпиады в 1990 году, а на последней Олимпиаде впервые в истории привел сборную Израиля к серебряным медалям.

После победы на Кубке мира Борис согласился ответить на несколько вопросов журналистов.

– Какой матч из семи сыгранных Вами был самым трудным?

– Финальный, конечно.

– Как удавалось обретать душевное равновесие и восстанавливать концентрацию в критические моменты турнира? Проиграли вторую партию Полгар в классике, а на следующий день разгромили ее в быстрые шахматы. Проиграли белыми Пономареву абсолютно выигранную 4-ю быструю партию и 2-ю партию блица и, тем не менее, довели матч до победы. Более молодые шахматисты в аналогичной ситуации просто рассыпались.

– Сказался общий настрой на турнир и опыт игры в нокаутах. Я их уже столько сыграл... Знал, что если бороться в каждой партии, то шанс обязательно предоставится.

– И как же все-таки удалось победить? Считалось, что Пономарев совершенно без нервов. К тому же здорово играет в блиц.

– Пономарев это и подтверждает. Он отлично выступил на 3-х (!) Кубках мира. Но игра в блиц в турнирах и в матчах отличается. В матче есть только один победитель, и, скорее всего, мотивация + опыт + некоторое, конечно, везение принесли мне победу.

Вживаюсь в позицию, пытаюсь ее прочувствовать. Затем даю волю рукам, хотя голова продолжает работать, и ситуация держится под контролем.

– Общий вопрос о тех, кому сейчас за 40, о тех, кого уже давно называют ветеранами: Ананд, Иванчук, Гельфанд... Сейчас шахматы фантастически помолодели. Наивысший текущий рейтинг у 19-летнего Карлсена, в Ханты-Мансийске «зажигали» Карякин, Каруана, Сюгиров, Робсон, Хесс, Хоу Ифань. За счет чего вы не просто держитесь на плаву, а еще и побеждаете?

– Играем сильно (смеется)! Я бы так сказал. Есть определенные шахматные качества, в которых с большой долей вероятности у нас перевес. У молодежи свои козы-



ших или выигранных позиций не выиграл... Поэтому не рискну назвать свою технику высокой... Здесь все сильно зависит от психологического и физического состояния.

– А что Вы думаете о компьютерных подсказках на самом высоком уровне? После чемпионата мира в Аргентине появились статьи, где Топалова обвиняли в получении подсказок. В Элисте команда Топалова нанесла ответный удар, в результате которого возник знаменитый туалетный скандал.

– Я лично поздравил Топалова после победы в Аргентине. Таких подозрений у меня не было, и быть не могло. Доводы обвинителей о том, что Веселин вдруг резко усилился, можно объяснить потерей памяти.

Хорошо помню, как Топалов здорово играл в 95-96 годах. Разносил в пух и прах сильные турниры. Периодически побеждал Каспарова. Поэтому разговоры о том, что он не умел играть и вдруг научился, просто смешны. Веселин – большой шахматист, нашел силы для фундаментальной работы над собой и прибавил. Как можно усилиться после 30-и – вопрошают критики. Я вот после 40 усилился, Корчной в 47 лет играл матч на первенство мира.

А Гарри Кимович после проигрыша Крамнику выиграл все, что только можно, причем с таким качеством партий, что душа радуется. Понятно, что обвинения были оскорбительны для Топалова, но, во-первых, они не исходили от Крамника, и, во-вторых, не давали повода для того, чтобы устраивать фарс в Элисте.

Я в читерство среди больших шахматистов не верю! В Мексике на чемпионате мира была фантастическая атмосфера, ни одного неджентльменского действия.

– Турнир или матчи претендентов далеко, но с другой стороны уже сейчас, видимо, надо строить планы по подготовке к ним.

– Что касается планов подготовки к матчам претендентов, то тут, к сожалению, никакой ясности нет.

В мире шахмат – беспорядок, хотя, конечно, меньший, чем 5-7лет назад. В ФИДЕ есть Комитет по проведению чемионата мира, состоящий из чиновников, зачастую заинтересованных в создании хаоса, чтобы сохранить возможность интриговать, менять правила, лобировать свои или чьи-то интересы... Когда розыгрыш цикла начинался, было все понятно. Победитель Кубка мира должен играть с победителем Гран При, дальше матч на первенство мира. Всем была понятна эта ситуация. Победитель одного очень сильного и длинного турнира встречается с победителем сильного турнирного цикла. Но принятая система должна до конца цикла доводиться. Однако по ходу розыгрыша началось непонятно что.

Сначала стали думать, как вписать без отбора Топалова. Чиновники посовещались с менеджментом Топалова – нашли возможность. Затем настал черед Камского. После победы в прошлом Кубке мира его лишили матча на первенство мира, отправив играть с Топаловым. В качестве компенсации дали сыграть в новом турнире претендентов. Потом выбыл из розыгрыша Крамник. Чтобы его включить в новый цикл, приняли решение о турнире 8 претендентов.

Конечно, мне очень хочется подготовиться серьезно к матчам или турниру претендентов. Для меня эти соревнования всегда были самыми главными в карьере. Но необходима достоверная информация: где, когда, как?

– Ну, а с местом проведения уже все решено? Баку?

– У меня сведения только из

ТУРНИРНАЯ ХРОНИКА

Иванчук и Карлсен делят лавры

Двенадцать витязей на брег лазурный вышли. Царица французских курортов Ницца в третий раз предоставила один из своих роскошных отелей для популярнейшего и престижнейшего двоеборья, организуемого семьей голландского мецената Йопа ван Остерома.

19-й Амбер-турнир проходил с 13 по 25 марта. 12 гроссмейстеров сыграли друг с другом по одной быстрой партии (контроль времени 25 минут + 10 секунд на ход) и одной партии вслепую (25 минут + 20 секунд на ход). Общий призовой фонд – 216 тысяч евро.

Итоги. Вслепую. 1. Грищук – 8; 2-4. Иванчук, Крамник, Карлсен – по 6,5; 5. Гельфанд – 6; 6-8. Гашимов, Свидлер, Карякин – по 5,5; 9. Аронян – 5; 10. Пономарев – 4,5; 11. Смитс – 4; 12. Домингес – 2,5.

Рапид. 1-2. Иванчук, Карлсен – по 8; Общий зачет. 1-2. Иванчук, Карлсен – по 14,5; 3. Крамник – 13; 4. Грищук – 12,5; 5. Карякин – 12; 6-8. Гашимов, Гельфанд, Свидлер – по 11,5; 9. Аронян – 11; 10. Пономарев – 9; 11. Смитс – 6; 12. Домингес – 5.

Ян Непомнящий и Пиа Крамлинг – чемпионы Европы!

Мужской и женский чемпионаты Европы проходили в Риеке с 5 по 19 марта. Оба турнира – по швейцарской системе в 11 туров. Для определения призеров и обладателей выходящих мест на Кубок мира в случае равенства очков были предусмотрены дополнительные соревнования по быстрым шахматам.

Итоги. Мужчины. 1. Я. Непомнящий (Россия) – 9; 2-3. Б. Джобава (Грузия), А. Тимофеев (Россия) – по 8,5; В результате тай-брейков второе место занял Джобава, третье – Тимофеев.

Женщины. 1. П. Крамлинг (Швеция) – 9; 2. В. Чмилите (Литва) – 8,5; 3-7. М. Сочко (Польша), Т. Косинцева (Россия), М. Себаг (Франция), Н. Жукова (Украина), Е. Дембо (Греция) – по 8. После тай-брейков третий приз завоевала Сочко.

ШАХМАТНЫЕ БАЙКИ

Дирижер Мариинского театра Борис Хайкин дружил с гроссмейстером Василием Смысловым, который в 1957 году стал чемпионом мира по шахматам. Василий Васильевич обладал неплохим тенором и очень любил петь оперные арии. Однажды при встрече со Смысловым Хайкин похвалил пение своего друга. Смыслов был весьма польщен и спросил:

– А вы не будете возражать, если я спою у вас в театре?

– С удовольствием предоставим вам сцену, – пошутил Хайкин, а в афише мы дадим такую рекламу: «Партию Ленского исполняет гроссмейстер Смыслов».

***

– Вы не знаете, как мне разыскать защитника Нимцовича? – спросила дама в юридической консультации.

– О боже! Нимцович умер 60 лет назад.

– Ах, как жаль! Я слышала, что пианист Марк Тайманов даже написал книгу, в которой утверждает, что Нимцович – гений защиты.

***

Писатель Евгений Сазонов, душелюб и людовед, автор романа века «Бурный поток», очень любил шахматную игру и часто радовал читателей клуба «Двенадцать стульев» «Литературной газеты» своими интервью.

Во время очередного поединка Карпов-Каспаров ферзелюб и пешкоед Сазонов ответил на ряд вопросов обозревателя Евгения Гика:

– Чем вы отличаетесь от других шахматистов?

–Тем, что их много, а я – один.

– Назовите вашу самую удачную партию.

– Моя последняя жена.

– Какое качество вы цените в людях больше всего?

– Их доброту, которой я посто-



Американская Ассоциация Ветеранов Великой Отечественной Войны и Труда поздравляет с днем рождения ветеранов, родившихся в апреле:

Байдовского Игоря
Визельмана Матвея
Гольдфаден Шейну
Гринберга Романа
Дворкинд Ольгу
Егиян Сатеник
Калико Ефима
Кристалинскую Марину
Кучмия Федора
Ландсмана Льва
Лоеву Людмилу
Павлишину Любовь
Розенблита Григория
Русоник Михаила
Савицкую Надежду
Шевалдину Валентину
Шнайдер Бетю

Желаем Вам здоровья, долгих лет жизни!

надежды. Успешно пройдя квалификационные соревнования, он принял участие в матчах претендентов. С тех пор, вот уже почти 20 лет, Борис неизменно входит в число 10-15 сильнейших шахматистов планеты, но сыграть матч за звание чемпиона мира Гельфанду так и не удалось. В 1991 году дорогу ему преградил рвавшийся к матчу с Каспаровым Найджел Шорт. В следующем цикле после побед над Адамсом и Крамником Гельфанд в полуфинальном матче проиграл Анатолию Карпову, который позже вернул себе титул чемпиона мира ФИДЕ, выиграв в 1996 году матч у Гаты Камского. В чемпионатах мира ФИДЕ по нокаут-системе (аналогах нынешнего Кубка мира) Борис часто встречался с будущими победителями турниров на более ранних, чем финальная, стадиях и в упорной борьбе уступал им (Ананду в Гронингене-1997, Халифману в Лас Вегасе-1999). Наиболее успешным в карьере Бориса стало выступление на чемпионате мира в Мексике в 2007 году, где он разделил 2-е место, пропустив вперед лишь Ананда. В составе сборной СССР Гельфанд завоевал золото Всемирной шахматной Олимпиады в 1990 году, а на последней Олимпиаде впервые в истории привел сборную Израиля к серебряным медалям.

После победы на Кубке мира Борис согласился ответить на несколько вопросов журналистов.

– Какой матч нз семи сыгранных Вами был самым трудным?

– Финальный, конечно.

– Как удавалось обретать душевное равновесие н восстанавлнвать концентрацню в критические моменты турннра? Проиграли вторую партию Полгар в классике, а на следующий деиь разгромили ее в быстрые шахматы. Проиграли белымн Пономареву абсолютно выигранную 4-ю быструю партию н 2-ю партию блнца и, тем не менее, довелн матч до победы. Более молодые шахматисты в аналогичной ситуации просто рассыпались.

– Сказался общий настрой на турнир и опыт игры в нокаутах. Я их уже столько сыграл... Знал, что если бороться в каждой партии, то шанс обязательно предоставится.

– И как же все-таки удалось победить? Считалось, что Пономарев совершенно без нервов. К тому же здорово играет в блнц.

– Пономарев это и подтверждает. Он отлично выступил на 3-х (!) Кубках мира. Но игра в блиц в турнирах и в матчах отличается. В матче есть только один победитель, и, скорее всего, мотивация + опыт + некоторое, конечно, везение принесли мне победу.

Вживаюсь в позицию, пытаюсь ее прочувствовать. Затем даю волю рукам, хотя голова продолжает работать, и ситуация держится под контролем.

– Общнй вопрос о тех, кому сейчас за 40, о тех, кого уже давно иазывают ветеранамн: Ананд, Иванчук, Гельфанд... Сейчас шахматы фаитастически помолодели. Нанвысшнй текущий рейтниг у 19-летнего Карлсена, в Ханты-Маиснйске «зажигали» Карякин, Каруаиа, Сюгиров, Робсон, Хесс, Хоу Ифань. За счет чего вы не просто держитесь иа плаву, а еще и побеждаете?

– Играем сильно (смеется)! Я бы так сказал. Есть определенные шахматные качества, в которых с большой долей вероятности у нас перевес. У молодежи свои козыри. Но мы любим шахматы! И если поддерживать мотивацию, энергетику и продолжать много работать, то у нас козырей, как минимум, не меньше.

– Считается, что возрастиым шахматистам трудно постояино держаться иа пнке формы – ие всегда хватает энергин. А Вы сыграли несколько тяжелейших турннров подряд – Мемориал Таля, чемпионат мира по блицу и Кубок мнра. И в фннале этого марафона хватило энергии, чтобы победить блестящего гроссмейстера, который моложе Вас на 15 лет. В чем секрет?

– Я целенаправленно готовился к этим турнирам. Надеялся, что запаса сил и идей хватит на все.

– Давайте поговорим о Ваших сильиых сторонах. Про психологическую устойчивость мы уже говорилн. Техника реалнзации перевеса сейчас тоже является Вашей сильиой стороной.

– Тут я поспорю. Трудно сосчитать, сколько за свою жизнь луч-

– А что вы думаете о компьютерных подсказках иа самом высоком уровне? После чемпиоиата мира в Аргентине появились статьи, где Топалова обвиняли в получении подсказок. В Элнсте команда Топалова нанесла ответный удар, в результате которого возннк знаменитый туалетный скандал.

– Я лично поздравил Топалова после победы в Аргентине. Таких подозрений у меня не было, и быть не могло. Доводы обвинителей о том, что Веселин вдруг резко усилился, можно объяснить потерей памяти.

Хорошо помню, как Топалов здорово играл в 95-96 годах. Разносил в пух и прах сильные турниры. Периодически побеждал Каспарова. Поэтому разговоры о том, что он не умел играть и вдруг научился, просто смешны. Веселин – большой шахматист, нашел силы для фундаментальной работы над собой и прибавил. Как можно усилиться после 30-и – вопрошают критики. Я вот после 40 усилился, Корчной в 47 лет играл матч на первенство мира.

А Гарри Кимович после проигрыша Крамнику выиграл все, что только можно, причем с таким качеством партий, что душа радуется. Понятно, что обвинения были оскорбительны для Топалова, но, во-первых, они не исходили от Крамника, и, во-вторых, не давали повода для того, чтобы устраивать фарс в Элисте.

Я в читерство среди больших шахматистов не верю! В Мексике на чемпионате мира была фантастическая атмосфера, ни одного неджентльменского действия.

– Туринр или матчи претендентов далеко, но с другой стороны уже сейчас, видимо, надо строить планы по подготовке к ним.

– Что касается планов подготовки к матчам претендентов, то тут, к сожалению, никакой ясности нет.

В мире шахмат – беспорядок, хотя, конечно, меньший, чем 5-7лет назад. В ФИДЕ есть Комитет по проведению чемионата мира, состоящий из чиновников, зачастую заинтересованных в создании хаоса, чтобы сохранить возможность интриговать, менять правила, лоббировать свои или чьи-то интересы... Когда розыгрыш цикла начинался, было все понятно. Победитель Кубка мира должен играть с победителем Гран При, дальше матч на первенство мира. Всем была понятна эта ситуация. Победитель одного очень сильного и длинного турнира встречается с победителем сильного турнирного цикла. Но принятая система должна до конца цикла доводиться. Однако по ходу розыгрыша началось непонятно что.

Сначала стали думать, как вписать без отбора Топалова. Чиновники посовещались с менеджментом Топалова – нашли возможность. Затем настал черед Камского. После победы в прошлом Кубке мира его лишили матча на первенство мира, отправив играть с Топаловым. В качестве компенсации дали сыграть в новом турнире претендентов. Потом выбыл из розыгрыша Крамник. Чтобы его включить в новый цикл, приняли решение о турнире 8 претендентов.

Конечно, мне очень хочется подготовиться серьезно к матчам или турниру претендентов. Для меня эти соревнования всегда были самыми главными в карьере. Но необходима достоверная информация: где, когда, как?

– Ну, а с местом проведения уже все решено? Баку?

– У меня сведения только из СМИ и из Интернета. Насколько я понимаю, если матчи состоятся в Баку, то организация будет на высочайшем уровне. Шахматы в Азербайджане любят, они пользуются поддержкой Президента страны. Но есть проблема – Аронян. И, возможно, Левон будет чувствовать себя недостаточно комфортно. Как сейчас решается эта проблема, я не знаю.

***

У Бориса достаточно времени для всесторонней подготовки к чемпионату мира. У него великолепная команда секундантов – украинец Павел Эльянов, молодой гроссмейстер, покоривший высоту "2700", и израильтянин Александр Хузман, с которым Гельфанд сотрудничает очень долго. Необходимый психологический настрой поможет обрести Борису семья – жена Майя и дочка Авиталь, которой в сентябре исполнится два года. Впервые попав в финал чемпионата мира, Гельфанд приложит все силы для успешного выступления, и он имеет отличные шансы завершить турнир в тройке призеров.

курортов Ницца в третий раз предоставила один из своих роскошных отелей для популярнейшего и престижнейшего двоеборья, организуемого семьей голландского мецената Йопа ван Остерома.

19-й Амбер-турнир проходил с 13 по 25 марта. 12 гроссмейстеров сыграли друг с другом по одной быстрой партии (контроль времени 25 минут + 10 секунд на ход) и одной партии вслепую (25 минут + 20 секунд на ход). Общий призовой фонд – 216 тысяч евро.

Итоги. Вслепую. 1. Грищук – 8; 2-4. Иванчук, Крамник, Карлсен – по 6,5; 5. Гельфанд – 6; 6-8. Гашимов, Свидлер, Карякин – по 5,5; 9. Аронян – 5; 10. Пономарев – 4,5; 11. Смитс – 4; 12. Домингес – 2,5.

Рапид. 1-2. Иванчук, Карлсен – по 8; Общий зачет. 1-2. Иванчук, Карлсен – по 14,5; 3. Крамник – 13; 4. Грищук – 12,5; 5. Карякин – 12; 6-8. Гашимов, Гельфанд, Свидлер – по 11,5; 9. Аронян – 11; 10. Пономарев – 9; 11. Смитс – 6; 12. Домингес – 5.

Яи Непомнящий н Пна Крамлннг – чемпиоиы Европы!

Мужской и женский чемпионаты Европы проходили в Риеке с 5 по 19 марта. Оба турнира – по швейцарской системе в 11 туров. Для определения призеров и обладателей выходящих мест на Кубок мира в случае равенства очков были предусмотрены дополнительные соревнования по быстрым шахматам.

Итоги. Мужчины. 1. Я. Непомнящий (Россия) – 9; 2-3. Б. Джобава (Грузия), А. Тимофеев (Россия) – по 8,5; В результате тай-брейков второе место занял Джобава, третье – Тимофеев.

Женщины. 1. П. Крамлинг (Швеция) – 9; 2. В. Чмилите (Литва) – 8,5; 3-7. М. Сочко (Польша), Т. Косинцева (Россия), М. Себаг (Франция), Н. Жукова (Украина), Е. Дембо (Греция) – по 8. После тай-брейков третий приз завоевала Сочко.

ШАХМАТНЫЕ БАЙКИ

Дирижер Мариинского театра Борис Хайкин дружил с гроссмейстером Василием Смысловым, который в 1957 году стал чемпионом мира по шахматам. Василий Васильевич обладал неплохим тенором и очень любил петь оперные арии. Однажды при встрече со Смысловым Хайкин похвалил пение своего друга. Смыслов был весьма польщен и спросил:

– А вы не будете возражать, если я спою у вас в театре?

– С удовольствием предоставим вам сцену, – пошутил Хайкин, а в афише мы дадим такую рекламу: «Партию Ленского исполняет гроссмейстер Смыслов».

***

– Вы не знаете, как мне разыскать защитника Нимцовича? – спросила дама в юридической консультации.

– О боже! Нимцович умер 60 лет назад.

– Ах, как жаль! Я слышала, что пианист Марк Тайманов даже написал книгу, в которой утверждает, что Нимцович – гений защиты.

***

Писатель Евгений Сазонов, душелюб и людовед, автор романа века «Бурный поток», очень любил шахматную игру и часто радовал читателей клуба «Двенадцать стульев» «Литературной газеты» своими интервью.

Во время очередного поединка Карпов-Каспаров ферзелюб и пешкоед Сазонов ответил на ряд вопросов обозревателя Евгения Гика:

– Чем вы отличаетесь от других шахматистов?

–Тем, что их много, а я – один.

– Назовите вашу самую удачную партию.

– Моя последняя жена.

– Какое качество вы цените в людях больше всего?

– Их доброту, которой я постоянно пользуюсь.

– Как вы относитесь к идее перевода «слона» с одной диагонали на другую?

– Отрицательно. Зачем зря переводить слонов – их и так мало осталось.

– Ваше мнение о поединке двух «К».

– Это бурный поток! Он сродни драматизму моего популярного романа, у которого нет «хеппи-энда».

***

В чемпионате США лидерами были Решевский и Шервин. Шервин в партии с Решевским добился некоторого преимущества и сказал:

– Мистер Решевский, кажется, мне с трудом удалось захватить пальму первенства.

– О боже, этого не случится и через миллион лет! – воскликнул возмущенный шахматист.

– Как все-таки быстро летит время! – философски изрек Шервин, обыграв Решевского спустя два тура.

Материалы выпуска подготовил Валентин Емельянцев

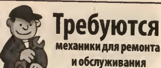
ДОСКА ОБЪЯВЛЕНИЙ

Внимание! Все объявления в разделе classifieds платные. Это относится к текстовым и другим объявлениям с дизайном (фото, картинки, рамочки и т.д.). Для размещения объявлений и ознакомления с расценками звоните (425) 821-3741 или присылайте свои объявления и вопросы на RussianWorld@RussianReklama.net. Прием объявлений в «Русский мир» #09 (145) 2010 г. заканчивается 21 апреля 2010 г. Опоздавшие объявления будут опубликованы в следующем выпуске газеты.

ТРУДОУСТРОЙСТВО

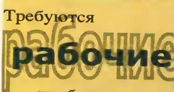
Срочно нужны рабочие

Частной компании требуются люди для уборки домов и офисов, а также для ухода за пожилыми. Хорошая оплата.
Тел 425-271-1836
Cell 425-590-7817



Требуются механики для ремонта и обслуживания большегрузных грузовиков. Оплата по договоренности в зависимости от опыта работы.
206-723-6997

Требуются



на уборку домов.
тел. 425 228 0446, 425 736 6521, 425 736 6522

Требуется няня для новорожденного мальчика на полный рабочий день с опытом работы с детьми и со своим транспортом. Mercer Island. 206-234-1670 Аня

XANGO
Многонациональная компания, занимающаяся красотой и здоровьем, выходит на российский рынок и **ищет** русско/англоговорящих предпринимателей.
Возможность заняться бизнесом.
Присылайте резюме на MXMWorldwide@gmail.com

T499.
Ищу опытную женщину для уборки домов в Бэлвью и Сиэтле (5 дней в неделю). Требуется иметь машину (GPS navigation) и доступ в Интернет. Очень хорошая оплата.
Тел. 206-319-5380

T305.
Ищу работу в русской компании на частичный рабочий день.
Тел. 425-772-5070

T0011.
Компания приглашает рабочих строительных специальностей, а также рабочих на уборку офисов.
Тел. 206-940-5917

T293.
Присмотрю за пожилыми людьми 4 раза в неделю. Помогу с готовкой, присмотрю за ребенком.
Тел. 425-653-3142

T461.
Центр «Да Винчи» требуются: учитель начальных классов, учитель музыки, учитель русского языка. Телефон 425-269-2131

Фольклорный ансамбль «Забава» объявляет набор всех желающих.
В репертуаре русские, украинские, обрядовые, календарные песни.

Звонить 206-465-4659 Светлана или zabavafolk@gmail.com



НЕДВИЖИМОСТЬ



Григорий Елкин
специалист по недвижимости
cel 206-650-7230
tel 425-455-2065

**Home Land Network Realty
Florida. Palm Coast.**

ЛИЧНЫЙ ПОДХОД В ДЕЛАХ НЕДВИЖИМОСТИ:
Продажа; покупка; управление и обслуживание жилья, сдаваемого в аренду. Жилищная и коммерческая недвижимость

ПРЕКРАСНОЕ ВРЕМЯ ДЛЯ ПОКУПКИ:
природа, погода, океан, низкие цены.
Звоните. Поговорим.

Larisa Bolotnikov
lbolotnikov@cfl.rr.com
386-931-0305



Вы пропустили один или несколько платежей за дом?

У нас есть новая программа для понижения займа и процента.

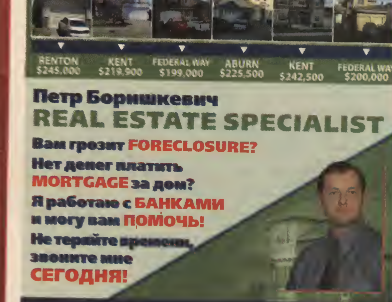
Мы поможем предотвратить потерю Вашего дома!

- Финансирование всех видов недвижимости
- Перефинансирование
- Займы на строительство



Лариса Боришкевич-Михейла
Банкир

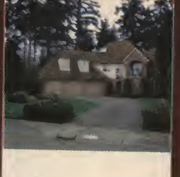
Legacy Financial Services, LLC
Cell: 253-202-5304
Office: 253-269-4455
500 S 336th St., Suite 206
Federal Way, WA 98003



R514.
Сдается в аренду 1 bedroom, 1 bath квартира в Сиэтле в районе U Village. $ 1,100 в месяц.
Тел. 425-761-9890
Звонить в любое время.

R460.
Сдается в аренду дом в Bellevue недалеко от озера и от I-405 и I-90 freeways. Цена $1,500 + utilities. Возможна сдача на две семьи. Звонить Константину 206-595-3186





Елена Нили
Специалист по недвижимости

Cell: 206-992-0654
elena@myseattlerealty.com
www.MySeattleRealty.com

108th Pl SW,
Mukilteo, WA 98275;
3 спальни; 2,5 ванных;
SQFT 2688; $ 629,000



$10 – до 140 знаков

Подпишитесь на газету «Русский Мир»

T0011.
Компания приглашает рабочих строительных специальностей, а также рабочих на уборку офисов.
Тел. 206-940-5917

НЕДВИЖИМОСТЬ

R514.
Сдается в аренду 1 bedroom, 1 bath квартира в Сиэтле в районе U Village. $ 1,100 в месяц.
Тел. 425-761-9890
Звонить в любое время.

R460.
Сдается в аренду дом в Bellevue недалеко от озера и от I-405 и I-90 freeways. Цена $1,500 + utilities. Возможна сдача на две семьи. Звонить Константину 206-595-3186

Бланк заказа в раздел «Объявления» на 1выпуск

$10 – до 140 знаков
$15 – до 289 знаков
$20 – 1.85x1.85 + дизайн/черно-белая
$30 – 1.85x1.85 + дизайн/цветная
$40 – 3.9x1.85 + дизайн/черно-белая
$50 – 3.9x1.85 + дизайн/цветная

Когда и в каких выпусках Вы собираетесь поставить объявление: ______________________

Ваш текст:

____

____

Виды оплаты: (подчеркнуть) Чек, кредитная карта (Visa, Master), наличные, денежный ордер.

Подпишитесь на газету «Русский Мир» или подарите подписку Вашим близким!

Подписаться можно на любое количество выпусков:
$ 2 за один выпуск!, $ 26 на полгода (13 выпусков)
$ 52 на год (26 выпусков)

ФИО: ______________________

Почтовый адрес: ______________________

Город, штат, индекс: ______________________

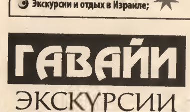
Количество выпусков: ______________________

Вид оплаты: чек или денежный перевод на имя Russian Reklama, Inc

Заполните купон и с оплатой пришлите по адресу:
Russian Reklama, Inc 11411 NE 124th St,
Kirkland, WA 98034
Или позвоните нам в офис: 425-821-3741

УСЛУГИ УСЛУГИ УСЛУГИ УСЛУГИ УСЛУГИ

• ТРАНСПОРТНЫЕ УСЛУГИ • УБОРКА • СТИРКА
мы говорим по-русски
Kent: 253-850-6415
Bellevue: 425-289-1257
Tacoma: 253-272-2521
Seattle: 206-329-4695
Everett/Lynnwood: 425-438-2991
ResCare HomeCare
www.rescarehomecare.com



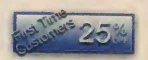
Лучшие санатории и курорты Европы и мира: *Пиештяны, Карловы Вары, Рогашка, Мариенбад и др.*
Экскурсии и отдых в Израиле;
Франция;
Путешествия по Ценральной и Южной Америке: *Бразилия–Аргентина, Перу и др.*

Запись по телефону
(206) 242-6500
Riverton Family Medicine
130030 Military Road S Suite 120

Скорая Компьютерная Помощь



- РЕМОНТ, МОДЕРНИЗАЦИЯ КОМПЬЮТЕРОВ
- УСТАНОВКА, ОБСЛУЖИВАНИЕ, РЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМ ОС WINDOWS
- МОНТИРОВАНИЕ, НАСТРОЙКА, ОБСЛУЖИВАНИЕ ЛОКАЛЬНЫХ СЕТЕЙ
- ПОМОЩЬ В ПОДКЛЮЧЕНИИ К ИНТЕРНЕТУ И БЕЗОПАСНОЙ РАБОТЕ
- СИСТЕМНОЕ АДМИНИСТРИРОВАНИЕ ОФ. СЕТЕЙ (ДО 50 КОМП.)
- БЕЗОПАСНОСТЬ СЕТИ (ФАЙЕРВОЛ, КОНТРОЛЬ ТРАФИКА)
- БЕЗОПАСНОСТЬ ДАННЫХ (РЕЗЕРВНОЕ КОПИРОВАНИЕ, ШИФРОВАНИЕ)
- ВОССТАНОВЛЕНИЕ ДАННЫХ ПРИ ФАТАЛЬНЫХ СБОЯХ СИСТЕМЫ
- ТЕХНОПОДДЕРЖКА КЛИЕНТОВ ПО ТЕЛЕФОНУ



Sergey Kosiyuga
206.651.4076

ГАВАЙИ
ЭКСКУРСИИ

Русское Агентство на Гавайях
– авиаперелет на Гавайи
– гостиница на Гавайях
– трансферы из аэропорта
– экскурсии с опытным гидом

звоните! 808-255-8542
Марина Гавайи Травел
WWW.HAWAII.RU

Прокат и продажа DVD на русском языке по почте.
Доставка БЕСПЛАТНО.
Футболка в подарок.
Изготовим на заказ. Картинка ваша, работа наша.
626-216-5264
www.ProkatDVD.com

НАЙДЕТСЯ ВСЕ




Allegro Piano Studio
УРОКИ ИГРЫ НА ФОРТЕПИАНО
Опытный преподаватель (M. of Music)
15+ лет опыта работы.
Студия расположена в 5 мин от Hwy 405, Exit 22
Светлана 425-877-5176
music4all_studio@yahoo.com



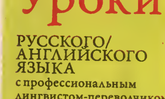
Владимир П. Лисенко
Licensed Mental Health Counselor
425-736-6076
www.mentalhealthlisenko.com

Стрессы. Депрессии. Расстройства сна.
Эмоциональные нарушения.
Сложности семейных отношений.
Сексуальные расстройства.
Коррекция поведенческих расстройств, пристрастий и веса.

За 30 лет работы психиатром, Заслуженным Врачом РФ успешно пролечил несколько десятков тысяч человек, применяя различные психотерапевтические техники и подходы к предупреждению и лечению зависимостей и невротических состояний.



Вам требуются услуги профессионального ПЕРЕВОДЧИКА?
Звоните нам!
Самое высокое качество
В КРАТЧАЙШИЕ СРОКИ!
со ВСЕХ языков
ВСЕ виды документов.
Сертификация медицинского переводчика.
Услуги НОТАРИУСА.
Телефон/факс: 425-432-8797

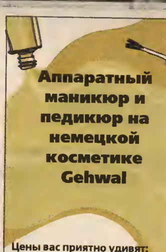


Уроки поп-рок вокала



по системе школы Беркли.
Гитара как аккомпанирующий инструмент.
olga_kiefer@hotmail.com
www.myspace.com/storyofoband
206-661-3356





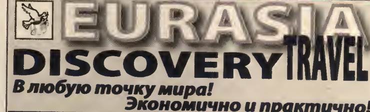
Аппаратный маникюр и педикюр на немецкой косметике Gehwal

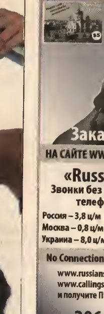
Цены вас приятно удивят:
Педикюр $45-$65
Маникюр $25
Сессия рефлексологии $70

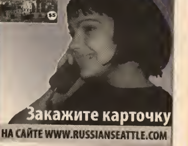
Мы находимся в
LeReve Skin Care and Spa
1106 108th Ave NE #111
Bellevue, WA 98004
206-399-2618

Уроки
РУССКОГО/АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА
с профессиональным лингвистом-переводчиком.
olga_kiefer@hotmail.com
206-661-3356

ENGLISH COACH
Уникальная методика постановки английской разговорной речи за 12-15 недель. Профессиональный лингвист (Ph.D.) с опытом успешного преподавания. Возможно работать по Скайпу.
Тел. (206) 249-3745 Александр.
E-mail: englishcoach8@gmail.com





НА САЙТЕ WWW.RUSSIANSEATTLE.COM

«Russian Express»
Звонки без набора ПИНа, а также телефонные карточки

Россия – 3,8 ц/м
Москва – 0,8 ц/м
Украина – 8,0 ц/м
Израиль – 2,3 ц/м
Молдова – 7,1 ц/м
По Америке – 1,1 ц/м

No Connection Fee • No Maintenance Fee
www.russianseattle.com/bestcard
www.callingsuperstore.com/seattle
и получите ПИН через 3 секунды
206-227-4569

Индивидуальные уроки вокала, постановка голоса, навыки актерского мастерства
Звонить 206-465-4659
Светлана

ЗНАКОМСТВА

D316. Житель Bellevue бывший ленинградец 60 лет, рост 165 см хотел бы познакомиться с неполной и некурящей женщиной для серьезных отношений. Тел. 425-641-3334

РАЗНОЕ

M457. Вы переезжаете? Звоните! Профессиональная перевозка ПИАНИНО и МЕБЕЛИ. Тел. 206-291-0420

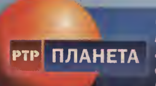
M458. Индивидуальные уроки английского, русского, украинского, французского языков для взрослых и детей с профессиональным преподавателем. Первый урок бесплатно. Звоните Ане по телефону 425-442-2359

M438. Качественно выполню любые работы на Вашем приусадебном участке в районе большого Сиэтла. Также предлагаю услуги массажиста у Вас или у меня на дому. Тел. 206-963-0375 Игорь.



Российский телеканал знаменит музыкальными и развлекательными шоу. Лучшие, фильмы, концерты и сериалы.





Один из самых популярных российских каналов. Новости и интервью, известные авторские программы, лучшие российские сериалы и фильмы. Лучшие передачи канала Культура.

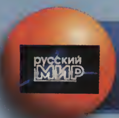
РОССИЯ 24

Круглосуточный новостной канал на русском языке. Интересные документальные фильмы.





Программы, созданные в Америке, а также лучшее из России и Израиля. Самые интересные фильмы и сериалы.

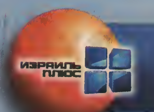


Хроникально-документальные материалы и фильмы разных лет. Возможность общения в прямом эфире с деятелями политики и культуры.

- **Бесплатная Установка**
- **Нет долгосрочных контрактов**



Художественные , докуметнальные и многосерийные фильмы круглые сутки без перерывов и без рекламы.



Единственный израильский канал на русском языке, освещающий все аспекты жизни в стране , в мире. Художественные фильмы и сериалы.

ВСЕ наши представители говорят по-русски

866-966-2786

800-222-2786

WWW.RTN-WMNB.COM



Известен информационными программами и документальными фильмами. Вы узнаете об истории, культуре и спорте этой страны.

* Существуют ограничения. Бесплатная установка только для новых подписчиков.
Для установок в частных домах и на балконах минимальный срок подписки 6 месяцев. Стандартная цена подписки - $45.98 в месяц.
Компания не предоставляет 1-й канал в частных односемейных домах. За пределами Бруклина цена на $5.00 дороже.

Покупка или продажа дома – это одно из самых главных решений в жизни, и Вы можете доверять МНЕ – профессиональному агенту по операциям с недвижимостью, моей компетентности и моим советам. Я помогу Вам с любыми вопросами о жилой недвижимости, будь то покупка или продажа нового дома, кондоминиума, квартиры, второго дома, роскошного особняка или любого другого вида недвижимости. От МЕНЯ Вы всегда можете ожидать великолепного обслуживания.

Мой профессиональный опыт также поможет тем, кто покупает дом впервые или строит новый дом. Помогу с Employee Relocation, Military Relocation, Vacation Homes and Retirement Homes.

Продажа дома.

При продаже дома вам потребуется нечто большее, чем знак во дворе и вывешенное объявление. Вам нужна МОЯ помощь в качестве вашего продавца, который одновременно будет и доверенным советником, и искусным посредником, и экспертом по недвижимости.

Я помогу вам продать дом быстрее и легче посредством того, что

- Помогу вам назначить правильную цену на ваш дом, чтобы привлечь нужных покупателей и посредников, которые работают с этими покупателями
- Соберу всю нужную информацию для того, чтобы представить ваш дом и район в лучшем свете
- Определю целевой рынок, где можно будет найти потенциальных покупателей
- Определю тех, кто звонит скорее из любопытства, чем с серьезными намерениями
- Покажу Ваш дом самым лучшим потенциальным клиентам
- Имею доступ к хорошо зарекомендовавшей себя местной сети и к услугам компании Prudential по переселению и перемещению
- Искусно предоставлю ваши интересы при предложении цены
- Вовремя проведу всю необходимую бумажную и организационную работу
- Проконсультирую вас по всем условиям соглашения

Покупка дома.

Вы ищете новый дом и не знаете, с чего начать. Вы сделали правильный выбор – вы обратились ко мне. В нашей обширной базе данных вы найдете подходящий для вас дом.

Путеводитель к достижению американской мечты. Покупка дома, будь то ваш первый или пятый дом, это большое и важное дело. Моя цель – провести вас через каждый этап и сделать этот процесс для вас как можно более спокойным и приятным. Именно это я и делаю. Будучи профессиональным агентом по операциям с недвижимостью и используя хорошо организованный, доказавший себя на деле подход к процессу покупки дома, я могу помочь вам найти дом вашей мечты.

- Помогу вам определить, сколько вы хотите потратить.
- Помогу определиться с вашими жилищными приоритетами путем обсуждения ваших конкретных нужд, запросов и желаний.
- Порекомендую нужные ресурсы для достижения ваших целей
- Разыщу и получу информацию о различных домах и районах, чтобы помочь вам принять решение.
- Помогу вам подготовиться к прохождению процесса квалификации на получение ссуды
- Помогу провести переговоры и добиться самой выгодной цены

Спасибо! Я очень хочу стать вашим риэлтором сейчас и на будущее!

НАДЕЖНОСТЬ, ПОНИМАНИЕ, ОБЯЗАТЕЛЬНОСТЬ!
Я всегда рядом для Вас и Вашего благополучия!

Высокоорганизованный, энергичный, честный специалист предоставляет первоклассный, эффективный сервис при продаже / покупке недвижимости

Псалм № 131.

Бог! Не было надменным сердце мое, и не возносились глаза мои, не



Я помогу вам продать дом быстрее и легче посредством того, что

- Помогу вам назначить правильную цену на ваш дом, чтобы привлечь нужных покупателей и посредников, которые работают с этими покупателями
- Соберу всю нужную информацию для того, чтобы представить ваш дом и район в лучшем свете
- Определю целевой рынок, где можно будет найти потенциальных покупателей
- Определю тех, кто звонит скорее из любопытства, чем с серьезными намерениями
- Покажу Ваш дом самым лучшим потенциальным клиентам
- Имею доступ к хорошо зарекомендовавшей себя местной сети и к услугам компании Prudential по переселению и перемещению
- Искусно предоставлю ваши интересы при предложении цены
- Вовремя проведу всю необходимую бумажную и организационную работу
- Проконсультирую вас по всем условиям соглашения

Покупка дома.

Вы ищете новый дом и не знаете, с чего начать. Вы сделали правильный выбор – вы обратились ко мне. В нашей обширной базе данных вы найдете подходящий для вас дом.

Путеводитель к достижению американской мечты. Покупка дома, будь то ваш первый или пятый дом, это большое и важное дело. Моя цель – провести вас через каждый этап и сделать этот процесс для вас как можно более спокойным и приятным. Именно это я и делаю. Будучи профессиональным агентом по операциям с недвижимостью и используя хорошо организованный, доказавший себя на деле подход к процессу покупки дома, я могу помочь вам найти дом вашей мечты.

- Помогу вам определить, сколько вы хотите потратить.
- Помогу определиться с вашими жилищными приоритетами путем обсуждения ваших конкретных нужд, запросов и желаний.
- Порекомендую нужные ресурсы для достижения ваших целей
- Разыщу и получу информацию о различных домах и районах, чтобы помочь вам принять решение.
- Помогу вам подготовиться к прохождению процесса квалификации на получение ссуды
- Помогу провести переговоры и добиться самой выгодной цены

Спасибо! Я очень хочу стать вашим риэлтором сейчас и на будущее!

НАДЕЖНОСТЬ, ПОНИМАНИЕ, ОБЯЗАТЕЛЬНОСТЬ!
Я всегда рядом для Вас и Вашего благополучия!

Высокоорганизованный, энергичный, честный специалист предоставляет первоклассный, эффективный сервис при продаже / покупке недвижимости

Псалм № 131.

Бог! Не было надменным сердце мое, и не возносились глаза мои, не входил я в великое и для меня недосягаемое.

Если не смирял я и не успокаивал души моей, как младенца, отнятого от груди матери... Душа моя была во мне, как дитя, отнятое от груди.

Да уповает Израиль на Бога отныне и вовек.





Звоните! Я всегда к Вашим услугам в вопросах покупки, продажи недвижимости и аренды жилья!

Светлана
127 SW 156th Street Suite100,
Burien, WA 98166
Cell: 206-883-6898
Ph: 206-244-6400
E-mail: svetlanayim@pnwrealty.com
www.svetlanayim.pnwrealty.com

АФИША

SEATTLE SYMPHONY
GERARD SCHWARZ, MUSIC DIRECTOR

Пятая
СИМФОНИЯ БЕТХОВЕНА

«Так судьба стучится в дверь»
Самая знаменитая мелодия в классической музыке Симфоническим оркестром Сиэтла дирижирует
Людовик Морло

22, 24 и 25 апреля в Бенаройя холле



Увертюра Верди «Сила судьбы» и концерт для виолончели с оркестром Дютийе в исполнении французского виолончелиста Завьера Филипса – протеже Мстислава Ростроповича

206.215.4747
WWW.SEATTLESYMPHONY.ORG
Кассы Бенаройа холла Пн.-Пт. 10:00 – 18:00, Сб. 13:00 – 18:00



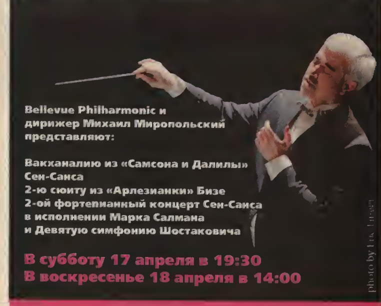


Лебединое озеро
Акт II

Плюс показательные выступления в современном стиле, настоящий русский танец в исполнении Татьяны Кейтер и мн. др

Суббота 24 апреля в 19:30
Shorecrest Performing Arts Center

Суббота 1 мая в 19:30
Edmonds Center for the Arts



Билеты $12–$32 по тел. 1-800-838-3006
или online www.bellevuephil.org
Theater at Meydenbauer
11100 NE 6th St, Bellevue

Суббота 1 мая, 2010 в 19:30
Pantages Theater in Tacoma
представляет
Русско-американское попурри
«Великие творения по обе стороны Тихого океана»

Kirkland Performance Center
Kirkland Performance Center
350 Kirkland Ave
Kirkland, WA 98033

Russian Community Support Group, Inc. представляет:

StarTeam шоу-конкурс

Лучшие коллективы штата будут соревноваться в своем профессионализме, артистизме и зрелищности.

шоу-конкурс StarTeam

В шоу-программе представлены народные, бальные, спортивные танцы,

мелодия в классической
музыке
Симфоническим
оркестром Сиэтла
дирижирует
Людовик Морло

22, 24
и 25 апреля в
Бенаройя холле



Увертюра Верди
«Сила судьбы» и
концерт для виолончели
с оркестром Дютийе в
исполнении французского
виолончелиста
Завьера Филипса
– протеже Мстислава
Ростроповича

206.215.4747
WWW.SEATTLESYMPHONY.ORG
Кассы Бенаройа холла Пн.-Пт. 10:00 – 18:00, Сб. 13:00 – 18:00





Лебединое
озеро
Акт II

Плюс
показательные
выступления в
современном
стиле, настоящий
русский танец
в исполнении
Татьяны Кейтер
и мн. др

Суббота 24 апреля в 19:30
Shorecrest Performing Arts
Center

Суббота 1 мая в 19:30
Edmonds Center for the Arts



Суббота 1 мая, 2010 в 19:30

Pantages Theater in Tacoma

представляет

Русско-американское попурри

«Великие творения по обе стороны Тихого океана»

в исполнении ведущего симфонического
оркестра Северо-запада

Tacoma Concert Band

Дирижер: Robert Musser

Солисты: **Heidi Vanderford** меццо-сопрано,
и победитель школьного конкурса солистов –
флейтист **Candy Chang.**

Вечер классической музыки. В программе
произведения Шостаковича, Прокофьева,
Римского-Корсакова, Бернстайна, Гершвина,
а также отрывки из опер
«Скрипач на крыше» и «Кармен».

Подробнее на сайте:
www.tacomaconcertband.org
Билеты: 1.800.291.7593







В «Уездном Городе» С ...

В современном мире мы всё чаще и чаще слышим слова: «Все болезни от стресса». В большинстве случаев стресс связан с тем, что у нас есть внутренние зажимы и комплексы. Именно они препятствуют гармоничной циркуляции жизненной энергии, что негативно сказывается на здоровье и других аспектах жизни человека, не позволяя ему быть трудоспособным, естественным, счастливым и раскрыть свой творческий потенциал. Как же себе помочь?

Американские медики установили, что в коре головного мозга есть определённые участки, отвечающие за общее физическое здоровье человека и счастливое восприятие им жизни. Клинически подтвердилось, что стимуляция этих зон позволяет излечивать множество заболеваний. Оказывать воздействие на них способно одно натуральное и высоко эффективное средство доступное абсолютно каждому – смех.

Всем желающим полечиться настоятельно рекомендую прийти на выступление команды КВН «Уездный Город», которое состоится 21 мая в Kane Hall (University of Washington). «Уездный город» – чемпионы высшей лиги КВН, обладатели кубка чемпионов 2004 года, вице-чемпионы кубка 2009 года. На протяжении 10 лет они остаются любимой командой телезрителей.

КВН, наряду с матрёшками и будёновками, – своеобразный символ России, нечто уникальное и не имеющее аналогов. Первым прообразом КВНа была передача «Вечер весёлых вопросов», организованная журналистом Сергеем Муратовым в 1957 году. Несмотря на свой успех у зрителей, долго в эфире она не продержалась. На третьей передаче приз должен был достаться всем, кто придет в студию в шубе, шапке, валенках (дело было летом) и принесёт с собой газету за 31 декабря прошлого года. Так получилось, что ведущий программы забыл упомянуть о газете. Поскольку зимняя одежда в Москве есть у всех, в студию ворвались толпы людей в шубах и валенках, смели милиционеров, начался полный хаос.До конца вечера телевизоры показывали заставку «Перерыв по техническим причинам», а передачу и редакцию закрыли, но ничем не заменили.

В 1961 году создатели «Вечера Весёлых Вопросов» выпустили новую программу «КВН», в которой соревновались ко-

Алексея Кортнева, Михаила Задорнова, Геннадия Хазанова, Тимура Батрутдинова, Михаила Галустяна, Гарика Мартиросяна, Гарика Харламова, Александра Пушного, Павла Волю, Тимура Родригеса, Руслана Сорокина.

Нечто подобное произошло и с командой «Уездный Город», которая теперь гастролирует со своими выступлениями по всему миру, принимает участие в съемках различных телевизионных проектов и фильмов. Об особенностях их творческого пути я решила расспросить капитана команды Сергея Писаренко.

– Как появилась команда «Уездный Город»?

– Все мы студенты Магнитогорского Государственного Педагогического Института разных поколений. Изначально команда собралась для того, чтобы выиграть в КВН у другого вуза, потом у другого города, а оттуда уже поехали к Маслякову. На протяжении восьми лет состав менялся несколько раз, и сейчас в команде представлены 4-5 поколений студентов.

– Откуда такой интерес к КВНу?

– Это был период его возрождения, когда играть в КВН было модно и весело. Кроме того, ректор делал нам многочисленные поблажки, нас не отчисляли за пропуски, а преподаватели автоматом ставили зачёт по культурологи. Так что нам был предоставлен целый ряд привилегий, не говоря уже о внимании девушек. Вот поэтому мы и стали играть в КВН, совершенно не предполагая, что однажды «попадём в телевизор».

– Думаю, каждый любитель КВНа, услышав слова «Уездный город», сразу представляет себе Женечку-ботаника, Серегу-мужика и других персонажей, а фраза «с точки зрения банальной эрудиции» после ваших выступлений стала просто суперпопулярна в народе. Как вы придумываете ваши шутки и образы?

– Творческий процесс проходит коллективно. Мы устраиваем так называемый мозговой штурм. Каждый из нас сценарист, режиссёр, актёр и самостоятельно составляет свой образ, исходя из знания определённых человеческих особенностей и жизненного опыта.

– Мы приезжаем полным гастрольны составом. Женечка – толстячок в очках и кепке, научно подкованный, играет все женские роли. Сергей – брутальный мужик, которому от жизни нужны лишь женщины и выпивка. Он играет роли отцов, рабочих металлургического производства, а также поёт серенады женщинам. Саша – рубаха-парень, «позитивный перец», который примиряет конфликты, возникающие между Сергеем и Евгением, и проводит исследования степени опьянения женщин. Константин – прямолинейный футбольный фанат, на нём, как правило, отрабатываются присутствующие в программе трюки и каскадёрские номера. Все танцуют и поют!

– У вас в команде играют только мужчины. Вы сознательно не берёте девушек? Считаете, что КВН – это не женское дело?

– Вообще мы пытались работать с девушками, но как-то у нас всё не складывалось. Каждый раз, когда им поручались ответственные задания, мы проигрывали. Так что теперь мы оставляем им лишь сквозные роли, со всеми остальными прекрасно справляется Евгений. Я ни в коем случае не пытаюсь сказать, что в КВНе нет хороших женских команд. Они, несомненно, есть, но встречаются редко. Обусловлено это, скорее всего, традициями и предрассудками нашего общества: женщины обычно стараются показать свою красоту, им нельзя быть клоунами, кто же их тогда замуж возьмёт!

– Я знаю, что помимо КВНа вы занимаетесь другими телевизионными проектами. Поделитесь, пожалуйста, вашим опытом и впечатлениями.

– После нескольких побед в КВНе мы перешли на профессиональный уровень и начинали участвовать в серьёзных коммерческих проектах: «Бла-бла шоу» на RenTV, скит-шоу под рабочим названием «Россия для чайников», новое юмористическое шоу на Украине, фильм «Лопухи». Все они – интересный и полезный опыт, так как приходилось играть совершенно неожиданные, нехарактерные для нас роли. Например, в скит-шоу, описывающем всю панораму истории России, я играл Рюриковича.

– Насколько я знаю, в Сиэтл вы приезжаете впервые. До этого у вас были гастроли в США?

– Да, мы были в США в 2008 году, кроме того, мы несколько раз выступали в Канаде и городах Европы. Для Сиэтла мы приготовили специальную программу, состоящую из трёх частей. Это своеобразный привет из России в лучших традициях нашего юмора. Поскольку смеёмся мы в основном на бытовые темы, то они будут актуальны для жителей США ничуть не меньше, чем для жителей России. В целом, у нас уже накопился большой опыт выступлений заграницей, так что не волнуйтесь, развеселить мы вас сумеем.

– Я слышала, что вы зачастую привлекаете к активному участию в программе зрителей из зала. Это правда?

– Да, мы очень любим работать с нашей публикой. Как правило, это вызывает бурю эмоций и полный восторг, в том числе и у нас самих. Однако были и ситуации, когда люди, выходившие на сцену, рушили наши задумки, так как вместо того, чтобы расслабиться и доверить нам бразды правления, начинали сами что-то на ходу сочинять.

– Как вы видите будущее КВНа и в чём его принципиальное отличие от «Камеди Клаб» и других юмористических шоу?

– КВН – шоу и занятие для молодёжи, которое будет существовать всегда. У нас в России нет другой школы, которая бы воспитала такое количество творческих людей. Все самые модные и продвинутые формы юмора появляются именно здесь, и лишь потом заимствуются другими шоу. На данный момент в стране в КВН играют 6 миллионов энтузиастов, которых мало волнуют финансовые условия. Если кто-то начинает делать это очень хорошо, им предлагают участие в коммерческих шоу, где деньги играют немаловажную роль. КВН – сатира, высмеивающая недостатки общества, Камеди – высмеивает комплексы конкретных людей, к тому же уровень цензуры там гораздо ниже. Кроме того, в распоряжении КВНщиков находится гораздо большее количество средств самовыражения: диалоги, песни, видео, театр. Ну, и конечно, это, прежде всего игра, где есть победитель и проигравший.

Криста Кифер

Выступление команды КВН «Уездный Город» состоится в University of Washington Kane Hall 130 (Spokane Ln & Chelan Ln, Seattle WA) 21 мая, 2010 г в 7 часов вечера.
Билеты по телефону: 206-412-5286 или на сайте http://clubproba.com

В «Уездном Городе» С ...

В современном мире мы всё чаще и чаще слышим слова: «Все болезни от стресса». В большинстве случаев стресс связан с тем, что у нас есть внутренние зажимы и комплексы. Именно они препятствуют гармоничной циркуляции жизненной энергии, что негативно сказывается на здоровье и других аспектах жизни человека, не позволяя ему быть трудоспособным, естественным, счастливым и раскрыть свой творческий потенциал. Как же себе помочь?

Американские медики установили, что в коре головного мозга есть определённые участки, отвечающие за общее физическое здоровье человека и счастливое восприятие им жизни. Клинически подтвердилось, что стимуляция этих зон позволяет излечивать множество заболеваний. Оказывать воздействие на них способно одно натуральное и высоко эффективное средство доступное абсолютно каждому – смех.

Всем желающим полечиться настоятельно рекомендую прийти на выступление команды КВН «Уездный Город», которое состоится 21 мая в Kane Hall (University of Washington). «Уездный город» – чемпионы высшей лиги КВН, обладатели кубка чемпионов 2004 года, вице-чемпионы кубка 2009 года. На протяжении 10 лет они остаются любимой командой телезрителей.

КВН, наряду с матрёшками и будёновками, – своеобразный символ России, нечто уникальное и не имеющее аналогов. Первым прообразом КВНа была передача «Вечер весёлых вопросов», организованная журналистом Сергеем Муратовым в 1957 году. Несмотря на свой успех у зрителей, долго в эфире она не продержалась. На третьей передаче приз должен был достаться всем, кто придет в студию в шубе, шапке, валенках (дело было летом) и принесёт с собой газету за 31 декабря прошлого года. Так получилось, что ведущий программы забыл упомянуть о газете. Поскольку зимняя одежда в Москве есть у всех, в студию ворвались толпы людей в шубах и валенках, смели милиционеров, начался полный хаос.До конца вечера телевизоры показывали заставку «Перерыв по техническим причинам», а передачу и редакцию закрыли, но ничем не заменили.

В 1961 году создатели «Вечера Весёлых Вопросов» выпустили новую программу «КВН», в которой соревновались команды. Последние часто иронизировали над советской действительностью и идеологией, что в свою очередь вызвало резкую критику со стороны руководителя центрального телевидения. Цензура со временем становилась всё более жёсткой, вплоть до того, что на сцену нельзя было выходить с бородой – это считалось насмешкой над Карлом Марксом. В конце 1971 года передачу закрыли.

Возродили КВН в 1986 году, в начале перестройки. С тех пор он пользуется невероятной популярностью, как у зрителей, так и у активных участников. Многие КВНщики после завершения игровой карьеры стали популярными телеведущими, организовав свои собственные шоу юмористического характера. Среди них можно выделить Юлия Гусмана, Олега Филимонова, Валдиса Пельша, Алексея Кортнева, Михаила Задорнова, Геннадия Хазанова, Тимура Батрутдинова, Михаила Галустяна, Гарика Мартиросяна, Гарика Харламова, Александра Пушного, Павла Волю, Тимура Родригеса, Руслана Сорокина.

Нечто подобное произошло и с командой «Уездный Город», которая теперь гастролирует со своими выступлениями по всему миру, принимает участие в съемках различных телевизионных проектов и фильмов. Об особенностях их творческого пути я решила расспросить капитана команды Сергея Писаренко.

– Как появилась команда «Уездный Город»?

– Все мы студенты Магнитогорского Государственного Педагогического Института разных поколений. Изначально команда собралась для того, чтобы выиграть в КВН у другого вуза, потом у другого города, а оттуда уже поехали к Маслякову. На протяжении восьми лет состав менялся несколько раз, и сейчас в команде представлены 4-5 поколений студентов.

– Откуда такой интерес к КВНу?

– Это был период его возрождения, когда играть в КВН было модно и весело. Кроме того, ректор делал нам многочисленные поблажки, нас не отчисляли за пропуски, а преподаватели автоматом ставили зачёт по культурологи. Так что нам был предоставлен целый ряд привилегий, не говоря уже о внимании девушек. Вот поэтому мы и стали играть в КВН, совершенно не предполагая, что однажды «попадём в телевизор».

– Думаю, каждый любитель КВНа, услышав слова «Уездный город», сразу представляет себе Женечку-ботаника, Серегу-мужика и других персонажей, а фраза «с точки зрения банальной эрудиции» после ваших выступлений стала просто суперпопулярна в народе. Как вы придумываете ваши шутки и образы?

– Творческий процесс проходит коллективно. Мы устраиваем так называемый мозговой штурм. Каждый из нас сценарист, режиссёр, актёр и самостоятельно составляет свой образ, исходя из знания определённых человеческих особенностей и жизненного опыта.

– В чём основная идея вашего юмора?

– Мы любим простой бытовой юмор и, как правило, высмеиваем те или иные недостатки общества. Высмеиваем наркоманов, алкоголиков, особенности отношений и поведения мужчин, женщин и детей. В целом, стараемся не обращаться к политической сатире, так как взгляды у всех разные, и никогда не угадаешь, поддержат ли твоё мнение люди, собравшиеся в зрительском зале. Поскольку нам не хочется никого обижать, шутки в основном направлены на то, что понятно и знакомо всем и в России, и в Америке, и в Канаде, и в Европе.

– Каким составом вы приезжаете к нам в Сиэтл?

– Мы приезжаем полным гастрольны составом. Женечка – толстячок в очках и кепке, научно подкованный, играет все женские роли. Сергей – брутальный мужик, которому от жизни нужны лишь женщины и выпивка. Он играет роли отцов, рабочих металлургического производства, а также поёт серенады женщинам. Саша – рубаха-парень, «позитивный перец», который примиряет конфликты, возникающие между Сергеем и Евгением, и проводит исследования степени опьянения женщин. Константин – прямолинейный футбольный фанат, на нём, как правило, отрабатываются присутствующие в программе трюки и каскадёрские номера. Все танцуют и поют!

– У вас в команде играют только мужчины. Вы сознательно не берёте девушек? Считаете, что КВН – это не женское дело?

– Вообще мы пытались работать с девушками, но как-то у нас всё не складывалось. Каждый раз, когда им поручались

– После нескольких побед в КВНе мы перешли на профессиональный уровень и начинали участвовать в серьёзных коммерческих проектах: «Бла-бла шоу» на RenTV, скит-шоу под рабочим названием «Россия для чайников», новое юмористическое шоу на Украине, фильм «Лопухи». Все они – интересный и полезный опыт, так как приходилось играть совершенно неожиданные, нехарактерные для нас роли. Например, в скит-шоу, описывающем всю панораму истории России, я играл Рюриковича.

– Насколько я знаю, в Сиэтл вы приезжаете впервые. До этого у вас были гастроли в США?

– Да, мы были в США в 2008 году, кроме того, мы несколько раз выступали в Канаде и городах Европы. Для Сиэтла мы приготовили специальную программу, состоящую из трёх частей. Это своеобразный привет из России в лучших традициях нашего юмора. Поскольку смеёмся мы в основном на бытовые темы, то они будут актуальны для жителей США ничуть не меньше, чем для жителей России. В целом, у нас уже накопился большой опыт выступлений заграницей, так что не волнуйтесь, развеселить мы вас сумеем.

– Я слышала, что вы зачастую привлекаете к активному участию в программе

молодежи, которое будет существовать всегда. У нас в России нет другой школы, которая бы воспитала такое количество творческих людей. Все самые модные и продвинутые формы юмора появляются именно здесь, и лишь потом заимствуются другими шоу. На данный момент в стране в КВН играют 6 миллионов энтузиастов, которых мало волнуют финансовые условия. Если кто-то начинает делать это очень хорошо, им предлагают участие в коммерческих шоу, где деньги играют немаловажную роль. КВН – сатира, высмеивающая недостатки общества, Камеди – высмеивает комплексы конкретных людей, к тому же уровень цензуры там гораздо ниже. Кроме того, в распоряжении КВНщиков находится гораздо большее количество средств самовыражения: диалоги, песни, видео, театр. Ну, и конечно, это, прежде всего игра, где есть победитель и проигравший.

Криста Кифер

Выступление команды КВН «Уездный Город» состоится в University of Washington Kane Hall 130 (Spokane Ln & Chelan Ln, Seattle WA) 21 мая, 2010 г в 7 часов вечера.
Билеты по телефону: 206-412-5286 или на сайте http://clubproba.com



Они покорили страны и континенты, сердца и души.

Хор Турецкого в Америке с новой программой

“МУЗЫКА ВСЕХ ВРЕМЕН”!

10 уникальных голосов, совершенство

аранжировок, все стили и жанры, хореография и актёрская игра.

Неповторимое шоу в самых престижных залах Америки!

Ричмонд



Они покорили страны и континенты, сердца и души.

Хор Турецкого в Америке с новой программой

"МУЗЫКА ВСЕХ ВРЕМЕН"!

10 уникальных голосов, совершенство аранжировок, все стили и жанры, хореография и актёрская игра.

Неповторимое шоу в самых престижных залах Америки!

Ричмонд

27 Апреля 2010 7PM

River Rock Show Theatre

8811 River Road, Richmond, BC

Информация и билеты:

604-273-5941 • 604-771-6854 • 604-280-4444

www.vancouverovka.com • www.vancouver.ru • www.greatcanadiancasinos.com

ИНФОРМАЦИЯ: www.maestroartist.com

Russian World: 11411 NE 124th ST#195, Kirkland, WA 98034 Ph: (425) 821-3741 • Russian World in Vancouver: 107-3061 East Kent Ave N Vancouver, BC V5S4P5 Ph: (604) 618-3206

АФИША



Мастерство и харизма дирижера помогли хору найти свое, неповторимое звучание. Михаил Турецкий не просто расширил границы жанра он отменил их вовсе.

Их часто называют «золотыми голосами России» и подобное название не случайно, ведь музыканты коллектива обладают по-настоящему уникальными голосами: от самого высокого (тенора-альтино), до самого низкого (баса-профундо). Но это ещё не всё – хор этот не имеет аналогов в мировой музыкальной культуре. Виртуозность и профессионализм- это у них просто. А еще и огромная изобретательность, ирония, юмор умноженные на труд, репетиции, и работу над собой. И как результат всего этого, новая программа которая поражает публику и в который раз заставляет зал стоять и оплодировать. Если вам так и не удалось достать билет на концерт Хора Турецкого в Нью Йорке 30 Апреля (билеты смёл ураган поклонников почти за 2 месяца до концерта!) – не расстраивайтесь! У вас ещё есть шанс побывать на этом удивительном шоу в Бостоне, Чикаго и других городах тура.

– Хор Михаила Турецкого – на гастролях в Америке! Михаил Борисович, чем собираетесь поражать своих поклонников и привлекать новых на этот раз?

– Мы выступим с премьерой концертной программы «Музыка всех времён...». Эту программу мы готовили много месяцев по нескольку часов в день и, надеюсь, что в этом году мы вновь приятно удивим наших поклонников. Кроме того, что зрители услышат много новых произведений, «Хор Турецкого» представит уникальную постановку самого шоу – максимально зрелищным будет художественное пространство сцены, каждый зритель почувствует себя полноценным участником концерта!

– Расскажите про солистов коллектива?

– Большинство солистов работает в «Хоре» больше 15 лет – это люди, которые являются «стержнем» группы. Например, Евгений Тулинов, Евгений Кульмис, Михаил Кузнецов, Алекс Александров – со многими из них мы вместе учились в академии им. Гнесиных, и знаем друг друга очень хорошо. Нам удалось добиться успеха в таком, казалось бы, не престижном, некоммерческом, непопулярном среди массового слушателя жанре, как хоровое пение. И все это благодаря тому, что мы заражены общей идеей – идеей создания музыкального шоу мирового уровня.

– Как прикидывается программа? Вы берете только известную классику, заведомо идущую на "ура"? Или, бывает, «вынимаете» нечто хорошо забытое, но прекрасное?

– Известная классика – это вообще очень субъективное понятие. Я всегда выбираю прежде всего те произведения, которые нравятся мне лично, вне зависимости от того, насколько они известны широкой публике. Кроме того, и все мои хористы не просто поют, они полноправные участники всего подготовительного процесса, поэтому все они также предлагают и свои варианты, отыскивают какие-то

ке. Приукрашиваете?

– Если надо, то споем – хоть на хинди, хоть на китайском. Мы имеем высшее музыкальное образование, оно дает возможность любое произведение осваивать за сорок минут. Как-то хотелось порадовать президента Казахстана Нурсултана Назарбаева, а времени было мало. Нам дали пластинку с казахской народной песней и дали носителя языка. И мы пока на автобусе ехали от гостиницы к месту выступления, выучили наизусть – по бумажке, где русскими буквами было написаны казахские слова. Разложили мелодию на три голоса. До сих пор помню, это была песня о любви на казахском языке: «Кезе-ме казахе...» (поет).

– Есть табу в творчестве?

– Если понимать это как определенный стиль в музыке, к которому я никогда не прикоснусь, то, пожалуй, нет. В музыкальном смысле я «всеяден». Я люблю и академическую, и популярную музыку, и джаз, и многие другие жанры и стили. Все это в значительной степени отражается и в наших программах.

– Как считаете, кто лучше понимает ваше творчество – мужчины или женщины?

– «Хор Турецкого» – это десять мужских голосов, поэтому мы должны быть больше интересны женщинам (улыбается). Но поскольку в нашем огромном репертуаре хиты всех времен и народов, наша музыка понятна и интересна абсолютно всем в не зависимости от пола, и я с уверенностью могу сказать, что и мужчины, и женщины прекрасно понимают наше творчество.

– В вашем хоре нет женщин – с чем это связано? Чтобы жена не ревновала?

– Женщины нам особо не нужны! Так «исторически» сложился коллектив. У нас три-четыре человека, которые обладают уникальным даром – петь за женщин. А когда мужчина поет абсолютно женским голосом, это «приговаривает» вообще любую публику. Мы взяли недавно нового парня на работу, который поет в нереальных ультразвуковых тонах. А есть певец – тенор-альтино Михаил Кузнецов, он может петь «Царицу ночи» – не всем сопрано это удается. А женщины мужскими голосами поют очень редко.

– Женщины за такой «гендерный» подход на вас не обижаются? Мадонна вот петь с вами отказалась...

– Она не отказалась! Это вообще была идея кого-то из ее менеджеров – чтобы наш хор спел с Мадонной на иврите. Идея была интересная, но нам сказали примерно следующее – мол, у Мадонны рваный график, когда она сможет с нами встретится – неизвестно, но вы пока поживите в Лондоне, подождите, пока она сможет. А у нас нет денег, чтобы три месяца сидеть в Лондоне и ждать Мадонну! Конечно, это было бы очень перспективно, но рискованно. Если бы сказали четко – приезжайте 14 февраля к 12 часам. А то как-то без уважения они к нам отнеслись! Но идея еще не похоронена.

– Можете крепко выразиться на репетиции?

– Нет, это не требуется.

– Как же вы тогда впервые в синагоге оказались?

– Когда мне было лет 20, это было модно в Москве. В синагоге на улице Архипова. И там собирались на праздники люди просто потусоваться. Послушать анекдоты, пообщаться, заодно зайти в синагогу, там было несколько стариков, которые пели молитвы (они их еще помнили). Я, когда в первый раз услышал их пение, своим ухом музыканта понимал, что за этой музыкой колоссальная энергетика, яркость, пласт культуры, из которой произрастает много направлений музыки. Я услышал первооснову чего-то такого – с чего начинается Мендельсон, начинается вся советская массовая песня.

– Советская массовая песня началась с еврейских молитв?!

– Советскую песню создавали композиторы еврейской национальности. Все шло от корней. Вот я вам сейчас напою религиозный гимн: «Властелин мира, ты отец наш» (поет – прим. Авт.). Сравните его с песней «Я люблю тебя, жизнь!» Эдуарда Колмановского. Одни и те же интонации! Островский, Френкель, Фрадкин, Дунаевский, и еще двадцать фамилий – советские композиторы. У Дунаевского дед вообще был посланником еврейской общины, который вел молитву в синагоге. Вот и у нас появился шанс вернуться к корням, поизучать язык, традиции. Мы стали петь еврейские песни. Но с тех пор прошло уже много времени. Сейчас мы поем и итальянские, и французские, и советские и многие другие песни. Наши концерты – это прежде всего яркое красочное шоу.

– Вас же звали даже остаться в других странах?

– Сначала нас приглашали остаться жить в Англии еще в 1993 году, потом звали в Канаду, потом в Америку, где мы работали два года на контракте. Причем в России у нас не было никакой материальной государственной поддержки, не было статуса, не было помещения. А в Америке нам такую поддержку давали, были даже такие энтузиасты, которые хотели из нас сделать государственный хор Израиля. Но для этого надо было переехать в Израиль, а я этого категорически не хотел.

– Почему? Ведь там наверняка были бы условия намного лучше?

– Наверное, это передалось по наследству от моего отца Бориса Эпштейна (Турецкий – фамилия матери – прим. Авт.). Он всегда был абсолютно счастлив в Москве и никуда он не хотел уезжать. Он не понимал, как его соотечественники могут уезжать в Германию, ведь отец четыре года воевал и домой вернулся из Берлина. Не понимал, зачем уезжать в Америку и в Израиль. Он ходил в Большой театр, на каток, жил полноценной жизнью, читал книги и газеты, ездил в Сочи и Кисловодск. Для многих счастьем в 80-е годы был, образно выражаясь, толстый кусок колбасы, за которым все стремились за границу. А он не видел этой мотивации. Самодостаточный и счастливый человек – поэтому

Их часто называют «золотыми голосами России» и подобное название не случайно, ведь музыканты коллектива обладают по-настоящему уникальными голосами: от самого высокого (тенора-альтино), до самого низкого (баса-профундо). Но это ещё не всё – хор этот не имеет аналогов в мировой музыкальной культуре. Виртуозность и профессионализм- это у них просто. А еще и огромная изобретательность, ирония, юмор умноженные на труд, репетиции, и работу над собой. И как результат всего этого, новая программа которая поражает публику и в который раз заставляет зал стоять и аплодировать. Если вам так и не удалось достать билет на концерт Хора Турецкого в Нью Йорке 30 Апреля (билеты смёл ураган поклонников почти за 2 месяца до концерта!) – не расстраивайтесь! У вас ещё есть шанс побывать на этом удивительном шоу в Бостоне, Чикаго и других городах тура.

– Хор Михаила Турецкого – на гастролях в Америке! Михаил Борисович, чем собираетесь поражать своих поклонников и привлекать новых на этот раз?

– Мы выступим с премьерой концертной программы «Музыка всех времён...». Эту программу мы готовили много месяцев по нескольку часов в день и, надеюсь, что в этом году мы вновь приятно удивим наших поклонников. Кроме того, что зрители услышат много новых произведений, «Хор Турецкого» представит уникальную постановку самого шоу – максимально зрелищным будет художественное пространство сцены, каждый зритель почувствует себя полноценным участником концерта!

– Расскажите про солнстов коллектива?

– Большинство солистов работает в «Хоре» больше 15 лет – это люди, которые являются «стержнем» группы. Например, Евгений Тулинов, Евгений Кульмис, Михаил Кузнецов, Алекс Александров – со многими из них мы вместе учились в академии им. Гнесиных, и знаем друг друга очень хорошо. Нам удалось добиться успеха в таком, казалось бы, не престижном, некоммерческом, непопулярном среди массового слушателя жанре, как хоровое пение. И все это благодаря тому, что мы заражены общей идеей – идеей создання музыкального шоу мирового уровня.

– Как прнкидывается программа? Вы берете только нзвестную классику, заведомо идущую на "ура"? Илн, бывает, «вынимаете» нечто хорошо забытое, но прекрасное?

– Известная классика – это вообще очень субъективное понятие. Я всегда выбираю прежде всего те произведення, которые нравятся мне лично, вне зависимостн от того, насколько они известны широкой публике. Кроме того, и все мои хористы не просто поют, они полноправные участники всего подготовительного процесса, поэтому все они также предлагают и свои варианты, отыскивают какие-то неизвестные сочинення, предлагают необычные прочтення уже известных и пр. Наша программа постоянно меняется, ни один наш концерт точно не повторяет предыдущий, всегда есть элемент импровизации, в зависимости от нашего настроення, от приема публики, и от каких-то внешних обстоятельств. Сейчас в нашем репертуаре более 400 композиций на 10 языках, самых разных стилей и жанров, и это огромная работа – даже просто удержать их в памяти. А ведь мы не просто исполняем музыку, как обычный хор, мы делаем шоу, причем дорогое и качественное, со специально подобранными костюмами, хореографией, сценографией. Так что мы должны еще играть на сцене, танцевать, общаться с публикой, иначе это будет уже не «Хор Турецкого».

– Вы часто говорите, что можете спеть на любом языке. Приукрашнваете?

– Если надо, то споем – хоть на хинди, хоть на китайском. Мы имеем высшее музыкальное образование, оно дает возможность любое произведение осваивать за сорок минут. Как-то хотелось порадовать президента Казахстана Нурсултана Назарбаева, а времени было мало. Нам дали пластннку с казахской народной песней и дали носителя языка. И мы пока на автобусе ехали от гостнницы к месту выступлення, выучили наизусть – по бумажке, где русскими буквами было написаны казахские слова. Разложили мелодию на три голоса. До сих пор помню, это была песня о любви на казахском языке: «Кезе-ме казахе...» (поет).

– Есть табу в творчестве?

– Если понимать это как определенный стиль в музыке, к которому я никогда не прикоснусь, то, пожалуй, нет. В музыкальном смысле я «всеяден». Я люблю и академическую, и популярную музыку, и джаз, и многие другие жанры и стили. Все это в значительной степени отражается и в наших программах.

– Как считаете, кто лучше поннмает ваше творчество – мужчины нлн женщнны?

– «Хор Турецкого» – это десять мужских голосов, поэтому мы должны быть больше интересны женщинам (улыбается). Но поскольку в нашем огромном репертуаре хиты всех времен и народов, наша музыка понятна и интересна абсолютно всем в не зависимости от пола, и я с уверенностью могу сказать, что и мужчины, и женщины прекрасно понимают наше творчество.

– В вашем хоре нет женщнн – с чем это связано? Чтобы жена не ревновала?

– Женщины нам особо не нужны! Так «исторически» сложился коллектив. У нас три-четыре человека, которые обладают уникальным даром – петь за женщин. А когда мужчина поет абсолютно женским голосом, это «приговаривает» вообще любую публику. Мы взяли недавно нового парня на работу, который поет в нереальных ультразвуковых тонах. А есть певец – тенор-альтино Михаил Кузнецов, он может петь «Царицу ночи» – не всем сопрано это удается. А женщины мужскими голосами поют очень редко.

– Женщнны за такой «гендерный» подход на вас не обнжаются? Мадонна вот петь с вамн отказалась...

– Она не отказалась! Это вообще была идея кого-то из ее менеджеров – чтобы наш хор спел с Мадонной на иврите. Идея была интересная, но нам сказали примерно следующее – мол, у Мадонны рваный график, когда она сможет с нами встретиться – неизвестно, но вы пока поживите в Лондоне, подождите, пока она сможет. А у нас нет денег, чтобы три месяца сидеть в Лондоне и ждать Мадонну! Конечно, это было бы очень перспективно, но рискованно. Если бы сказали четко – приезжайте 14 февраля к 12 часам. А то как-то без уваження они к нам отнеслись! Но идея еще не похоронена.

– Можете крепко выразиться на репетицнн?

– Нет, этого не требуется.

– Сколько часов в сутки вы думаете о работе?

– Больше 24 часов!

– Как вы относитесь к тому, что являетесь объектом женских грез?

– Положительно (Улыбается).

– Вас с детства воспитывалн в строгих правилах?

– Мои родители не соблюдали никаких религиозных правил. Отец был сыном кузнеца, приехал в 1931 году из Белоруссии в Москву, поступил в педагогический техникум, а потом в академию Внешторга. Естественно, за это время и язык еврейский, и традиции постепенно ушли. В 70-е- 80-е годы чувствовать себя евреем в Москве было очень сложно. Не было школ специальных, ты полностью растворялся в среде и становился советским человеком. Я на это, кстати, не жалуюсь, я всегда себя нормально чувствовал себя в среде других национальностей.

– Как же вы тогда впервые в сннагоге оказалнсь?

– Когда мне было лет 20, это было модно в Москве. В синагоге на улице Архипова. И там собирались на праздники люди просто потусоваться. Послушать анекдоты, пообщаться, заодно зайти в синагогу, там было несколько стариков, которые пели молитвы (они их еще помнили). Я, когда в первый раз услышал их пение, своим ухом музыканта понимал, что за этой музыкой колоссальная энергетика, яркость, пласт культуры, из которой произрастает много направлений музыки. Я услышал первооснову чего-то такого – с чего начинается Мендельсон, начинается вся советская массовая песня.

– Советская массовая песня началась с еврейских молитв?!

– Советскую песню создавали композиторы еврейской национальностн. Все шло от корней. Вот я вам сейчас напою религиозный гимн: «Властелин мира, ты отец наш» (поет – прим. Авт.). Сравните его с песней «Я люблю тебя, жнзнь!» Эдуарда Колмановского. Одни и те же интонации! Островский, Френкель, Фрадкин, Дунаевский, и еще двадцать фамилий – советские композиторы. У Дунаевского дед вообще был посланником еврейской общины, который вел молитву в синагоге. Вот и у нас появился шанс вернуться к корням, поизучать язык, традиции. Мы стали петь еврейские песни. Но с тех пор прошло уже много времени. Сейчас мы поем и итальянские, и французские, и советские и многие другие песни. Наши концерты – это прежде всего яркое красочное шоу.

– Вас же звалн даже остаться в других странах?

– Сначала нас приглашали остаться жить в Англии еще в 1993 году, потом звали в Канаду, потом в Америку, где мы работали два года на контракте. Причем в России у нас не было никакой материальной государственной поддержки, не было статуса, не было помещення. А в Америке нам такую поддержку давали, были даже такие энтузиасты, которые хотели из нас сделать государственный хор Израиля. Но для этого надо было переехать в Израиль, а я этого категорически не хотел.

– Почему? Ведь там наверняка былн бы условня намного лучше?

– Наверное, это передалось по наследству от моего отца Бориса Эпштейна (Турецкий – фамилня матери – прим. Авт.). Он всегда был абсолютно счастлив в Москве и никуда он не хотел уезжать. Он не понимал, как его соотечественники могут уезжать в Германию, ведь отец четыре года воевал и домой вернулся из Берлина. Не понимал, зачем уезжать в Америку и в Израиль. Он ходил в Большой театр, на каток, жил полноценной жизнью, читал книги и газеты, ездил в Сочи и Кисловодск. Для многих счастьем в 80-е годы был, образно выражаясь, толстый кусок колбасы, за которым все стремились за границу. А он не видел этой мотивации. Самодостаточный и счастливый человек – поэтому он так долго живет. Моему отцу сейчас 95 лет, а он еще в танцевальный зал ходит.

– Считаете лн вы себя везунчнком?

Можно сказать, что провидение меня не оставляет. В 1989 году в страшной автокатастрофе погибла моя первая жена, я остался с 5-летней дочкой на руках и не понимал, как и зачем жить дальше. Но буквально спустя две недели после этого мне позвонили и предложили создать мужскую хоровую капеллу при Московской синагоге. Собственно, это и было началом хора. Уже в следующем, 1990 году, мы дали наш первый концерт, тогда же состоялись наши первые европейские гастроли. Не знаю, чтобы я делал сейчас, не раздайся тогда у меня квартире этот звонок.

Интервью подготовила
Любовь Румянцева

Могло ли прошлое быть другим?



Дина Немцова

Зная, что я готовлю материалы к празднованию дня Победы, мои знакомые посоветовали заглянуть на наш местный форум на сайте www.RussianWA.com, где недавно произошла довольно бурная дискуссия о Второй Мировой войне, о том, является ли наше устоявшееся восприятие Дня Победы вполне осознанным или оно больше похоже на пропагандистский стереотип?

Вернее, так – какого же наше истинное отношение к этому празднику?

Предполагаю реакцию возмущения на прочитанное в виде слов «Кощунство», «Выродки» и т.д. Не торопитесь с выводами, ведь вас никто не торопит... Переписывались молодые люди, чьи деды тоже воевали. Просто эти люди разрешили себе то, что мы в большинстве случаев себе запрещаем – быть откровенными. Попробую провести вас через эту дискуссию (с моими небольшими комментариями), а после – интервью с Кириллом Гилем, который, собственно, и заварил кашу, выставив на форум вопрос

Стоит ли праздновать 9 Мая?

– Ты, если чесно, ошарашил таким вопросом. Достаточно подумать только, что нас могло и не быть, если бы не победа. Не обижайся, но, наверное, ты давно уже в этой Америке живешь и взгляды меняются немножко не в ту сторону. Почему мы должны забывать день нашей победы в войне, в которой участвовал; по крайней мере, один член семьи каждого из нас?

– Хорошо, а нельзя ли как-то повернуть этот праздник так, чтобы он был ближе к молодежи – ведь цель его, чтобы наше поколение помнило всю гнусность войны, я правильно понимаю?

– Люди хотят помнить радость победы, и гордость за нее. Поэтому это – праздник. Если бы хотели помнить гнусности, то это был бы день траура. Еще надо помнить, что для кого-то «День Победы» – это день поражения, а день поражения не празднуют. ***Праздновать День Победы – это не обязанность, это – привилегия.***

– Посидел-подумал, и вправду – где плохо, война кончилась, и почему не быть празднику? Наверное, дело в формулировке, я могу праздновать 9-ое мая как день конца войны. А гордиться победой я не могу – извиняюсь, если кого-то этим задел...

– Я смотрю в лица на кинопленке и представляю, как делают объявление о нападении Германии на СССР. И в этот миг эти люди становятся военным поколением, которому суждено пройти через ад. Я думаю, что кому надо, тот отпразднует, кому не надо, тот забудет. Хотелось бы верить, что празднующих будет больше.

– Отношу себя к празднующим, но почему празднуем 9 Мая, а не 8 Мая – День Победы коалиционных войск? К тому же, ветераны Первой мировой не считаются? Да и вообще ветераны других войн не считаются? Это праздник для всех ветеранов или это праздник только для живых ветеранов? Или же ветеранов «правильной» войны? Может, пора назвать его «Днем Памяти» по американскому примеру?

– Мне кажется, ты не совсем осознаешь, что пишешь. 9-е мая – это победа над всемирным и абсолютным злом. Если б фашизм не был побежден, было бы очень и очень плохо всему миру – без исключения – даже многим немцам. Что победили (и кто?) в Афганистане и Чечне? С чем там вообще боролись, ты хотя бы на эти два вопроса сможешь ответить?

– А война стала Отечественной лишь ввиду своей масштабности и потому как Россия оказалась в осаждении. Хорошая логика, если народ мрет по решению государства в малом количестве, значит, это – экспедиция, и на участников нам плевать, а коли вся страна замешана и месит дерьмо, то это – уже дело отечественное. Будто в малом количестве не Отечество приказывало. Сейчас, наверное, скажете – за Родину боролись и дом защищали. Да, защищали – выбора не было. А пацаны в Чечне гнили, наверное, потому, что очень хотелось. Ветеран есть ветеран. В любом случае, это человек, что прошел ужасное и делал свое дело.

– Разногласия говорят о политичности этого праздника. Когда исчезнет политичность – исчезнут разногласия. Ветераны же, бесспорно, заслуживают ***внимания и памяти.***

– Лично я всегда поздравляла дедушку с Днем Победы, как с днем, когда для него окончилась война, с днем, когда он живым вышел из мясорубки». Гордости за то, что он выполнял приказы советского командования, безразличного к жизням солдат, не испытываю. Да и дед не испытывал. А помню я его каждый день, мне для этого не нужно дожидаться девятого мая.

– Обалдеть! Нет! Неправильное слово... Правильнее будет – почему?! Почему люди, которые пробуют писать на языке Пушкина и Толстого, задают такие вопросы? Сразу вспомнилось «Крошка сын к отцу пришел...» Но надо ведь объяснить поколению «Кока-колы» подвиг русского (я сейчас не о конкретной нации) народа во Второй Мировой войне. Не все удостоены чести чтить и гордиться этой Победой! Отнюдь не все!..

Но вот помнить и знать должен каждый!.. Я думаю, что если уж действительно поймете. К вашему сведению, американские ветераны всегда принимают участие в праздновании Дня Победы в Москве. Почему им он тоже близок – этот праздник? Вы не задумывались?

И не все праздники стоит отмечать щенячьим восторгом.

– Здесь уже обсуждать нечего ... разумный разговор уже давно закончился. Я не умнее других, просто, как оказалось, чуть более расположен прислушаться к альтернативному взгляду. А вы, ребята, продолжайте поддакивать друг другу...

– Ну, вот – все ушли, и будем радостно и весело отмечать Великий Праздник 9-го Мая!

Мы из будущего

Готовя материал, я поменяла многие отрывки местами (некоторые высказывания разных людей у меня слились воедино) и рассортировала материал на основные темы, но в целом постаралась сохранить форму спора.. Те, кому интересно почитать весь живой разговор, "нефильтрованный", могут посетить первоисточник – RussianWA.com. Естественно, здесь я убрала имена, прозвища и обращения. Да и вообще, многое что убрала. Если кто-то из участников дискуссии сочтет некорректным то, что я, не спросив разрешения, взяла их слова для газетной статьи – пусть простят. Мне ведь не у кого было спросить разрешения, знаю-то я из всех только Кирилла, а он мне как раз разрешил. Один за всех.

– Давайте все же уточним, что на русском сайте мы обсуждаем не победу над фашизмом как таковую, а значение этой победы для, условно говоря, русского народа. И праздник ли этот день для наших современников и соотечественников. Результат победы советского народа в войне с гитлеровской Германией видится мне таковым:

1. Доля участия в победе над фашизмом (примерно 50%)
2. Огромные потери («Можно ли считать победой смерть двадцати миллионов?»)
3. Усиление внутреннего режима
4. Лишение государствености стран Прибалтики
5. Оккупация освобожденных советскими войсками стран восточной Европы
6. Преступления потомков освободителей перед жителями оккупированных стран. На мой взгляд, достаточно нерадостный праздник получается. Я всегда поздравляла дедушку с Днем Победы, как с днем, когда для него окончилась война. Бабушку я поздравляла с днем снятия блокады. С тех пор, как они умерли, поздравлять мне больше некого. В моей семье никто из близких не погиб в войну, так что поминать мне тоже некого. И лично для себя я не вижу возможности гордиться пунктом первым и не мучиться, как от личной вины, за остальные последствия участия Советского Союза в победе над фашизмом. Удивляюсь на тех, кто гордится не мучаясь.

– СССР победил фашизм уже тогда, когда под ним прогнулась почти вся Европа. Мало того, еще и с Японией воевали. А уж если рассматривать оккупацию, то надо рассматривать масштабно. Победитель имеет право на все в принципе. Но я не об этом, тогда был такой строй в СССР. Что было, то и «посеяли»... Победу над фашизмом нельзя сравнивать никоем образом с тем, что произошло позже в Восточной Европе.

– Я считаю, что тот, кто гордится победой советских войск, должен одновременно стыдиться за всю ту мерзость, которую сотворило советское государство по отношению к своим и чужим подданым.

– Тогда неясно, почему же немцы не совершили массовое самоубийство, всей своей стыдливой нацией, сразу после оглашения приговора в Нюрнберге? Уж мерзостей хватало, так нет – живут и неплохо. Если Вам приходилось бывать в неметчене, на старых кладбищах, то наверное видили как заботливо ухожены могилы «добрых» и «стыдливых» эсэсовцев. И я не помню ни одного случая вандализма и надругательств над этими «могилками». Рука на мрамор не поднимается... Не-а – праздновали и будем, гордились Победой и продолжим.

– Прямым следствием победы для советских людей было сохранение сталинского режима, жертвами которого стали миллионы, среди них и участники войны. Память об этих людях не дает мне чувствовать праздник победы исключительно чистым и светлым. Но, как я вижу, достаточно забыть о них, и можно радоваться и гордиться без проблем...

– Вот, по той же причине, по которой многие чтут предков, чтутся и некоторые исторические даты, в частности победы СССР над фашизмом. Отмечая 9 мая, я не праздную победу идеологии сталинизма (которая там и не при чем вовсе), я праздную память своих предков, память тех, кто несмотря на отчаянное положение, не сдался, а дрался; чту память погибших. Да, это не совсем радостная дата. Но забывать ее не стоит, чтобы хотя бы помнить о том, что вклад в победу над фашистскими войсками был много более 50% – американо-европейские союзники выбрали более выжидательную позицию по отношению к германии, и Черчиль об этом говорил неоднократно. Кстати, после победы над Германией и СССР, и Союзники, поделив ее, одинаково потребительски относились к Германии и к немцам. «Цивилизованный» запад врядли имеет преимущество в обращении с послевоенной Германией.

... мии были отчасти из-за политики проводимой тогдашней партийной верхушкой. Но в День Победы я вспоминаю своих родственников, погибших тогда, в том числе и по вине тогдашнего руководства. Я хочу сказать, что для меня это день памяти, памяти о близких мне людях и никчемности политического руководства.

– Это был не День Победы Советского строя над фашизмом. Это был день возвращения свободы для СССР и России в частности. Странно, что кто-то этого не понимает.

– Но советский строй был не меньшим злом, чем фашизм сам по себе. И советский строй очень помог фашистской Германии в первые пару лет войны. А день возвращения свободы СССР наступил в начале 90-х когда этого СССР не стало.

– А теперь опять подумайте о России. Нельзя выбирать меньшее зло, чтобы жилось лучше, нужно свое истреблять, что Россия и сделала в последствии. Дискуссия с вами действительно бессмыслена, пока вы не увидите разницы вмежду ЗАЩИТОЙ РОДИНЫ ОТ ВРАГА и БОРЬБЫ С ВНУТРЕННИМ РЕЖИМОМ СТРАНЫ.

Ну, вот пример:

Живете Вы с мужем, который Вас бьет... и тут приходит к Вам в дом вор и маньяк-насильник. По-Вашему, лучше насильнику отдаться и вообще жить с ним, он глядишь и пайку какую-то даст, да и издеваться и насиловать перестанет – потому что рабочая сила нужна. Жить Вы будете в подвале, с маленьким окошечком и наблюдать как с фотками вашей семьи в дартс играют, ну или письмами камин топят. Нарожаете ему детей, которые Вас потом стыдиться будут. И еще, если Вы ему не нужны будете – он вас в расход пустит.

– Вы сплели неплохую притчу, но она не совсем корректна, ибо начинается с фразы «Живете Вы с мужем, который Вас бьет...». Но муж предполагает добровольный союз и любовь, хотя бы в прошлом. С государством наш союз не добровolen, не говоря уже о любви. Не лучше ли начать так: «Живете вы во власти маньяка-насильника, который Вас бьет, и тут появляется Некто, желающий побить этого самого маньяка-насильника...». Но... думаю, Вы правы. Для того, чтобы воспринимать сталинский режим, как великое зло, надо знать о нем столько, сколько знаем мы сейчас, а не столько, сколько позволялось знать людям военного поколения. И конечно, они были святые, защищая свой дом и своих детей. Думаю, что именно любовь к дедам-прадедам заставила многих воспринять поставленный вопрос, как личное оскорбление. Я прошу прощения!

– Я еще в начале темы советовала кино посмотреть – Мы из будущего (www.m-i-b.ru). Кому-то действительно стоит – *Четверо молодых людей ведут нелегальные раскопки на местах ожесточенных боев. Они – черные следопыты, продающие найденные медали, ордена, документы и немецкое оружие. Но однажды вечером начинает происходить нечто странное: в солдатских книжках, вдруг обнаруживаются фотографии самих следопытов. Пытаясь прийти в себя, ребята отправляются купаться в озере и... попадают в 1942 год, в самый разгар тяжелых боев.*

Дальше – больше или мрачные фантазии

Работать с этим материалом невероятно интересно. Порою мы не силах признаться в чем-то даже самим себе, не то, что выссказать вслух. А тут ничего и делать не надо – принимай себе какую-нибудь сторону и жди, куда поведет спорщиков дальше. Или не принимай сторону вовсе, а так просто – оглядись... Только пугаться не надо. В этой беседе меня порадовало, что молодые люди, давно живущие в Америке, общаются на хорошем русском языке, обмениваются информацией, они много думают и многое знают. Они очень эмоциональны и иногда категоричны, но это, (как и несколько наивное желание докопаться до самой сути вещей) – это так по-русски...

– У вас есть какие-либо факты, что могут опровергнут Со Сталиным и СССР все понятно, а как было бы России с немцами, не знает никто. Следовательно, можно предположить, что с немцами могло быть лучше. Я с этим не соглашусь, но предположить всегда можно.

– Действительно, что тут ответишь...

1. Арбайтсдорф (Германия)
2. Аушвиц/Освенцим/Биркенау (Освенцим, Польша)
3. Берген-Бельзен (Германия)
4. Бухенвальд (Германия)
5. Варшава (Польша)
6. Герцогенбуш (Нидерланды)
7. Гросс-Розен (Германия)
8. Дахау (Германия)
9. Кауен (Каунас, Литва)
10. Плащов (Краков, Польша)
11. Заксенхаузен (Германия)
12. Майданек (Люблин, Польша)
13. Маутхаузен (Австрия)
14. Миттельбау-Дора (Германия)
15. Натцвайлер (Франция)
16. Нейенгамме (Германия)
17. Нидерхаген Вевельсбург (Германия)
18. Равенсбрюк (Германия)
19. Рига-Кайзервальд (Латвия)
20. Файфара/Вайвара (Эстония)
21. Флоссенбург (Германия)
22. Штуттхоф (пригород Гданьска Штутово, Польша).

– Мда, не хотел бы я быть судьей, который проголосовал бы за Германию на Нюрнбергском процессе. Страну победили, миллионы ушли в пропаганду, ПР на нуле. Но чего-то я не вижу Россию в списке подсудимых, а то бы им тоже стоило преступление против человечества (причем своего же) вменить. Война – сложная штука, поганая. Да, концлагеря легко повесить на флаг и говорить, какие фашисты козлы. Но Россия тоже нарушала правила войны. Концлагеря в России были раньше, чем их придумал Гитлер, и для своих!

9-ое мая – это не праздник поклонников Сталина, это праздник победы над злом. Посмотри кино «Иди и смотри» – там чуток про нацистские порядки на захваченных территориях.

После плана по уничтожению евреев был выведен «General plan Ost» – не надо быть переводчиком, чтобы понять название, Генеральный план Востока. По этому плану в течение 25-30 последующих послевоенных лет подлежали тотальному искоренению (геноциду) все личности славянских корней – имевших хотя бы одного родителя-славянина, неважно, русский это был, украинец или поляк. Возможно, если б фашисты победили, этот план был бы дополнен и расширен, и туда могли попасть еще какие-то национальности – например, среднеазиатские. Фашисты, как мы знаем, шибко пеклись о чистоте человеческой рассы. То есть победу над фашизмом как праздник оспаривать могут только идиоты или «чистокровные арийцы».

– Я плохо разбираюсь в порабощении наций, но мне как-то плохо себе представляется полное истребление 200 миллионов людей. А тем более уж смысл. Более вероятно, что наставили бы полицаев (как и делали) и поставили своих во главе.

– Лично мне плохо представляется себе убиение даже миллиона людей, однако же Гитлер в этом неплохо преуспел. По History Channel показывали, что суммарная пиковая способность всех существующих фашистских концлагерей Европы позволяла промышленным образом уничтожать по 100 тысяч человек в день, то есть легко посчитать, что для уничтожения 200 млн человек понадобилось бы меньше 10 лет, но, как мы помним, план был рассчитан на 25-30 лет, думаю, что фашисты учитывали тот факт, что не всех подлежащих уничтожению можно будет сразу «поймать".

Окончание на стр.26



тервью с Кириллом Тилем, который, собственно, и заварил кашу, выставив на форум вопрос

Стоит ли праздновать 9 Мая?

– Ты, если чесно, ошарашил таким вопросом. Достаточно подумать только, что нас могло и не быть, если бы не победа. Не обижайся, но, наверное, ты давно уже в этой Америке живешь и взгляды меняются немножко не в ту сторону. Почему мы должны забывать день нашей победы в войне, в которой участвовал; по крайней мере, один член семьи каждого из нас?

– Хорошо, а нельзя ли как-то повернуть этот праздник так, чтобы он был ближе к молодежи – ведь цель его, чтобы наше поколение помнило всю гнусность войны, я правильно понимаю?

– Люди хотят помнить радость победы, и гордость за нее. Поэтому это – праздник. Если бы хотели помнить гнусности, то это был бы день траура. Еще надо помнить, что для кого-то «День Победы» – это день поражения, а день поражения не празднуют. ***Праздновать День Победы – это не обязанность, это – привилегия.***

– Посидел-подумал, и вправду – где плохо, война кончилась, и почему не быть празднику? Наверное, дело в формулировке, я могу праздновать 9-ое мая как день конца войны. А гордиться победой я не могу – извиняюсь, если кого-то этим задел...

– Я смотрю в лица на кинопленке и представляю, как делают объявление о нападении Германии на СССР. И в этот миг эти люди становятся военным поколением, которому суждено пройти через ад. Я думаю, что кому надо, тот отпразднует, кому не надо, тот забудет. Хотелось бы верить, что празднующих будет больше.

– Отношу себя к празднующим, но почему празднуем 9 Мая, а не 8 Мая – День Победы коалиционных войск? К тому же, ветераны Первой мировой не считаются? Да и вообще ветераны других войн не считаются? Это праздник для всех ветеранов или это праздник только для живых ветеранов? Или же ветеранов «правильной» войны? Может, пора назвать его «Днем Памяти» по американскому примеру?

– Мне кажется, ты не совсем осознаешь, что пишешь. 9-е мая – это победа над всемирным и абсолютным злом. Если б фашизм не был побежден, было бы очень и очень плохо всему миру – без исключения – даже многим немцам. Что победили (и кто?) в Афганистане и Чечне? С чем там вообще боролись, ты хотя бы на эти два вопроса сможешь ответить?

– А война стала Отечественной лишь ввиду своей масштабности и потому как Россия оказалась в осаждении. Хорошая логика, если народ мрет по решению государства в малом количестве, значит, это – экспедиция, и на участников нам плевать, а коли вся страна замешана и месит дерьмо, то это – уже дело отечественное. Будто в малом количестве не Отечество приказывало. Сейчас, наверное, скажете – за Родину боролись и дом защищали. Да, защищали – выбора не было. А пацаны в Чечне гнили, наверное, потому, что очень хотелось. Ветеран есть ветеран. В любом случае, это человек, что прошел ужасное и делал свое дело.

– Разногласия говорят о политичности этого праздника. Когда исчезнет политичность – исчезнут разногласия. Ветераны же, бесспорно, заслуживают ***внимания и памяти.***

– Лично я всегда поздравляла дедушку с Днем Победы, как с днем, когда для него окончилась война, с днем, когда он живым вышел из мясорубки». Гордости за то, что он выполнял приказы советского командования, безразличного к жизням солдат, не испытываю. Да и дед не испытывал. А помню я его каждый день, мне для этого не нужно дожидаться девятого мая.

– Обалдеть! Нет! Неправильное слово... Правильнее будет – почему?! Почему люди, которые пробуют писать на языке Пушкина и Толстого, задают такие вопросы? Сразу вспомнилось «Крошка сын к отцу пришел...» Но надо ведь объяснить поколению «Кока-колы» подвиг русского (я сейчас не о конкретной нации) народа во Второй Мировой войне. Не все удостоены чести чтить и гордиться этой Победой! Отнюдь не все!..

Но вот помнить и знать должен каждый!.. Я думаю, что, если уж действительно этот праздник так непонятен, не надо его праздновать. Не обременяйте себя лишним праздником. Это праздник для тех, кто плачет, пересматривая «В бой идут одни старики», «Офицеры», да много их... Это праздник для тех, кто выжил и дал жизнь новому поколению, несмотря на пережитый ад.

– Я стараюсь задаваться вопросами – только так мы можем что-то решить для нас самих. Страна – это брэнд, у нее есть свой ПР, свой маркетинг и свои плюсы и минусы. Нельзя принимать этот маркетинг за действительное. Мне кажется, что этот праздник пережил собственную значимость, а значит, он поддерживается для маркетинга России. Я за любые праздники, что приносят добро, и дают причину повеселиться. К сожалению, 9-ое мая не обладает этими свойствами, оно отдает национализмом и попыткой контроля над людьми. Я негативно отношусь к национализму, ведь частично из-за него и началась война, конец которой мы должны праздновать...

– С вами говорить мне не о чем – мы, видимо, по разные стороны баррикады – посмотрите прямую трансляцию 9 мая из Москвы хоть раз – может, тогда хоть что-то кому интересно почитать весь живой разговор, “нефильтрованный”, могут посетить первоисточник – RussianWA.com.

кому интересно почитать весь живой разговор, “нефильтрованный”, могут посетить первоисточник – RussianWA.com. Естественно, здесь я убрала имена, прозвища и обращения. Да и вообще, многое что убрала. Если кто-то из участников дискуссии сочтет некорректным то, что я, не спросив разрешения, взяла их слова для газетной статьи – пусть простят. Мне ведь не у кого было спросить разрешения, знаю-то я из всех только Кирилла, а он мне как раз разрешил. Один за всех.

– Давайте все же уточним, что на русском сайте мы обсуждаем не победу над фашизмом как таковую, а значение этой победы для, условно говоря, русского народа. И праздник ли этот день для наших современников и соотечественников. Результат победы советского народа в войне с гитлеровской Германией видится мне таковым:

1. Доля участия в победе над фашизмом (примерно 50%)
2. Огромные потери («Можно ли считать победой смерть двадцати миллионов?»)
3. Усиление внутреннего режима
4. Лишение государствености стран Прибалтики
5. Оккупация освобожденных советскими войсками стран восточной Европы
6. Преступления потомков освободителей перед жителями оккупированных стран. На мой взгляд, достаточно нерадостный праздник получается. Я всегда поздравляла дедушку с Днем Победы, как с днем, когда для него окончилась война. Бабушку я поздравляла с днем снятия блокады. С тех пор, как они умерли, поздравлять мне больше некого. В моей семье никто из близких не погиб в войну, так что поминать мне тоже некого. И лично для себя я не вижу возможности гордиться пунктом первым и не мучиться, как от личной вины, за остальные последствия участия Советского Союза в победе над фашизмом. Удивляюсь на тех, кто гордится не мучаясь.

– СССР победил фашизм уже тогда, когда под ним прогнулась почти вся Европа. Мало того, еще и с Японией воевали. А уж если рассматривать оккупацию, то надо рассматривать масштабно. Победитель имеет право на все в принципе. Но я не об этом, тогда был такой строй в СССР. Что было, то и «посеяли»... Победу над фашизмом нельзя сравнивать никоем образом с тем, что произошло позже в Восточной Европе.

– Я считаю, что тот, кто гордится победой советских войск, должен одновременно стыдиться за всю ту мерзость, которую сотворило советское государство по отношению к своим и чужим подданым.

– Тогда неясно, почему же немцы не совершили массовое самоубийство, всей своей стыдливой нацией, сразу после оглашения приговора в Нюрнберге? Уж мерзостей хватало, так нет – живут и неплохо. Если Вам приходилось бывать в неметчене, на старых кладбищах, то наверное видили как заботливо ухожены могилы «добрых» и «стыдливых» эсэсовцев. И я не помню ни одного случая вандализма и надругательств над этими «могилками». Рука на мрамор не поднимается... Не-а – праздновали и будем, гордились Победой и продолжим.

– Прямым следствием победы для советских людей было сохранение сталинского режима, жертвами которого стали миллионы, среди них и участники войны. Память об этих людях не дает мне чувствовать праздник победы исключительно чистым и светлым. Но, как я вижу, достаточно забыть о них, и можно радоваться и гордиться без проблем...

– Вот, по той же причине, по которой многие чтут предков, чтутся и некоторые исторические даты, в частности победы СССР над фашизмом. Отмечая 9 мая, я не праздную победу идеологии сталинизма (которая там и не при чем вовсе), я праздную память своих предков, память тех, кто несмотря на отчаянное положение, не сдался, а дрался; чту память погибших. Да, это не совсем радостная дата. Но забывать ее не стоит, чтобы хотя бы помнить о том, что вклад в победу над фашистскими войсками был много более 50% – американо-европейские союзники выбрали более выжидательную позицию по отношению к германии, и Черчиль об этом говорил неоднократно. Кстати, после победы над Германией и СССР, и Союзники, поделив ее, одинаково потребительски относились к Германии и к немцам. «Цивилизованный» запад вряд ли имеет преимущество в обращении с послевоенной Германией...

– Кто я такая, чтобы решать вопросы истории?

Я лишь поражаюсь, сколь много народа на этом форуме гордятся подвигом советского народа, не краснея за преступления правительства, совершенные руками этого самого народа. Удивительно хорошо устроились, господа!

– Вы сплетаете в одну кучу два разных исторических момента – победа над фашизмом и оккупация коммунистами Восточной Европы. Да, одно следует за другим, но все же в праздник победы мы празднуем именно первое событие.

– СССР не подписал Женевской Конвенции, в результате советские военнопленные умирали в немецких лагерях, бежали и были расстреляны как предатели родины или же становились коллаборационистами. Можно много говорить о жестокости фашистов, но надо помнить о жестокости советского правительства к своему собственному народу.

К сожалению, история помнит только многозначительные фигуры, однозность привлекает так же, как гениальность. Многочисленные жертвы советской ар-

дискуссия с вами действительно бессмысленна, пока вы не увидите разницы вмежду ЗАЩИТОЙ РОДИНЫ ОТ ВРАГА и БОРЬБЫ С ВНУТРЕННИМ РЕЖИМОМ СТРАНЫ.

Ну, вот пример:

Живете Вы с мужем, который Вас бьет... и тут приходит к Вам в дом вор и маньяк-насильник. По-Вашему, лучше насильнику отдаться и вообще жить с ним, он глядишь и пайку какую-то даст, да и издеваться и насиловать перестанет – потому что рабочая сила нужна. Жить Вы будете в подвале, с маленьким окошечком и наблюдать как с фотками вашей семьи в дартс играют, ну или письмами камин топят. Нарожаете ему детей, которые Вас потом стыдиться будут. И еще, если Вы ему не нужны будете – он вас в расход пустит.

– Вы сплели неплохую притчу, но она не совсем корректна, ибо начинается с фразы «Живете Вы с мужем, который Вас бьет...». Но муж предполагает добровольный союз и любовь, хотя бы в прошлом. С государством наш союз не доброволен, не говоря уже о любви. Не лучше ли начать так: «Живете вы во власти маньяка-насильника, который Вас бьет, и тут появляется Некто, желающий побить этого самого маньяка-насильника...». Но... думаю, Вы правы. Для того, чтобы воспринимать сталинский режим, как великое зло, надо знать о нем столько, сколько знаем мы сейчас, а не столько, сколько позволялось знать людям военного поколения. И конечно, они были святые, защищая свой дом и своих детей. Думаю, что именно любовь к дедам-прадедам заставила многих воспринять поставленный вопрос, как личное оскорбление. Я прошу прощения!

– Я еще в начале темы советовала кино посмотреть – Мы из будущего (www.m-i-b.ru). Кому-то действительно стоит – *Четверо молодых людей ведут нелегальные раскопки на местах ожесточенных боев. Они – черные следопыты, продающие найденные медали, ордена, документы и немецкое оружие. Но однажды вечером начинает происходить нечто странное: в солдатских книжках, вдруг обнаруживаются фотографии самих следопытов. Пытаясь прийти в себя, ребята отправляются купаться в озере и... попадают в 1942 год, в самый разгар тяжелых боев.*

Дальше – больше или мрачные фантазии

Работать с этим материалом невероятно интересно. Порою мы не силах признаться в чем-то даже самим себе, не то, что высказать вслух. А тут ничего и делать не надо – принимай себе какую-нибудь сторону и жди, куда поведет спорщиков дальше. Или не принимай сторону вовсе, а так просто – оглядись... Только пугаться не надо. В этой беседе меня порадовало, что молодые люди, давно живущие в Америке, общаются на хорошем русском языке, обмениваются информацией, они много думают и многое знают. Они очень эмоциональны и иногда категоричны, но это, (как и несколько наивное жела-

13. Маутхаузен (Австрия)
14. Миттельбау-Дора (Германия)
15. Натцвайлер (Франция)
16. Нейенгамме (Германия)
17. Нидерхаген Вевельсбург (Германия)
18. Равенсбрюк (Германия)
19. Рига-Кайзервальд (Латвия)
20. Файфара/Вайвара (Эстония)
21. Флоссенбург (Германия)
22. Штуттхоф (пригород Гданьска Штутово, Польша).

– Мда, не хотел бы я быть судьей, который проголосовал бы за Германию на Нюрнбергском процессе. Страну победили, миллионы ушли в пропаганду, ПР на нуле. Но чего-то я не вижу Россию в списке подсудимых, а то бы им тоже стоило преступление против человечества (причем своего же) вменить. Война – сложная штука, поганая. Да, концлагеря легко повесить на флаг и говорить, какие фашисты козлы. Но Россия тоже нарушала правила войны. Концлагеря в России были раньше, чем их придумал Гитлер, и для своих!

9-ое мая – это не праздник поклонников Сталина, это праздник победы над злом. Посмотри кино «Иди и смотри» – там чуток про нацистские порядки на захваченных территориях.

После плана по уничтожению евреев был выведен «General plan Ost» – не надо быть переводчиком, чтобы понять название, Генеральный план Востока. По этому плану в течение 25-30 последующих послевоенных лет подлежали тотальному искоренению (геноциду) все личности славянских корней – имевших хотя бы одного родителя-славянина, неважно, русский это был, украинец или поляк. Возможно, если б фашисты победили, этот план был бы дополнен и расширен, и туда могли попасть еще какие-то национальности – например, среднеазиатские. Фашисты, как мы знаем, шибко пеклись о чистоте человеческой рассы. То есть победу над фашизмом как праздник оспаривать могут только идиоты или «чистокровные арийцы».

– Я плохо разбираюсь в порабощении наций, но мне как-то плохо себе представляется полное истребление 200 миллионов людей. А тем более уж смысл. Более вероятно, что наставили бы полицаев (как и делали) и поставили своих во главе.

– Лично мне плохо представляется себе убиение даже миллиона людей, однако же Гитлер в этом неплохо преуспел. По History Channel показывали, что суммарная пиковая способность всех существующих фашистских концлагерей Европы позволяла промышленным образом уничтожать по 100 тысяч человек в день, то есть легко посчитать, что для уничтожения 200 млн человек понадобилось бы меньше 10 лет, но, как мы помним, план был рассчитан на 25-30 лет, думаю, что фашисты учитывали тот факт, что не всех подлежащих уничтожению можно будет сразу «поймать”.

Окончание на стр.26

65-летию Великой Победы посвящается...

Окончание. Начало на стр.25

– Я понимаю опасения насчет истребления наций. Но я не верю ни капельки в то, что это была цель Гитлера. Если бы русские так яростно не сопротивлялись во благо Сталина, то Гитлер бы радостно дошел до Москвы. И скинул бы верхушку. Я даже могу себе представить, как Гитлер сошел с ума во время войны. Наверное, он не мог понять русских, которые опять не хотят лучшего для них же самих.

– Вот если я к тебе домой приду и стану устанавливать свои порядки, тебе понравится или нет? Я в основном хороший, но есть у меня программа по твоему воспитанию. Сначала может показаться не очень, но потом привыкнешь: будешь вставать и ложиться в одно время, перестанешь бухать, будешь внимательнее относится к своим расходам, будешь каждое утро делать зарядку, только советую слушаться. Ordnung ist Ordnung, mein junger Freund.

Насчет тех, кто «не верит что Гитлер хотел уничтожить целую нацию» еще раз напоминаю – «первым делом, первым делом...» в его плане были евреи, и он планомерно и систематически этот план водворял в действие. Евреи Польши например. Никто из них никуда не сорвался, когда пришли фашисты, мало того, немцы в Польше вообще не буйствовали – ну, сожгли там военные объекты, кое-где бомбы «нечаянно» упали, а так, никто никого не разорял, немцы ходили на рынок и не отбирали, а покупали курку, яйки млеко. И вдруг завозят туда «особый отдел» – группу СС и начинаются аресты повальные евреев – Найн, майне фройнде, вещи брать с собой не нужно – там они вам не понадобятся. За город и расстрел, как видим, спаслось очень мало – всего 300 тысяч из более 3-х миллионов. Эти три миллиона, думаю, тоже не верили, что «такие цивилизованные и образованные немцы» будут их как скот перед оврагом расстреливать из пулемета по 1000 человек в час. Я еще раз повторяю – не только у советских историков, но и у следователей в Нюрнберге не было сомнений в том, что Гитлер вдруг отменит Генералплан Ост. Даже американцы и англичане, сколько бы они не боялись и не ненавидели коммунизм, посчитали его намного меньшим злом, чем фашизм, а ведь у них было много возможностей объединиться с Гитлером против большевизма.

– Позволю себе обратить внимание некоторых на первоисточник. Цитаты из известного комикса «Моя борьба» не менее известного автора. Назовем его Адиком; неохото имя его писать лишний раз. Взято из 14 главы, если захочется проверить. Найдете что-нибуть относительно «светлого будущего России» под немцем, дайте знать.

Цитата:
Мы, национал-социалисты, должны пойти еще дальше: право на приобретение новых земель становится не только правом, но и долгом, если без расширения своих территорий великой народ обречен на гибель. В особенности же, если дело идет не о каком-либо негритянскою народце, а о великом германском народе, – о том народе, которому мир обязан своей культурой. Дело обстоит так, что Германия либо будет мировой державой, либо этой страны не будет вовсе. Для того же, чтобы стать мировой державой, Германия непременно должна приобрести те размеры которые одни только могут обеспечить ей должную роль при современных условиях и гарантировать всем жителям Германии жизнь. Мы хотим приостановить вечное германское стремление на юг и на запад Европы и определенно указываем пальцем в сторону территорий, расположенных на востоке. Мы окончательно рвем с колониальной и торговой политикой довоенного времени и сознательно переходим к политике завоевания новых земель в Европе. Когда мы говорим о завоевании новых земель в Европе, мы, конечно, можем иметь в виду в первую очередь только Россию и те окраинные государства, которые ей подчинены.

Негосударственные дарования славянства дали силу и крепость русскому государству. Всем этим Россия обязана была германским элементам – превосходнейший пример той громадной государственной роли, которую способны **играть германские элементы, действуя внутри более низкой расы.** Именно так были созданы многие могущественные государства на земле. Не раз в истории мы видели, как народы более низкой культуры, во главе которых в качестве организаторов стояли германцы, превращались в могущественные государства и затем держались прочно на ногах, пока сохранялось расовое ядро германцев. **В течение столетий Россия жила за счет именно германского ядра в ее высших слоях населения. Теперь это ядро истреблено полностью и до конца.** Нам достаточно того факта, что Россия, лишившаяся своего верховного германского слоя, уже тем самым перестала иметь какое бы то ни было значение как возможный союзник немецкой нации.

Нам нужна не западная ориентация и не восточная ориентация, нам нужна восточная политика, направленная на завоевание новых земель для немецкого народа.

А вот какого мнения был фюрер о пацифизме и покорности.

Цитата:
Все исторические примеры говорят за то, что если данный народ без самого крайнего принуждения сложил оружие, то он в дальнейшем предпочтет уже претерпеть какие угодно оскорбления и вымогательства, чем снова вверить свою судьбу силе оружия.

По человечеству это можно понять. Если победитель умен, он сумеет предъявлять свои требования побежденному по частям. Победитель правильно рассчитает, что раз он имеет дело с народом, потерявшим мужество, а таким является всякий народ, добровольно покорившийся победителю, то народ этот из-за того или другого нового частичного требования не решится прибегнуть к силе оружия. А чем большему количеству вымогательств побежденный народ по частям уже подчинился, тем больше будет он убеждать себя в том, что из-за отдельного нового вымогательства восставать не стоит, раз он молча принял на себя уже гораздо большие несчастья. Гибель Карфагена – классический образец такой медленной казни целого народа, такой гибели, в которой, однако, виноват сам этот народ. Пример этот не может не отпугивать всякий народ, который попадает в аналогичное положение. Эту мысль несравненным образом разработал в своей книге «Три принципа» Клаузевиц, который навеки запечатлел ее в следующих словах: «Позорного пятна трусливого подчинения не отмыть никогда, – говорит Клаузевиц, – эта капля яда отравит кровь и будущих поколений данного народа, она подорвет силы и парализует волю ряда поколений». «Другое дело, – говорит Клаузевиц, – если данный народ потерял свою независимость и свободу после кровавой, но почетной борьбы. Сама эта борьба обеспечит тогда возрождение данного народа. Подвиг борьбы сам по себе послужит тем зернышком, которое даст в свое время новые богатые ростки».

Чуть не забыл! Да здравствует 9-е Мая! Урррррааа!

«Тяжело верится в то, что читаю»...

Если кто-то из читателей все-таки задохнулся от возмущения, не переживайте, собеседники на форуме "задыхались" в течении всего обсуждения. Вот только некоторые из восклицаний...

– Меня аж передернуло от такого «дружеского обсуждения». Горжусь, что среди моих друзей такие темы не обсуждаются, и очень надеюсь, что никогда не будут обсуждаться.

– Вы сетуете на то, что Кирилла недостаточно зазомбировали в процессе воспитания, и он еще способен к процессу мышления. Вы это всерьез? А аргументы типа «Это так, потому что так думали и поступали мои предки» действительно кажутся Вам убедительными? Вам кажется неприемлемым то, что человек остался способен думать об истории своего народа и задаваться вопросами, которыми те, которых воспитывали хорошо, попросту не задаются?

– Хорошая вышла тема, стало ясно, с кем лучше не общаться, то есть просто игнорировать «пораженцев и фашистких прихвостней».

– Тема эмоциональная, согласен. Только хватит этих патриотических выкриков да лозунгов. Хотя нет, давайте просто всех в фашисты запишем – все то быдло, что смеет перечить праведным русичам!

– А круто было бы, если бы мы проиграли Ледовое Побоище и Куликовскую Битву. Еще круче было бы, если бы мы нас в 1812 году французы завоевали. Глядишь, и не было бы России, а были бы Соединенные Штаты Франции. Сокращенно – СШФ.

– Ведь Кирилл даже не высказывал мнения. Он лишь поставил вопрос, чтобы поговорить-обсудить. Но это превратилось в травлю. Как он вообще посмел задаться вопросом?!! Подонок-мерзавец-фашист! Мне претит быть в толпе, забивающей ногами одиночку, даже если я по одному-двум пунктам и согласна с лидерами этой толпы.

– Прочитал, что пишут, и понял, что цензурно выразить свое мнение не смогу, поэтому даже пытаться не буду.

– На мой взгляд, некоторые участники этой темы не понимают своих оппонентов или не хотят понять. Странно, вроде общаемся на одном языке и в США живем, где плюрализм мнений очень даже поощряется. Добрее надо быть! И слушать надо, пытаться понять, поставить себя на место собеседника.

– Шоб понять, шо фошызм был всемирным злом, этим людям надо, шоб дяди в круглых касках с рожками пришли к ним в дом и сперва их убили, а потом изнасиловали. Тогда – да, они – злобные фашысты.

– Тема, действительно, была поднята не вовремя. И в результате – такой же ор и шабаш, как если бы в 70-е кто-то посмел задаться вопросом, а такой ли уж светлый праздник – 7-е ноября? Очень легко отстаивать официально принятую точку зрения – думать не нужно вовсе, а чувствуешь себя умным и честным.

– Спасибо! У самой первая реакция была: «Не тронь дедушкин праздник!». Но я много думала о войне, не связывая это с Днем Победы. Именно в этой дискуссии я поняла, что это не праздник. Может быть, кто-нибудь понял это вместе со мной?

– А я все-таки буду праздновать «9 Мая»!

– Победа – это наше все, да.

– Победители всех стран – соединяйтесь!

– Господам, которые не уверены, «надо ли праздновать победу» или размышляющим о том, «а как бы жилось, если бы немцы одержали победу», скажу – своя точка зрения, конечно, хорошо, только мы ведь не любимый цвет обсуждаем, и не любимые сигареты... Обидно, что наши деды и прадеды отдали свою жизнь ради таких внуков и правнуков.

– На истинах своих не настаиваю, так как все истины ложны.

– Давно уж сказано, до нас:
Зло есть добро, добро есть зло.
Летим, вскочив на помело!
В. Шекспир. (Макбет).

– Далее не вижу смысла читать ядовитенькие замечания по-поводу того, как плохо побеждать фашизм совместными усилиями многонационального советского народа – «новой исторической, социальной и интернациональной общности людей». С наступающим 9-м мая – праздником Великой Победы, ее 65-годовщиной! Ура, господа-товарищи!

Своя История

Особенно ценными мне показались отдельные семейные истории. Интересно, что и этими рассказами собеседники умудрились оппонировать друг другу. В разное время, на разных «этапах исторического развития» и в разных странах мы читали... разные книги. И пусть учебники истории все периодически переворачивают с ног на голову, но семейные истории остаются.

– Моей двоюродной прабабушке в начале войны исполнилось 45. Жила она в городе Ливны и работала школьной учительницей. Ее любимый младший брат-инвалид работал на почте. Советские войска оставили Ливны, и жители города оказались в оккупации. Это не оказалось тяжелым испытанием, так как оккупанты были очень дружелюбны и не мешали жизни городка. Больше всего поведение немцев напоминало советских солдат в освобожденных городах, как их описывали советские авторы. Молодой офицер, «стоявший» у моей бабушки, колол ей дрова, носил воду из колодца и делился пайковыми консервами. Бабушка продолжала учить детей русскому языку и литературе, а ее брат – сортировать письма. После освобождения города советскими войсками этот брат был расстрелян, так как «работал на немцев». Не сомневаюсь, что если бы у моей бабушки был выбор, она предпочла бы вечную оккупацию. Думаю, поражение, возвращающее «врагов народа» из лагерей в семьи, было бы для их родственников радостнее победы.

– Вашим родственникам просто повезло, что «особый отдел» немцам пришлось перебросить под Сталинград и Москву, и в вашем городе стояли обычные регулярные войска. Поэтому вы и не видите истинного подвига русских солдат, которые с пятью патронами и буханкой хлеба на неделю, в промерзшем окопе в минус 40 градусов давал жару этому «особому отделу» и не позволял СС-овцам отвлекаться на ваш славный город.

– Интересно, сколько людей вокруг нас нет. Тех людей, чьи возможные бабушки и дедушки погибли на той войне. И сколько людей не было бы, если бы фашисты не проиграли войну. У меня бабушка в концентрационном лагере для детей была. Из 150-и детей, над которыми ставили медицинские опыты, осталось в живых всего 26. Соответственно, меня могло не быть, а я есть. И за это я благодарен. Мне нравится то, что я есть. Вот так по-детски просто, но для меня очень понятно. Это – о ней:

Родилась Людмила в Беларуси в городе Гомеле в семье офицера Руденкова Ивана Григорьевича. Отец погиб в первые дни войны. Людмила оказалась в концлагере Майданек. Спустя время из узников по определенным признакам, с определенной группой крови отобрали 150 человек и отправили в Германию в лагерь уничтожения Заксенхаузен. Оказалось, что здесь надо пройти карантин. Потом их отправили в «детдом» «СС Хаймшулле». Немцам нужна была детская кровь. Детей периодически увозили в госпиталь для забора крови. Многие не возвращались. В апреле 1945 г. пришло освобождение. Из 150 детей осталось 26. В 1984 г. – четверо. Сейчас в живых – двое. Кира Калманович в Минске, Людмила Руденкова-Ермолюк в Обнинске.

– Мой дедушка прошел все четыре года войны рядовым в пехоте. Получил медаль «За боевые заслуги», но никогда он не гордился участием в этой войне. Так почему ВЫ пытаетесь погордиться боевыми заслугами таких людей, как он? Рассказывал мне в начале восьмидесятых достаточно молодой мужчина о своем участии в форсировании Днепра. Ему было тогда лет 15-16 и он не был добровольцем. Он был всего лишь тщедушным подростком, худым и маленьким от недоедания. Но советскому командованию понадобилось в буквальном смысле слова «пушечное мясо», и на эту роль были призваны местные *подростки и старики.* Их снабдили допотопными винтовками, посадили на плоты и велели «закрепиться» на том берегу. На этих-то до- и после- призывников и обрушилась вся мощь немецкой артиллерии. Плоты превращались в щепки, гибли старики и дети, но регулярная армия, обязанная их защищать, не теряла в численном составе. Плот, на котором плыл мой знакомый, переплыл-таки Днепр, и вся разношерстная компания буквально врылась в землю. Так вот, он тоже не гордится участием в великой битве. Но, кажется, в Штатах есть многие, кто готов погордиться за него?

– В нашем доме жил дедушка. И каждый год 9-го Мая он надевал свои награды и шел на парад. И кроме прочего на груди у него помещался Орден Боевого Красного Знамени. А получил он его – за что бы вы думали? А за форсирование Днепра. И *приказ им был – переправиться, закрепиться и держать. И все это под непрекращающимся огнем с* другого берега. Заковыка только в том, что он был солдатом регулярной Красной Армии и коренной дальневосточник. Может, они вместе с местными переправлялись?

– У меня прадеда во время войны наши расстреляли, за валенки. Пришли немцы, сказали – с деревни валенки собрать и отдать немецким солдатам, а мой дед их партизанам в лес отвез. Когда пришли наши, то без разбора расстреляли, потом извинялись, грамоту написали и орден дали. Глупо вышло? Да. Только вот ни у одного из нашей семьи даже не шевельнулась мысль о том, что лучше бы мы не выигрывали войну.

Моя семья очень не хотела советскую власть. При царе хорошо жили... Но, уверяю – если бы те, кто воевали против красных, дожили до Отечественной войны на родной земле, они не раздумывая пошли бы воевать за свою страну. Не за власть, а за родину. Как говорится, правители приходят и уходят, а страна остается... Семью моей бабушки – всех, кто не успел уехать – вывели из дома на Украине и расстреляли только потому, что они были евреями...всех...до грудных детей. А мои деды, которые были сосланы в Сибирь как потомки дворян, добровольцами пошли на эту войну. Мне грустно от того, что не первый раз слышу такое от тех, кому нет 20-ти и кто не соприкоснулся с войной. Я там тоже, понятно, не была, но для меня война жива... в номере на руке моей бабушки, в фото ее тети и бабушки в музее Холокоста в Вашингтоне. И для меня День Победы – это день, когда лично мне была дана возможность родиться...

– Эту победу делали простые солдаты, и по-другому быть не должно, «кто с мечом к нам пришел, от меча и погиб», мой дед заканчивал с немцами и выбивал японцев на востоке, простой деревенский мужик выполнил свой долг, как и многие те, в чьей крови захлебнулись фашисты. Вечная память!



Кирилл, как ты вообще задался таким вопросом – стоит ли праздновать 9 мая?

На самом деле вопросом задались мои друзья из Питера, когда на родительском собрании в детской музыкальной школе им объявили, что их дети будут участвовать в праздновании Дня Победы. Тогда родители и задались вопросом – стоит ли детям вникать в то, что они осознать еще не в силах? Это как с религией – стоит ли делать обряд посвящения в определенную конфессию человека, который еще даже не умеет говорить? Для меня, например, этот вопрос – открытый. Ну, и решил вынести тему на форум.

Что тебя удивило в обсуждении?

Я не ожидал такой эмоциональной бури, той категоричности, с которой встретили мой вопрос. Ведь это всего лишь попытка поговорить... Ты имеешь право искать правду и говорить открыто...

А что ты думаешь о понятии «эмоциональная правда»?

Так это же и есть пропаганда! Человеку повторили что-то тысячу раз, и потом он не знает – почему, но знает точно, что именно ТАК. А эмоциональные ценности – они у каждого свои. Хорошо, что есть интернет. Хорошо, что появилось несчетное множество субкультур, где человек может познать и проявить себя. А большая культура – культура народа, страны – она живет за счет субкультур. Мне вообще она представляется как пережиток, как возможность контролировать идеи и как следствие – подавлять личность.

Что-то изменилось в твоих взглядах после обсуждения?

У меня изначально не было предвзятого мнения... Для меня официоз вокруг Дня Победы – это попытка очеловечить понятие национализма на печальном событии – они хотели – нас, а мы – их. И только поэтому мы правы? Не многие готовы к такому разговору, за что мне и попало.

Ну, резюме мы подводить не будем...

Дина Немцова

На фото: Кирилл Гиль, выпускник University of Washington

Отпразднуем юбилей Победы вместе!

Гитлер хотел уничтожить целую нацию» еще раз напоминаю – «первым делом, первым делом...» в его плане были евреи, и он планомерно и систематически этот план водворял в действие. Евреи Польши например. Никто из них никуда не сорвался, когда пришли фашисты, мало того, немцы в Польше вообще не буйствовали – ну, сожгли там военные объекты, кое-где бомбы «нечаянно» упали, а так, никто никого не разорял, немцы ходили на рынок и не отбирали, а покупали курку, яйки млеко. И вдруг завозят туда «особый отдел» – группу СС и начинаются аресты повальные евреев – Найн, майне фройнде, вещи брать с собой не нужно – там они вам не понадобятся. За город и расстрел, как видим, спаслось очень мало – всего 300 тысяч из более 3-х миллионов. Эти три миллиона, думаю, тоже не верили, что «такие цивилизованные и образованные немцы» будут их как скот перед оврагом расстреливать из пулемета по 1000 человек в час. Я еще раз повторяю – не только у советских историков, но и у следователей в Нюрнберге не было сомнений в том, что Гитлер вдруг отменит Генералплан Ост. Даже американцы и англичане, сколько бы они не боялись и не ненавидели коммунизм, посчитали его намного меньшим злом, чем фашизм, а ведь у них было много возможностей объединиться с Гитлером против большевизма.

– Позволю себе обратить внимание некоторых на первоисточник. Цитаты из известного комикса «Моя борьба» не менее известного автора. Назовем его Адиком; неохото имя его писать лишний раз. Взято из 14 главы, если захочется проверить. Найдете что-нибуть относительно «светлого будущего России» под немцем, дайте знать.

Цитата:
Мы, национал-социалисты, должны пойти еще дальше: право на приобретение новых земель становится не только правом, но и долгом, если без расширения своих территорий великой народ обречен на гибель. В особенности же, если дело идет не о каком-либо негритянскою народце, а о великом германском народе, – о том народе, которому мир обязан своей культурой. Дело обстоит так, что Германия либо будет мировой державой, либо этой страны не будет вовсе. Для того же, чтобы стать мировой державой, Германия непременно должна приобрести те размеры которые одни только могут обеспечить ей должную роль при современных условиях и гарантировать всем жителям Германии жизнь. Мы хотим приостановить вечное германское стремление на юг и на запад Европы и определенно указываем пальцем в сторону территорий, расположенных на востоке. Мы окончательно рвем с колониальной и торговой политикой довоенного времени и сознательно переходим к политике завоевания новых земель в Европе.

Россия, лишившаяся своего верховного германского слоя, уже тем самым перестала иметь какое бы то ни было значение как возможный союзник немецкой нации.

Нам нужна не западная ориентация и не восточная ориентация, нам нужна восточная политика, направленная на завоевание новых земель для немецкого народа.

А вот какого мнения был фюрер о пацифизме и покорности.

Цитата:
Все исторические примеры говорят за то, что если данный народ без самого крайнего принуждения сложил оружие, то он в дальнейшем предпочтет уже претерпеть какие угодно оскорбления и вымогательства, чем снова вверить свою судьбу силе оружия.

По человечеству это можно понять. Если победитель умен, он сумеет предъявлять свои требования побежденному по частям. Победитель правильно рассчитает, что раз он имеет дело с народом, потерявшим мужество, а таким является всякий народ, добровольно покорившийся победителю, то народ этот из-за того или другого нового частичного требования не решится прибегнуть к силе оружия. А чем большему количеству вымогательств побежденный народ по частям уже подчинился, тем больше будет он убеждать себя в том, что из-за отдельного нового вымогательства восставать не стоит, раз он молча принял на себя уже гораздо большие несчастья. Гибель Карфагена – классический образец такой медленной казни целого народа, такой гибели, в которой, однако, виноват сам этот народ. Пример этот не может не отпугивать всякий народ, который попадает в аналогичное положение. Эту мысль несравненным образом разработал в своей книге «Три принципа» Клаузевиц, который навеки запечатлел ее в следующих словах: «Позорного пятна трусливого подчинения не отмыть никогда, – говорит Клаузевиц, – эта капля яда отравит кровь и будущих поколений данного народа, она подорвет силы и парализует волю ряда поколений». «Другое дело, – говорит Клаузевиц, – если данный народ потерял свою независимость и свободу после кровавой, но почетной борьбы. Сама эта борьба обеспечит тогда возрождение данного народа. Подвиг борьбы сам по себе послужит тем зернышком, которое даст в свое время новые богатые ростки».

Чуть не забыл! Да здравствует 9-е Мая! Урррррааа!

«Тяжело верится в то, что читаю»...

Если кто-то из читателей все-таки задохнулся от возмущения, не переживайте, собеседники на форуме “задыхались” в течении всего обсуждения. Вот только некоторые из восклицаний...

запишем – все то видно, но смеет перечить праведным русичам!

– А круто было бы, если бы мы проиграли Ледовое Побоище и Куликовскую Битву. Еще круче было бы, если бы мы нас в 1812 году французы завоевали. Глядишь, и не было бы России, а были бы Соединенные Штаты Франции. Сокращенно – СШФ.

– Ведь Кирилл даже не выссказывал мнения. Он лишь поставил вопрос, чтобы поговорить-обсудить. Но это превратилось в травлю. Как он вообще посмел задаться вопросом?!! Подонок-мерзавец-фашист! Мне претит быть в толпе, забивающей ногами одиночку, даже если я по одному-двум пунктам и согласна с лидерами этой толпы.

– Прочитал, что пишут, и понял, что цензурно выразить свое мнение не смогу, поэтому даже пытаться не буду.

– На мой взгляд, некоторые участники этой темы не понимают своих оппонентов или не хотят понять. Странно, вроде общаемся на одном языке и в США живем, где плюрализм мнений очень даже поощряется. Добрее надо быть! И слушать надо, пытаться понять, поставить себя на место собеседника.

– Шоб понять, шо фошызм был всемирным злом, этим людям надо, шоб дяди в круглых касках с рожками пришли к ним в дом и сперва их убили, а потом изнасиловали. Тогда – да, они – злобные фашысты.

– Тема, действительно, была поднята не вовремя. И в результате – такой же ор и шабаш, как если бы в 70-е кто-то посмел задаться вопросом, а такой ли уж светлый праздник – 7-е ноября? Очень легко отстаивать официально принятую точку зрения – думать не нужно вовсе, а чувствуешь себя умным и честным.

– Спасибо! У самой первая реакция была: «Не тронь дедушкин праздник!». Но я много думала о войне, не связывая это с Днем Победы. Именно в этой дискуссии я поняла, что это не праздник. Может быть, кто-нибудь понял это вместе со мной?

– А я все-таки буду праздновать «9 Мая»!

– Победа – это наше все, да.

– Победители всех стран – соединяйтесь!

– Господам, которые не уверены, «надо ли праздновать победу» или размышляющим о том, «а как бы жилось, если бы немцы одержали победу», скажу – своя точка зрения, конечно, хорошо, только мы ведь не любимый цвет обсуждаем, и не любимые сигареты... Обидно, что наши деды и прадеды отдали свою жизнь ради таких внуков и правнуков.

...вают с ног на голову, но семейные истории остаются.

– Моей двоюродной прабабушке в начале войны исполнилось 45. Жила она в городе Ливны и работала школьной учительницей. Ее любимый младший брат-инвалид работал на почте. Советские войска оставили Ливны, и жители города оказались в оккупации. Это не оказалось тяжелым испытанием, так как оккупанты были очень дружелюбны и не мешали жизни городка. Больше всего поведение немцев напоминало советских солдат в освобожденных городах, как их описывали советские авторы. Молодой офицер, «стоявший» у моей бабушки, колол ей дрова, носил воду из колодца и делился пайковыми консервами. Бабушка продолжала учить детей русскому языку и литературе, а ее брат – сортировать письма. После освобождения города советскими войсками этот брат был расстрелян, так как «работал на немцев». Не сомневаюсь, что если бы у моей бабушки был выбор, она предпочла бы вечную оккупацию. Думаю, поражение, возвращающее «врагов народа» из лагерей в семьи, было бы для их родственников радостнее победы.

– Вашим родственникам просто повезло, что «особый отдел» немцам пришлось перебросить под Сталинград и Москву, и в вашем городе стояли обычные регулярные войска. Поэтому вы и не видите истинного подвига русских солдат, которые с пятью патронами и буханкой хлеба на неделю, в промерзшем окопе в минус 40 градусов давал жару этому «особому отделу» и не позволял СС-овцам отвлекаться на ваш славный город.

– Интересно, сколько людей вокруг нас нет. Тех людей, чьи возможные бабушки и дедушки погибли на той войне. И сколько людей не было бы, если бы фашисты не проиграли войну. У меня бабушка в концентрационном лагере для детей была. Из 150-и детей, над которыми ставили медицинские опыты, осталось в живых всего 26. Соответственно, меня могло не быть, а я есть. И за это я благодарен. Мне нравится то, что я есть. Вот так по-детски просто, но для меня очень понятно. Это – о ней:

Родилась Людмила в Беларуси в городе Гомеле в семье офицера Руденкова Ивана Григорьевича. Отец погиб в первые дни войны. Людмила оказалась в концлагере Майданек. Спустя время из узников по определенным признакам, с определенной группой крови отобрали 150 человек и отправили в Германию в лагерь уничтожения Заксенхаузен. Оказалось, что здесь надо пройти карантин. Потом их отправили в «детдом» «СС Хаймшулле». Немцам нужна была детская кровь. Детей периодически увозили в госпиталь для забора крови. Многие не возвращались. В апреле 1945 г. пришло освобождение. Из 150 детей осталось 26. В 1984 г. – четве-

ставе. Плот, на котором плыл мой знакомый, переплыл-таки Днепр, и вся разношерстная компания буквально врылась в землю. Так вот, он тоже не гордится участием в великой битве. Но, кажется, в Штатах есть многие, кто готов погордиться за него?

– В нашем доме жил дедушка. И каждый год 9-го Мая он надевал свои награды и шел на парад. И кроме прочего на груди у него помещался Орден Боевого Красного Знамени. А получил он его – за что бы вы думали? А за форсирование Днепра. И *приказ им был – переправиться, закрепиться и держать. И все это под непрекращающимся огнем с* другого берега. Заковыка только в том, что он был солдатом регулярной Красной Армии и коренной дальневосточник. Может, они вместе с местными переправлялись?

– У меня прадеда во время войны наши расстреляли, за валенки. Пришли немцы, сказали – с деревни валенки собрать и отдать немецким солдатам, а мой дед их партизанам в лес отвез. Когда пришли наши, то без разбора расстреляли, потом извинялись, грамоту написали и орден дали. Глупо вышло? Да. Только вот ни у одного из нашей семьи даже не шевельнулась мысль о том, что лучше бы мы не выигрывали войну.

Моя семья очень не хотела советскую власть. При царе хорошо жили... Но, уверяю – если бы те, кто воевали против красных, дожили до Отечественной войны на родной земле, они не раздумывая пошли бы воевать за свою страну. Не за власть, а за родину. Как говорится, правители приходят и уходят, а страна остается... Семью моей бабушки – всех, кто не успел уехать – вывели из дома на Украине и расстреляли только потому, что они были евреями...всех...до грудных детей. А мои деды, которые были сосланы в Сибирь как потомки дворян, добровольцами пошли на эту войну. Мне грустно от того, что не первый раз слышу такое от тех, кому нет 20-ти и кто не соприкоснулся с войной. Я там тоже, понятно, не была, но для меня война жива... в номере на руке моей бабушки, в фото ее тети и бабушки в музее Холокоста в Вашингтоне. И для меня День Победы – это день, когда лично мне была дана возможность родиться...

– Эту победу делали простые солдаты, и по-другому быть не должно, «кто с мечом к нам пришел, от меча и погиб», мой дед заканчивал с немцами и выбивал японцев на востоке, простой деревенский мужик выполнил свой долг, как и многие те, в чьей крови захлебнулись фашисты. Вечная память!



Кирилл, как ты вообще задался таким вопросом – стоит ли праздновать 9 мая?

На самом деле вопросом задались мои друзья из Питера, когда на родительском собрании в детской музыкальной школе им объявили, что их дети будут участвовать в праздновании Дня Победы. Тогда родители и задались вопросом – стоит ли детям вникать в то, что они осознать еще не в силах? Это как с религией – стоит ли делать обряд посвящения в определенную конфессию человека, который еще даже не умеет говорить? Для меня, например, этот вопрос – открытый. Ну, и решил вынести тему на форум.

Что тебя удивило в обсуждении?

Я не ожидал такой эмоциональной бури, той категоричности, с которой встретили мой вопрос. Ведь это всего лишь попытка поговорить... Ты имеешь право искать правду и говорить открыто...

А что ты думаешь о понятии «эмоциональная правда»?

Так это же и есть пропаганда! Человеку повторили что-то тысячу раз, и потом он не знает – почему, но знает точно, что именно ТАК. А эмоциональные ценности – они у каждого свои. Хорошо, что есть интернет. Хорошо, что появилось несчетное множество субкультур, где человек может познать и проявить себя. А большая культура – культура народа, страны – она живет за счет субкультур. Мне вообще она представляется как пережиток, как возможность контролировать идеи и как следствие – подавлять личность.

Что-то изменилось в твоих взглядах после обсуждения?

У меня изначально не было предвзятого мнения... Для меня официоз вокруг Дня Победы – это попытка очеловечить понятие национализма на печальном событии – они хотели – нас, а мы – их. И только поэтому мы правы? Не многие готовы к такому разговору, за что мне и попало.

Ну, резюме мы подводить не будем...

Дина Немцова
На фото: Кирилл Гиль, выпускник University of Washington

Отпразнуем юбилей Победы вместе!



Алла Свистун на сцене с ветераном ВОВ Бузей Шаповаловой, День Победы-2009. Фото Михаила Гершуновского

65-летие великой Победы – это юбилей, который дает нам возможность лично прикоснуться к величественному духу поколения тех людей, кто выстоял и победил в Великой Отечественной войне.

Они выстрадали Победу, они – Герои Победы"! Не побоялись мы высоких слов и именно так назвали наш праздник.

В Сиэтле живет 82 наших соотечественника, живых свидетелей той страшной войны: это участники боевых действий, «тыловики», “блокадники”, узники концлагерей и гетто. Они будут награждены юбилейными медалями Российского правительства «65 лет Победы в Великой Отечественной войне».

Для церемонии их вручения Генеральное консульство РФ сняло один из престижных залов Сиэтла, Kane Hall в университете (UW), где обычно выступают гастролирующие звезды российской эстрады.

А на праздновании Победы там выступят лучшие творческие коллективы нашего города: вокально-инструментальный ансамбль “Звезда Давида”, ансамбль еврейской песни, танцевальные коллективы “Иван да Марья”, “Жар-птица”, “Oly's Dance”, “Налини”, театры “Хамелеон” и “Успех”, вокалисты Фаина Морозова, Александр Сержант, Елена Ковальская и многие другие. Все они вместе с Ассоциацией ветеранов войны и труда готовят сейчас большой театрализованный праздник.

Вместе с нашими героями-ветеранами, в сопровождении лучших хроникальных и художественных кинокадров, песен, драматических постановок и танцев мы хотим, чтобы вы, зрители, пережили и то, как война жгла, убивала, разрушала, и почувствовали великую радость Победы! Это будет интересно и взрослым, и детям. Берите семью, друзей и приходите 9 мая в полдень в Kane Hall (парковка в этот день бесплатная, вход тоже бесплатный).

Отпразнуем юбилей Победы вместе!

Алла Свистун, режиссер театрализованного праздника «Герои Победы».

ПУБЛИЦИСТИКА

Горькие Уроки Польской Истории

Современный Взгляд

Мордехай Цивин

Видный польский дипломат, свидетель и участник событий 1612 года Станислав Немоевский уже в 1607 году в своих «Записках» сформулировал, каковы должны быть после покорения России геополитические планы тогдашней Польши - наследницы европейских крестовых и колониальных походов: «после победы, при великой славе и работе рабов - мощное государство и расширение границ; мы не только в Европе стали бы могущественнее других народов, но наше имя сделалось бы грозным для Азии... А выше всего - расширение и соединение католической церкви и приобретение такого количества душ для Господа Бога».

Души - для Ватикана и рабы для шляхты - так расшифровывается эта фраза.

Начиная с той поры Польша жила и до сих пор живёт в мире мессианских мифов... Их много. Самый древний о миссионерском призвании Польши, в распространении «огнём и мечом» католицизма на восточнославянских землях, другой миф о великой сверхдержаве Речи Посполитой «от моря до моря», третий о рыцарской самоотверженной защите европейской цивилизации от московских и вообще азиатских варваров, четвёртый о Польше, как объединительнице неких прогрессивных, революционных сил, вечно борющихся «за нашу и вашу свободу»... Проходят века, но одни польские обветшавшие мифы сменяются другими.

Сегодняшний набор польских мифов, родившихся в трагическом XX веке обширен.

Это миф о «цвете польской нации», уничтоженной в Катыни, о Варшавском восстании, о рыцарственной сущности Армии Крайовой, о роковых для Польши событиях августа-сентября 1939 года ...

Сегодня эти замешанные на мистике, экзальтации и религиозном мазохизме мифы стали частью официальной политики польского государства, которая на современном этапе определяется стремлением Варшавы воспользоваться сложившейся ситуацией, позволяющей ей наконец-то реализовать свои внешнеполитические амбиции, которые долгое время (начиная с середины XVIII века) подавлялись ее соседями (Россией/СССР, Германией, Австро-Венгрией). Несмотря на сравнительную ограниченность своих экономических возможностей, Польша претендует на роль одного из европейских центров силы, без которого невозможно решение актуальных региональных и международных проблем.

Внешнеполитическая доктрина Варшавы основана на стремлении государства и превалирующей части политической элиты страны вернуть Польшу в число «европейских грандов», поставив ее в один ряд с Францией, Германией и Великобританией. Большой популярностью у польского истеблишмента также пользуются идеи маршала Пилсудского (известного своими крайне русофобскими, антисемитскими и профашистскими взглядами), призывавшего в начале XX века создать новую Речь Посполитую от Балтийского до Черного моря и оказывать активное сопротивление Германии и Советской России). Лех Качиньский в своих интервью неоднократно заявлял, что его идеал - Юзеф Пилсудский, «идейное наследие» которого актуально и по сей день. Между тем, еще в 1904 году Пилсудский писал, что целью Польши должно быть «расчленение государства Российского на основные его составные части и освобождение силой включенных в состав империи стран. Мы считаем это... гарантией существования (независимой Польши), поскольку Россия, лишенная своей Периферии, будет ослаблена настолько, что перестанет быть грозным и небезопасным соседом». В межвоенной Польше такая политика получила название «прометеизм» и была аксиомой, а ее институциональной основой был т.н. Восточный институт, финансируемый МИД и вторым отделом Генштаба (разведка). Создателем и идейным вдохновителем операции «Прометей», заключавшейся в засылке и создании агентурно-диверсионных групп в советской России для подготовки подполья перед готовящимся тогда военным вторжением в СССР, был Пилсудский. Как констатирует журнал «Впрост», симпатизирующий клану Качиньских, восточная политика Польши последних 20 лет является ничем иным, как продолжением межвоенного «прометеизма».

В целом, Варшава пытается закрепить за собой роль основного проводника европейской политики на восточном направлении и играть роль центра консолидации антироссийских сил в евроатлантическом сообществе, прежде всего, восточноевропейских «новичков» и прибалтийских государств. В настоящее время главным проводником указанной доктрины выступает одна из ведущих партий «Право и справедливость» (ПиС), которую и возглавляют братья Качиньские.

Несмотря на то, что на парламентских выборах в Польше в 2007 году победу одержала оппозиционная ПиС партия «Гражданская платформа», а ее лидер Дональд Туск занял пост премьер-министра страны, общая внешнеполитическая концепция Польши не подверглась кардинальному пересмотру. Основные отличия проявились в подходах и методах проведения внешней политики: ставка стала делаться на прагматизм и меньшую идеоло-

Польши, а также основным вехам «борьбы поляков с коммунизмом». При этом он провозгласил курс на формирование в стране нового типа патриотизма - «обращенного в будущее, но имеющего свои корни в прошлом».

В том, что данный процесс за последние годы и так набрал приличные обороты поляки смогли убедиться уже через несколько часов. В самом центре Варшавы прошло шествие около 500 активистов группировки «национально-радикальный лагерь» (НРЛ). При этом собравшиеся молодчики выкрикивали антисемитские и ксенофобские лозунги и скандировали здравницы «Великой Польше», вскидывая руки в нацистском приветствии.

Больше всего польскую общественность насторожил не сам факт митинга НРЛ, а произошедшие после него столкновения с антифашистами и, особенно, тот факт, что вмешавшаяся полиция задержала исключительно противников радикалов.

Примечательно, что это далеко не первая демонстрация силы польских национал - радикалов. Так, еще в апреле 2007 года НРЛ провел массовый митинг в Кракове по случаю проводимого ежегодно Министерством просвещения Израиля в бывшем концлагере Аушвиц-Биркенау т.н. «марша живых». Накануне, когда в Краков начали массово съезжаться участники предстоящей манифестации, по центру города прошла колонна. С выкриками «zieg heil" и вытягивая руку в нацистском приветствии, около 200 бритоголовых молодчиков скандировали лозунги «это Польша, не Израиль», «евреи - долой из Польши», «экономьте жизни минуты - мы устроим для вас Чили» и прочее. Стоит особо отметить, что марш неонацистов был разрешен властями города, а НРЛ - организация легальная и, по официальной версии Варшавы, к фашизму никакого отношения не имеющая.

Со всем этим совпало опубликование центром им. Ш.Визенталя ежегодного доклада о преследовании нацистских преступников. По мнению автора доклада Э.Зуроффа, в Польше «нет политической воли» для преследования поляков, совершивших в годы войны преступления против евреев, а Институт национальной памяти, который должен этим заниматься, гораздо охотнее разрабатывает «коммунистические преступления».

И, наконец, трудно было не обратить внимание на статью профессора иерусалимского университета М.Циммерманна. По его мнению, значительная часть молодых израильтян, посещающих Польшу, покидают ее с убеждением, что это - «крупнейшее еврейское кладбище на земле», а поляки несут значительную долю ответственности за холокост. Профессор считает, что причиной этого во многом является «недостаточно тщательная подготовка экскурсий». Однако в эту теорию марши неонацистов вписываются едва ли.

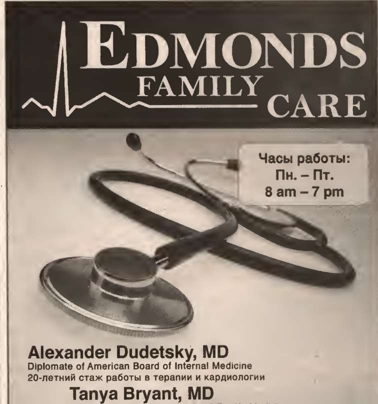
Стоит также упомянуть, что в ходе этих торжеств прозвучали предложения о целесообразности внести изменения в формат празднования дня независимости. Об этом, в частности, заявил маршал сейма Б.Коморовский, выступивший против попыток «некоторых» политических сил «монополизировать право на польский патриотизм». Появляются в Польше в последнее время и голоса о том, что национальный праздник в его нынешнем виде устарел, а его привязка к фигуре Юзефа Пилсудского служит созданию культа авторитарного режима санации и исключает трезвый взгляд на историю довоенной Польши. В этой связи некоторые представители левоцентристских партий напоминают, что во времена второй Речи Посполитой датой образования суверенной Польши считалось 7 ноября. Именно в этот день в Люблине было создано первое польское правительство, независимое от германо-австрийских оккупационных властей.

Особого внимания заслуживает тот факт, что на фоне активизации ультранационалистических, неофашистских сил в Польше (чему ярким примером стали названные события в Кракове), польские СМИ время от времени не отказывают себе в удовольствии порассуждать о «нарастании коричневой волны» в России.

Кроме того, в последние месяцы 2009 года в польских СМИ и в экспертном сообществе Польши не стихало обсуждение участия премьер-министра России Владимира Путина в мероприятиях 1 сентября в Гданьске, посвященных 70-летию начала Второй мировой войны. Одни сетуют, что он не согласился с польской версией тогдашних событий и отверг претензии к СССР как к соучастнику развязывания войны. Другие поддерживают возобновление на высшем уровне российско-польского диалога. Особый резонанс получила статья Путина в «Газете выборча», в которой он назвал «аморальным» советско-германский пакт о ненападении 1939 года, но одновременно подверг критике неблаговидную роль Польши в расчленении Чехословакии годом ранее.

Оппозиция обрушилась с критикой на российского премьера, а заодно и на польские власти. «Зачем его вообще приглашали? Чтобы говорить о вопросе, который не закрыт? О газе? « - вопрошает лидер ПиС Ярослав Качиньский. Экс-премьер так расстроился из-за приезда российского политика, что позабыл его нынешнюю должность: «Довели





цизма на восточнославянских землях, другой миф о великой сверхдержаве Речи Посполитой «от моря до моря», третий о рыцарской самоотверженной защите европейской цивилизации от московских и вообще азиатских варваров, четвёртый о Польше, как объединительнице неких прогрессивных, революционных сил, вечно борющихся «за нашу и вашу свободу»... Проходят века, но одни польские обветшавшие мифы сменяются другими.

Сегодняшний набор польских мифов, родившихся в трагическом XX веке обширен.

Это миф о «цвете польской нации», уничтоженной в Катыни, о Варшавском восстании, о рыцарственной сущности Армии Крайовой, о роковых для Польши событиях августа-сентября 1939 года ...

Сегодня эти замешанные на мистике, экзальтации и религиозном мазохизме мифы стали частью официальной политики польского государства, которая на современном этапе определяется стремлением Варшавы воспользоваться сложившейся ситуацией, позволяющей ей наконец-то реализовать свои внешнеполитические амбиции, которые долгое время (начиная с середины XVIII века) подавлялись ее соседями (Россией/СССР, Германией, Австро-Венгрией). Несмотря на сравнительную ограниченность своих экономических возможностей, Польша претендует на роль одного из европейских центров силы, без которого невозможно решение актуальных региональных и международных проблем.

Внешнеполитическая доктрина Варшавы основана на стремлении государства и превалирующей части политической элиты страны вернуть Польшу в число «европейских грандов», поставив ее в один ряд с Францией, Германией и Великобританией. Большой популярностью у польского истеблишмента также пользуются идеи маршала Пилсудского (известного своими крайне русофобскими, антисемитскими и профашистскими взглядами), призывавшего в начале XX века создать новую Речь Посполитую от Балтийского до Черного моря и оказывать активное сопротивление Германии и Советской России). Лех Качиньский в своих интервью неоднократно заявлял, что его идеал - Юзеф Пилсудский, «идейное наследие» которого актуально и по сей день. Между тем, еще в 1904 году Пилсудский писал, что целью Польши должно быть «расчленение государства Российского на основные его составные части и освобождение силой включенных в состав империи стран. Мы считаем это... гарантией существования (независимой Польши), поскольку Россия, лишенная своей Периферии, будет ослаблена настолько, что перестанет быть грозным и небезопасным соседом». В межвоенной Польше такая политика получила название «прометеизм» и была аксиомой, а ее институциональной основой был т.н. Восточный институт, финансируемый МИД и вторым отделом Генштаба (разведка). Создателем и идейным вдохновителем операции «Прометей», заключавшейся в засылке и создании агентурно-диверсионных групп в советской России для подготовки подполья перед готовящимся тогда военным вторжением в СССР, был Пилсудский. Как констатирует журнал «Впрост», симпатизирующий клану Качиньских, восточная политика Польши последних 20 лет является ничем иным, как продолжением межвоенного «прометеизма».

В целом, Варшава пытается закрепить за собой роль основного проводника европейской политики на восточном направлении и играть роль центра консолидации антироссийских сил в евроатлантическом сообществе, прежде всего, восточноевропейских «новичков» и прибалтийских государств. В настоящее время главным проводником указанной доктрины выступает одна из ведущих партий «Право и справедливость» (ПиС), которую и возглавляют братья Качиньские.

Несмотря на то, что на парламентских выборах в Польше в 2007 году победу одержала оппозиционная ПиС партия «Гражданская платформа», а ее лидер Дональд Туск занял пост премьер-министра страны, общая внешнеполитическая концепция Польши не подверглась кардинальному пересмотру. Основные отличия проявились в подходах и методах проведения внешней политики: ставка стала делаться на прагматизм и меньшую идеологизированность, тогда как внешнеполитический тренд страны остался неизменным: восстановить былое могущество Польши.

Наблюдаемые в последнее время попытки кабинета Дональда Туска, выйти на конструктивный диалог с Москвой, направлены преимущественно на решение за счет России собственных политических и экономических проблем, в том числе в отношениях со странами Евросоюза. Без изменения политических ориентиров польского руководства ожидать формирования между Россией и Польшей партнерских отношений, основанных на доверии и взаимной выгоде, не имеет смысла. Об этом красноречиво свидетельствуют события последних лет.

Так, празднования 91-й годовщины независимости Польши, традиционно используемые властями для высвечивания важности сплочения польского общества на базе патриотических идеалов и «правильного» восприятия событий новейшей истории, были омрачены маршем польских национал-радикалов и их столкновениями с антифашистами.

Главным действующим лицом стал президент Л.Качинский, значительная часть выступления которого была посвящена достижениям межвоенной

Примечательно, что это далеко не первая демонстрация силы польских национал - радикалов. Так, еще в апреле 2007 года НРЛ провел массовый митинг в Кракове по случаю проводимого ежегодно Министерством просвещения Израиля в бывшем концлагере Аушвиц-Биркенау т.н. «марша живых». Накануне, когда в Краков начали массово съезжаться участники предстоящей манифестации, по центру города прошла колонна. С выкриками «zieg heil" и вытягивая руку в нацистском приветствии, около 200 бритоголовых молодчиков скандировали лозунги «это Польша, не Израиль», «евреи - долой из Польши», «экономьте жизни минуты - мы устроим для вас Чили» и прочее. Стоит особо отметить, что марш неонацистов был разрешен властями города, а НРЛ - организация легальная и, по официальной версии Варшавы, к фашизму никакого отношения не имеющая.

Со всем этим совпало опубликование центром им. Ш.Визенталя ежегодного доклада о преследовании нацистских преступников. По мнению автора доклада Э.Зуроффа, в Польше «нет политической воли» для преследования поляков, совершивших в годы войны преступления против евреев, а Институт национальной памяти, который должен этим заниматься, гораздо охотнее разрабатывает «коммунистические преступления».

И, наконец, трудно было не обратить внимание на статью профессора иерусалимского университета М.Циммерманна. По его мнению, значительная часть молодых израильтян, посещающих Польшу, покидают ее с убеждением, что это - «крупнейшее еврейское кладбище на земле», а поляки несут значительную долю ответственности за холокост. Профессор считает, что причиной этого во многом является «недостаточно тщательная подготовка экскурсий». Однако в эту теорию марши неонацистов вписываются едва ли.

Стоит также упомянуть, что в ходе этих торжеств прозвучали предложения о целесообразности внести изменения в формат празднования дня независимости. Об этом, в частности, заявил маршал сейма Б.Коморовский, выступивший против попыток «некоторых» политических сил «монополизировать право на польский патриотизм». Появляются в Польше в последнее время и голоса о том, что национальный праздник в его нынешнем виде устарел, а его привязка к фигуре Юзефа Пилсудского служит созданию культа авторитарного режима санации и исключает трезвый взгляд на историю довоенной Польши. В этой связи некоторые представители левоцентристских партий напоминают, что во времена второй Речи Посполитой датой образования суверенной Польши считалось 7 ноября. Именно в этот день в Люблине было создано первое польское правительство, независимое от германо-австрийских оккупационных властей.

Особого внимания заслуживает тот факт, что на фоне активизации ультранационалистических, неофашистских сил в Польше (чему ярким примером стали названные события в Кракове), польские СМИ время от времени не отказывают себе в удовольствии порассуждать о «нарастании коричневой волны» в России.

Кроме того, в последние месяцы 2009 года в польских СМИ и в экспертном сообществе Польши не стихало обсуждение участия премьер-министра России Владимира Путина в мероприятиях 1 сентября в Гданьске, посвященных 70-летию начала Второй мировой войны. Одни сетуют, что он не согласился с польской версией тогдашних событий и отверг претензии к СССР как к соучастнику развязывания войны. Другие поддерживают возобновление на высшем уровне российско-польского диалога. Особый резонанс получила статья Путина в «Газете выборча», в которой он назвал «аморальным» советско-германский пакт о ненападении 1939 года, но одновременно подверг критике неблаговидную роль Польши в расчленении Чехословакии годом ранее.

Оппозиция обрушилась с критикой на российского премьера, а заодно и на польские власти. «Зачем его вообще приглашали? Чтобы говорить о вопросе, который не закрыт? О газе? » - вопрошает лидер ПиС Ярослав Качиньский. Экс-премьер так расстроился из-за приезда российского политика, что позабыл его нынешнюю должность: «Довели до того, что главным героем событий стал президент России, пан Путин». Ярослав Качиньский возмущается тем, что Путину была «совершенно бесплатно» дана «большая пропагандистская возможность». Досталось и польскому премьеру Дональду Туску за сказанные им слова о том, что «каждый народ имеет право на собственные оценки».

Президент Лех Качиньский также не скрывал раздражения попытками обвинить Польшу в причастности к развязыванию Второй мировой войны: «Не может быть так, что урок смирения должны пройти побежденные, в то время как победители до сегодняшнего дня наибольшее что видят - это свои ошибки. Ошибки сделали и мы. Но одно дело - греховное решение (участие Польши в разделе Чехословакии), а другое - Катынь, Медное и все преступления, совершенные германским фашизмом с холокостом в первом ряду, а также преступления против миллионов поляков».

На торжественной церемонии президент Качиньский приравнял убийство поляков в Катыни к холокосту: «Евреи погибали, потому что были евреями, а польские офицеры - потому что были поляками». В ответ на это генеральный секретарь Центрального совета евреев в Германии Стефан Крамер отреагировал следующим образом:

«Катынь – это не Освенцим, а убийство тысяч офицеров не истребление всего народа. При всем понимании боли польского народа и жутких воспоминаниях о судьбах расстрелянных в Катыни, именно в такой день это сравнение неуместно».

Если братья Качиньские отреагировали на приезд Путина устными заявлениями, то Сейм Польши принял специальную резолюцию, осуждающую «вторжение» Красной Армии 17 сентября 1939 года в Западную Украину и Западную Белоруссию, которые между мировыми войнами входили в состав польского государства: «Семнадцатого сентября 1939 года войска СССР без объявления войны совершили агрессию против Речи Посполитой, нарушая ее суверенитет и попирая нормы международного права. Основание для вторжения Красной Армии дал пакт Молотова — Риббентропа, заключенный 23 августа 1939 года в Москве между СССР и гитлеровской Германией. Таким образом, был произведен четвертый раздел Польши. Польша пала жертвой двух тоталитарных режимов — нацизма и коммунизма».

В тексте резолюции также отмечается, что «вторжение Красной Армии открыло очередной трагический раздел истории Польши и всей Центральной и Восточной Европы... Польскую судьбу разделили многие другие народы Центральной и Восточной Европы. Суверенитет потеряли Литва, Латвия и Эстония, нависла угроза над территориальной целостностью и суверенитетом Финляндии и Румынии. Архипелаг ГУЛАГ поглотил сотни тысяч человеческих жизней всех народов этого региона, в том числе многих граждан СССР. Организация системы, длительность и масштаб явления придали этим преступлениям, в том числе катынскому преступлению, признаки геноцида».

«Сейм Речи Посполитой осуждает всяческие попытки фальсификации истории и обращается ко всем людям доброй воли в Российской Федерации с призывом о совместных, солидарных действиях по обнародованию и осуждению преступлений времен сталинизма», - говорится в резолюции. Заканчивается документ заявлением, что Сейм Польши «стоит на позиции, что польско-российское примирение требует уважения исторической правды».

Кроме того, Бюро национальной безопасности (БНБ) при президенте Польши уже 16 сентября выпустило обширный доклад «Историческая пропаганда России в 2004-2009 годах» (в полном виде, в том числе на русском и английском языках, опубликован на официальном сайте БНБ) за подписью руководителя ведомства Александра Щигло. Аналитики БНБ выявили две волны «исторической пропаганды». По их мнению, целью первой кампании в 2004-2005 годах была попытка противостоять попыткам пересмотра освободительного характера наступления Красной Армии в 1944-1945 годах, снять с СССР совместную с Германией ответственность за развязывание второй мировой войны, смягчить вину НКВД за убийство польских офицеров в 1940 году и принизить роль операций польских сил в 1939-1945 годах. «Кампания была инспирирована спецслужбами России, а активное участие в ней принимали представители государства во главе с президентом Владимиром Путиным», - говорится в докладе.

Вторая кампания, по мнению БНБ, началась в текущем году. «Ее главным объектом стала Польша. Пропагандистское наступление было частично реакцией на позицию Варшавы по отношению к вторжению России в Грузию в августе 2008 года, а также на прогресс в реализации стратегии диверсификации поставок энергетического сырья в Польшу. Однако принципиальное значение имели мероприятия в Гданьске, посвященные 70-й годовщине начала Второй мировой войны, и стремление России упредить международную дискуссию о союзе СССР и Третьего рейха. В кампании 2009 года, как и пятью годами ранее, активно участвовали представители российского государства», - утверждается в докладе. Аналитики из БНБ в визите Владимира Путина в Гданьск также усмотрели элемент «исторической пропаганды» - попытку создать впечатление открытости в дискуссиях о прошлом с государствами Восточной Европы.

На этом сочинении БНБ, детально расписавшем практически все польские мифы, стоит остановиться подробнее.

* * *

В предисловии глава Бюро националь-

стран СНГ», шляхтичи иронизируют над этим родством «закреплённым якобы совместной борьбой против нацизма».

Не надо бы им издеваться над этой борьбой, в которой только на польской земле погибло 600 тысяч советских солдат, благодаря чему Польша и польский народ остались существовать в мировой истории. А потому и на «пакт Молотова-Риббентропа» шляхтичам давно бы пора поглядеть трезвым взглядом.

Как вела себя польская властная элита, когда немецкие войска 1 сентября 1939 года перешли польскую границу во время «польского блицкрига»? Немецкий генерал и историк Типпельскирх пишет об этом так: «Когда польское правительство поняло, что приближается конец, оно 6 сентября бежало из Варшавы в Люблин. Оттуда оно выехало 9 сентября в Кременец, а 13 сентября польское правительство перешло границу. Народ и армия, которая в это время ещё вела ожесточённые бои, были брошены на произвол судьбы».

Типпельскирх только забыл сказать, что президент Польши И.Мостицкий в первый же день войны покинул Варшаву, а 4 сентября началась эвакуация правительственных учреждений, и что 7 сентября рванул из столицы в Брест главнокомандующий Э. Рыдз-Смиглы.

Разве что неграмотный или глухонемой обыватель в Польше, да и в России не знает о том, что Сталин заключил с Гитлером в 1939 году секретное соглашение «о разделе» Речи Посполитой. То, что по этому соглашению к Советскому Союзу должны были отойти не польские земли, а западно-белорусские и западно-украинские, оттяпанные в 1920 году поляками у обессиленной гражданской войной России, он ещё кое-что слышал. Но скажи ему, что на этих землях к 1939 году жило 10 миллионов украинцев, 4 миллиона белорусов и лишь 2 миллиона поляков, он удивится. Да и большая часть из этих двух миллионов были так называемые «осадники», то есть польские переселенцы, а проще говоря, колонисты, из солдат и офицеров, отличившихся в войне с советской Россией и получивших в награду украинские и белорусские земли. Им была поставлена историческая задача «ополячить» восточные окраины Великой Польши («от моря до моря»!), окраины, о которых всегда мечтала шляхта. Осенью 1939 года многие из них очутились в лагерях для интернированных поляков под Смоленском. А в 1940-м или в 1941 году закончили свой путь в Катыни.

В современной польской концепции событий сентября 1939 года замалчивается то, что СССР на деле отказался от первоначальной договорённости с Германией о линии разграничения советских и германских войск в Польше. Как известно, линия такого разграничения в центральной Польше в соответствии с секретным протоколом проходила в основном по Висле, оставляя за СССР, в частности, правобережную часть Варшавы - Прагу. Если бы подобная договорённость было реализована, то тогда, безусловно, имелись бы основания обвинить СССР в участии вместе с Германией в разделе именно Польши. Но, СССР счёл целесообразным изменить свою прежнюю позицию, предложив новое разграничение, в основном проходящее по «линии Керзона», в соответствии с чем к СССР отходили только районы, населённые преимущественно белорусами и украинцами. Тем самым СССР вернул отторгнутые Польшей в 1919-1921 гг. территории, как бы получив обратно только своё.

Поляки не могут «простить» СССР, а теперь и России, соглашения с Гитлером в 1939 году. Но все 30-е годы Польша Пилсудского «крутила роман» с Германией Гитлера. В нём были объятья и секретные соглашения, и антисоветская и антирусская риторика, и «режимы особого благоприятствования» в торговле. России всё время тычут в глаза визитом Риббентропа в Москву в августе 1939 года. Но тот же Риббентроп чуть ранее вёл переговоры с Варшавой, а до него в Варшаве то и дело гостили министры «третьего рейха» Геринг и Франк, множество немецких генералов и дипломатов, польский министр иностранных дел Ю.Бек ездил на свидание к самому Гитлеру... Да и сам фюрер, после оккупации своими войсками Польши, приказал поставить в Кракове почётный военный караул у гробницы Пилсудского в Вавельском замке - как бы отдавая дань благодарности его профашистской политике и, видимо, вспомнив, что в 1933 году Польша стала первым после Ватикана государством, заключившим с гитлеровским режимом договор о ненападении, чем поспособствовала междуна-

выстраивал с середины 30-х годов Адольф Гитлер. Вообще у шляхтичей странная память: обо всём, что им выгодно, они помнят и твердят с маниакальным упорством. Но обо всём, что им хочется забыть, забывают моментально.

И даже создание в Варшаве Института национальной памяти дела не поправило. Его директор Леон Керес помнит только о пакте Молотова-Риббентропа, о Катыни, о Варшавском восстании и несчастной судьбе военнопленных из Армии Крайовой.

В Польше времён Пилсудского и после его смерти Западной Белоруссии не существовало. Она называлась "крессами всходними", то есть "восточной окраиной". Поляки в те времена не признавали белорусов за нацию. Известный польский идеолог 30-х годов Адольф Невчинский безо всяких оговорок заявлял, что с белорусами нужно разговаривать на языке "висельниц и только висельниц ... Это будет, - писал он, - самое правильное разрешение национального вопроса в Западной Белоруссии".

Вот почему в 20-30-е годы западные белорусы считали поляков оккупантами и боролись, как могли, с польскими полицейскими, жандармами и колонистами, получившими земли "всходних крессов" и создавших для белорусов концлагерь смерти в Картуз-Березе.

Вот почему население "всходних крессов" с радостью приветствовало освободительный для них поход Красной Армии 17 сентября 1939 года. И в сегодняшней Белоруссии очень сильно общественное мнение, требующее, чтобы 17 сентября - день воссоединения расчленённого в 1921 году белорусского народа, стало государственным праздником республики.

Ненависть белорусов к польским осадникам - будущим жертвам Катыни - в сентябре 1939 года была такова, что как только рухнула польская колониально-полицейская система в "западных крессах" - то наступило неотвратимое возмездие.

22 и 23 сентября местное население местечка Скидаля расправилось с бывшими легионерами - осадниками. Были застрелены, растерзаны и забиты в результате этой самосудной расправы 42 человека. Значит, было за что, если даже кроткие белорусы не выдержали.

С это точки зрения и на Катынь надо посмотреть по-другому. Все польские историки, политики и журналисты много лет подряд талдычат о том, что в Катыни был расстрелян "цвет нации" - писатели, учителя, священники, учёные и т.д. А вот что пишет современный белорусский историк Л. Криштапович в исследовании "Великий подвиг народа" (Минск, 2005 г.): "Польские русофобы и антисоветчики ламентируют: катынская трагедия - ничем не оправданный расстрел цвета польского общества - офицеров. Но это ведь были не просто военнопленные, а оккупанты, ибо объективно Западная Белоруссия была не польской, а оккупированной Польшей землёй. И расстреляны были не польские офицеры, а оккупанты, представлявшие карательные репрессивные органы Польши на оккупированной белорусской земле. Достаточно вспомнить о польском лагере смерти для белорусских патриотов и коммунистов в Картуз-Березе. Как справедливо отмечает польский историк Кшиштоф Теплиц, "сегодня о польских полицейских говорят, что многие из них были злодейски убиты в Катыни, но не говорят, что те, кто туда не попал, помогали гитлеровцам в окончательном решении еврейского вопроса. Что же касается собственно польских войсковых офицеров, то их в СССР никто и не расстреливал. Общеизвестно, что на территории СССР в годы Второй мировой войны эти офицеры активно участвовали в строительстве польской армии генерала Андерса и народного Войска Польского, которые в составе антигитлеровской коалиции внесли свою лепту в дело освобождения европейских народов от фашизма. Такова правда истории".

В статье Петра Мицнера "Интернированные союзники" (журнал "Новая Польша", № 2, 2005 г.) признаётся, что условия, в которых жили польские офицеры в дягилевском лагере под Рязанью, были вполне человечными: "Они свободно перемещались по территории лагеря, офицеров не заставляли работать, можно было устраивать концерты, шахматные турниры, действовал даже лагерный театр "Наша будка" (разумеется, с жестокой цензурой). Среди заключённых было несколько священников, которым разрешили совершать богослужения".

Поляки договорились до того, что Советский Союз "в створе с нацистской

советской зоне влияния. В ходе Варшавского восстания немецкие войска систематически уничтожали гражданское население столицы Польши... Тем временем И.В.Сталин приостановил наступление на Варшаву... и не предоставил помощи отрядам Армии Крайовой".

Авторы из БНБ иронизируют над работами российских историков, которые якобы голословно обвиняют А.К. в терроре, грабежах, убийствах мирного населения и советских военнослужащих ... Чтобы не быть голословным в разговоре об этом мифе сошлюсь на некоторые достоверные источники.

Армия Крайова была достаточно многочисленной и хорошо организованной силой. И по советским, и по польским источникам, её подпольная сеть насчитывала от 250 до 400 тысяч человек. Но как она сражалась с немецко-фашистскими оккупантами, как она защищала свой народ? Она исходила из концепции "двух врагов" - Германии и России, которая сводилась к тому, чтобы, как любило говорить командование АК, "стоять с оружием у ноги". Это тактика была один к одному похожа на тактику союзников Советского Союза, которую вице-президент США Гарри Трумэн охарактеризовал следующим образом: "Пусть немцы и русские как можно больше убивают друг друга". Но цинизм, естественный и понятный для союзников, на земли которых ни разу не ступила нога гитлеровского солдата, на практике оказывался самоубийственен для "расово неполноценного", согласно учению нацистских бонз, народа, обречённого на уничтожение. Тем не менее, поляки не торопились открывать "второй партизанский фронт", и "Информационный бюллетень" Главного штаба Армии Крайовой 1 октября 1942 года так комментировал развернувшееся Сталинградское сражение: "Ад на Волге. Битва за Сталинград приобретает историческое значение. Очень важно и то, что колоссальная битва "на великой реке" затягивается: В ней взаимно уничтожают себя две самые крупные силы зла".

Когда в начале 1943 года советские войска добивали и брали в плен последние части армии Паулюса, идеологи АК отнюдь не радовались этой победе, но оплакивали судьбу оккупантов: "Страдания солдат, участвующих в боях в морозы и пургу, лишённых поставок продовольствия и оружия, без медицинской помощи, в открытой степи, ужасны. С нашей стороны было бы несправедливо, если бы мы не подчёркивали исключительную моральную выносливость остатков армии Паулюса ... "

Эти слёзы лились в то же самое время, когда крематории Освенцима и Треблинки уже работали на полную мощь, когда тысячи поляков в вагонах для скота выселялись из Люблинского воеводства и Замойщины, когда сотни детей, оторванных от матерей и отцов, до смерти замерзали в этих вагонах ...

Сегодняшние польские "аковцы" кричат о том, что советские войска не пришли на помощь Варшавскому восстанию. Но как Армия Крайова отозвалась на восстание евреев в варшавском гетто 19 апреля 1943 года?

Генерал Бур-Комаровский в своих воспоминаниях "Подпольная армия" пишет, что когда Ровецкий созвал совещание штаба и робко заявил, что в такой степени, в какой это возможно, мы должны прийти евреям на помощь", то от своих штабных офицеров "он услышал такие рассуждения: если Америка и Великобритания не в состоянии предотвратить это преступление немцев", то "как же мы сможем их остановить?".

Блистательные польские кинофильмы ("Канал", "Потом наступит тишина", "Пепел и алмаз") создали иллюзию того, что в Польше было мощное партизанское сопротивление фашизму. Но и это - тоже не выдержавший испытания временем миф, о котором В.В.Кожинов пишет так: "По сведениям, собранным Б.Урланисом, В ходе югославского сопротивления погибли около 300 тысяч человек (из примерно 16 миллионов населения страны), албанского - почти 29 тысяч (из всего лишь 1 миллиона населения), а польского - 33 тысячи (из 35 миллионов). Таким образом, доля населения, погибшего в реальной борьбе с германской властью в Польше, в 20 раз меньше, чем в Югославии, и почти в 30 раз меньше, чем в Албании!"

Но ведь всё же воевали поляки и в Европе - в английских частях, и в составе советских войск, и в 1939 году во время немецкого "блицкрига", длившегося 28 дней. Да, воевали. Пропагандистское сочинение польского БНБ с пафосом пишет об этих войнах так: "после пораже-

был произведен четвертый раздел Польши. Польша пала жертвой двух тоталитарных режимов — нацизма и коммунизма».

В тексте резолюции также отмечается, что «вторжение Красной Армии открыло очередной трагический раздел истории Польши и всей Центральной и Восточной Европы... Польскую судьбу разделили многие другие народы Центральной и Восточной Европы. Суверенитет потеряли Литва, Латвия и Эстония, нависла угроза над территориальной целостностью и суверенитетом Финляндии и Румынии. Архипелаг ГУЛАГ поглотил сотни тысяч человеческих жизней всех народов этого региона, в том числе многих граждан СССР. Организация системы, длительность и масштаб явления придали этим преступлениям, в том числе катынскому преступлению, признаки геноцида».

«Сейм Речи Посполитой осуждает всяческие попытки фальсификации истории и обращается ко всем людям доброй воли в Российской Федерации с призывом о совместных, солидарных действиях по обнародованию и осуждению преступлений времен сталинизма», - говорится в резолюции. Заканчивается документ заявлением, что Сейм Польши «стоит на позиции, что польско-российское примирение требует уважения исторической правды».

Кроме того, Бюро национальной безопасности (БНБ) при президенте Польши уже 16 сентября выпустило обширный доклад «Историческая пропаганда России в 2004-2009 годах» (в полном виде, в том числе на русском и английском языках, опубликован на официальном сайте БНБ) за подписью руководителя ведомства Александра Щигло. Аналитики БНБ выявили две волны «исторической пропаганды». По их мнению, целью первой кампании в 2004-2005 годах была попытка противостоять попыткам пересмотра освободительного характера наступления Красной Армии в 1944-1945 годах, снять с СССР совместную с Германией ответственность за развязывание второй мировой войны, смягчить вину НКВД за убийство польских офицеров в 1940 году и принизить роль операций польских сил в 1939-1945 годах. «Кампания была инспирирована спецслужбами России, а активное участие в ней принимали представители государства во главе с президентом Владимиром Путиным», - говорится в докладе.

Вторая кампания, по мнению БНБ, началась в текущем году. «Ее главным объектом стала Польша. Пропагандистское наступление было частично реакцией на позицию Варшавы по отношению к вторжению России в Грузию в августе 2008 года, а также на прогресс в реализации стратегии диверсификации поставок энергетического сырья в Польшу. Однако принципиальное значение имели мероприятия в Гданьске, посвященные 70-й годовщине начала Второй мировой войны, и стремление России упредить международную дискуссию о союзе СССР и Третьего рейха. В кампании 2009 года, как и пятью годами ранее, активно участвовали представители российского государства», - утверждается в докладе. Аналитики из БНБ в визите Владимира Путина в Гданьск также усмотрели элемент «исторической пропаганды» - попытку создать впечатление открытости в дискуссиях о прошлом с государствами Восточной Европы.

На этом сочинении БНБ, детально расписавшем практически все польские мифы, стоит остановиться подробнее.

• • •

В предисловии глава Бюро национальной безопасности Александр Щигло пишет, что «настоящий доклад будет способствовать развитию дискуссии о будущем взаимоотношений Запада с Российской Федерацией». Опять, как во времена дипломата Станислава Немоевского, Польша берёт на себя ответственность говорить от имени всего Запада ...

При первом чтении документа, сочинённого в недрах БНБ, в глаза бросаются измышления о том, что историк Наталья Нарочницкая якобы была депутатом Думы в 2003-2007 годах « от шовинистической либерально-демократической партии России Владимира Жириновского», о том, что «каждый второй неофашист в мире проживает на территории России», а депутат Госдумы Виктор Илюхин «прославился своими антисемитскими взглядами» и т.д.

Надо ли столь серьёзному правительственному учреждению, как Бюро национальной безопасности опускаться до таких мелких, а главное лживых формулировок?

По поводу слов Путина, сказанных 9-го мая 2005 года об «историческом родстве

бои, были брошены на произвол судьбы».

Типпельскирх только забыл сказать, что президент Польши И.Мостицкий в первый же день войны покинул Варшаву, а 4 сентября началась эвакуация правительственных учреждений, и что 7 сентября рванул из столицы в Брест главнокомандующий Э. Рыдз-Смиглы.

Разве что неграмотный или глухонемой обыватель в Польше, да и в России не знает о том, что Сталин заключил с Гитлером в 1939 году секретное соглашение «о разделе» Речи Посполитой. То, что по этому соглашению к Советскому Союзу должны были отойти не польские земли, а западно-белорусские и западно-украинские, оттяпанные в 1920 году поляками у обессиленной гражданской войной России, он ещё кое-что слышал. Но скажи ему, что на этих землях к 1939 году жило 10 миллионов украинцев, 4 миллиона белорусов и лишь 2 миллиона поляков, он удивится. Да и большая часть из этих двух миллионов были так называемые «осадники», то есть польские переселенцы, а проще говоря, колонисты, из солдат и офицеров, отличившихся в войне с советской Россией и получивших в награду украинские и белорусские земли. Им была поставлена историческая задача «ополячить» восточные окраины Великой Польши («от моря до моря»!), окраины, о которых всегда мечтала шляхта. Осенью 1939 года многие из них очутились в лагерях для интернированных поляков под Смоленском. А в 1940-м или в 1941 году закончили свой путь в Катыни.

В современной польской концепции событий сентября 1939 года замалчивается то, что СССР на деле отказался от первоначальной договорённости с Германией о линии разграничения советских и германских войск в Польше. Как известно, линия такого разграничения в центральной Польше в соответствии с секретным протоколом проходила в основном по Висле, оставляя за СССР, в частности, правобережную часть Варшавы - Прагу. Если бы подобная договорённость было реализована, то тогда, безусловно, имелись бы основания обвинить СССР в участии вместе с Германией в разделе именно Польши. Но, СССР счёл целесообразным изменить свою прежнюю позицию, предложив новое разграничение, в основном проходящее по «линии Керзона», в соответствии с чем к СССР отходили только районы, населённые преимущественно белорусами и украинцами. Тем самым СССР вернул отторгнутые Польшей в 1919-1921 гг. территории, как бы получив обратно только своё.

Поляки не могут «простить» СССР, а теперь и России, соглашения с Гитлером в 1939 году. Но все 30-е годы Польша Пилсудского «крутила роман» с Германией Гитлера. В нём были объятья и секретные соглашения, и антисоветская и антирусская риторика, и «режимы особого благоприятствования» в торговле. России всё время тычут в глаза визитом Риббентропа в Москву в августе 1939 года. Но тот же Риббентроп чуть ранее вёл переговоры с Варшавой, а до него в Варшаве то и дело гостили министры «третьего рейха» Геринг и Франк, множество немецких генералов и дипломатов, польский министр иностранных дел Ю.Бек ездил на свидание к самому Гитлеру... Да и сам фюрер, после оккупации своими войсками Польши, приказал поставить в Кракове почётный военный караул у гробницы Пилсудского в Вавельском замке - как бы отдавая дань благодарности его профашистской политике и, видимо, вспомнив, что в 1933 году Польша стала первым после Ватикана государством, заключившим с гитлеровским режимом договор о ненападении, чем поспособствовала международному признанию фашистского режима. Так что - чья бы корова мычала! А когда в результате Мюнхенского сговора Германия решила проглотить Чехословакию, то Польша, будучи гитлеровской союзницей, потребовала свою долю чехословацкой «шкуры» - Тешинскую область, где жило 120 тысяч чехов и только лишь 80 тысяч поляков.

Нынешние поляки до хрипоты рвут глотки, осуждая сталинское государство за соглашение с Гитлером в августе 1939 года. Но вспомним, что до этого каждый кусок Европы, проглоченный фашизмом, Польша приветствовала с восторгом: оккупацию Рейнской области, аншлюс Австрии, вторжение Италии в Абиссинию, итало-германскую поддержку фалангистов Франко в Испании. Гитлеровскую Германию исключают из Лиги Наций -Польша тут же услужливо предлагает фашистам представлять их интересы в этой предшественнице ООН.

Поляки очень хотят забыть позорные страницы своей истории, когда Польша изо всех сил старалась вписаться в европейскую фашистскую империю, которую

...виселиц и только виселиц ... Это будет, - писал он, - самое правильное разрешение национального вопроса в Западной Белоруссии".

Вот почему в 20-30-е годы западные белорусы считали поляков оккупантами и боролись, как могли, с польскими полицейскими, жандармами и колонистами, получившими земли "всходних крессов" и создавших для белорусов концлагерь смерти в Картуз-Березе.

Вот почему население "всходних крессов" с радостью приветствовало освободительный для них поход Красной Армии 17 сентября 1939 года. И в сегодняшней Белоруссии очень сильно общественное мнение, требующее, чтобы 17 сентября - день воссоединения расчленённого в 1921 году белорусского народа, стало государственным праздником республики.

Ненависть белорусов к польским осадникам - будущим жертвам Катыни - в сентябре 1939 года была такова, что как только рухнула польская колониально-полицейская система в "западных крессах" - то наступило неотвратимое возмездие.

22 и 23 сентября местиое население местечка Скидаля расправилось с бывшими легионерами - осадниками. Были застрелены, растерзаны и забиты в результате этой самосудной расправы 42 человека. Значит, было за что, если даже кроткие белорусы не выдержали.

С это точки зрения и на Катынь надо посмотреть по-другому. Все польские историки, политики и журналисты много лет подряд талдычат о том, что в Катыни был расстрелян "цвет нации" - писатели, учителя, священники, учёные и т.д. А вот что пишет современный белорусский историк Л. Криштапович в исследовании "Великий подвиг народа" (Минск, 2005 г.): "Польские русофобы и антисоветчики ламентируют: катынская трагедия - ничем не оправданный расстрел цвета польского общества - офицеров. Но это ведь были не просто военнопленные, а оккупанты, ибо объективно Западная Белоруссия была не польской, а оккупированной Польшей землёй. И расстреляны были не польские офицеры, а оккупанты, представлявшие карательные репрессивные органы Польши на оккупированной белорусской земле. Достаточно вспомнить о польском лагере смерти для белорусских патриотов и коммунистов в Картуз-Березе. Как справедливо отмечает польский историк Кшиштоф Теплиц, "сегодня о польских полицейских говорят, что многие из них были злодейски убиты в Катыни, но не говорят, что те, кто туда не попал, помогали гитлеровцам в окончательном решении еврейского вопроса. Что же касается собственно польских войсковых офицеров, то их в СССР никто и не расстреливал. Общеизвестно, что на территории СССР в годы Второй мировой войны эти офицеры активно участвовали в строительстве польской армии генерала Андерса и народного Войска Польского, которые в составе антигитлеровской коалиции внесли свою лепту в дело освобождения европейских народов от фашизма. Такова правда истории".

В статье Петра Мицнера "Интернированные союзники" (журнал "Новая Польша", № 2, 2005 г.) признаётся, что условия, в которых жили польские офицеры в дягилевском лагере под Рязанью, были вполне человечными: "Они свободно перемещались по территории лагеря, офицеров не заставляли работать, можно было устраивать концерты, шахматные турниры, действовал даже лагерный театр "Наша будка" (разумеется, с жестокой цензурой). Среди заключённых было несколько священников, которым разрешили совершать богослужения".

Поляки договорились до того, что Советский Союз "в сговоре с нацистской Германией совершил агрессию против Польши, Финляндии, Эстонии, Латвии, Румынии". Да во всех этих государствах перед войной уже были профашистские режимы Антонеску, Хорти, Маннергейма, Ульманиса, Сметоны, Лайдонера. Путин был прав, когда весной 2005 года на провокационный вопрос эстонской журналистки ответил, что "во время Брестского мира мы отдали Прибалтику и западные области Украины и Белоруссии. Это была историческая необходимость. А в 1939-1940 годах вернули, и это тоже была историческая необходимость".

Второй священный миф, возвеличенный в сочинении специалистов из польского БНБ - это, конечно, миф о доблестной и благородной Армии Крайовой: "Цель повстанцев состояла не только в освобождении столицы Польши от армии Третьего Рейха, но так же в нарушении согласованного СССР, США и Великобритании в Тегеране в 1943 году разделение Европы. В силу этого соглашения Центральная и Восточная части Европы должны были с 1945 года находиться в

род: "Она исходила из концепции "двух врагов" - Германии и России, которая сводилась к тому, чтобы, как любило говорить командование АК, "стоять с оружием у ноги". Это тактика была один к одному похожа на тактику союзников Советского Союза, которую вице-президент США Гарри Трумэн охарактеризовал следующим образом: "Пусть немцы и русские как можно больше убивают друг друга". Но цинизм, естественный и понятный для союзников, на земли которых ни разу не ступила нога гитлеровского солдата, на практике оказывался самоубийственен для "расово неполноценного", согласно учению нацистских бонз, народа, обречённого на уничтожение. Тем не менее, поляки не торопились открывать "второй партизанский фронт", и "Информационный бюллетень" Главного штаба Армии Крайовой 1 октября 1942 года так комментировал развернувшееся Сталинградское сражение: "Ад на Волге. Битва за Сталинград приобретает историческое значение. Очень важно и то, что колоссальная битва "на великой реке" затягивается: В ней взаимно уничтожают себя две самые крупные силы зла".

Когда в начале 1943 года советские войска добивали и брали в плен последние части армии Паулюса, идеологи АК отнюдь не радовались этой победе, но оплакивали судьбу оккупантов: "Страдания солдат, участвующих в боях в морозы и пургу, лишённых поставок продовольствия и оружия, без медицинской помощи, в открытой степи, ужасны. С нашей стороны было бы несправедливо, если бы мы не подчёркивали исключительную моральную выносливость остатков армии Паулюса ... "

Эти слёзы лились в то же самое время, когда крематории Освенцима и Треблинки уже работали на полную мощь, когда тысячи поляков в вагонах для скота выселялись из Люблинского воеводства и Замойщины, когда сотни детей, оторванных от матерей и отцов, до смерти замерзали в этих вагонах ...

Сегодняшние польские "аковцы" кричат о том, что советские войска не пришли на помощь Варшавскому восстанию. Но как Армия Крайова отозвалась на восстание евреев в варшавском гетто 19 апреля 1943 года?

Генерал Бур-Комаровский в своих воспоминаниях "Подпольная армия" пишет, что когда Ровецкий созвал совещание штаба и робко заявил, что в такой степени, в какой это возможно, мы должны прийти евреям на помощь", то от своих штабных офицеров "он услышал такие рассуждения: если Америка и Великобритания не в состоянии предотвратить это преступление немцев", то "как же мы сможем их остановить?".

Блистательные польские кинофильмы ("Канал", "Потом наступит тишина", "Пепел и алмаз") создали иллюзию того, что в Польше было мощное партизанское сопротивление фашизму. Но и это - тоже не выдержавший испытания временем миф, о котором В.В.Кожинов пишет так: "По сведениям, собранным Б.Урланисом, В ходе югославского сопротивления погибли около 300 тысяч человек (из примерно 16 миллионов населения страны), албанского - почти 29 тысяч (из всего лишь 1 миллиона населения), а польского - 33 тысячи (из 35 миллионов). Таким образом, доля населения, погибшего в реальной борьбе с германской властью в Польше, в 20 раз меньше, чем в Югославии, и почти в 30 раз меньше, чем в Албании!"

Но ведь всё же воевали поляки и в Европе - в английских частях, и в составе советских войск, и в 1939 году во время немецкого "блицкрига", длившегося 28 дней. Да, воевали. Пропагандистское сочинение польского БНБ с пафосом пишет об этих войнах так: "после поражения в сражениях против Германии и СССР поляки пять раз формировали армию: во Франции в 1939 году, в Великобритании летом 1940 года, в СССР в 1941 году армию генерала Владислава Андерса, которая затем сражалась в Италии, и во второй раз армию в СССР в 1943 году, которая сражалась вместе с Красной Армией. Пятой польской армией было вооружённое подполье на оккупированных территориях. С 1 сентября 1939 года по 8 мая 1945 года во всех польских воинских формированиях (регулярные, партизанские, подпольные) прошло около 2 миллионов поляков. В конечном этапе войны на всех европейских фронтах сражалось 600 тысяч польских солдат во всех родах вооружённых сил. Летом 1944 года польское вооружённое подполье насчитывало более 300 тысяч давших клятву солдат. Это позволяет утверждать, что Польша направила на фронты Второй Мировой войны четвёртую по численности союзническую армию". На языке нынешней пропаганды всё звучит складно, хотя и хвастливо.

Продолженне на стр.28

ПУБЛИЦИСТИКА

Горькие Уроки Польской Истории

Продолженне. Начало на стр.26-27

А на деле? Общая цифра погибших за родину с 1939 по 1945 г. польских жолнежей — 123 тысячи человек, то есть 0,3% от всего населения в 35 млн. Прямые военные потери СССР - 9 млн. человек, это 5% населения страны. Немцы потеряли (чисто немецкие потери, без союзников) 5 млн. солдат и офицеров - около 7 % населения. В таких страстных, судьбоносных и беспощадных войнах, какой была Вторая Мировая, тремя десятыми процента, такой малой кровью Родину не спасёшь и независимость не отстоишь, никакие гениальные фильмы не помогут...

Да, Польша кроме павших в борьбе потеряла во время II Мировой войны около 6-и миллионов своих мирных граждан. Но случайным ли было то, что более половины из них были польскими евреями? Случайно ли то, что, как уже сказано выше, когда началось восстание евреев в варшавском гетто 1943 года - ни Лондонское правительство, ни Армия Крайова пальцем не пошевельнули, чтобы хоть как-то помочь своим обречённым на смерть согражданам? Случайно ли то, что когда 22 июня 1941 года немцы перешли нашу границу в Западной Белоруссии, то местное польское население не пошло в партизаны и не подумало сопротивляться оккупантам, но тут же устроило несколько еврейских погромов своим соседям в близлежащих местечках, а 10 июля в городке Едвабне, куда сбежались все уцелевшие евреи в количестве двух тысяч, умертвило их жесточайшим образом вплоть до сожжения полутора тысяч несчастных беженцев в деревенском овине?

Случайно ли, что по свидетельству Ержи Эйнхорна, председателя нобелевского комитета по медицине, выдающегося шведского врача, освобождённого советскими солдатами из Ченстоховского гетто, польских евреев за небольшое вознаграждение охотно выдавали немцам сами поляки: "за пределами гетто полно профессиональных доносчиков-поляков, специализирующихся на распознавании евреев..., охотой на евреев занимаются и мальчишки. Они бегут за одинокими евреями и кричат "Jude, Jude", чтобы немцы поняли". За каждого обнаруженного вне гетто еврея польский доносчик получал 2 кг. сахара.

Вот что означало "стоять с оружием у ноги"!

В 1994 году, в наше демократическое время, Российская Академия наук, Институт славяноведения и балканистики, Государственный архив Российской Федерации и Научный центр общеславянских исследований издали крошечным, почти самиздатовским тиражом (500 экз.!), на плохой, жёлтой бумаге, в мягкой обёрточной обложке собрание документов под названием "НКВД и польское подполье". Процитируем несколько донесений НКВД, касающихся деятельности АК в тылу советских войск на освобождённых землях в 1944-1945 и даже в 1946 годах.

"16 октября 1944 года.

В Холмском уезде действуют отряды "АК" ... Эти отряды совершили более 10 вооружённых нападений. Убито 15 человек из числа местных работников.

В Замостьянском уезде повстанцами убито 11 человек, из них 5 военнослужащих Красной Армии".

"С 1-го по 10 июня 1945 г. на территории Польши бандами "АК" совершено 120 вооружённых налётов на органы общественной безопасности и милиции, мелкие группы советских и польских военнослужащих, а также на гражданское население украинской и белорусской национальности: убито 16 советских военнослужащих, 3 польских, 27 сотрудников органов общественной безопасности и милиции, 25 членов ППР и активистов, 207 -гражданского населения".

Ещё одно донесение за 1945 г.:

"6 июня с.г. банда "АК" подпоручика Цибульского, известного по псевдониму "Сокол", учинила погром над украинским населением деревни Ветховина (13 километров юго-западнее города Холм).

Бандиты убили 202 человека, в том числе грудных детей, подростков, мужчин и женщин всех возрастов.

Мирные жители убивались огнестрельным оружием, мотыгами, лопатами, топорами, ножами, женщинам рубили головы, мужчин пытали раскаленными железными прутьями.

"30 ноября 1945 г.

Убито 39, ранено 24, пленено 8 сотрудников милиции".

"Военнослужащих Красной Армии убито 6 и ранено 5 человек".

"Убито 18 военнослужащих Красной Армии", "убит 61 человек из местного населения".

Из донесения от 23 апреля 1946 г.:

"Убито и ранено: 25 военнослужащих Красной Армии,

45 военнослужащих Войска Польского, 7 государственных служащих, 64 местных жителя".

Лишь за 4 месяца 1946 года (январь, февраль, март, апрель) "аковцами" было убито из числа военнослужащих советских и польских вместе с местным населением 836 человек.

И это лишь крохотная часть расстрельных списков Армии Крайовой, опубликованной в этом сборнике. ...ла переданных польских граждан освобождено из лагерей военнопленных и интернированных 7098 человек. Эти поляки в период Отечественной войны были направлены в лагеря военнопленных и интернированных за службу в германской армии, а также за участие рядовыми в составе подразделений Армии Крайовой".

Из книги Бернхарда Чиари "История Армии Крайовой во II Мировой войне" Мюнхен, 2003": "Полковник АК Александр Крыжановский заключил с немцами сделку о сотрудничестве в районе Вильно ... АК передали в подчинение немецкому командованию 3-ю польскую партизанскую бригаду".

Да за одни эти, далеко не полные, списки и цифры убитых и раненых советских военнослужащих и белорусских партизан руководившие Армией Крайовой генерал Окулицкий с товарищами по законам военного времени мог быть поставлен к стенке без суда и следствия.

К осени 1944 года немцы стали понимать, что война проиграна. Отсюда началось их некоторое дипломатическое заигрывание с верхушкой АК. Недаром всем аковцам после капитуляции Варшавского восстания был дан статус военнопленных. Более того, во время допроса главнокомандующего АК бригадного генерала Окулицского 7 мая 1945 года допрашиваемый, в частности сказал: "Докладывая в моём присутствии Бур-Комаровскому о предложенных немцами условиях капитуляции, Богуславский (представитель главного штаба АК) сказал, что фон дем Бах считает необходимым для поляков прекратить вооружённую борьбу с немцами, так как общим врагом Польши и Германии является Советский Союз ... Я сказал ему, что, возможно, фон дем Бах прав, и Бур-Комаровский с моим мнением согласился".

Немцы, находясь в отчаянном положении, стали судорожно разыгрывать польскую карту, надеясь кое-как сколотить при посредничестве поляков блок с Англией для спасения Европы от "русского большевизма" ... И глупая шляхта ещё раз поверила немцам, как это уже было перед сентябрём 1939 года. Но только тогда она, шляхта, надеялась на союз Германии и Польши в борьбе против Советского Союза. А в 1944 году поставила на Англию. Очередная политическая химера вскружила головы шляхтичам.

24 апреля 1945 года Л.Берия ознакомил И.Сталина с документом, Окулицкий подтвердил, что документ составлен и написан им лично. В этом документе, в частности, говорилось: "Считаясь со своими интересами в Европе, англичане должны будут приступить к мобилизации сил Европы против СССР и одновременно начать мобилизацию своих сил. Ясно, что мы станем в первых рядах этого европейского антисоветского блока, а также нельзя представить этого блока без участия в нём Германии, которая будет контролироваться англичанами"... "Мы будем включены в антисоветский европейский блок, организованный англичанами, а тем временем мы должны полностью использовать их материальную помощь ... "

Словом, шкодили сами, а чуть что - о помощи просят Англию.

Но Черчилль - прагматичный политик с трезвым имперским мышлением - пришёл в ярость, когда познакомился со стратегическими замыслами высокородной шляхты. Не потому, что он любил Советский Союз, а потому, что он не любил в политике идиотов.

Вот как отозвался он об авантюрных конвульсиях польского правительства в изгнании и верхушки Армии Крайовой во время московской встречи с Миколайчиком в 1944 г.

"Недавно я беседовал с вашим генералом Андерсом, и мне кажется, что он тешит себя надеждой, что после разгрома Германии союзники затем разобьют Россию. Это сумасшествие. Русских разбить невозможно! ...

В вашем упорстве вы не видите того, чем рискуете... Мы сообщим всему миру, каково ваше безрассудство. Вы стремитесь развязать войну, в которой погибнет 25 млн. человек... Вы не правительство, вы ослеплённые люди, которые хотят уничтожить Европу. Я не буду заниматься вашими делами. Думайте о них сами, если вы хотите оставить на произвол судьбы ваш народ. У вас нет чувства ответственности перед вашей Родиной. Вы безразличны к её мучениям. У вас на уме только низменные собственные интересы... Ваша аргументация является, попросту говоря, преступной попыткой сорвать соглашение между союзниками с помощью "Либерум вето"... Если вы хотите завоевать Россию, то действуйте самостоятельно, вас следует посадить в больницу для умалишённых ..."

И конечно же "научный" труд, состряпанный сотрудниками БНБ, не мог пройти мимо главного героического мифа Польской истории - мифа об упомянутом Варщавском восстании 1944 года. "Пассивность Красной Армии во время Варшавского восстания", "ожидание извинений за пассивность Красной Армии перед лицом поражения Армии Крайовой", "ответственность СССР за поражение восстания" - таким набором штампов изобилует сей документ ... В нём же и осуждение Путина за то, что не прибыл на 60-ю годовщину Восстания в Польшу и не принёс извинений за сталинское коварство. Авторы из БНБ не знают или знать не хо-

ше, когда началось восстание евреев в варшавском гетто 1943 года - ни Лондонское правительство, ни Армия Крайова пальцем не пошевельнули, чтобы хоть как-то помочь своим обречённым на смерть согражданам? Случайно ли то, что когда 22 июня 1941 года немцы перешли нашу границу в Западной Белоруссии, то местное польское население не пошло в партизаны и не подумало сопротивляться оккупантам, но тут же устроило несколько еврейских погромов своим соседям в близлежащих местечках, а 10 июля в городке Едвабне, куда сбежались все уцелевшие евреи в количестве двух тысяч, умертвило их жесточайшим образом вплоть до сожжения полутора тысяч несчастных беженцев в деревенском овине?

Случайно ли, что по свидетельству Ержи Эйнхорна, председателя нобелевского комитета по медицине, выдающегося шведского врача, освобождённого советскими солдатами из Ченстоховского гетто, польских евреев за небольшое вознаграждение охотно выдавали немцам сами поляки: "за пределами гетто полно профессиональных доносчиков-поляков, специализирующихся на распознавании евреев..., охотой на евреев занимаются и мальчишки. Они бегут за одинокими евреями и кричат "Jude, Jude", чтобы немцы поняли". За каждого обнаруженного вне гетто еврея польский доносчик получал 2 кг. сахара.

Вот что означало "стоять с оружием у ноги"!

В 1994 году, в наше демократическое время, Российская Академия наук, Институт славяноведения и балканистики, Государственный архив Российской Федерации и Научный центр общеславянских исследований издали крошечным, почти самиздатовским тиражом (500 экз.!), на плохой, жёлтой бумаге, в мягкой обёрточной обложке собрание документов под названием "НКВД и польское подполье". Процитируем несколько донесений НКВД, касающихся деятельности АК в тылу советских войск на освобождённых землях в 1944-1945 и даже в 1946 годах.

"16 октября 1944 года.

В Холмском уезде действуют отряды "АК" ... Эти отряды совершили более 10 вооружённых нападений. Убито 15 человек из числа местных работников.

В Замостьянском уезде повстанцами убито 11 человек, из них 5 военнослужащих Красной Армии".

"С 1-го по 10 июня 1945 г. на территории Польши бандами "АК" совершено 120 вооружённых налётов на органы общественной безопасности и милиции, мелкие группы советских и польских военнослужащих, а также на гражданское население украинской и белорусской национальности: убито 16 советских военнослужащих, 3 польских, 27 сотрудников органов общественной безопасности и милиции, 25 членов ППР и активистов, 207 -гражданского населения".

Ещё одно донесение за 1945 г.:

"6 июня с.г. банда "АК" подпоручика Цибульского, известного по псевдониму "Сокол", учинила погром над украинским населением деревни Ветховина (13 километров юго-западнее города Холм).

Бандиты убили 202 человека, в том числе грудных детей, подростков, мужчин и женщин всех возрастов.

Мирные жители убивались огнестрельным оружием, мотыгами, лопатами, топорами, ножами, женщинам рубили головы, мужчин пытали раскалёнными железными прутьями.

"30 ноября 1945 г.

Убито 39, ранено 24, пленено 8 сотрудников милиции".

"Военнослужащих Красной Армии убито 6 и ранено 5 человек".

"Убито 18 военнослужащих Красной Армии", "убит 61 человек из местного населения".

Из донесения от 23 апреля 1946 г.:

"Убито и ранено: 25 военнослужащих Красной Армии,

45 военнослужащих Войска Польского, 7 государственных служащих, 64 местных жителя".

Лишь за 4 месяца 1946 года (январь, февраль, март, апрель) "аковцами" было убито из числа военнослужащих советских и польских вместе с местным населением 836 человек.

И это лишь крохотная часть расстрельных списков Армии Крайовой, опубликованной в этом сборнике.

В Минске в 1994 году была издана книга под названием "Армия Краева на Белоруссии" с подзаголовком: "Первая книга в Белоруссии, где сказана полная, непричёсанная правда про Армию Краеву".

Книга насыщена документами и воспоминаниями, донесениями разведчиков, сводками НКВД, приказами советского партизанского командования и командования Армии Крайовой.

Продолжать можно до бесконечности.

Поляки всячески замалчивают факты сотрудничества "Армии Крайовой" с Вермахтом. Но с документами сборника "НКВД и польское подполье" не поспоришь (если в отношении подлинности документов о расстреле польских офицеров в Катыни существует ряд обоснованных сомнений, то оснований не доверять этим докладным запискам не имеется).

Из докладной записки Л.Берия И.Сталину от 17 июня 1945 г.:

"Кроме этого в лагерях НКВД СССР для военнопленных имеются военнопленные поляки, служившие в немецкой армии и взятые в плен в составе немецких частей, всего 32 731 чел.".

Из докладной записки зам. министра внутренних дел И.В.Сталину и В.М.Молотову от 15 апреля 1949 года по рассмотрению дел польских граждан, находящихся в советских лагерях: "Из общего чис-

стенке без суда и следствия.

К осени 1944 года немцы стали понимать, что война проиграна. Отсюда началось их некоторое дипломатическое заигрывание с верхушкой АК. Недаром всем аковцам после капитуляции Варшавского восстания был дан статус военнопленных. Более того, во время допроса главнокомандующего АК бригадного генерала Окулицского 7 мая 1945 года допрашиваемый, в частности сказал: "Докладывая в моём присутствии Бур-Комаровскому о предложенных немцами условиях капитуляции, Богуславский (представитель главного штаба АК) сказал, что фон дем Бах считает необходимым для поляков прекратить вооружённую борьбу с немцами, так как общим врагом Польши и Германии является Советский Союз ... Я сказал ему, что, возможно, фон дем Бах прав, и Бур-Комаровский с моим мнением согласился".

Немцы, находясь в отчаянном положении, стали судорожно разыгрывать польскую карту, надеясь кое-как сколотить при посредничестве поляков блок с Англией для спасения Европы от "русского большевизма" ... И глупая шляхта ещё раз поверила немцам, как это уже было перед сентябрём 1939 года. Но только тогда она, шляхта, надеялась на союз Германии и Польши в борьбе против Советского Союза. А в 1944 году поставила на Англию. Очередная политическая химера вскружила головы шляхтичам.

24 апреля 1945 года Л.Берия ознакомил И.Сталина с документом, Окулицкий подтвердил, что документ составлен и написан им лично. В этом документе, в частности, говорилось: "Считаясь со своими интересами в Европе, англичане должны будут приступить к мобилизации сил Европы против СССР и одновременно начать мобилизацию своих сил. Ясно, что мы станем в первых рядах этого европейского антисоветского блока, а также нельзя представить этого блока без участия в нём Германии, которая будет контролироваться англичанами"... "Мы будем включены в антисоветский европейский блок, организованный англичанами, а тем временем мы должны полностью использовать их материальную помощь ... "

Словом, шкодили сами, а чуть что - о помощи просят Англию.

Но Черчилль - прагматичный политик с трезвым имперским мышлением - пришёл в ярость, когда познакомился со стратегическими замыслами высокородной шляхты. Не потому, что он любил Советский Союз, а потому, что он не любил в политике идиотов.

Вот как отозвался он об авантюрных конвульсиях польского правительства в изгнании и верхушки Армии Крайовой во время московской встречи с Миколайчиком в 1944 г.

"Недавно я беседовал с вашим генералом Андерсом, и мне кажется, что он тешит себя надеждой, что после разгрома Германии союзники затем разобьют Россию. Это сумасшествие. Русских разбить невозможно! ...

В вашем упорстве вы не видите того, чем рискуете... Мы сообщим всему миру, каково ваше безрассудство. Вы стремитесь развязать войну, в которой погибнет 25 млн. человек... Вы не правительство, вы ослеплённые люди, которые хотят уничтожить Европу. Я не буду заниматься вашими делами. Думайте о них сами, если вы хотите оставить на произвол судьбы ваш народ. У вас нет чувства ответственности перед вашей Родиной. Вы безразличны к её мучениям. У вас на уме только низменные собственные интересы... Ваша аргументация является, попросту говоря, преступной попыткой сорвать соглашение между союзниками с помощью "Либерум вето"... Если вы хотите завоевать Россию, то действуйте самостоятельно, вас следует посадить в больницу для умалишённых ..."

И конечно же "научный" труд, состряпанный сотрудниками БНБ, не мог пройти мимо главного героического мифа Польской истории - мифа об упомянутом Варщавском восстании 1944 года. "Пассивность Красной Армии во время Варшавского восстания", "ожидание извинений за пассивность Красной Армии перед лицом поражения Армии Крайовой", "ответственность СССР за поражение восстания" - таким набором штампов изобилует сей документ ... В нём же и осуждение Путина за то, что не прибыл на 60-ю годовщину Восстания в Польшу и не принёс извинений за сталинское коварство. Авторы из БНБ не знают или знать не хотят, что когда войска Рокоссовского в июле 1944 года подошли к Варшаве, то немцы, предотвращая опасность выхода наших армий на берлинское направление; срочно перебросили из Италии и с Балкан танковые дивизии "Викинг", "Мёртвая голова" и "Герман Геринг" и наголову разбили нашу 2-ую танковую армию, о чём Рокоссовский в те дни откровенно поведал в интервью британскому Корреспонденту А. Верту: "Если бы немцы не бросили в бой всех этих танков, мы смогли бы взять Варшаву, но шансов на это никогда не было больше 50 из 100".

А на вопрос корреспондента: "Было ли Варшавское восстание оправданным в таких обстоятельствах?", маршал ответил: "Нет, это была грубая ошибка ... восстание имело бы смысл, только в том случае, если бы мы были уже готовы вступить в Варшаву. Подобной готовности у нас не было ни на одном из этапов ... Учтите, что у нас за плечами более двух месяцев непрерывных боёв. Мы освободили всю Белоруссию и почти четвёртую часть Польши; но ведь и Красная Армия может временами уставать".

Честный солдат, поляк и великий полководец, давая это интервью, ещё не знал, что Варшавское восстание было коварной провокацией лондонского правительства в изгнании и верхушки Армии Крайовой.

Окончание следует



СЛОВО РЕДАКТОРА «Русский мир в Ванкувере»

Добрый день, уважаемые читатели «Русского Мира»!

Многие, наверное, согласятся с тем, что апрель – замечательное время у нас, на северо-западе Америки. Оглянитесь на минутку, чтобы полюбоваться совершенством природы, будь то распустившийся цветок или порхающая над ним бабочка. Ежедневные прогулки на свежем воздухе именно сейчас могут стать не просто обязанностью для поддержания хорошей физической формы, но и вашей личной связью с этим прекрасным миром. Кроме гармонии в душе и теле, я вам гарантирую ясные и добрые мысли, и как бонус – более свежий цвет лица. Могу поспорить, что если вы втянетесь сейчас, осенью и зимой вас уже не остановят дожди и непогода. Но пока что впереди у нас с вами весна и лето, так что поговорим о делах более солнечных! Например, о тюльпанах. Визитной карточкой апреля в Сиэтле и Ванкувере на протяжении вот уже нескольких десятков лет остаются тюльпановые поля. Цветные и бескрайние, как самая головокружительная мечта. Не пропустите свой шанс прикоснуться к прекрасному в этом году (материал о фестивале в долине Skagit Valley в штате Вашингтон читайте в рубрике «Hot Spot»)!

Кроме этого, с переходом на летнее время и удлинившимся световым днем, я надеюсь, вам, так же, как и мне, захотелось, как бы это помягче выразиться, каких-нибудь приключений. Активного отдыха на природе. С шашлыками и вином. Ну или в Boot Camp по утрам. Желания, конечно, несколько из разных опер, но главное – они есть! Хочется жить. Дышать полной грудью (я сейчас не о размере бюста в принципе!). Весна на дворе, не пропустите. Ведь не зря поется в песенке моего школьного детства: «Апрель – сумасшедшие недели, апрель – очень быстро пролетят, ка-ру-селью!»... Enjoy the ride!

Искренне Ваша
Валерия Жмак

РУССКИЙ МИР ШАГАЕТ ПО ПЛАНЕТЕ



Читатель «Русского Мира» Радмир Тахохов, известный в Магадане бизнесмен, руководитель одного из немногих оставшихся местных промышленных производств, прислал нам фотографию на фоне величественного здания Кафедрального собора, который сегодня украшает центр Магадана. Это уникальное архитектурное сооружение поднялось на месте бывшего долгостроя. Авторы проекта – магаданские архитекторы, супруги Елена и Владимир Колосовы. Высота православного храма от земли до креста – 71 метр. Это один из самых крупных соборов на территории Сибири и Дальнего Востока России.

Собор возводили десятки различных организаций. Самый крупный подрядчик – ОАО «Колымаэнерго». На объекте работали монтажники и бетонщики не только из трассовых поселков, но и из Хабаровска, Барнаула и Ташкента. Лучшие иконописцы Троице-Сергиевой лавры написали две большие иконы для иконостаса высотой три метра. А строители из Тюмени, которые специализируются на работе с камнем, выложили в центре пола верхнего храма из кусков гранита разного цвета и формы Вифлеемскую звезду – результат получился впечатляющим!

Как раз на прошлой неделе, в начале апреля, в мэрии Магадана обсудили благоустройство территории у Кафедрального собора. Летом здесь появятся скамейки, озеленение и даже небольшой фонтан. Реконструкцию площади начнут в ближайшее время. По периметру установят красивые ограждения и современную подсветку. Эти работы совместят с планом благоустройства самого Собора. Основной объем работ руководители коммунальных служб планируют завершить ко Дню города, который магаданцы отметят в июле.

HOT SPOT



В апреле этого года, впрочем, как и много лет подряд, долина Skagit в штате Вашингтон становится одним из самых посещаемых мест в округе.

ФЕСТИВАЛЬ ТЮЛЬПАНОВ – вот что делает это скромное во все остальные месяцы года местечко знаменитым и привлекает туристов из самых разных городов Америки и Канады.

В течение всего апреля в обрамлении окружающих долину гор вас ждут шикарные цветочные ковры, «вытканные» бело-красно-голубо-желто-розовой радугой. Так и хочется окунуться в уходящее за горизонт желтое море нарциссов или необъятное красное море тюльпанов! Стоит немного отъехать – и можно увидеть волны голубых ирисов...

Первые луковицы всех этих цветов были привезены сюда еще в середине 30-х годов прошлого века выходцами из Голландии. Поэтому долину Skagit часто называют Вашингтонской Голландией. Разве что американский флаг из восьми тысячи тюльпанов, высаженных на одном из полей, напоминает, что находитесь вы все-таки в Северной Америке.

Некоторые туристические фирмы предлагают экскурсии на Фестиваль Тюльпанов. В примерную программу входит: посещение трех самых известных тюльпановых ферм, музея истории тюльпановодства, а также пролегающих на пути следования городков и индейской резервации Swinomish. Кроме этого: национальный парк в городе Анакортес, прогулка по мосту через живописный пролив Deception Pass и посещение известной коптильни Seabear, где можно увидеть процесс изготовления копченого лосося и других морепродуктов.

ДОСКА ОБЪЯВЛЕНИЙ







УСЛУГИ

M010. Grand European Cleaning Services предоставляет Вам свои услуги. Днем или ночью. Все от чистки пылесосом до мытья дома способом pressure washing.
Звоните по тел. 604-315-9760 Insured & Bonded

M011. Вы хотите уехать в отпуск, но не знаете, что делать с Вашим домашними животными? Звоните нам, мы присмотрим за Вашими любимцами и Вашим домом, кормим, выгуливаем и многое другое. За дополнительной информацией звоните по тел. 604-315-9760

M014. Профессиональный массажист и

УСЛУГИ

M013.Быстро, качественно и недорого делаю вэбсайты.
Тел.778-858-5905 Андрей

M015.Танцевальная шоу-группа «Сувенир» украсит Ваше любое торжество: свадьбу, день рождения, вечеринку, исполняя самые разнообразные зажигательные, увлекательные, интересные танцы.
Ирина 604-263-3541;
Алекс 604-636-4542

M021. Паровая чистка ковров, мягкой мебели, матрасов. Уборочный сервис домов, квартир,

КУПЛЮ/ ПРОДАМ



S019. Продается трейлер Hyundai

КУПЛЮ/ ПРОДАМ

S020. Продается лодка

Многие, наверное, согласятся с тем, что апрель – замечательное время у нас, на северо-западе Америки. Оглянитесь на минутку, чтобы полюбоваться совершенством природы, будь то распустившийся цветок или порхающая над ним бабочка. Ежедневные прогулки на свежем воздухе именно сейчас могут стать не просто обязанностью для поддержания хорошей физической формы, но и вашей личной связью с этим прекрасным миром. Кроме гармонии в душе и теле, я вам гарантирую ясные и добрые мысли, и как бонус – более свежий цвет лица. Могу поспорить, что если вы втянетесь сейчас, осенью и зимой вас уже не остановят дожди и непогода. Но пока что впереди у нас с вами весна и лето, так что поговорим о делах более солнечных! Например, о тюльпанах. Визитной карточкой апреля в Сиэтле и Ванкувере на протяжении вот уже нескольких десятков лет остаются тюльпановые поля. Цветные и бескрайние, как самая головокружительная мечта. Не пропустите свой шанс прикоснуться к прекрасному в этом году (материал о фестивале в долине Skagit Valley в штате Вашингтон читайте в рубрике «Hot Spot»)!

Кроме этого, с переходом на летнее время и удлинившимся световым днем, я надеюсь, вам, так же, как и мне, захотелось, как бы это помягче выразиться, каких-нибудь приключений. Активного отдыха на природе. С шашлыками и вином. Ну или в Boot Camp по утрам. Желания, конечно, несколько из разных опер, но главное – они есть! Хочется жить. Дышать полной грудью (я сейчас не о размере бюста в принципе!). Весна на дворе, не пропустите. Ведь не зря поется в песенке моего школьного детства: «Апрель – сумасшедшие недели, апрель – очень быстро пролетят, ка-ру-селью!»... Enjoy the ride!

Искренне Ваша
Валерия Жмак



фотографию на фоне величественного здания Кафедрального собора, который сегодня украшает центр Магадана. Это уникальное архитектурное сооружение поднялось на месте бывшего долгостроя. Авторы проекта – магаданские архитекторы, супруги Елена и Владимир Колосовы. Высота православного храма от земли до креста – 71 метр. Это один из самых крупных соборов на территории Сибири и Дальнего Востока России.

Собор возводили десятки различных организаций. Самый крупный подрядчик – ОАО «Колымаэнерго». На объекте работали монтажники и бетонщики не только из трассовых поселков, но и из Хабаровска, Барнаула и Ташкента. Лучшие иконописцы Троице-Сергиевой лавры написали две большие иконы для иконостаса высотой три метра. А строители из Тюмени, которые специализируются на работе с камнем, выложили в центре пола верхнего храма из кусков гранита разного цвета и формы Вифлеемскую звезду – результат получился впечатляющим!

Как раз на прошлой неделе, в начале апреля, в мэрии Магадана обсудили благоустройство территории у Кафедрального собора. Летом здесь появятся скамейки, озеленение и даже небольшой фонтан. Реконструкцию площади начнут в ближайшее время. По периметру установят красивые ограждения и современную подсветку. Эти работы совместят с планом благоустройства самого Собора. Основной объем работ руководители коммунальных служб планируют завершить ко Дню города, который магаданцы отметят в июле.

HOT SPOT



В апреле этого года, впрочем, как и много лет подряд, долина Skagit в штате Вашингтон становится одним из самых посещаемых мест в округе.

ФЕСТИВАЛЬ ТЮЛЬПАНОВ – вот что делает это скромное во все остальные месяцы года местечко знаменитым и привлекает туристов из самых разных городов Америки и Канады.

В течение всего апреля в обрамлении окружающих долину гор вас ждут шикарные цветочные ковры, «вытканные» бело-красно-голубо-желто-розовой радугой. Так и хочется окунуться в уходящее за горизонт желтое море нарциссов или необъятное красное море тюльпанов! Стоит немного отъехать – и можно увидеть волны голубых ирисов...

Первые луковицы всех этих цветов были привезены сюда еще в середине 30-х годов прошлого века выходцами из Голландии. Поэтому долину Skagit часто называют Вашингтонской Голландией. Разве что американский флаг из восьми тысячи тюльпанов, высаженных на одном из полей, напоминает, что находитесь вы все-таки в Северной Америке.

Некоторые туристические фирмы предлагают экскурсии на Фестиваль Тюльпанов. В примерную программу входит: посещение трех самых известных тюльпановых ферм, музея истории тюльпановодства, а также пролегающих на пути следования городков и индейской резервации Swinomish. Кроме этого: национальный парк в городе Анакортес, прогулка по мосту через живописный пролив Deception Pass и посещение известной коптильни Seabear, где можно увидеть процесс изготовления копченого лосося и других морепродуктов.

ДОСКА ОБЪЯВЛЕНИЙ В КАНАДЕ

УСЛУГИ

M010. Grand European Cleaning Services предоставляет Вам свои услуги. Днем или ночью. Все от чистки пылесосом до мытья дома способом pressure washing.
Звоните по тел. 604-315-9760 Insured & Bonded

M011. Вы хотите уехать в отпуск, но не знаете, что делать с Вашим домашними животными? Звоните нам, мы присмотрим за Вашими любимцами и Вашим домом, кормим, выгуливаем и многое другое. За дополнительной информацией звоните по тел. 604-315-9760

M014. Профессиональный массажист и фитнесс тренер (30 лет), поможет вам обрести желаемую форму за доступную цену. С выездом к клиенту на дом.
Тел. 604-202-9135

M016. Опытный специалист по электропунктурной диагностике EAV Доктор Елена Джаврова проводит оздоровительное и профилактическое лечение современными натуральными средствами. Диагностика и консультации бесплатны.
Tel. (604)B12-7613
E-mail: djavrova@yahoo.ca
http://ca.geocities.com/djavrova

УСЛУГИ

M013.Быстро, качественно и недорого делаю вэбсайты.
Тел.77B-B58-5905 Андрей

M015.Танцевальная шоу-группа «Сувенир» украсит Ваше любое торжество: свадьбу, день рождения, вечеринку, исполняя самые разнообразные зажигательные, увлекательные, интересные танцы.
Ирина 604-263-3541;
Алекс 604-636-4542

M021. Паровая чистка ковров, мягкой мебели, матрасов. Уборочный сервис домов, квартир, офисов. 604-230-2576; 604-761-3770

M022.Устали чувствовать себя стареющим и усталым? Хотите повернуть вспять процесс старения, вернуть здоровье и осуществлять свои мечты? Восстановите подвижность суставов, верните гибкость, напитайте свои клетки, увеличьте энергию, улучшите концентрацию и замедлите процесс старения клеток. Позвоните нам и возвратите свою молодость!
604-315-9760

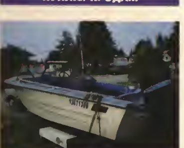
КУПЛЮ/ ПРОДАМ



S019. Продается трейлер Hyundai – white 2000 & Great Dane 1999 logistics 53F trailers, mint cond, safety, barn doors, air ride, logistic bars, wooden floors. Rate negotiable. 604-315-9760

S001. Продаю абсолютно новое шикарное свадебное платье, сшито на заказ по эскизам Юдашкина, размер 46-48, в комплекте с фатой и подъюбником. Цена $ 300.00
Торг уместен. 360-609-5714

КУПЛЮ/ ПРОДАМ



S020. Продается лодка. Small, works well, reliable 13F boat, comes with Power lift Mercury 89-50PH. Mint cond trailer, seat 4. No Cover. 604-315-9760

S002. Продаю комплект новых автодисков за $1,100. KMC, хром, 20" x 8.5" bolt pattern 5" x 4.75" and 5 x 5 offset +15. 253-218-7717
lubov_zu@hotmail.com

ТРУДОУСТРОЙСТВО

T005. Предлагаю работу для любого возраста по новой технологии.
253-205-9518, 253-205-6264

T003. Приглашаем начинающих и профессиональных танцоров на просмотр для последующего участия в подтанцовках.
Ирина 604-263-3541 rihter@shaw.ca
Алекс 604-636-4542, afdesignalfa@gmail.com

T002. Уникальная возможность заработать денег в самой богатой индустрии мира. Сиэтл, 8анкувер Британская Колумбия.
Тел. 778-918-0455

T023. Если вы ищете способ стабильного дополнительного дохода, то эта возможность для вас. Американская компания с прочной 17-тилетней историей нуждается в русскоговорящих представителях.
Звоните 604-248-7400

T001. Американская компания, работающая в сфере телекоммуникаций ищет русскоговорящих бизнес партнеров.
Тел. 604-461-5529

T004. Ищу логопеда.
Тел. 778 858 5905 Наталья

T510. Хочешь быть сам себе боссом? Любишь помогать людям? Устали бояться, что 8ас уволят из-за экономической нестабильности? Multilevel company ищет 4 партнеров по бизнесу - людей, которые желают зарабатывать от 3 до 20 тысяч в месяц. Зарплата зависит от 8ас. Для получения подробной информации звоните 604-315-9760.

КАНАДА ОЛИМПИЙСКАЯ



ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА ВАНКУВЕРА НА БЛИЖАЙШИЕ 10 ЛЕТ:

– Создать 20 000 новых рабочих мест в экологически чистой промышленности;
– Сократить зависимость от нефти и других видов ископаемого топлива;
– Увеличить термоэффективность зданий на 20 процентов;
– Уменьшить пользование автомобилем: 50 процентов всех передвижений по городу должны производится пешком, на велосипедах или общественном транспорте;
– Сократить количество сжигаемых твердых отходов на 40 процентов;
– Добиться, чтобы каждый житель города находился в пяти минутах от парка, пляжа или другого оазиса природы;
– Сократить «экологический след» каждого жителя на 33 процента;
– Сделать воду из водопровода самой чистой в мире и сократить ее потребление на 33 процента;
– Довести чистоту воздуха Ванкувера до уровня требований Всемирной организации здравоохранения;
– Резко увеличить местное производство пищевых продуктов.

22 апреля – МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ЗЕМЛИ ЛУЧШИЙ ГОРОД МИРА ХОЧЕТ СТАТЬ САМЫМ «ЗЕЛЕНЫМ»

В феврале 2009 года мэр Ванкувера Грегор Робертсон опубликовал новую программу «САМЫЙ ЗЕЛЕНЫЙ ГОРОД». Суть ее состоит в том, чтобы к 2020 году сделать Ванкувер самым экологически чистым населенным пунктом в мире. В программе говорится, что жителям города неслыханно повезло с красотами природы, и, чтобы они дошли до детей и внуков, нужно свести следы экономической деятельности к минимуму.

Уже сегодня Ванкувер стремится к тому, чтобы расти и развиваться, все время сокращая свое негативное воздействие на окружающую среду. Выбросы углеводорода в атмосферу достигли уровня 90-х годов, отработанная вода используется для обогрева зданий, а городские власти вкладывают средства в развитие инфраструктуры общественного транспорта, велосипедных и пешеходных дорожек.

Так, недавно проведенные Зимние игры Ванкувера претендуют на звание самой «зеленой» Олимпиады в истории. Ванкуверский олимпийский комитет позаботился о том, чтобы проведение самого крупного спортивного мероприятия имело наименьшее негативное влияние на экологию. Была успешно реализована программа по сокращению выбросов углекислого газа в атмосферу. Атлеты и посетители Олимпиады приглашались поддержать проект, проявив инициативу в области охраны окружающей среды. Более того, впервые спортивные объекты соревнований были построены в соответствии с экологическими стандартами. Над созданием «эко-инфраструктуры» трудился и этнический украинец. Орест Клуфос руководил проектом строительства конькобежной площадки «Ричмонд Олимпик Овал».

«Мир развивается, меняется фокус покупательского внимания. Сегодня потребитель обращает внимание на то, как мы заботимся об окружающей среде», – заявил Тьерри Бора (Thierry Borra), глава менеджмент-группы Олимпийского направления.

Для производства снега, заморозки льда, работы источников питания, подогрева помещений, транспортировки людей и товаров во время Олимпийских игр было необходимо большое количество энергии. Чтобы сократить негативное влияние на атмосферу, причиненное использованием этой энергии, VANOC разработал программу по минимизации выбросов в атмосферу посредством использования экологического дизайна, передовых технологий в строительстве, альтернативных источников энергии, а также продуманного планирования перевозок.

Все олимпийские объекты в Ванкувере и Уистлере представляют собой локально компактные группы, – таким образом были минимизированы выбросы от использования энергии и транспорта. В Санном центре Уистлера лишняя энергии, производимая льдогенераторами, аккумулировалась и повторно использовалась для подогрева соседних зданий. Крыша Олимпийского Овала Ричмонда оснащена системой сбора дождевой воды. Частично эта вода будет использована для нужд здания, а также для орошения окружающей растительности.

Вместо стандартных переносных источников питания, которые часто являются причиной значительных выбросов вредных веществ в атмосферу, во всех олимпийских объектах используется гидроэлектроэнергия. Новые экологически-дружественные транспортные средства для посетителей Олимпиады, такие как Олимпийский трамвай, призваны сократить использование бензина и выбросы углерода.

ВСЕ НА ПОДДЕРЖКУ ФЕСТИВАЛЯ ЕВРОПЕЙСКИХ СТРАН!

29 мая, в субботу, состоится традиционный Фестиваль европейских стран Британской Колумбии. Это будет 13-й раз, когда большинство стран Европы будут представлены жителям Ванкувера силами национальных культурных ассоциаций и группами энтузиастов. Более 30 стран представят на суд зрителей свои культурные программы, информацию об истории и культуре Старого Света и национальную кухню со всех уголков Европы.

Фестиваль традиционно состоится в последнюю субботу мая на территории Скандинавского Центра в Бёрнаби. И детям, и их родителям будет на что посмотреть и чем занять себя. Это и лотки с сувенирами, и развлечения для детей, и beer garden, и танцы до часу ночи по завершении культурной программы.

Как и в прошлые годы, организацию российской части фестиваля взяла на себя компания «Мир волшебных сказок» («The World of Fairy Tales»). Для того чтобы полноценно представить Россию, нам нужна ваша поддержка. Приглашаем к сотрудничеству спонсоров и просто волонтеров. Если вы хотите принять участие в подготовке и проведении фестиваля, не стесняйтесь позвонить по телефону 604-551-0299 или написать по адресу WorldOfFairyTales@gmail.com.

Если вы решили поддержать российскую команду на предстоящем фестивале, то сделайте это сегодня, купив билет за 7 долларов. В этом случае, часть денег пойдёт на поддержку именно российской части Европейского Фестиваля.

Подробную информацию можно получить на официальном сайте www.EuroFestBC.ca.

СЕМЕЙНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

«А ЗАЧЕМ НУЖЕН МУЖ?», или МАГИЧЕСКАЯ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬ

Читайте начало нашей рубрики во 2-м выпуске газеты «Русский Мир в Ванкувере» за 2010 год.

Недавно меня спросили во время одного из семинаров: «А зачем мне нужен муж?». Да, по-видимому, семья в традиционном понимании больше не является «ячейкой общества». Так чего же мы ищем? В чем секрет этого магического притяжения между двумя людьми? В долгих прогулках под луной? В цветах, преподнесённых на закате? В нескончаемой романтичности и неугасающей страсти? Да, иногда в этом. Для людей, которые друг друга понимают и которым нравится проводить время вместе, пикник на обочине может внести в их отношения еще больше романтичности. Однако, если в семье постоянно присутствует конфликт, этот ность может быть вашей. По-простому, магические семейные отношения – это отношения между двумя людьми, которые вместе друг с другом чувствуют себя счастливее, чем порознь. Это означает, что вы доверяете и любите кого-то, кто доверяет и любит вас. Это означает, что ваши мечты и идеи находят понимание и поддержку. Это означает, что вы говорите с кем-то, кто хочет вас услышать.

Согласно американскому психологу Джону Готману, «магические» семейные отношения обладают следующими качествами:
– открытый разговор;
– осознание, что конфликт в семье неизбежен;
– супруги прислушиваются друг к другу;
– поддержка игры и расслабления в семье;
– возможность делать что-нибудь вне дома самому либо с друзьями;
– супруги доверяют друг другу;



ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА ВАНКУВЕРА НА БЛИЖАЙШИЕ 10 ЛЕТ:

– Создать 20 000 новых рабочих мест в экологически чистой промышленности;
– Сократить зависимость от нефти и других видов ископаемого топлива;
– Увеличить термоэффективность зданий на 20 процентов;
– Уменьшить пользование автомобилем: 50 процентов всех передвижений по городу должны производится пешком, на велосипедах или общественном транспорте;
– Сократить количество сжигаемых твердых отходов на 40 процентов;
– Добиться, чтобы каждый житель города находился в пяти минутах от парка, пляжа или другого оазиса природы;
– Сократить «экологический след» каждого жителя на 33 процента;
– Сделать воду из водопровода самой чистой в мире и сократить ее потребление на 33 процента;
– Довести чистоту воздуха Ванкувера до уровня требований Всемирной организации здравоохранения;
– Резко увеличить местное производство пищевых продуктов.

мосферу. Атлеты и посетители Олимпиады приглашались поддержать проект, проявив инициативу в области охраны окружающей среды. Более того, впервые спортивные объекты соревнований были построены в соответствии с экологическими стандартами. Над созданием «эко-инфраструктуры» трудился и этнический украинец Орест Клуфос руководил проектом строительства конькобежной площадки «Ричмонд Олимпик Овал».

«Мир развивается, меняется фокус покупательского внимания. Сегодня потребитель обращает внимание на то, как мы заботимся об окружающей среде», – заявил Тьерри Бора (Thierry Borra), глава менеджмент-группы Олимпийского направления.

Для производства снега, заморозки льда, работы источников питания, подогрева помещений, транспортировки людей и товаров во время Олимпийских игр было необходимо большое количество энергии. Чтобы сократить негативное влияние на атмосферу, причиненное использованием этой энергии, VANOC разработал программу по минимизации выбросов в атмосферу посредством использования экологического дизайна, передовых технологий в строительстве, альтернативных источников энергии, а также продуманного планирования перевозок.

Все олимпийские объекты в Ванкувере и Уистлере представляют собой локально компактные группы, – таким образом были минимизированы выбросы от использования энергии и транспорта. В Санном центре Уистлера лишняя энергии, производимая льдогенераторами, аккумулировалась и повторно использовалась для подогрева соседних зданий. Крыша Олимпийского Овала Ричмонда оснащена системой сбора дождевой воды. Частично эта вода будет использована для нужд здания, а также для орошения окружающей растительности.

Вместо стандартных переносных источников питания, которые часто являются причиной значительных выбросов вредных веществ в атмосферу, во всех олимпийских объектах используется гидроэлектроэнергия. Новые экологически-дружественные транспортные средства для посетителей Олимпиады, такие как Олимпийский трамвай, призваны сократить использование бензина и выбросы углерода.

ВСЕ НА ПОДДЕРЖКУ ФЕСТИВАЛЯ ЕВРОПЕЙСКИХ СТРАН!

29 мая, в субботу, состоится традиционный Фестиваль европейских стран Британской Колумбии. Это будет 13-й раз, когда большинство стран Европы будут представлены жителям Ванкувера силами национальных культурных ассоциаций и группами энтузиастов. Более 30 стран представят на суд зрителей свои культурные программы, информацию об истории и культуре Старого Света и национальную кухню со всех уголков Европы.

Фестиваль традиционно состоится в последнюю субботу мая на территории Скандинавского Центра в Бёрнаби. И детям, и их родителям будет на что посмотреть и чем занять себя. Это и лотки с сувенирами, и развлечения для детей, и beer garden, и танцы до часу ночи по завершении культурной программы.

Как и в прошлые годы, организацию российской части фестиваля взяла на себя компания «Мир волшебных сказок» («The World of Fairy Tales»). Для того чтобы полноценно представить Россию, нам нужна ваша поддержка. Приглашаем к сотрудничеству спонсоров и просто волонтеров. Если вы хотите принять участие в подготовке и проведении фестиваля, не стесняйтесь позвонить по телефону 604-551-0299 или написать по адресу WorldOfFairyTales@gmail.com.

Если вы решили поддержать российскую команду на предстоящем фестивале, то сделайте это сегодня, купив билет за 7 долларов. В этом случае, часть денег пойдёт на поддержку именно российской части Европейского Фестиваля.

Подробную информацию можно получить на официальном сайте www.EuroFestBC.ca.

СЕМЕЙНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

«А ЗАЧЕМ НУЖЕН МУЖ?», или МАГИЧЕСКАЯ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬ

Читайте начало нашей рубрики во 2-м выпуске газеты «Русский Мир в Ванкувере» за 2010 год.

Недавно меня спросили во время одного из семинаров: «А зачем мне нужен муж?». Да, по-видимому, семья в традиционном понимании больше не является «ячейкой общества». Так чего же мы ищем? В чем секрет этого магического притяжения между двумя людьми? В долгих прогулках под луной? В цветах, преподнесённых на закате? В нескончаемой романтичности и неугасающей страсти? Да, иногда в этом. Для людей, которые друг друга понимают и которым нравится проводить время вместе, пикник на обочине может внести в их отношения еще больше романтичности. Однако, если в семье постоянно присутствует конфликт, этот же самый пикник может привести к ещё большему раздору. Для каждой семейной пары магическое притяжение подразумевает разные вещи. Некоторые люди полагают, что счастливые семейные отношения невозможны на практике. Наученные жизненным опытом в детстве либо дилеммами с выбором спутника жизни, они верят в то, что семейные отношения могут только напрягать, а не притягивать.

Только если вы обоюдно согласны работать над своими семейными отношениями, вы можете испытать эту силу притяжения. Чтобы это осуществить, надо дать другу время, возможность собраться с силами и, если нужно, возможность побыть наедине. Найдите свою «магичность» в отношениях – всё, что вы хотите, что вам ближе к сердцу. Магическое притяжение между супругами существует за пределами кинофильмов и сказок. Для большинства семейных пар магичность не так запутана, как это может показаться, и не требует больших затрат. По результатам исследований, мастера семейных отношений всего лишь «достаточно удовлетворены» своими отношениями. Действительность может быть магична. И эта действительность может быть вашей. По-простому, магические семейные отношения – это отношения между двумя людьми, которые вместе друг с другом чувствуют себя счастливее, чем порознь. Это означает, что вы доверяете и любите кого-то, кто доверяет и любит вас. Это означает, что ваши мечты и идеи находят понимание и поддержку. Это означает, что вы говорите с кем-то, кто хочет вас услышать.

Согласно американскому психологу Джону Готману, «магические» семейные отношения обладают следующими качествами:

– открытый разговор;
– осознание, что конфликт в семье неизбежен;
– супруги прислушиваются друг к другу;
– поддержка игры и расслабления в семье;
– возможность делать что-нибудь вне дома самому либо с друзьями;
– супруги доверяют друг другу;
– каждый человек берёт ответственность за свои поступки на себя;
– чувство юмора используется, чтобы поправить ошибки.

В статье использованы данные Научно-Исследовательского Института Семейных Отношений в Сиэтле. Продолжение в следующем выпуске «Русского Мира».

Спасибо за ваши звонки! Присылайте ваши вопросы по электронной почте на адрес: bhappy@RelationshipHygiene.com. Родителям детей и подростков, живущим в Большом Ванкувере, можно записаться на бесплатную консультацию по телефону 604-436-1025 в Vancouver & Lower Mainland Multicultural Family Support Services Society.

Оксана Павленко, консультант по вопросам семьи и семейных отношений

Выпускница МГУ, Оксана прошла профессиональную подготовку в Сиэтле (Метод Готмана) и Ванкувере (VCC). Оксана проводит регулярные семинары для родителей, а также индивидуальные консультации для семейных пар по Методу Готмана.



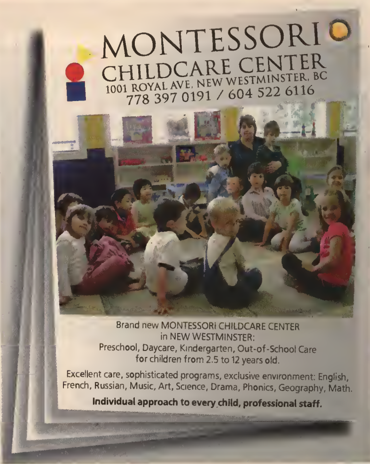
ПУТЕШЕСТВИЯ

РАННЕЙ ВЕСНОЙ ПОЕХАТЬ В ЛЕТО – МОРСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ НА «CARNIVAL PARADISE»



День первый и немного истории.

Вырваться в начале года в настоящий морской круиз с лучшей подругой, заплатив при этом смешные деньги, увидеть несколько городов и получить массу впечатлений стало возможным благодаря сотрудничеству с туристической компанией «Mission Valley Travel». После получения и анализа наших запросов нам на выбор было предоставлено несколько вариантов отдыха, из которых мы с Аней (которая, как и я, отправлялась в морское путешествие впервые и с ребенком) выбрали именно этот маршрут (о нем, собственно, и пойдет речь в этой статье): Лонг Бич (Калифорния) – остров Каталина (Калифорния) – Энсенада (Мексика) – и обратно в Лос-Анджелес на современном комфортабельном круизном лайнере «Carnival Paradise». Вроде недолго, а чувство, что путешествовал полгода, по силе впечатлений: несмотря на отдых с детьми, он получился ненапряженным, так как больше половины дня juniors проводили в «Kid's club» (что в отсутствии рядом второго родителя очень даже важно). Богатая и разнообразная культурная и экскурсионная программа, соленая вода в бассейнах, программа «all inclusive» и, повторяю, реально подъемная цена – все это сделало наше путешествие одним из самых запоминающихся моментов последних нескольких лет. Я опущу детали типа того, как мы опоздали на самолет и искали в аэропорту Лос-Анджелеса прилетевший вперед нас багаж. Как на крутом лимузине мчались в Лонг Бич, где был пришвартован белый красавец-лайнер, как тихо обмирали от восторга, когда, расположившись в уютной каюте и переодевшись в лучшие наряды, стояли на палубе и морской ветер трепал наши волосы, а позади оставался горящий миллионами огней мегаполис... Впереди же нас ждали несколько дней КАРНАВАЛЬНОГО РАЙСКОГО КРУИЗА (неплохой перевод, не правда ли?).



День второй.

Остров Каталина находится неподалеку от побережья Лос-Анджелеса и является одним из любимых мест отдыха его жителей. В годы расцвета Голливуда в 20-40-х годах Каталина была излюбленным местом киносъемок, причем снимали здесь практически все: от Таити (Mutiny on the Bounty, 1935) до Нового Орлеана (The Buccaneer, 1938). Звезды Голливуда во время съемок жили на шикарных виллах, в свободное время катались на яхтах и водных лыжах, а по вечерам «зажигали» под музыку оркестров Глена Миллера и Бенни Гудмана. В 50-60-х годах остров стал одним из первых в мире центров научных исследований океана. Жак Кусто считал архипелаг Channel Islands, в который помимо Санта-Каталины входят еще семь практически необитаемых островов, одним из самых интересных мест для дайвинга. Как и много лет назад, Каталина продолжает оставаться очень популярным и престижным местом отдыха туристов и жителей Калифорнии.

Из Лос-Анджелеса до острова можно доехать за полтора часа на скоростном катере или долететь за 15 минут на рейсовом вертолете. Наш лайнер неспешно и горделиво шел туда целую ночь. Проснувшись утром и отдернув шторы на окне, мне, как в детстве, захотелось попрыгать на одной ножке: примерно в полутора километрах от того места, где пришвартовался наш корабль, подковой расположился необыкновенной красоты остров. Причудливой архитектуры и цвета дома и виллы как бы стекались к подножию местных сопок. Яхты и яхточки, лодки и катера покачивались на волнах около живописнейшей бухты. Пальмы тихонько раскачивались под дуновением легкого бриза, как бы приветствуя вновь прибывших путешественников. А по скоростной дороге слева от набережной неслись куда-то дорогие автомобили.

На Каталине, в принципе, можно было бы провести практически целый день – с 9 утра до 4 вечера. Насколько мне известно, многие опытные туристы сделали именно так. Мы же, слегка обремененные-таки маленькими путешественниками, решили ограничиться морской прогулкой. Мы не прогадали. Все-таки настоящее морское путешествие! Симпатичный капитан маленькой, но быстрой лодки, соленые брызги, чайки, парящие совсем рядом...

Не успели мы сойти на берег, как мой сын заявил, что он голоден. Пришлось тут же, что называется, «не отходя от кассы», брать ему местный Clam Chowder, о чем мы нисколько не пожалели, так как вкус его был не хуже (а может, даже и совсем на чуть-чуть лучше) самых вкусных Chowder, которые я ела в Сиэтле, Сан-Франциско и даже на Аляске. С погодой нам в тот день повезло, солнце радовалось на ультрамариновом небе, пытаясь поймать свое отражение в бирюзовых волнах океана, а мы нашей маленькой русской компанией бродили по белому песочку пляжа, поражаясь прозрачности воды. Кормили остатками булки неизвестно откуда взявшегося на пляже пеликана, пробовали мороженое разного вкуса, фотографировались у местных кактусов и рододендронов и исследовали бесконечное количество сувенирных лавок и магазинчиков, россыпью разбросанных по всей протяженности променада на набережной...



День третий.

Мексиканский ГОРОД ЭНСЕНАДА меня лично порадовал больше, чем я ожидала. Ожидая меньшего (а Мексика для меня всегда ассоциировалась прежде всего с известными курортами типа Канкуна, Ривьеры Майи, острова Косумель), я с удивлением обнаружила в Энсенаде много и много интересного, самобытного и просто радующего глаз. Прибыли мы туда рано утром и пришвартовались прямо у берега, в порту. На этот раз мы решили не повторять вчерашней ошибки и заранее купили одну из экскурсий, которую предлагали на корабле. Так что ровно в 10.15 утра мы уже садились в комфортабельный автобус и под присмотром опытного местного гида Ирмы (с которой нам просто очень повезло – обаятельная и умная, с хорошим английским, за 4 часа нашего общения смогла







День первый и немного истории.

Вырваться в начале года в настоящий морской круиз с лучшей подругой, заплатив при этом смешные деньги, увидеть несколько городов и получить массу впечатлений стало возможным благодаря сотрудничеству с туристической компанией «Mission Valley Travel». После получения и анализа наших запросов нам на выбор было предоставлено несколько вариантов отдыха, из которых мы с Аней (которая, как и я, отправлялась в морское путешествие впервые и с ребенком) выбрали именно этот маршрут (о нем, собственно, и пойдет речь в этой статье): Лонг Бич (Калифорния) – остров Каталина (Калифорния) – Энсенада (Мексика) – и обратно в Лос-Анджелес на современном комфортабельном круизном лайнере «Carnival Paradise». Вроде недолго, а чувство, что путешествовал полгода, по силе впечатлений: несмотря на отдых с детьми, он получился ненапряженным, так как больше половины дня juniors проводили в «Kid's club» (что в отсутствии рядом второго родителя очень даже важно). Богатая и разнообразная культурная и экскурсионная программа, соленая вода в бассейнах, программа «all inclusive» и, повторяю, реально подъемная цена – все это сделало наше путешествие одним из самых запоминающихся моментов последних нескольких лет. Я опущу детали типа того, как мы опоздали на самолет и искали в аэропорту Лос-Анджелеса прилетевший вперед нас багаж. Как на крутом лимузине мчались в Лонг Бич, где был пришвартован белый красавец-лайнер, как тихо обмирали от восторга, когда, расположившись в уютной каюте и переодевшись в лучшие наряды, стояли на палубе и морской ветер трепал наши волосы, а позади оставался горящий миллионами огней мегаполис... Впереди же нас ждали несколько дней КАРНАВАЛЬНОГО РАЙСКОГО КРУИЗА (неплохой перевод, не правда ли?).



День второй.

Тихоокеанский ОСТРОВ САНТА-КАТАЛИНА, или просто Каталина, является частью Национального Парка Channel Islands, расположенного недалеко от побережья Калифорнии. В период с 1919 по 1975 год большей частью острова владела семья «короля» американской жевательной резинки Уильяма Ригли (William Wrigley Jr), а позже в целях сохранения природной красоты остров был передан под управление общественного фонда. В годы расцвета Голливуда в 20-40-х годах Каталина была излюбленным местом киносъемок, причем снимали здесь практически все: от Таити (Mutiny on the Bounty, 1935) до Нового Орлеана (The Buccaneer, 1938). Звезды Голливуда во время съемок жили на шикарных виллах, в свободное время катались на яхтах и водных лыжах, а по вечерам «зажигали» под музыку оркестров Глена Миллера и Бенни Гудмана. В 50-60-х годах остров стал одним из первых в мире центров научных исследований океана. Жак Кусто считал архипелаг Channel Islands, в который помимо Санта-Каталины входят еще семь практически необитаемых островов, одним из самых интересных мест для дайвинга. Как и много лет назад, Каталина продолжает оставаться очень популярным и престижным местом отдыха туристов и жителей Калифорнии.

Из Лос-Анджелеса до острова можно доехать за полтора часа на скоростном катере или долететь за 15 минут на рейсовом вертолете. Наш лайнер неспешно и горделиво шел туда целую ночь. Проснувшись утром и отдернув шторы на окне, мне, как в детстве, захотелось попрыгать на одной ножке: примерно в полутора километрах от того места, где пришвартовался наш корабль, подковой расположился необыкновенной красоты остров. Причудливой архитектуры и цвета дома и виллы как бы стекались к подножию местных сопок. Яхты и яхточки, лодки и катера покачивались на волнах около живописнейшей бухты. Пальмы тихонько раскачивались под дуновением легкого бриза, как бы приветствуя вновь прибывших путешественников. А по скоростной дороге слева от набережной неслись куда-то дорогие автомобили.

На Каталине, в принципе, можно было бы провести практически целый день – с 9 утра до 4 вечера. Насколько мне известно, многие опытные туристы сделали именно так. Мы же, слегка обремененные-таки маленькими детьми (хоть какое-то, пусть и слабое оправдание!), какими-то непонятными сборами («А может, эта кофточка лучше подходит к этим брючкам? Но тогда не подходит шляпа!») и возращением за паспортами (имейте ввиду, что при любом выходе на сушу с собой, кроме карточки гостя, надо иметь документы, подтверждающие вашу личность), выбрались на Каталину часам к двум. Уже то, как мы добирались до пристани, тянет на настоящее (пусть и маленькое) морское путешествие! Симпатичный капитан маленькой, но быстрой лодки, соленые брызги, чайки, парящие совсем рядом...

Не успели мы сойти на берег, как мой сын заявил, что он голоден. Пришлось тут же, что называется, «не отходя от кассы», брать ему местный Clam Chowder, о чем мы нисколько не пожалели, так как вкус его был не хуже (а может, даже и совсем на чуть-чуть лучше) самых вкусных Chowder, которые я ела в Сиэтле, Сан-Франциско и даже на Аляске. С погодой нам в тот день повезло, солнце радовалось на ультрамариновом небе, пытаясь поймать свое отражение в бирюзовых волнах океана, а мы нашей маленькой русской компанией бродили по белому песочку пляжа, поражаясь прозрачности воды. Кормили остатками булки неизвестно откуда взявшегося на пляже пеликана, пробовали мороженое разного вкуса, фотографировались у местных кактусов и рододендронов и исследовали бесконечное количество сувенирных лавок и магазинчиков, россыпью разбросанных по всей протяженности променада на набережной...

День третий.

Мексиканский ГОРОД ЭНСЕНАДА меня лично порадовал больше, чем я ожидала. Ожидая меньшего (а Мексика для меня всегда ассоциировалась прежде всего с известными курортами типа Канкуна, Ривьеры Майи, острова Косумель), я с удивлением обнаружила в Энсенаде много и много интересного, самобытного и просто радующего глаз. Прибыли мы туда рано утром и пришвартовались прямо у берега, в порту. На этот раз мы решили не повторять вчерашней ошибки и заранее купили одну из экскурсий, которую предлагали на корабле. Так что ровно в 10.15 утра мы уже садились в комфортабельный автобус и под присмотром опытного местного гида Ирмы (с которой нам просто очень повезло – обаятельная и умная, с хорошим английским, за 4 часа нашего общения смогла рассказать и показать нам много интересного) начали «свое открытие Мексики». Я не буду рассказывать все детали нашей экскурсии – смотрите фотографии и открывайте свою Энсенаду, – но несколько интересных фактов предложу вашему вниманию, как говорится, «для затравки».

Знаете ли вы, например, что за удаленность от мексиканской столицы русскоговорящие жители Мексики называют Энсенаду «мексиканским Новосибирском»?

ПУТЕШЕСТВИЯ



Такое название город получил еще и потому, что здесь самое большое количество ученых на 10 тысяч населения. Только в научно-исследовательском центре по подготовке научных и преподавательских кадров работают около 150 кандидатов наук, а также порядка 500 научных сотрудников. Из них около 20 россиян, а всего в Мексике работают несколько сотен наших учёных. В Энсенаде находятся шесть университетов и несколько научно-исследовательских институтов, и это при населении в 500 тысяч человек. Как рассказала Ирма, образование в Мексике внешне выглядит бесплатным. Но на самом деле это не совсем так. Студенту, поступившему в ВУЗ, государство платит стипендию. По окончании магистратуры он должен вернуть затраченные на него средства. В случае успешного окончания учёбы половина долга ему списывается. Если выпускник идёт работать в частное предприятие, вторую половину долга он обязан вернуть. Если он идёт в государственное учреждение, то ему не надо возвращать вторую половину долга. В случае выбора дальнейшего образования выпускнику прощается весь долг. Однако, если студент, проучившись какое-то время, оставляет уни-

они туда с неменьшим воодушевлением, чем мы их отдавали), решили отдохнуть «по-взрослому». После ресторана «а-ля карт» (ах, этот незабываемый вкус клубничного супа! я не шучу!) и забавного шоу довольно известного в Голливуде комика, мы отправились в местное казино, где и «зависли» на первом же рулеточном столе. Поворотами и остановками удачи на нем руководила симпатичная дилер Лена из Прибалтики. Пока крутился шарик, мы весело болтали по-русски, чем, возможно, нервировали остальных игроков, так как в результате нам неизменно везло, Лена за нас искренне радовалась, а англоговорящие гости, наверное, думали, что мы обещаем ей какие-то свои русские взятки и поэтому постоянно выигрываем. Но нам зато, как вы можете себе представить, было весело. Примерно так же, как на конкурсе «самый волосатый (читай – мужественный) торс», который проходил часом позже на главной палубе корабля. Зажигательная музыка, «пина колада» в руке, горячие пузырьки джакузи и полуголые мужчины, отплясывающие сексуальные танцы, – на минуту мне показалось, что я действительно в раю... Как, наверное, помнят постоянные читатели «Русского Мира», я



верситет и не возвращает накопившийся долг, он навсегда лишается какой-либо государственной материальной помощи в будущем. Такая система стимулирует студентов к успешной учёбе.

Еще несколько интересных фактов про Энсенаду. Именно здесь находится второй по величине морской гейзер в мире. Он известен как «La Bufadora» («Отдушина»). Остров Тодос Сантус, расположенный к западу от Энсенады, является всемирно известным местом для занятий серфингом. Волны на острове достигают высоты в 60 футов. Дальше на юг от города находится одно из самых лучших мест для занятий виндсерфингом в мире. Всемирно известное место – Баха (Baja) – 1000, где каждый год в конце ноября проводятся гонки по бездорожью, в то время как гонки Баха (Baja) – 500 проводятся в начале июня.

Каждый год в течение августа празднуется начало винного сезона в Долине Острова Гваделупа и в городе Энсенада – Фиеста де ла Вендимия (Фестиваль Урожая Винограда). Это событие привлекает туристов со всех континентов. Про вино в этом мексиканском местечке вообще отдельная исто-

вообще склонна к философской созерцательности, так что даже вечером, испытав часовой приступ морской болезни (по-моему, одна на весь корабль), не упала духом, а «записала» это в дневник моих новых океанских впечатлений. Кроме этого, именно в последний день на корабле мы смогли подольше пообщаться с замечательной парой наших артистов – Людмилой и Юрием Ветровыми, которые вот уже 12 лет «бороздят просторы» мирового океана и радуют местную публику высоким профессионализмом исполнения самых сложных трюков. Как мне показалось, именно такие звезды делают шоу, которые представляют на корабле, по-настоящему ценными. Во всяком случае, именно Люде и Юре аплодировали дольше всех.

День пятый.

Дорога домой... через ГОЛЛИВУД

Побывать в Лос-Анджелесе и не заехать в Голливуд – это все равно что посетить Москву и не сфотографироваться на Красной площади. Верные старым пионерским принципам типа «всегда готов», мы, забросив чемоданы с нарядами и сувени-



Такое название город получил еще и потому, что здесь самое большое количество ученых на 10 тысяч населения. Только в научно-исследовательском центре по подготовке научных и преподавательских кадров работают около 150 кандидатов наук, а также порядка 500 научных сотрудников. Из них около 20 россиян, а всего в Мексике работают несколько сотен наших учёных. В Энсенаде находятся шесть университетов и несколько научно-исследовательских институтов, и это при населении в 500 тысяч человек. Как рассказала Ирма, образование в Мексике внешне выглядит бесплатным. Но на самом деле это не совсем так. Студенту, поступившему в ВУЗ, государство платит стипендию. По окончании магистратуры он должен вернуть затраченные на него средства. В случае успешного окончания учёбы половина долга ему списывается. Если выпускник идёт работать в частное предприятие, вторую половину долга он обязан вернуть. Если он идёт в государственное учреждение, то ему не надо возвращать вторую половину долга. В случае выбора дальнейшего образования выпускнику прощается весь долг. Однако, если студент, проучившись какое-то время, оставляет университет и не возвращает накопившийся долг, он навсегда лишается какой-либо государственной материальной помощи в будущем. Такая система стимулирует студентов к успешной учёбе.



Еще несколько интересных фактов про Энсенаду. Именно здесь находится второй по величине морской гейзер в мире. Он известен как «La Bufadora» («Отдушина»). Остров Тодос Сантус, расположенный к западу от Энсенады, является всемирно известным местом для занятий серфингом. Волны на острове достигают высоты в 60 футов. Дальше на юг от города находится одно из самых лучших мест для занятий виндсерфингом в мире. Всемирно известное место – Баха (Baja) – 1000, где каждый год в конце ноября проводятся гонки по бездорожью, в то время как гонки Баха (Baja) – 500 проводятся в начале июня.

Каждый год в течение августа празднуется начало винного сезона в Долине Острова Гваделупа и в городе Энсенада – Фиеста де ла Вендимия (Фестиваль Урожая Винограда). Это событие привлекает туристов со всех континентов. Про вино в этом мексиканском местечке вообще отдельная история! Энсенада расположена в сердце винного штата, вино из которого считается лучшим в Мексике. Считается, что первый виноград культурный был привезен на полуостров в 1703 году, когда иезуит Падре Хуан де Угарте (Padre Juan de Ugarte) привил здесь первые виноградники. Кроме этого, здесь каждый год вот уже на протяжении пяти десятков лет проводятся международные соревнования по спортивной рыбалке. А у берегов самого старого города полуострова Байя отменный дайвинг. Я думаю, вы не пропустите и тура в «Ривьеру Пасифика» – когда-то шикарный отель и казино, облюбованное звездами кино и миллионерами в 20-х годах прошлого столетия, по-настоящему впечатляет своим размахом и царящим здесь духом «бриллиантовой пыли истории»...



День четвертый.
FUN DAY AT SEA

Возможно, впечатлившись «Ривьерой Пасифика», историями о миллионных выигрышах, мы с Аней, сдав детей в детский клуб (как всегда, шли они туда с неменьшим воодушевлением, чем мы их отдавали), решили отдохнуть «по-взрослому». После ресторана «а-ля карт» (ах, этот незабываемый вкус клубничного супа! я не шучу!) и забавного шоу довольно известного в Голливуде комика, мы отправились в местное казино, где и «зависли» на первом же рулеточном столе. Поворотами и остановками удачи на нем руководила симпатичная дилер Лена из Прибалтики. Пока крутился шарик, мы весело болтали по-русски, чем, возможно, нервировали остальных игроков, так как в результате нам неизменно везло, Лена за нас искренне радовалась, а англоговорящие гости, наверное, думали, что мы обещаем ей какие-то свои русские взятки и поэтому постоянно выигрываем. Но нам зато, как вы можете себе представить, было весело. Примерно так же, как на конкурсе «самый волосатый (читай – мужественный) торс», который проходил часом позже на главной палубе корабля. Зажигательная музыка, «пина колада» в руке, горячие пузырьки джакузи и полуголые мужчины, отплясывающие сексуальные танцы, – на минуту мне показалось, что я действительно в раю... Как, наверное, помнят постоянные читатели «Русского Мира», я вообще склонна к философской созерцательности, так что даже вечером, испытав часовой приступ морской болезни (по-моему, одна на весь корабль), не упала духом, а «записала» это в дневник моих новых океанских впечатлений. Кроме этого, именно в последний день на корабле мы смогли подольше пообщаться с замечательной парой наших артистов – Людмилой и Юрием Ветровыми, которые вот уже 12 лет «бороздят просторы» мирового океана и радуют местную публику высоким профессионализмом исполнения самых сложных трюков. Как мне показалось, именно такие звезды делают шоу, которые представляют на корабле, по-настоящему ценными. Во всяком случае, именно Люде и Юре аплодировали дольше всех.

День пятый.
Дорога домой... через ГОЛЛИВУД

Побывать в Лос-Анджелесе и не заехать в Голливуд – это все равно что посетить Москву и не сфотографироваться на Красной площади. Верные старым пионерским принципам типа «всегда готов», мы, забросив чемоданы с нарядами и сувенирами в багажник такси, попросили водителя отвезти нас в аэропорт... через бульвар Сансэт. Водитель, на самом деле, недолго с нами торговался: как мне показалось, ему самому интересно было посмотреть на «оскаровские» приготовления в знаменитом районе, ведь улетали мы из Лос-Анджелеса аккурат за день до церемонии вручения премии «Оскар». Звездная аллея Голливуда, впрочем, как и сам «город ангелов», – это отдельная история.

Сегодня у нас есть хороший повод общаться с туристическим агентством «Mission Valley Travel», разрабатывая новый маршрут ближайшего путешествия. Ведь мир так огромен, а «жизнь прекрасна потому, что можно путешествовать!», – прав был старина Пржевальский...

Валерия Жмак
(фото автора)

Редакция благодарит туристическую фирму «Mission Valley Travel» за помощь в организации поездки.

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ...

Какое дерево вырабатывает дизельное топливо?

Дерево Copaifera langsdorfii, найденное в тропических лесах Бразилии, содержит смолу, которую можно сразу использовать в качестве дизельного топлива. Одно дерево даёт примерно 50 литров топлива в год. Широкомасштабное его выращивание для этих целей невыгодно, но частные фермеры вполне могут покрыть свои потребности от сада таких растений.

Источник: www.popsci.com

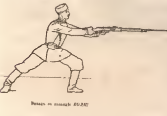
Почему американский посёлок Zzyzx так назвали?



Основатель нового поселения около источника минеральных вод, пожелав, чтобы оно стояло последним в списке географических имён США, назвал его Zzyzx.

Источник: en.wikipedia.org

Какая организация разрешила ударять штыками не в живот, а в грудь?



Первая Женевская конвенция запретила штыковые удары в живот (которые использовались главным образом русской армией). В качестве альтернативы был предложен удар в грудь.

Источник: stoletie.ru

Зачем в Англии 19 века надевали чехлы на ножки роялей?

В пуританской Англии 19 века из общественной жизни старательно изгонялось всё, что могло показаться хоть сколько-нибудь эротичным. Так, во время концертов на ножки роялей надевали чехлы, чтобы никто, глядя на эти голые ножки, не задумался о чём-нибудь непристойном.

Источник: www.kommersant.ru

Как правители Спарты поступили с вымазавшими их кресла сажей?

Однажды несколько жителей города Клазомены, прибыв в Спарту, совершили наглый поступок – вымазали сажей кресла эфоров (членов высшей коллегии города). Узнав об этом, эфоры не показали своего возмущения, а призвали глашатая и велели ему объявить приказ: «Клазоменцам разрешается вести себя непристойно».

Источник: ancientrome.ru

Почему шумеры рисовали людей с большими оттопыренными ушами?

Древние шумеры полагали, что мудрость сосредотачивалась в ушах человека. Поэтому многие изображения людей у шумеров отличались большими оттопыренными ушами.

Источник: analiculturolog.ru

Где сыновья могли получить в качестве имени порядковое числительное?

В Древнем Риме существовала традиция давать личное имя только четырём старшим сыновьям, а остальным в качестве личного имени могли служить порядковые числительные: Quintus (пятый), Sextus (шестой), Septimus (седьмой) и так далее. Со временем эти имена стали общеупотребительными, и

Далай-Лама ввёл налог на уши.

Источник: ru.wikipedia.org

Когда празднуют день числа Пи?



У числа Пи есть два неофициальных праздника. Первый – 14 марта, потому что этот день в Америке записывается как 3.14. Второй – 22 июля, которое в европейском формате записывается 22/7, а значение такой дроби является достаточно популярным приближённым значением числа Пи.

Источник: ru.wikipedia.org

Какой пессимист умер от смеха?



Кубинский поэт Хулиан дель Касаль, стихи которого отличались глубоким пессимизмом, умер от смеха. 21 октября 1893 года, когда поэт ужинал с друзьями, один из гостей рассказал анекдот, от которого у дель Касаля начался приступ неконтролируемого смеха, что вызвало расслоение аорты, кровотечение и скоропостижную смерть.

Источник: ru.wikipedia.org

Какой город-миллионер имеет всего 9 светофоров?

По состоянию на май 2008 года в Каире, где проживает больше 18 миллионов человек, насчитывалось 9 светофоров.

Источник: ru.wikipedia.org

Почему в обычном школьном классе скорее всего найдутся двое, родившиеся в один день?

В группе из 23 и более человек скорее всего (т.е. вероятность превышает 50%) найдутся двое, отмечающих день рождения в один и тот же день.

Источник: ru.wikipedia.org

Где едят протухшую рыбу?

В скандинавских странах распространены блюда из протухшей или забродившей рыбы. Например, исландское блюдо хакарл готовится из протухшего мяса акулы, а шведское сюрстрёмминг – из прокисшей сельди.

Источник: www.chaskor.ru

Почему Ван Гог решил стать художником?



Согласно легенде, выдуманной автором биографии Ван Гога немцем Мейер-Грефе, художник был сумасшедшим гением-одиночкой и мучеником и за свою жизнь продал лишь одну картину («Красные виноградники в Арле»). На самом деле Ван Гог только по официально найденным документам продал 14 картин, а до начала карьеры ху-

На заводе Мерседес-Бенц в немецком Зиндельфингене рабочие передвигаются по территории завода на велосипедах. У каждого отдела – велосипеды своего цвета.

Источник: ru.wikipedia.org

Когда хоккейная шайба была деревянной?

В начале развития современного хоккея в течение четырёх лет с 1875 по 1879 играли деревянной шайбой.

Источник: ru.wikipedia.org

Как именно Ван Гог отрезал себе ухо?



Ван Гог отрезал себе не целое ухо, а только кусочек его мочки, что практически не больно.

Источник: en.wikipedia.org

Что нужно было сделать чешскому посёлку, чтобы получить статус города?

В средневековой Чехии населённый пункт, чтобы получить статус города, должен был самостоятельно вершить суд, иметь таможню и пивоваренный завод.

Источник: lib.aldebaran.ru

Где производят золото из канализационных отходов?

Содержание золота в пепле, образующемся от сжигания сухого осадка канализационных отходов японского города Сува, более чем в 50 раз выше аналогичных показателей лучших золотоносных шахт. Специалисты объясняют этот факт тем, что в городе расположилось много заводов электроники, при производстве которой широко применяются золото и золотосодержащие сплавы. Установки по извлечению драгоценного металла уже работают.

Источник: discovers.ru

Кто первым в мире спроектировал робота?

Среди многочисленных изобретений Леонардо нашлись также чертежи робота, который был запрограммирован имитировать человеческие движения (приподниматься и садиться, двигать руками и шеей) и имел анатомически правильное строение челюсти. Неизвестно, была ли разработка осуществлена.

Источник: ru.wikipedia.org

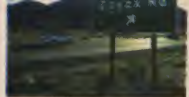
Когда в обувных магазинах использовали рентгеновское излучение?

В 1927 году был запатентован флюороскоп для обувных магазинов, поступивший в американские и европейские салоны. Покупателю делали рентгеновский снимок ног, по которому было очень удобно подбирать обувь. Однако после многочисленных



жалоб на ущерб здоровью от ударной дозы радиации (одной женщине даже ампутировали ноги), все аппараты были отозваны и уничтожены.

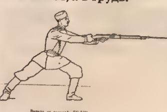
Источник: www.news.com.au



Основатель нового поселения около источника минеральных вод, пожелав, чтобы оно стояло последним в списке географических имён США, назвал его Zzyzx.

Источник: en.wikipedia.org

Какая организация разрешила ударять штыками не в живот, а в грудь?



Первая Женевская конвенция запретила штыковые удары в живот (которые использовались главным образом русской армией). В качестве альтернативы был предложен удар в грудь.

Источник: stoletie.ru

Зачем в Англии 19 века надевали чехлы на ножки роялей?

В пуританской Англии 19 века из общественной жизни старательно изгонялось всё, что могло показаться хоть сколько-нибудь эротичным. Так, во время концертов на ножки роялей надевали чехлы, чтобы никто, глядя на эти голые ножки, не задумался о чём-нибудь непристойном.

Источник: www.kommersant.ru

Как правители Спарты поступили с вымазавшими их кресла сажей?

Однажды несколько жителей города Клазомены, прибыв в Спарту, совершили наглый поступок – вымазали сажей кресла эфоров (членов высшей коллегии города). Узнав об этом, эфоры не показали своего возмущения, а призвали глашатая и велели ему объявить приказ: «Клазоменцам разрешается вести себя непристойно».

Источник: ancientrome.ru

Почему шумеры рисовали людей с большими оттопыренными ушами?

Древние шумеры полагали, что мудрость сосредотачивалась в ушах человека. Поэтому многие изображения людей у шумеров отличались большими оттопыренными ушами.

Источник: analiculturolog.ru

Где сыновья могли получить в качестве имени порядковое числительное?

В Древнем Риме существовала традиция давать личное имя только старшим трём сыновьям, а остальным в качестве личного имени могли служить порядковые числительные: Quintus (пятый), Sextus (шестой), Septimus (седьмой) и так далее. Со временем эти имена стали общеупотребительными, и как следствие, человек, носящий имя Секст, не обязательно был шестым сыном в семье.

Источник: ru.wikipedia.org

Где был введён налог на уши?



В начале 20 века в Тибете взималось около 2000 видов государственных налогов, включая налог на свадьбу, на рождение детей, на право петь, танцевать, звонить в колокольчик и бить в барабаны. В 1926 году Тибет начал создавать армию, срочно требовались деньги, а все обычные налоги уже были – тогда

ся 22/7, а значение такой дроби является достаточно популярным приближённым значением числа Пи.

Источник: ru.wikipedia.org

Какой пессимист умер от смеха?



Кубинский поэт Хулиан дель Касаль, стихи которого отличались глубоким пессимизмом, умер от смеха. 21 октября 1893 года, когда поэт ужинал с друзьями, один из гостей рассказал анекдот, от которого у дель Касаля начался приступ неконтролируемого смеха, что вызвало расслоение аорты, кровотечение и скоропостижную смерть.

Источник: ru.wikipedia.org

Какой город-миллионер имеет всего 9 светофоров?

По состоянию на май 2008 года в Каире, где проживает больше 18 миллионов человек, насчитывалось 9 светофоров.

Источник: ru.wikipedia.org

Почему в обычном школьном классе скорее всего найдутся двое, родившиеся в один день?

В группе из 23 и более человек скорее всего (т.е. вероятность превышает 50%) найдутся двое, отмечающих день рождения в один и тот же день.

Источник: ru.wikipedia.org

Где едят протухшую рыбу?

В скандинавских странах распространены блюда из протухшей или забродившей рыбы. Например, исландское блюдо хакарл готовится из протухшего мяса акулы, а шведское сюрстрёмминг – из прокисшей сельди.

Источник: www.chaskor.ru

Почему Ван Гог решил стать художником?

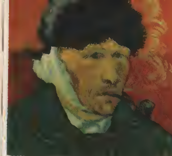


Согласно легенде, выдуманной автором биографии Ван Гога немцем Мейер-Грефе, художник был сумасшедшим гением-одиночкой и мучеником и за свою жизнь продал лишь одну картину («Красные виноградники в Арле»). На самом деле Ван Гог только по официально найденным документам продал 14 картин, а до начала карьеры художника был профессиональным торговцем искусством. При выборе стиля живописи он принял стратегию, по которой его картины должны были восприниматься как хорошее украшение интерьеров домов среднего класса.

Источник: www.vokrugsveta.ru

Где рабочим разрешают ездить на велосипедах по территории завода?





Ван Гог отрезал себе не целое ухо, а только кусочек его мочки, что практически не больно.

Источник: en.wikipedia.org

Что нужно было сделать чешскому посёлку, чтобы получить статус города?

В средневековой Чехии населённый пункт, чтобы получить статус города, должен был самостоятельно вершить суд, иметь таможню и пивоваренный завод.

Источник: lib.aldebaran.ru

Где производят золото из канализационных отходов?

Содержание золота в пепле, образующемся от сжигания сухого осадка канализационных отходов японского города Сува, более чем в 50 раз выше аналогичных показателей лучших золотоносных шахт. Специалисты объясняют этот факт тем, что в городе расположилось много заводов электроники, при производстве которой широко применяются золото и золотосодержащие сплавы. Установки по извлечению драгоценного металла уже работают.

Источник: discovers.ru

Кто первым в мире спроектировал робота?

Среди многочисленных изобретений Леонардо нашлись также чертежи робота, который был запрограммирован имитировать человеческие движения (приподниматься и садиться, двигать руками и шеей) и имел анатомически правильное строение челюсти. Неизвестно, была ли разработка осуществлена.

Источник: ru.wikipedia.org

Когда в обувных магазинах использовали рентгеновское излучение?

В 1927 году был запатентован флюороскоп для обувных магазинов, поступивший в американские и европейские салоны. Покупателю делали рентгеновский снимок ног, по которому было очень удобно подбирать обувь. Однако после многочисленных



жалоб на ущерб здоровью от ударной дозы радиации (одной женщине даже ампутировали ноги), все аппараты были отозваны и уничтожены.

Источник: www.news.com.au

Где расположена родина банана?

Родиной банана является не Южная или Центральная Америка, где существует множество банановых республик, а острова Малайского архипелага в Юго-Восточной Азии. В Америку бананы были завезены только в начале 16 века.

ru.wikipedia.org

Где построили храм лысой Венере?

В древнеримском городе Аквилея был построен храм Венере, уникальный в своём роде — в нём размещалась статуя лысой Венеры. Этот храм стал благодарностью женщинам города, пожертвовавшим свои волосы для луков и катапульт во время длительной осады города, в результате чего удалось удержать оборону.

Источник: everything2.com

ДЕТСКИЙ УГОЛОК



Здравствуй, мой маленький друг!

Прошли две недели, и мы снова встретились с тобой. Я очень рад.

Ты когда-нибудь слышал, как гудят провода, протянутые между столбами вдоль дороги? Ты видишь эти столбы, когда едешь в гости к бабушке, в магазин или на прогулку. Ты, конечно, обращал внимание на то, как много разных проводов подвешено к верхушке этих столбов. По одним из них в твой дом поступает электричество, и поэтому ты можешь зажечь в комнате люстру или включить телевизор. По другим проводам к твоему телевизору приходят интересные передачи, и ты смотришь их на светящемся экране. Третьи провода тянутся прямо с телефонной станции и дают тебе возможность поговорить по телефону с друзьями, которые живут в других странах...

Бывает так, что провода гудят. Они гудят от сильного ветра и от высокого напряжения, гудят от тяжести, когда на них садятся голуби или вороны. Но ещё они гудят... от возмущения, когда с ними происходит то, что не должно происходить.

Именно такая история случилась с моими знакомыми проводами. Это были телефонные провода, к которым был подключён мой телефон. Как-то раз я поднял трубку телефонного аппарата, чтобы позвонить на работу, но очень огорчился, когда не услышал в ней привычного длинного гудка... Вскоре я узнал, что произошло и почему замолчал телефон...

Однажды в моей квартире раздался звонок, и один знакомый провод поведал мне историю о телеграфном столбе, который вёл себя очень неприлично: он вмешивался в чужие разговоры. Что из этого получилось, ты узнаешь из моей сказки. Думаю, ты никогда не подслушиваешь чужие разговоры и не вмешиваешься в беседу, если тебя не приглашают к ней присоединиться и не спрашивают твоего мнения... Надеюсь, что твоим разговорам тоже никто не мешает...

Искренне, Леонард Маневич.

СКАЗКА О ТЕЛЕГРАФНОМ СТОЛБЕ

Вдоль дороги стояли телеграфные столбы. Все они были самые обыкновенные. И лишь один отличался чрезмерным любопытством и скверным характером. Вместо того, чтобы поддерживать телеграфные и телефонные провода, как полагается порядочным столбам, он день и ночь подслушивал разговоры, которые шли по этим проводам. Его интересовало буквально всё и в основном то, что его совершенно не касалось. Соседние столбы стыдили его и убеждали, что подслушивать чужие разговоры неприлично, но любопытный столб пропускал эти замечания мимо своих деревянных ушей, потому что они были постоянно заняты подслушиванием.

Иногда столб настолько увлекался каким-нибудь разговором, что начинал безобразничать: он вставлял в чужую беседу свои слова и даже целые фразы. И тогда разговаривавшие люди переставали понимать друг друга, их мысли путались, и в конце концов они с досадой прекращали разговор и вешали телефонные трубки. А иногда даже ссорились, ведь каждый из собеседников думал, что другой решил разыграть его и посмеяться.

Любопытному столбу очень нравилось это занятие. А соседние столбы просто гудели от возмущения, но что они могли сделать, ведь они были вкопаны в землю.

Как-то раз, например, любопытный столб вмешался в разговор мамы и сына:

– Сыночек, – говорила мама, – сегодня я приду с работы поздно. Сделай уроки, погуляй с Тузиком и тогда можешь сходить в кино.

А столб добавил:

– А потом можешь съесть всё варенье, которое я сварила на зиму.

И тогда сын сказал:

– Я не могу съесть пять банок варенья!

А столб добавил:

– А ты попробуй!

А мама ответила:

– Очень хорошо, варенье не трогай.

А столб добавил:

– Если тебе будет скучно, поиграй со спичками.

И сын спросил:

– А где они лежат?

А мама ответила:

– Деньги на кино в тумбочке.

А столб добавил:

– Купи на них мороженое...

А поздно вечером столб услышал взволнованный голос:

– Доктор, приезжайте, пожалуйста, поскорее! Мой сын заболел: он съел десять порций мороженого, обжёгся спичками и опрокинул на себя банку варенья!





шлось пропустить очень интересный разговор циркового артиста со своей женой.

Приближался праздник. Всё чаще и чаще столб стал слышать разговоры, в которых люди поздравляли друг друга и желали счастья. Поздравлений с каждым часом становилось всё больше и больше, и столбу они уже начали надоедать.

– Даже и вставить-то в разговор нечего, – сердито прогудел он, – сплошные «поздравляю» да «желаю».

– Поздравляю тебя, Машенька! – опять услышал столб. – Я приготовила тебе хороший подарок!

– Ой, спасибо! Что же это за подарок?

А столб добавил:

– Это корова в валенках!

– Корова?! – послышался удивлённый голос.

А столб добавил:

– Да, а на рогах жёлтый бантик!

– Как тебе не стыдно так шутить, да ещё в праздник! – произнёс обиженный голос. А через секунду раздались всхлипывания: – Фу, какая ты противная!

А потом прорвались короткие гудки... Но столб остался недоволен. Ему так надоели поздравления, что он не знал, куда от них деться. Его не обрадовало даже то, что он удачно поссорил подруг.

– Желаю тебе, Вася... – услышал столб и добавил:

– Счастливого полёта и мягкой посадки!

Столб хотел было уже ненадолго прекратить подслушивание, но не смог – такова уж была его натура. Уши у него разболелись от шума, голова сильно закружилась... Столб задрожал, загудел и... упал на землю. Он так сильно ударился, что переломился пополам. Все провода порвались, и разговоры тут же стихли.

– Безобразие! – закричали люди. – Что случилось?!

А монтёры с телефонной станции ответили:

– Просто упал телеграфный столб.

И люди сказали:

– Этот столб испортил нам весь праздник!

– Ничего, – успокоили их монтёры, – мы сейчас всё исправим.

ва встретились с тобой. Я очень рад.

Ты когда-нибудь слышал, как гудят провода, протянутые

роны. Но еще они гудят... от возмущения, когда с ними происходит то, что не должно происходить.

ворам тоже никто не мешает...

Искренне, Леонард Маневич.

СКАЗКА О ТЕЛЕГРАФНОМ СТОЛБЕ



Вдоль дороги стояли телеграфные столбы. Все они были самые обыкновенные. И лишь один отличался чрезмерным любопытством и скверным характером. Вместо того, чтобы поддерживать телеграфные и телефонные провода, как полагается порядочным столбам, он день и ночь подслушивал разговоры, которые шли по этим проводам. Его интересовало буквально всё и в основном то, что его совершенно не касалось. Соседние столбы стыдили его и убеждали, что подслушивать чужие разговоры неприлично, но любопытный столб пропускал эти замечания мимо своих деревянных ушей, потому что они были постоянно заняты подслушиванием.

Иногда столб настолько увлекался каким-нибудь разговором, что начинал безобразничать: он вставлял в чужую беседу свои слова и даже целые фразы. И тогда разговаривавшие люди переставали понимать друг друга, их мысли путались, и в конце концов они с досадой прекращали разговор и вешали телефонные трубки. А иногда даже ссорились, ведь каждый из собеседников думал, что другой решил разыграть его и посмеяться.

Любопытному столбу очень нравилось это занятие. А соседние столбы просто гудели от возмущения, но что они могли сделать, ведь они были вкопаны в землю.

Как-то раз, например, любопытный столб вмешался в разговор мамы и сына:

– Сыночек, – говорила мама, – сегодня я приду с работы поздно. Сделай уроки, погуляй с Тузиком и тогда можешь сходить в кино.

А столб добавил:

– А потом можешь съесть всё варенье, которое я сварила на зиму.

И тогда сын сказал:

– Я не могу съесть пять банок варенья!

А столб добавил:

– А ты попробуй!

А мама ответила:

– Очень хорошо, варенье не трогай.

А столб добавил:

– Если тебе будет скучно, поиграй со спичками.

И сын спросил:

– А где они лежат?

А мама ответила:

– Деньги на кино в тумбочке.

А столб добавил:

– Купи на них мороженое...

А поздно вечером столб услышал взволнованный голос:

– Доктор, приезжайте, пожалуйста, скорее! Мой сын заболел: он съел десять порций мороженого, обжёгся спичками и опрокинул на себя банку варенья!



И столб остался очень доволен. А люди стали писать на телефонную станцию и жаловаться, что им всё время кто-то мешает разговаривать и сбивает их с толку.

Работники телефонной станции никак не могли понять, что же происходит на самом деле и кто этот проказник. И тогда они отправили монтёров посмотреть, всё ли в порядке с проводами.

Долго ходили монтёры от дома к дому, от улицы к улице, от посёлка к посёлку. Они внимательно осматривали каждый провод и каждый столб. А когда дошли до любопытного столба, то он, конечно же, понял, в чём дело, и тут же притворился, будто только тем и занимается, что держит провода. И монтёры ничего не поняли и, не обратив на столб никакого внимания, прошли мимо него. А столб долго жалел, что из-за монтёров ему пришлось пропустить очень интересный разговор циркового артиста со своей женой.

Приближался праздник. Всё чаще и чаще столб стал слышать разговоры, в которых люди поздравляли друг друга и желали счастья. Поздравлений с каждым часом становилось всё больше и больше, и столбу они уже начали надоедать.

– Даже и вставить-то в разговор нечего, – сердито прогудел он, – сплошные «поздравляю» да «желаю».

– Поздравляю тебя, Машенька! – опять услышал столб. – Я приготовила тебе хороший подарок!

– Ой, спасибо! Что же это за подарок?

А столб добавил:

– Это корова в валенках!

– Корова?! – послышался удивлённый голос.

А столб добавил:

– Да, а на рогах жёлтый бантик!

– Как тебе не стыдно так шутить, да ещё в праздник! – произнёс обиженный голос. А через секунду раздались всхлипывания: – Фу, какая ты противная!

А потом прорвались короткие гудки... Но столб остался недоволен. Ему так надоели поздравления, что он не знал, куда от них деться. Его не обрадовало даже то, что он удачно поссорил подруг.

– Желаю тебе, Вася... – услышал столб и добавил:

– Счастливого полёта и мягкой посадки!

Столб хотел было уже ненадолго прекратить подслушивание, но не смог – такова уж была его натура. Уши у него разболелись от шума, голова сильно закружилась... Столб задрожал, загудел и... упал на землю. Он так сильно ударился, что переломился пополам. Все провода порвались, и разговоры тут же стихли.

– Безобразие! – закричали люди. – Что случилось?!

А монтёры с телефонной станции ответили:

– Просто упал телеграфный столб.

И люди сказали:

– Этот столб испортил нам весь праздник!

– Ничего, – успокоили их монтёры, – мы сейчас всё исправим.

И они поставили новый телеграфный столб, самый обыкновенный и совершенно не любопытный. А старый отвезли на свалку.

С тех пор в телефонные разговоры никто не вмешивается, а всяческих недоразумений и несчастных случаев стало гораздо меньше.

12 января 1990 г.
Леонард Маневич.
Рисунки автора.





Сегодня моя страничка содержит только полезные рецепты, здоровые, которые безусловно, понравятся всей семье!

Очень полезно

Курица с семечками и кедровыми орешками

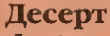
На мой взгляд, курица запеченная целиком – достаточно проста в приготовлении, потому что все, что от вас требуется – это обмазать ее специями и поставить на определенное время в духовку.
К приходу гостей все будет готово, а вы сможете потратить свое время на более важные дела.

Ингредиенты
1 небольшой цыпленок весом примерно 1 кг
1/4 стакана тыквенных сечечек,
1/4 стакана семечек подсолнечника
1/4 стакана келровых орехов
1 стакан риса (коричневого)
2 зубчика чеснока
2 стл. лимонной цедры
соль и перец
2 стл. меда
1/4 чл. розмарин
1/4 чл. тимьяна

Метод приготовления
1. Сделать начинку – сваренный рис смешать с семечками и орешками, посолить. Набить курицу.
2. Мед смешать с мелко нарезанным тимьяном, розмарином, цедрой, солью и перцем. Все хорошо смешать.
4. Полученной смесью натереть курицу.
5 Духовку разогреть до 200 градусов. Поставить курицу на 40-45 минут, пока не образуется коричневая корочка и сок из курицы не станет прозрачным.







Завтрак

Ингредиенты
1 пучок редиса
10 ржаных сухариков (например finn crisp)
150 г сливочного сыра
50 г творога
1 чл. не острого хрена
1/4 чл. семян тмина
соль и перец

Метод приготовления
Сливочный сыр взбить с хреном и творогом. Посолить, добавить специи. Намазать на сухарики, сверху уложить редис, нарезанный колечками.

Десерт
Флорентинское печенье

Даже десерт сегодняшнего номера очень полезный! Семечки и орешки с хрустящей карамельной корочкой, наверняка, понравится как детям так и взрослым. До свидания, мои дорогие! Любите и берещите своих близких!

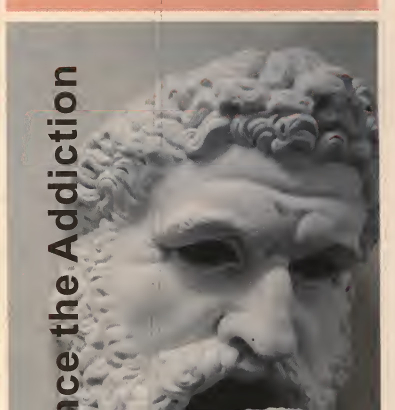
25 г тыквенных семечек, 40 г кедровых орешков
50 г(1/2 стакана) изюма, 50 г сушеной клюквы
50 г сливочного масла, 50 г сахара
2 стл. молока, 2 стл. муки

В небольшой кастрюльке растопить масло и добавить в нему сахар. Нагреть, пока на поверхности не начнут появляться пузыри.
Убрать кастрюльку с плиты, влить 2 ложки молока, добавить семечки, орешки, изюм и клюкву. Всыпать муку. Все хорошо перемешать.Разогреть духовку до 180С градусов. противень застелить пергаментной бумагой и выложить печенье чайной ложкой.
Печь 10 минут, пока печенье не приобретет золотистый оттенок.



Обед

Равиоли со шпинатом.
Сварить равиоли с сыром. Обдарить лук, в самом конце добавить пару стаканов свежего шпината. Посолить. Влить немного сливок, дать закипеть и выключить.



На мой взгляд, курица запеченная целиком – достаточно проста в приготовлении, потому что все, что от вас требуется – это обмазать ее специями и поставить на определенное время в духовку.
К приходу гостей все будет готово, а вы сможете потратить свое время на более важные дела.

Ингредиенты
1 небольшой цыпленок весом примерно 1 кг
1/4 стакана тыквенных сечечек,
1/4 стакана семечек подсолнечника
1/4 стакана келровых орехов
1 стакан риса (коричневого)
2 зубчика чеснока
2 стл. лимонной цедры
соль и перец
2 стл. меда
1/4 ч.л. розмарин
1/4 ч.л. тимьяна

Метод приготовления
1. Сделать начинку – сваренный рис смешать с семечками и орешками, посолить. Набить курицу.
2. Мед смешать с мелко нарезанным тимьяном, розмарином, цедрой, солью и перцем. Все хорошо смешать.
4. Полученной смесью натереть курицу.
5 Духовку разогреть до 200 градусов. Поставить курицу на 40-45 минут, пока не образуется коричневая корочка и сок из курицы не станет прозрачным.





Завтрак

Ингредиенты
1 пучок редиса
10 ржаных сухариков (например finn crisp)
150 г сливочного сыра
50 г творога
1 ч.л. не острого хрена
1/4 ч.л. семян тмина
соль и перец

Метод приготовления
Сливочный сыр взбить с хреном и творогом. Посолить, добавить специи. Намазать на сухарики, сверху уложить редис, нарезанный колечками.



Обед

Равиоли со шпинатом.
Сварить равиоли с сыром. Обдарить лук, в самом конце добавить пару стаканов свежего шпината. Посолить. Влить немного сливок, дать закипеть и выключить.



Салат

Салат из авокадо с креветками
Авокадо разрезать пополам. Мякоть мелко нарезать. смешать с 1 стл. лимонного сока, чтоб авокадо не потемнел. Добавить сваренных креветок. немного посолить, поперчить, заправить майонезом.



Десерт
Флорентинское печенье

Даже десерт сегодняшнего номера очень полезный! Семечки и орешки с хрустящей карамельной корочкой, наверняка, понравится как детям так и взрослым. До свидания, мои дорогие! Любите и берешите своих близких!

25 г тыквенных семечек, 40 г кедровых орешков
50 г(1/2 стакана) изюма, 50 г сушеной клюквы
50 г сливочного масла, 50 г сахара
2 стл. молока, 2 стл. муки

В небольшой кастрюльке растопить масло и добавить в нему сахар. Нагреть, пока на поверхности не начнут появляться пузыри.
Убрать кастрюльку с плиты, влить 2 ложки молока, добавить семечки, орешки, изюм и клюкву. Всыпать муку. Все хорошо перемешать.Разогреть духовку до 180С градусов. противень застелить пергаментной бумагой и выложить печенье чайной ложкой.
Печь 10 минут, пока печенье не приобретет золотистый оттенок.

РЕСТОРАНЫ БОЛЬШОГО СИЭТЛА

Пивная революция в Сиэтле!

Человек может бесконечно смотреть на огонь, воду и... то, как готовят и упаковывают пиво. Между прочим, у всех жителей Большого Сиэтла есть замечательная возможность понаблюдать за двумя последними процессами, так как именно у нас в Вудинвиле располагается одна из двух пивоварен «RedHook». Пиво этой марки знакомо многим, так как его можно найти практически в любом магазине.

Первая пивоварня была открыта в мае 1981 Полом Шипманом и Гордоном Баукером в Балларде. Пол на тот момент работал в винодельне Chateau Ste. Michelle, а Гордон был одним из основателей Starbucks, и уже имел опыт организации успешного бизнеса, именно он назвал компанию «RedHook». Как выяснилось, никакого скрытого смысла в этом имени нет. Всё дело в его звучности, которое как крючок цепляет внимание и врезается в память раз и навсегда. Вашингтонцы на тот момент потребляли больше пива на душу населения, чем жители какого-либо другого штата США. С чем это связано? Возможно, виной всему наши серые заунывные дожди. А может и то, что на территории Сиэтла, особенно Балларда, проживает огромное число рыбаков, которые, как известно, очень любят пиво.

Первый эль был приготовлен в лучших бельгийских традициях и вызвал у народа удивление, и даже недоумение. В восьмидесятые годы на рынке США было в основном представлено лишь лёгкое светлое пиво (лагер), поэтому то, что совершили Шипман и Гордон, можно в полном смысле слова назвать пивной революцией.

В 1983 году появилось «Blackhook Porter», а в 1984 знаменитый светлый индийский эль «IPA». Вот тогда и началось самое интересное. Пиво под маркой «RedHook» стало пользоваться просто бешеной популярностью, таким образом, появилась необходимость расширения. Новым домом стало здание бывшей трамвайной станции во Фримонте, которое до сих пор является своеобразным символом компании. Именно там открылся знаменитый бар «Trolleyman» (Водитель Трамвая). В начале девяностых компания вышла на уровень общенациональной дистрибьюции, а вскоре появились пивоварни в Вудинвиле и Портсмуте. В 2000 году компания закрыла знаменитый завод во Фримонте, однако традиции и качество сохранились прежними.

«Redhook Brewery» в Вудинвиле открыта для посещения. Местечко напоминает собой маленький отдельный от окружающего мира городок. Здания выполнены в стиле средневековой Европы, поэтому всем посетителям очень рекомендую прогуляться по окрестностям. Там организованы специальные экскурсии, в ходе которых можно собственными глазами увидеть, как производят пиво. В огромных баках есть специальные стеклянные окошки, через них можно заглянуть в самую глубину «пивных сердец» и понаблюдать за процессами подработки солода, затирания сусла, брожения и фильтрации. Ещё больше завораживает упаковка: огромный конвейер, по которому бегут тысячи бутылок. Все они получают фирменные наклейки, наполняются пивом, закрываются и отправляются в разные концы света. По словам экскурсовода, японцы настолько любят редхукский эль, что организовали его поставку на родину. Тур длится около часа и стоит всего $1, включая дегустацию некоторых сортов и пивной стакан в подарок. Так что это один из лучших способов потратить заветный бакс – вы получите невероятное эстетическое удовольствие и узнаете много нового.

При пивоварне есть небольшой ресторан (по стилю напоминающий спорт-бар), созданный специально для любителей «Redhook». Именно здесь можно попробовать самое свежее, а значит, и самое вкусное пиво. Нужно сказать, что заведение это очень популярно: здесь практически всегда много народа, в том числе и туристов. Несмотря на его основную тематику, сюда вы можете привести с собой детей.

В меню представлен традиционный набор американских блюд: супы, салаты, закуски, пицца, бургеры, стейки. Приятно, что владельцы позаботились о посетителях и указали, какое пиво лучше сочетается с каждым из них. Что касается самого напитка, то здесь всего за 6 долларов можно продегустировать все эли, представленные на рынке постоянно, а также «сезонные сорта», меняющиеся в зависимости от времени года.

«RedHook Brewery» - в некотором смысле достопримечательность Вашингтона. Несмотря на то, что компания уже давно выросла из рамок малого инноватора, все лучшие традиции, сделавшие её известной, до сих пор сохранены. Каждую пятницу и субботу там играет живая музыка. В понедельник – специальная скидка на пиво: купив одну упаковку, вторую вы получаете за полцены. Так что пиво от производителя можно приобрести дешевле, чем в магазине. Во вторник проводится интеллектуальная викторина, однако чтобы выиграть, вам нужно достаточно хорошо разбираться в истории, культуре и традициях США.

В целом, это просто оформленное место, с невероятно душевной обстановкой, хорошим сервисом и дружелюбными официантами.

Краткое описание ресторана:
Название: RedHook Brewery
Адрес: 205 14300 Northeast 145th Street, Woodinville, WA 98072
Телефон: (425) 483-3232, www.redhook.com
Часы работы: Пн. – Чт.: 11 утра – 10 вечера,
Пт. и Сб.: 11 утра – 12 ночи,
Вск.: 11 утра – 9 вечера
Кухня: Американская, всё что сочетается с пивом.
Средняя стоимость на человека: $20
Дополнительно: Дети допускаются в ресторан, кроме Пятницы и Субботы после 9 вечера. Великолепные туры по пивоварне. Пятница и Суббота живая музыка. Заказ столиков и банкетов (доступен не всегда, так что обязательно позвоните и уточните перед тем, как принять решение). Понедельник – купите одну упаковку пива и получите вторую за полцены. Розничная продажа пива в бутылках и бочках, заказ по телефону 425.483.3232, добавочный 1223



связано? Возможно, виной всему наши серые заунывные дожди. А может и то, что на территории Сиэтла, особенно Балларда, проживает огромное число рыбаков, которые, как известно, очень любят пиво.

Первый эль был приготовлен в лучших бельгийских традициях и вызвал у народа удивление, и даже недоумение. В восьмидесятые годы на рынке США было в основном представлено лишь лёгкое светлое пиво (лагер), поэтому то, что совершили Шипман и Гордон, можно в полном смысле слова назвать пивной революцией.

В 1983 году появилось «Blackhook Porter», а в 1984 знаменитый светлый индийский эль «IPA». Вот тогда и началось самое интересное. Пиво под маркой «RedHook» стало пользоваться просто бешеной популярностью, таким образом, появилась необходимость расширения. Новым домом стало здание бывшей трамвайной станции во Фримонте, которое до сих пор является своеобразным символом компании. Именно там открылся знаменитый бар «Trolleyman» (Водитель Трамвая). В начале девяностых компания вышла на уровень общенациональной дистрибьюции, а вскоре появились пивоварни в Вудинвиле и Портсмуте. В 2000 году компания закрыла знаменитый завод во Фримонте, однако традиции и качество сохранились прежними.

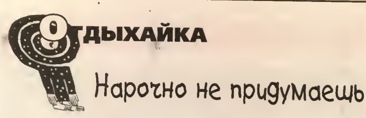
«Redhook Brewery» в Вудинвиле открыта для посещения. Местечко напоминает собой маленький отдельный от окружающего мира городок. Здания выполнены в стиле средневековой Европы, поэтому всем посетителям очень рекомендую прогуляться по окрестностям. Там организованы специальные экскурсии, в ходе которых можно собственными глазами увидеть, как производят пиво. В огромных баках есть специальные стеклянные окошки, через них можно заглянуть в самую глубину «пивных сердец» и понаблюдать за процессами подработки солода, затирания сусла, брожения и фильтрации. Ещё больше завораживает упаковка: огромный конвейер, по которому бегут тысячи бутылок. Все они получают фирменные наклейки, наполняются пивом, закрываются и отправляются в разные концы света. По словам экскурсовода, японцы настолько любят 6 долларов можно продегустировать все эли, представленные на рынке постоянно, а также «сезонные сорта», меняющиеся в зависимости от времени года.

«RedHook Brewery» - в некотором смысле достопримечательность Вашингтона. Несмотря на то, что компания уже давно выросла из рамок малого инноватора, все лучшие традиции, сделавшие её известной, до сих пор сохранены. Каждую пятницу и субботу там играет живая музыка. В понедельник – специальная скидка на пиво: купив одну упаковку, вторую вы получаете за полцены. Так что пиво от производителя можно приобрести дешевле, чем в магазине. Во вторник проводится интеллектуальная викторина, однако чтобы выиграть, вам нужно достаточно хорошо разбираться в истории, культуре и традициях США.

В целом, это просто оформленное место, с невероятно душевной обстановкой, хорошим сервисом и дружелюбными официантами.

Краткое описание ресторана:
Название: RedHook Brewery
Адрес: 205 14300 Northeast 145th Street, Woodinville, WA 98072
Телефон: (425) 483-3232, www.redhook.com
Часы работы: Пн. – Чт.: 11 утра – 10 вечера,
Пт. и Сб.: 11 утра – 12 ночи,
Вск.: 11 утра – 9 вечера
Кухня: Американская, всё что сочетается с пивом.
Средняя стоимость на человека: $20
Дополнительно: Дети допускаются в ресторан, кроме Пятницы и Субботы после 9 вечера. Великолепные туры по пивоварне. Пятница и Суббота живая музыка. Заказ столиков и банкетов (доступен не всегда, так что обязательно позвоните и уточните перед тем, как принять решение). Понедельник – купите одну упаковку пива и получите вторую за полцены. Розничная продажа пива в бутылках и бочках, заказ по телефону 425.483.3232, добавочный 1223







Только теперь я понял, что для родителей был нежеланным ребенком. Мать, глядя на меня, не раз шептала отцу: «Говорила тебе, в меня нельзя!»

Уважаемая редакция! Больше ясных и четких фотографий! Часто бывает так, что смотришь на фотографию обнаженной женщины и очень долго не можешь понять, что к чему. Мне уже за 60 лет.

Утром я собрался на работу, но она меня не отпустила таким способом, что я об этом не жалел.

Хозяин магазина обещал, что посадит меня на твердый оклад, но посадил на что-то совсем другое, и вовсе не твердое.

Хотят ли женщины сексуальных отношений? Вот главная проблема человечества, измученно глядящая на нас из глубины, веков!

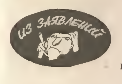
Что же это такое: при начальника меня, одну секретаршу, никак поделить не могут, а производство страдает.

Я деньги, когда беру с собой, прячу в такое место, где их никто не сможет найти. Кроме, может, двух-трех человек.

Я долго разглядывала все его татуировки, исправляя грамматические ошибки.

Я его грубо послала, и он пошел - такой маленький, жалкий, со слабой эрекцией...

Я его кормила, одевала, давала денег на сигареты и проституток. Так он еще и от супружеских обязанностей отказывался.



Сантехник Воронов воспользовался отсутствием моего мужа дома и вместо устранения текучести крана в ванной нарушил мой имидж верной супруги.

Сосед Сухорылов попытался соблазнить мою супругу показом нижепупковой готовности с хвалебными комментариями.

Узнав, что я работаю телеграфисткой, мой сосед Тапкин выучил азбуку Морзе и стал ежедневно выстукивать в стену моей комнаты сначала неприличные слова, а потом даже предложения.

Я отдыхал на кровати, когда вошли трое. Они начали меня избивать, но я соснул и поэтому ничего к не видел и не помню.

Я разошлась с мужем, так как он оказался не умнее меня, и бросилась в другую крайность - поступила в институт.

Я схватила ее за кофточку. Она извернулась и вылезла из нее, как медведь из тигровой шкуры.

В имеющемся в лесхозе доме живет старший бухгалтер лесхоза, который в результате долгой эксплуатации почти полностью пришел в негодность и в ближайшее время подлежит списанию.

В отличие от Моники Левински я не могу предоставить неопровержимых доказательств в отношении своего директора Беляева В.М. Но поверьте, он меня принуждал заниматься тем же самым, что и она, суть которого растворилась.

Вяткина Варвара завлекла меня к себе на склад бутылкой водки, где удовлетворила природную потребность целых два раза и даже, нахалка, понюхать не дала из честно отработанной поллитровки.

Директору лесопарка. Собирая грибы в лесу Вашего подчинения, я столкнулся с медведем среднего роста. Он почему-то не испугался и не наклал в штаны, как это описывается в классической литературе, а полез драться. Я бросился на дерево. Медведь хотел меня стащить. Но я стал колотить его ногой по башке, отчего у меня слетел сапог. Сапог этому лесному бандиту не понравился, и он стал над ним издеваться, попутно раздавив корзину с грибами. Затем гордо удалился. Прошу возместить мне стоимость сапог 41-го размера. Остаток сапога прилагаю.

Желая проследить драку до конца, я был избит обеими сторонами.

За шесть лет я переменил семь жен и еще несколько подсобных. (Из заявления в прокуратуру)

Дурацкие законы США

Индиана

Законы Штата

Бакалейный магазин не может продавать алкоголь.

В Индиане родители имеют полное право не платить за лечение своих детей, если могут доказать, что молились за их выздоровление. Правда, доказывать придется в суде: отказ платить по больничным счетам продолжает считаться преступлением. Однако закон особо оговаривает два случая, освобождающих и от наказания, и от обязательства оплатить лечение: отсутствие денег и случай, когда "родители в



У одних оба полушария защищены черепом, у других – штанами .

Одна голова хорошо, а голова с туловищем – лучше.

Ударилась Василиса Прекрасная оземь и разбилась на хрен.

Как жаль, что вы наконец-то уходите ...

Пришел – спасибо, ушел – большое спасибо ...

Поделись улыбкою своей, и ее тебе не раз еще припомнят ...

Никогда не преувеличивайте глупость врагов и верность друзей...

Ничто так ни ранит человека, как осколки собственного счастья.

Только в день рожденья узнаешь, сколько в мире ненужных вещей.

Люди делятся на тех, на кого можно положиться и на тех, на кого нужно положить .

Добро всегда побеждает зло, значит, кто победил, тот и добрый.

Удача улыбается смелым... А потом долго ржет над ними!!!

Не нужно бежать от снайпера, только умрешь уставшим.

Граждане! Летайте самолетами Аэрофлота! Спешите! Их осталось совсем немного.

Вам помочь или не мешать ?

Извините, что я говорю, когда вы перебиваете.

Смех без причины – признак того, что вы или идиот, или хорошенькая девушка.

Воспитанный мужчина не сделает замечания женщине, плохо несущей шпалу.

В анкете, которую я заполняла перед операцией, был вопрос: кому позвонить в случае крайней необходимости.... Я написала: более квалифицированному хирургу ...

У него не лицо, а объект для внутримышечных инъекций.

Считать деньги в чужом кошельке намного легче, если его отнять.

Весь день не спишь, всю ночь не ешь – конечно, устаешь ...

Перлы из школьных сочинений

Из распахнутой нараспашку рубашки выглядывали ярко-голубые глаза.

Избушка там на курьих ножках, как огурец, без окон и дверей!

К перрону подошел пассажирный поезд.

Как перевозили революционеры свои листовки? В чемоданах с двойной подошвой.

Кругом расцвели тюльпаны, ландыши и всякие лопухи.

Левинсон задавил в себе сладкую тоску.

Ленский пригласил Онегина на дуэль.



То, что доктор прописал



АНЕКДОТЫ

Народная примета: жена вышла из дома – к растратам.

Влюбленный сторож пересолил попу мальчика, воровавшего яблоки.

В принципе Россия и Украина похожи, как две бутылки минералки. Только одна без газа.

У повзрослевшего колобка выросли колобковые волосы.

Скандал в парке: работник карусели был уволен за вращение несовершеннолетних.

Когда денег много, как-то проще соглашаться с тем, что деньги – это зло.

Если вы в окружении крыс, значит, корабль плывет.

– Милый, мне тебя очень не хватает!
– Для полного счастья или для ровного счета?

Стоит ли предлагать женщине руку и сердце, чтобы потом всю жизнь слышать: «Ты такой бессердечный! ... Ты какой-то безрукий!»?

Диета – кратковременная попытка жить долго, невкусно и по чужим рецептам.

Любовь – это когда ты закрываешь глаза на недостатки партнера, открываешь... хоп – а уже дети!

Давным-давно, когда кофе был мужского рода...

По инициативе российских родителей в детскую экономическую игру «Монополия» добавлена взятка.

В то время как разум берет одну преграду за другой, глупость вообще не замечает препятствий.

Чтобы вставать вовремя – будильник нужно ставить не на час раньше, а на шкаф.

Хитрый мальчик, разбив папину бутылку водки, притворился мертвым.

Быть мрачным и непонятным очень просто. Очень трудно быть добрым и ясным.

Альфред Нобель считается первым изобретателем динамита только по той простой причине, что предыдущих не удалось опознать.

Чтоб в голову попала умная мысль, держи крышу сдвинутой.

Забавно называть своей второй половинкой существо, имеющее с вами более 100 физиологических различий.

он: – ты такая нежная... хрупкая...
он: – таинственная...
он: – просто тургеневская девушка...
она: – гы.

Сергей Шнуров предложил Хулио Иглесиасу еще 15 вариантов его имени.

Нимфоманка – это женщина, которая хочет заниматься любовью даже после того как сделала причёску.

На очередном конкурсе красоты в Объединенных Арабских Эмиратах опять победило что-то, замотанное в тряпку.

Велик и могуч русский язык, а пользоваться некому.

– Инспектор Петренко. Почему не нарушаем?

Если у вас умные глаза и зага-

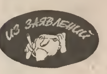
поделить не могут, а производство страдает.

Я деньги, когда беру с собой, прячу в такое место, где их никто не сможет найти. Кроме, может, двух-трех человек.

Я долго разглядывала все его татуировки, исправляя грамматические ошибки.

Я его грубо послала, и он пошел - такой маленький, жалкий, со слабой эрекцией...

Я его кормила, одевала, давала денег на сигареты и проституток. Так он еще и от супружеских обязанностей отказывался.



Сантехник Воронов воспользовался отсутствием моего мужа дома и вместо устранения текучести крана в ванной нарушил мой имидж верной супруги.

Сосед Сухорылов попытался соблазнить мою супругу показом нижепупковой готовности с хвалебными комментариями.

Узнав, что я работаю телеграфисткой, мой сосед Тапкин выучил азбуку Морзе и стал ежедневно выстукивать в стену моей комнаты сначала неприличные слова, а потом даже предложения.

Я отдыхал на кровати, когда вошли трое. Они начали меня избивать, но я соснул и поэтому ничего к не видел и не помню.

Я разошлась с мужем, так как он оказался не умнее меня, и бросилась в другую крайность - поступила в институт.

Я схватила ее за кофточку. Она извернулась и вылезла из нее, как медведь из тигровой шкуры.

В имеющемся в лесхозе доме живет старший бухгалтер лесхоза, который в результате долгой эксплуатации почти полностью пришел в негодность и в ближайшее время подлежит списанию.

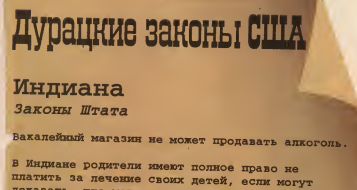
В отличие от Моники Левински я не могу предоставить неопровержимых доказательств в отношении своего директора Беляева В.М. Но поверьте, он меня принуждал заниматься тем же самым, что и она, суть которого растворилась.

Вяткина Варвара завлекла меня к себе на склад бутылкой водки, где удовлетворила природную потребность целых два раза и даже, нахалка, понюхать не дала из честно отработанной поллитровки.

Директору лесопарка. Собирая грибы в лесу Вашего подчинения, я столкнулся с медведем среднего роста. Он почему-то не испугался и не наклал в штаны, как это описывается в классической литературе, а полез драться. Я бросился на дерево. Медведь хотел меня стащить. Но я стал колотить его ногой по башке, отчего у меня слетел сапог. Сапог этому лесному бандиту не понравился, и он стал над ним издеваться, попутно раздавив корзину с грибами. Затем гордо удалился. Прошу возместить мне стоимость сапог 41-го размера. Остаток сапога прилагаю.

Желая проследить драку до конца, я был избит обеими сторонами.

За шесть лет я переменил семь жен и еще несколько подсобных. (Из заявления в прокуратуру)



Дурацкие законы США

Индиана

Законы Штата

Бакалейный магазин не может продавать алкоголь.

В Индиане родители имеют полное право не платить за лечение своих детей, если могут доказать, что молились за их выздоровление. Правда, доказывать придется в суде: отказ платить по больничным счетам продолжает считаться преступлением. Однако закон особо оговаривает два случая, освобождающих и от наказания, и от обязательства оплатить лечение: отсутствие денег и случай, когда "родители в соответствии с законной религиозной практикой обеспечивали лечение и уход духовными способами".

Винный магазин не может продавать молоко.

Винный магазин не может продавать охлажденные безалкогольные напитки.

Мужчина старше 18 может быть арестован за изнасилование, если в его машине находится пассажирка младше 17 лет и на ней нет чулок и обуви.

Незаконно ездить по улицам на лошади.

Оральный секс все закона.

С октября по март нельзя принимать ванну.

Число "Пи" равно 4, а не 3.1415. (Отменен)



Никогда не преувеличивайте глупость врагов и верность друзей...

Ничто так ни ранит человека, как осколки собственного счастья.

Только в день рожденья узнаешь, сколько в мире ненужных вещей.

Люди делятся на тех, на кого можно положиться и на тех, на кого нужно положить .

Добро всегда побеждает зло, значит, кто победил, тот и добрый.

Удача улыбается смелым... А потом долго ржет над ними!!!

Не нужно бежать от снайпера, только умрешь уставшим.

Граждане! Летайте самолетами Аэрофлота! Спешите! Их осталось совсем немного.

Вам помочь или не мешать ?

Извините, что я говорю, когда вы перебиваете.

Смех без причины – признак того, что вы или идиот, или хорошенькая девушка.

Воспитанный мужчина не сделает замечания женщине, плохо несущей шпалу.

В анкете, которую я заполняла перед операцией, был вопрос: кому позвонить в случае крайней необходимости.... Я написала: более квалифицированному хирургу ...

У него не лицо, а объект для внутримышечных инъекций.

Считать деньги в чужом кошельке намного легче, если его отнять.

Весь день не спишь, всю ночь не ешь – конечно, устаешь ...

Перлы из школьных сочинений

Из распахнутой нараспашку рубашки выглядывали ярко-голубые глаза.

Избушка там на курьих ножках, как огурец, без окон и дверей!

К перрону подошел пассажирный поезд.

Как перевозили революционеры свои листовки? В чемоданах с двойной подошвой.

Кругом расцвели тюльпаны, ландыши и всякие лопухи.

Левинсон задавил в себе сладкую тоску.

Ленский пригласил Онегина на дуэль.

То, что доктор прописал

«В районе копчика явственно прощупывается проход, ведущий в глубь больного. Проход хорошо просматривается, без отклонений, прямой, хорошо развитый. На ощупь длина кишечника больного составляет 10-14 метров. Это нормально».

«До поступления в нашу клинику больной проходил обследование у инопланетян. В выданной ими справке написано: «Билет автобусный, проезд в один конец»...»

«После удаления из-под кровати больного ведра с краденой хлорной известью, у него пропали кашель и выделения изо рта и носа».

...значит, корабль плывет.

– Милый, мне тебя очень не хватает!
– Для полного счастья или для ровного счета?

Стоит ли предлагать женщине руку и сердце, чтобы потом всю жизнь слышать: «Ты такой бессердечный! ... Ты какой-то безрукий!»?

Диета – кратковременная попытка жить долго, невкусно и по чужим рецептам.

Любовь – это когда ты закрываешь глаза на недостатки партнера, открываешь... хоп – а уже дети!

Давным-давно, когда кофе был мужского рода...

По инициативе российских родителей в детскую экономическую игру «Монополия» добавлена взятка.

В то время как разум берет одну преграду за другой, глупость вообще не замечает препятствий.

Чтобы вставать вовремя – будильник нужно ставить не на час раньше, а на шкаф.

Хитрый мальчик, разбив папину бутылку водки, притворился мертвым.

Быть мрачным и непонятным очень просто. Очень трудно быть добрым и ясным.

Альфред Нобель считается первым изобретателем динамита только по той простой причине, что предыдущих не удалось опознать.

Чтоб в голову попала умная мысль, держи крышу сдвинутой.

Забавно называть своей второй половинкой существо, имеющее с вами более 100 физиологических различий.

он: – ты такая нежная... хрупкая...
он: – таинственная...
он: – просто тургеневская девушка...
она: – гы.

Сергей Шнуров предложил Хулио Иглесиасу еще 15 вариантов его имени.

Нимфоманка – это женщина, которая хочет заниматься любовью даже после того как сделала причёску.

На очередном конкурсе красоты в Объединенных Арабских Эмиратах опять победило что-то, замотанное в тряпку.

Велик и могуч русский язык, а пользоваться некому.

– Инспектор Петренко. Почему не нарушаем?

Если у вас умные глаза и загадочная улыбка, значит, вы фотографируетесь.

Женщины, если вы хотите, чтобы у вашего мужчины было много денег, не берите их у него!

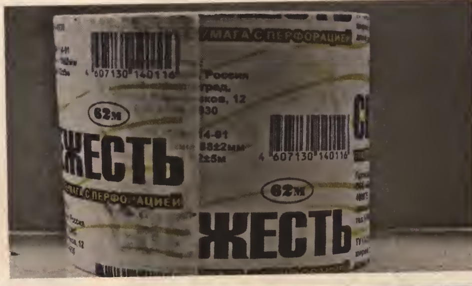
Незаслуженно обидели?.. Заслужи.

Холостой мужчина однозначно больше знает о женщинах, чем женатый. Иначе он бы тоже уже был женат.

Все люди делятся на умных и дураков. Но дураки делятся быстрее.

Недавно в джунглях Амазонки было обнаружено племя, мужчины которого способны развивать скорость до 60 женщин в час.









КРОССВОРД №08

По горизонтали: 1. Наводнение, разлив воды. 4. Лекарственное растение семейства сложноцветных. 8. Звание старшего священника при церкви. 9. Бальный танец французского происхождения. 12. Мужское имя. 13. Огибание волнами препятствий. 14. Парламент в Польше. 17. Порода охотничьих собак. 18. Персонаж поэмы Гомера «Илиада». 19. Договор морской перевозки грузов. 22. Освежитель воздуха. 23. Европейское государство. 26. Копье у народов Африки. 27. Светильник перед иконами. 30. Наркотик. 31. Наставление, поучение, распоряжение. 32. Европейский житель. 36. Архитектурное сооружение. 37. Музей-заповедник под Москвой. 38. Узкое отверстие в чем-нибудь. 41. Река на востоке России. 42. Помощник. 43. Музыкальный инструмент. 44. Банковское извещение.

По вертикали: 1. Древнее название Мраморного моря. 2. Кресло монарха. 3. Степь в Северной Америке. 4. Американское дерево с твердой, тяжелой древесиной. 5. Новый приверженец какого-либо учения. 6. Вечерний прием пищи. 7. Опера Кристофа Глюка. 8. Страстное воодушевление, подъем. 10. Отдельное выступление в концерте. 11. Окисел на поверхности раскаленного металла. 15. Упадок в общественной жизни. 16. Органический ил. 20. Стихотворение А.Пушкина. 21. Ископаемая природная смола. 24. Вулканический массив в Крыму. 25. Отечественная актриса(«Успех», «Сукины дети», «Женщина для всех»). 28. Предмет в гимнастике. 29. Кондитерское изделие из миндального теста. 30. Школьная комната для занятий. 33. Палатка для мелкой торговли. 34. Колпак для лампы. 35. Национальность американской киноактрисы Греты Гарбо. 39. Областной центр в России. 40. Женская ароматная «завлекаловка».

Ответы на кроссворд *7

По горизонтали: 1. Петлица. 8. Монотип. 12. Гипофобия. 13. Корсика. 14. Сувенир. 15. Горло. 16. Овен. 17. Рнга. 19. Дина. 22. Ребе. 23. Лаз. 25. Сурукуку. 27. Акрополь. 29. Коттедж. 32. Дойра. 33. Аджарка. 35. Бёрнс. 36. Чудо. 37. День. 38. Колея. 39. Кравчик. 41. Устой. 42. Ариосто. 47. Самойлов. 48. Тореадор. 50. Обь. 52. Кетч. 53. Адад. 56. Гарь. 58. Байт. 60. Регул. 62. Изофена. 63. Престол. 64. Нибелунги. 65. Монтень. 66. Дельвнг.

По вертикали: 1. Поклонннк. 2. Турнепс. 3. Идиш. 4. Агамн. 5. Шпага. 6. Оферта. 7. Сброд. 8. Мясин. 9. «Нева». 10. Тоннель. 11. Персефона. 17. Раунд. 18. «Гяур». 20. Игра. 21. Аспид. 23. Луговодство. 24. Заурядность. 26. Установка. 28. Лнанозово. 30. Осётр. 31. Жучок. 33. Альба. 34. Крест. 39. Катаклизм. 40. Ижора. 43. Рвань. 44. Одонтолог. 45. «Ёлка». 46. Орда. 47. «Снтроен». 49. Реактив. 51. Бугель. 54. Длань. 55. Дробь. 56. Глина. 57. «Рапид». 59. Пеле. 61. Перл.

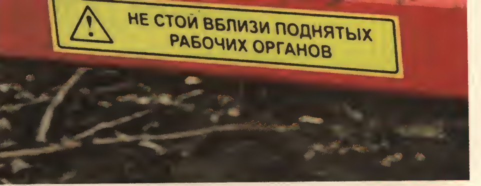
Издатель – Russian Reklama, Inc.
Адрес редакции и издателя:
11411 NE 124th ST#195,
Kirkland, WA 98034

Главный редактор:
Александр Черкасов
Редактор приложения
«Русский Мир в Ванкувере»:
Валерия Жмак
Выпускающий редактор
«Русский Мир в Ванкувере»:
Милена Луценко
Корректор: Елена Кирьянова
Менеджер: Юлия Оукс
Менеджер по маркетингу:
Анна Черкасова
Ассистент по продажам:
Алла Глаголева
Любовь Воук
Региональный менеджер
Ванкувер / Портланд
360-326-8765
Дизайн: Russian Reklama, Inc.

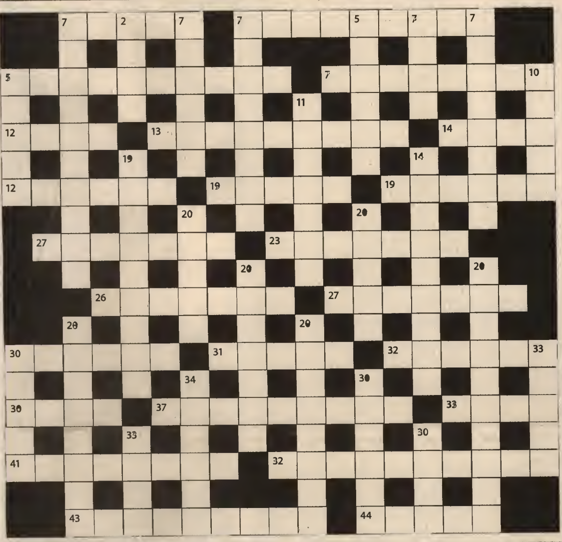
Телефон: (425) 821–3741
Факс: (425) 821–3854
E-mail: RussianWorld@russianreklama.net
www.russianworldnewspaper.com

Publisher: Russian Reklama, Inc.
Address of Publisher and Editor:





КРОССВОРД №08



По горизонтали: 1. Наводнение, разлив воды. 4. Лекарственное растение семейства сложноцветных. 8. Звание старшего священника при церкви. 9. Бальный танец французского происхождения. 12. Мужское имя. 13. Огибание волнами препятствий. 14. Парламент в Польше. 17. Порода охотничьих собак. 18. Персонаж поэмы Гомера «Илиада». 19. Договор морской перевозки грузов. 22. Освежитель воздуха. 23. Европейское государство. 26. Копье у народов Африки. 27. Светильник перед иконами. 30. Наркотик. 31. Наставление, поучение, распоряжение. 32. Европейский житель. 36. Архитектурное сооружение. 37. Музей-заповедник под Москвой. 38. Узкое отверстие в чем-нибудь. 41. Река на востоке России. 42. Помощник. 43. Музыкальный инструмент. 44. Банковское извещение.

По вертикали: 1. Древнее название Мраморного моря. 2. Кресло монарха. 3. Степь в Северной Америке. 4. Американское дерево с твердой, тяжелой древесиной. 5. Новый приверженец какого-либо учения. 6. Вечерний прием пищи. 7. Опера Кристофа Глюка. 8. Страстное воодушевление, подъем. 10. Отдельное выступление в концерте. 11. Окисел на поверхности раскаленного металла. 15. Упадок в общественной жизни. 16. Органический ил. 20. Стихотворение А.Пушкина. 21. Ископаемая природная смола. 24. Вулканический массив в Крыму. 25. Отечественная актриса(«Успех», «Сукины дети», «Женщина для всех»). 28. Предмет в гимнастике. 29. Кондитерское изделие из миндального теста. 30. Школьная комната для занятий. 33. Палатка для мелкой торговли. 34. Колпак для лампы. 35. Национальность американской киноактрисы Греты Гарбо. 39. Областной центр в России. 40. Женская ароматная «завлекаловка».

Ответы на кроссворд #7

По горизонтали: 1. Петлица. 8. Монотип. 12. Гипофобия. 13. Корсика. 14. Сувенир. 15. Горло. 16. Овен. 17. Рига. 19. Дина. 22. Ребе. 23. Лаз. 25. Сурукуку. 27. Акрополь. 29. Коттедж. 32. Дойра. 33. Аджарка. 35. Бёрнс. 36. Чудо. 37. День. 38. Колея. 39. Кравчик. 41. Устой. 42. Ариосто. 47. Самойлов. 48. Тореадор. 50. Обь. 52. Кетч. 53. Адад. 56. Гарь. 58. Байт. 60. Регул. 62. Изофена. 63. Престол. 64. Нибелунги. 65. Монтень. 66. Дельвиг.

По вертикали: 1. Поклонник. 2. Турнепс. 3. Идиш. 4. Агами. 5. Шпага. 6. Оферта. 7. Сброд. 8. Мясин. 9. «Нева». 10. Тоннель. 11. Персефона. 17. Раунд. 18. «Гяур». 20. Игра. 21. Аспид. 23. Луговодство. 24. Заурядность. 26. Установка. 28. Лианозово. 30. Осётр. 31. Жучок. 33. Альба. 34. Крест. 39. Катаклизм. 40. Ижора. 43. Рвань. 44. Одонтолог. 45. «Ёлка». 46. Орда. 47. «Ситроен». 49. Реактив. 51. Бугель. 54. Длань. 55. Дробь. 56. Глина. 57. «Рапид». 59. Пеле. 61. Перл.

Издатель – Russian Reklama, Inc.
Адрес редакции и издателя:
11411 NE 124th ST#195,
Kirkland, WA 98034

Главный редактор:
Александр Черкасов
Редактор приложения
«Русский Мир в Ванкувере»:
Валерия Жмак
Выпускающий редактор
«Русский Мир в Ванкувере»:
Милена Луценко
Корректор: Елена Кирьянова
Менеджер: Юлия Оукс
Менеджер по маркетингу:
Анна Черкасова
Ассистент по продажам:
Алла Глаголева
Любовь Воук
Региональный менеджер
Ванкувер / Портланд
360-326-8765
Дизайн: Russian Reklama, Inc.

Телефон: (425) 821-3741
Факс: (425) 821-3854
E-mail: RussianWorld@russianreklama.net
www.russianworldnewspaper.com

Publisher: Russian Reklama, Inc.
Address of Publisher and Editor:
11411 NE 124th ST#195,
Kirkland, WA 98034

Editor in Chief:
Alexander. Cherkasov
"Vancouver BC" editor:
Valeria Zhmak
Proof-reader: Yelena Kiryanova
Manager: Julia Ochs
Marketing Manager: Anna Cherkasova
Sales Assistant: Alla Glagoleva
Lubov Woke
Regional manager
(Vancouver, WA and Portland, OR)
360-326-8765
Design: Russian Reklama, Inc.

Phone: (425) 821-3741
Fax: (425) 821-3854
E-mail: RussianWorld@russianreklama.net
www.russianworldnewspaper.com

Manzari

РАСПРОДАЖА

Невероятно низкие цены на дублёнки.

Скидки до 70%



Лучший салон меховых и кожаных

Скидки до 70%



Лучший салон меховых и кожаных изделий MANZARI приглашает всех на распродажу в Сиэтле
7, 8, 9 мая с 11:00 до 19:00 в гостинице MARRIOTT COURTYARD (BELLEVUE)

Распродажи будут проходить по адресу:

MARRIOTT COURTYARD

11010 NE 8th Street Bellevue, WA 98004

847-520-7260